



# 復旦大學哲學學院

2024 級本科生課程學習手冊

# 目 录

|  |     |
|--|-----|
| 一、培养理念及教学目标.....                           | 13  |
| 二、课程体系.....                                | 15  |
| (一) 专业必修课程.....                            | 15  |
| 1.哲学专业核心必修课.....                           | 15  |
| 2.哲学(国学方向)专业核心必修课.....                     | 17  |
| 3.哲学(科学哲学与逻辑学方向)专业核心必修课.....               | 18  |
| 4.哲学(艺术哲学方向)专业核心必修课.....                   | 19  |
| 5.宗教学专业核心必修课.....                          | 21  |
| (二) 课程修读说明.....                            | 22  |
| 1.通识教育课程(44学分).....                        | 22  |
| 2.专业培养课程(62学分).....                        | 22  |
| 3.多元发展课程.....                              | 22  |
| (三) 导师制.....                               | 24  |
| 三、课程教学大纲及简介.....                           | 25  |
| (一) 大类基础课程.....                            | 25  |
| PHIL120012.01 哲学导论.....                    | 25  |
| PHIL120012.02 哲学导论.....                    | 28  |
| PHIL120012.03 哲学导论.....                    | 31  |
| PHIL120013 逻辑学.....                        | 40  |
| PHIL1200014\130176\130176h 先秦哲学.....       | 43  |
| PHIL120006./PHIL130041 佛教哲学.....           | 48  |
| PHIL120005.01/PHIL130036.01 基督教哲学.....     | 53  |
| PHIL120015.01 宗教学导论.....                   | 57  |
| (二) 专业核心教育课程.....                          | 62  |
| 1.哲学学院各专业方向必修课(共同).....                    | 62  |
| PHIL130171 古希腊哲学.....                      | 62  |
| PHIL130171 古希腊哲学(荣誉课程).....                | 65  |
| PHIL130172 西方近代哲学(含中世纪).....               | 68  |
| PHIL130172 西方近代哲学(含中世纪)(荣誉课程).....         | 79  |
| PHIL130173 德国古典哲学.....                     | 90  |
| PHIL130001 马克思主义哲学导论.....                  | 93  |
| PHIL1200014\130176\130176h 先秦哲学.....       | 95  |
| PHIL1200014\130176\130176h 先秦哲学(荣誉课程)..... | 100 |
| PHIL130177 汉晋隋唐哲学.....                     | 105 |
| PHIL130178 宋元明清哲学.....                     | 108 |

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| PHIL130178h 宋元明清哲学 (荣誉课程)    | 110 |
| PHIL130174 伦理学基础             | 112 |
| PHIL130174h 伦理学基础 (荣誉课程)     | 116 |
| PHIL130175 数理逻辑              | 120 |
| PHIL130175h 数理逻辑 (荣誉课程)      | 123 |
| PHIL130179 中国近现代哲学           | 129 |
| PHIL130180 哲学阅读和写作           | 132 |
| PHIL130015 学年论文              | 136 |
| PHIL130014 社会实践              | 136 |
| PHIL130016 毕业论文              | 136 |
| 2.哲学专业各方向必修课 (分方向)           | 137 |
| 2.1 哲学专业                     | 137 |
| (1) 专业必修课程                   | 137 |
| PHIL130181.01 现代英美哲学         | 137 |
| PHIL130271 马克思主义哲学史          | 140 |
| PHIL130271 马克思主义哲学史 (荣誉课程)   | 142 |
| PHIL130182 现代欧陆哲学            | 144 |
| PHIL130183 西方马克思主义哲学         | 149 |
| PHIL130183h 西方马克思主义哲学 (荣誉课程) | 152 |
| PHIL130184 美学与艺术哲学基础         | 155 |
| PHIL130184h 美学与艺术哲学基础 (荣誉课程) | 158 |
| (2) 限定选修课程(必选 4 学分)          | 162 |
| PHIL130185 形而上学              | 162 |
| PHIL130185h 形而上学 (荣誉课程)      | 164 |
| PHIL130110 语言哲学              | 167 |
| PHIL130186 知识论               | 169 |
| PHIL130028 科学哲学              | 172 |
| 2.2 哲学专业(国学方向)               | 185 |
| (1) 专业必修课程                   | 185 |
| PHIL130073 国学通论              | 185 |
| PHIL130133 《论语》              | 188 |
| PHIL130074 小学基础              | 192 |
| PHIL130355 《老子》与《庄子》         | 196 |
| PHIL130103 中国哲学史科学           | 198 |
| PHIL130142.01 《孟子》           | 200 |
| PHIL13007601 《大学》与《中庸》       | 203 |
| (2) 限定选修课程(必选 4 学分)          | 206 |
| PHIL130129.01 《周易》           | 206 |
| PHIL130128 《礼记》              | 209 |
| PHIL130141 《荀子》              | 212 |
| 2.3 哲学专业(科学哲学与逻辑学方向)         | 216 |
| (1) 专业必修课程                   | 216 |
| PHIL130028h 科学哲学             | 216 |

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| PHIL130028h 科学哲学 (荣誉课程)      | 223 |
| PHIL130306 概率论               | 227 |
| PHIL130185 形而上学              | 230 |
| PHIL130185h 形而上学 (荣誉课程)      | 233 |
| PHIL130186 知识论               | 236 |
| PHIL130186 知识论 (荣誉课程)        | 239 |
| PHIL130047 技术哲学              | 243 |
| PHIL130101 心灵哲学              | 246 |
| (2) 限定选修课程(必选 4 学分)          | 249 |
| PHIL130048 逻辑哲学              | 249 |
| PHIL130110 语言哲学              | 252 |
| PHIL130158 人工智能哲学            | 256 |
| PHIL130245.01 科学、技术与社会(STS)  | 258 |
| 2.4 哲学专业(艺术哲学方向)             | 261 |
| (1) 专业必修课程                   | 261 |
| PHIL130315 艺术史理论与方法          | 261 |
| PHIL130339 西方艺术史 (下)         | 266 |
| PHIL130184 美学与艺术哲学基础         | 268 |
| PHIL130184h 美学与艺术哲学基础 (荣誉课程) | 272 |
| PHIL130182 现代欧陆哲学            | 276 |
| PHIL130183 西方马克思主义哲学         | 281 |
| PHIL130183h 西方马克思主义哲学 (荣誉课程) | 284 |
| PHIL130340 中国艺术史 (上)         | 287 |
| PHIL130341 中国艺术史 (下)         | 290 |
| (2) 限定选修课程(必选 4 学分)          | 293 |
| PHIL130209 艺术哲学原著选读          | 293 |
| PHIL130210 美学原著选读            | 298 |
| PHIL130342 中国近现代艺术           | 302 |
| PHIL130343 西方现当代艺术           | 303 |
| 3.宗教学专业                      | 306 |
| (1) 专业必修课                    | 306 |
| PHIL130077 宗教社会学             | 306 |
| PHIL130041 佛教哲学              | 310 |
| PHIL120005/PHIL130036 基督教哲学  | 314 |
| PHIL130297h 西方宗教研究 (荣誉课程)    | 318 |
| PHIL130299 民间宗教与道教           | 322 |
| PHIL130366 圣经学概论             | 325 |
| PHIL130352 阿拉伯哲学             | 336 |
| (2) 限定选修课                    | 340 |
| PHIL130078 儒教的理论与历史          | 340 |
| PHIL130227 中国佛教史             | 342 |
| PHIL130300 《古兰经》研究           | 344 |
| PHIL130148 宗教人类学             | 351 |

|                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| PHIL130356 中国佛教思想史 .....           | 353        |
| PHIL130367 全球基督教史 .....            | 356        |
| PHIL130368 印度佛教思想史 .....           | 370        |
| <b>(三) 专业进阶课程.....</b>             | <b>373</b> |
| PHIL130298h 中国宗教研究 (荣誉课程) .....    | 373        |
| PHIL130021 宗教哲学 .....              | 376        |
| PHIL130069 宗教伦理学 .....             | 379        |
| PHIL130123 宗教对话的理论现状 .....         | 383        |
| PHIL130165 藏语 I .....              | 384        |
| PHIL130166 藏语 II .....             | 388        |
| PHIL130167 巴利语 I .....             | 390        |
| PHIL130257 拉丁语与罗马宗教 .....          | 392        |
| PHIL130260 高阶拉丁语 .....             | 395        |
| PHIL130283\FORE110057 梵语 I .....   | 397        |
| PHIL130284 梵语 II .....             | 399        |
| PHIL130285\FORE110059 梵语 III ..... | 402        |
| PHIL130286 梵语 IV .....             | 405        |
| PHIL130117 印度佛教哲学 .....            | 407        |
| PHIL130118 汉传佛教哲学 .....            | 410        |
| PHIL130119 藏传佛教 .....              | 413        |
| PHIL130262 印度哲学与宗教 .....           | 415        |
| PHIL130281 佛教经典选读一 .....           | 417        |
| PHIL130282 佛教经典选读二 .....           | 419        |
| PHIL130263 当代天主教 .....             | 421        |
| PHIL130264 中国基督教 .....             | 424        |
| PHIL130070 犹太教的理论与历史 .....         | 434        |
| PHIL130266 《神圣与世俗》 .....           | 437        |
| PHIL130187 认识论 .....               | 439        |
| PHIL130188 马克思恩格斯著作选读 .....        | 441        |
| PHIL130061 价值哲学 .....              | 443        |
| PHIL130024 历史哲学 .....              | 445        |
| PHIL130190 西方马克思主义原著选读 .....       | 450        |
| PHIL130038 西方马克思学 .....            | 454        |
| PHIL130207 社会哲学与社会理论 .....         | 459        |
| PHIL130214 激进哲学 .....              | 464        |
| PHIL130191 社会批判理论 .....            | 467        |
| PHIL130192 柏拉图哲学 .....             | 469        |
| PHIL130193 亚里士多德哲学 .....           | 471        |
| PHIL130194 笛卡尔哲学 .....             | 473        |
| PHIL130195 休谟哲学 .....              | 475        |
| PHIL130196 卢梭哲学 .....              | 476        |
| PHIL130034 康德哲学 .....              | 480        |

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| PHIL130197 黑格尔哲学 .....            | 484 |
| PHIL130198 中世纪哲学原著选读 .....        | 487 |
| PHIL130199 分析哲学原著选读 .....         | 492 |
| PHIL130098 现代法国哲学 .....           | 496 |
| PHIL130201 现代德国哲学 .....           | 499 |
| PHIL130203 维特根斯坦哲学 .....          | 502 |
| PHIL130204 海德格尔哲学 .....           | 508 |
| PHIL130205 古典实用主义哲学 .....         | 512 |
| PHIL130278 哲学方法论导论 .....          | 514 |
| PHIL130200 现代欧陆哲学原著选读 .....       | 516 |
| PHIL130153 西方伦理学史 .....           | 518 |
| PHIL130112 教育哲学 .....             | 520 |
| PHIL130206 社会科学哲学 .....           | 522 |
| PHIL130209 艺术哲学原著选读 .....         | 523 |
| PHIL130151 环境伦理学 .....            | 532 |
| PHIL130108 政治哲学 .....             | 534 |
| PHIL130211 伦理学原著选读 .....          | 538 |
| PHIL130313 神经伦理学 .....            | 540 |
| PHIL130364 元伦理学 .....             | 542 |
| CHIN130026 《说文解字》精读 .....         | 545 |
| PHIL130075 校雠目录学 .....            | 547 |
| CHIN130018 《四库提要》精读 .....         | 548 |
| HIST130128 《资治通鉴》讲读 .....         | 550 |
| PHIL130135 《文选》 .....             | 552 |
| CHIN130056 《世说新语》精读 .....         | 553 |
| CHIN130017 《文心雕龙》精读 .....         | 554 |
| PHIL130222 秦汉哲学专题研究 .....         | 555 |
| PHIL130223 魏晋玄学专题研究 .....         | 558 |
| PHIL130224 宋明理学专题研究 .....         | 559 |
| PHIL130225 清代思想专题研究 .....         | 561 |
| PHIL130227 中国佛教史 .....            | 562 |
| PHIL130118 汉传佛教哲学 .....           | 565 |
| PHIL130299 民间宗教与道教 .....          | 568 |
| PHIL130124 《韩非子》 .....            | 571 |
| PHIL130230 《近思录》 .....            | 572 |
| PHIL130126 《诗经》 .....             | 574 |
| PHIL130127 《尚书》 .....             | 576 |
| PHIL130131 《公羊传》 .....            | 577 |
| PHIL130130 《左传》 .....             | 580 |
| PHIL130170 证明论 .....              | 581 |
| PHIL110040/ PHIL130238 模态逻辑 ..... | 582 |
| PHIL130239 逻辑史 .....              | 584 |
| PHIL130240 高等逻辑 .....             | 587 |

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| PHIL130279 模型论导论.....       | 590 |
| PHIL130295 集合论.....         | 593 |
| PHIL130242 可计算性理论.....      | 597 |
| PHIL130311 数学分析原理.....      | 599 |
| PHIL130314 非经典逻辑选讲.....     | 601 |
| PHIL130113 数学哲学.....        | 607 |
| PHIL130244 弗雷格原著选读.....     | 610 |
| PHIL130312 心理学哲学.....       | 612 |
| PHIL130350 生物学哲学.....       | 615 |
| PHIL130042 科学思想史.....       | 620 |
| PHIL130313 神经伦理学.....       | 624 |
| PHIL130245 科学方法论.....       | 626 |
| PHIL130247 生态哲学.....        | 631 |
| PHIL130278 哲学方法论导论.....     | 634 |
| PHIL130318 艺术批评写作.....      | 636 |
| PHIL130320 艺术与科技.....       | 639 |
| PHIL130337 图像与观念.....       | 642 |
| PHIL130344 视觉媒介研究.....      | 645 |
| PHIL130325 音乐与哲学.....       | 647 |
| PHIL130326 摄影与哲学.....       | 650 |
| PHIL130327 建筑艺术导论.....      | 653 |
| PHIL130328 电影与哲学.....       | 656 |
| PHIL130345 悲剧与哲学.....       | 659 |
| PHIL130329 艺术策展理论与实践.....   | 664 |
| PHIL130330 当代美术馆的理论与实践..... | 667 |
| PHIL130331 中国书法理论与实践.....   | 670 |
| PHIL130332 中国绘画与画论.....     | 673 |
| PHIL130212 《1844 手稿》研究..... | 676 |
| PHIL130213 《资本论》及其手稿.....   | 677 |
| PHIL130215 近代认识论研究.....     | 682 |
| PHIL130217 现代政治哲学研究.....    | 684 |
| PHIL130218 德国观念论.....       | 686 |
| PHIL130219 福柯研究.....        | 687 |
| PHIL130220 意识形态理论研究.....    | 689 |
| PHIL130221 应用伦理学专题.....     | 692 |
| PHIL130272 启蒙哲学.....        | 696 |
| PHIL130303 国外马克思主义前沿.....   | 698 |
| PHIL130305 古希腊哲学专题.....     | 700 |
| PHIL130336 生命伦理学专题.....     | 702 |
| PHIL130231 中国经学史专题研究.....   | 705 |
| PHIL130232 朱子学与阳明学研究.....   | 706 |
| PHIL130233 当代新儒家专题研究.....   | 709 |
| PHIL130234 中国传统政治哲学研究.....  | 722 |

|                                |            |
|--------------------------------|------------|
| PHIL130235 中西比较哲学专题研究 .....    | 725        |
| PHIL130236 中国中国哲学研究专题 .....    | 727        |
| PHIL130237 东亚儒学探究 .....        | 731        |
| PHIL130248 力迫法 .....           | 732        |
| PHIL130249 意义理论研究 .....        | 733        |
| PHIL130250 科学实在论研究 .....       | 735        |
| PHIL130251 科学解释研究 .....        | 739        |
| PHIL130158 科学实践哲学 .....        | 744        |
| PHIL130302 思考与认知 .....         | 746        |
| PHIL130307 模型论进阶 .....         | 749        |
| PHIL130309 可计算性理论进阶 .....      | 752        |
| PHIL130310 集合论进阶 .....         | 754        |
| PHIL130216 德国古典美学专题研究 .....    | 756        |
| PHIL130273 中西艺术专题 .....        | 758        |
| PHIL130334 中国古典美学专题 .....      | 764        |
| PHIL130335 艺术展览与艺术理论专题 .....   | 768        |
| PHIL130084 新兴宗教概论 .....        | 771        |
| PHIL130120 当代佛教的公共议题 .....     | 773        |
| PHIL130268 亚伯拉罕宗教研究 .....      | 777        |
| PHIL130269 明清基督教研究 .....       | 781        |
| PHIL130280 中国宗教的田野研究 .....     | 783        |
| PHIL130274 哲学专业外语 .....        | 786        |
| PHIL130275 国学专业外语 .....        | 789        |
| PHIL130276 科选专业外语 .....        | 791        |
| PHIL130277 宗教学专业外语 .....       | 794        |
| PHIL13035 印度哲学选读 .....         | 797        |
| PHIL130365 犹太教历史、理论与实践 .....   | 800        |
| PHIL130361 规范伦理学 .....         | 805        |
| PHIL130361h 规范伦理学 (H) .....    | 809        |
| PHIL130359 科技伦理前沿 .....        | 813        |
| PHIL130360 当代西方艺术哲学 .....      | 817        |
| PHIL130358 艺术理论原著选读 .....      | 821        |
| PHIL130353 艺术批评与策展 .....       | 824        |
| PHIL130369 哲学阅读和写作 II .....    | 828        |
| PHIL130362 中国心学传统：先秦至近现代 ..... | 832        |
| PHIL130357 《论语》与《孟子》 .....     | 836        |
| PHIL130363 佛教专题研究 .....        | 840        |
| <b>(四) 通识选修课程 .....</b>        | <b>843</b> |
| PHIL110047 古代中国哲学的结构性修辞 .....  | 843        |
| PHIL110032 中国心灵传统学 .....       | 845        |
| PHIL110033 经学史研究 .....         | 848        |
| PHIL110001 《周易》选读 .....        | 850        |



|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| PHIL110049 先秦儒家与法家 .....            | 853        |
| PHIL110030 先秦道家与墨家 .....            | 857        |
| PHIL110041 魏晋玄学 .....               | 860        |
| PHIL110034 宋明理学 .....               | 861        |
| PHIL110042 宋明理学原著选读 .....           | 862        |
| PHIL110036 中国传统政治哲学 .....           | 864        |
| PHIL110038 中国近代政治思想 .....           | 865        |
| PHIL110010 欧洲思想史 .....              | 866        |
| PHIL110006 当代西方哲学思潮 .....           | 867        |
| PHIL110011 法国哲学与文化 .....            | 872        |
| PHIL110044 现代西方历史哲学思潮 .....         | 874        |
| PHIL110007 后现代思潮 .....              | 876        |
| PHIL110028 西方教育哲学名著选读 .....         | 877        |
| PHIL110004 艺术哲学 .....               | 878        |
| PHIL110043 现代西方美学思潮 .....           | 880        |
| PHIL110045 中国传统文化的艺术韵味 .....        | 882        |
| PHIL110046 电影中的哲学思辨 .....           | 886        |
| PHIL110020 当代艺术思想与艺术创作 .....        | 891        |
| PHIL116001 集合论 .....                | 893        |
| PHIL116004 /PHIL130296 可计算性理论 ..... | 895        |
| PHIL116003 /PHIL130279 模型论导论 .....  | 898        |
| PHIL110040/PHIL130238 模态逻辑 .....    | 901        |
| PHIL110013 论证有效性分析 .....            | 903        |
| PHIL116002 力迫法 .....                | 905        |
| PHIL110016 技术与人文 .....              | 906        |
| PHIL110015 人生哲学 .....               | 909        |
| PHIL110002 文化人类学 .....              | 912        |
| PHIL110005 《圣经》与基督教 .....           | 913        |
| PHIL110029 佛教思想入门 .....             | 914        |
| PHIL110025 佛教概述 .....               | 916        |
| PHIL110035 理论与实践中的中国宗教 .....        | 918        |
| PHIL110017 儒家思想 .....               | 920        |
| PHIL110019 东西方宗教与文化交流 .....         | 921        |
| PHIL110052 科技与伦理的追问 .....           | 923        |
| PHIL110053 中国传统书籍装帧艺术与实践 .....      | 926        |
| PHIL110054 中国山水画审美与实践 .....         | 930        |
| <b>(五) 创新创业课程 .....</b>             | <b>933</b> |
| PHIL115001 哲学视野下的价值关怀与创业实践 .....    | 933        |
| <b>(六) 新生研讨课 .....</b>              | <b>934</b> |
| RZSY118002 分配正义 .....               | 934        |
| <b>(七) 暑期国际课程 .....</b>             | <b>938</b> |

|   |             |
|---|-------------|
| PHIL110036 中国传统政治哲学 .....                         | 938         |
| PHIL170005 中国政治哲学 .....                           | 939         |
| PHIL170001 中国古代思想 .....                           | 940         |
| PHIL170002 中西哲学比较 .....                           | 944         |
| PHIL170004 儒教经典研究 .....                           | 945         |
| <b>四、培养方案与指导性修读计划.....</b>                        | <b>947</b>  |
| <b>(一) 培养方案 .....</b>                             | <b>947</b>  |
| 1.哲学专业“2+X”教学培养方案（2024） .....                     | 947         |
| 2.哲学（国学方向）专业“2+X”培养方案（2024） .....                 | 954         |
| 3.哲学（科学哲学与逻辑学方向）专业“2+X”培养方案（2024） .....           | 961         |
| 4.哲学（艺术哲学方向）专业“2+X”培养方案（2024） .....               | 968         |
| 5.宗教学专业“2+X”培养方案（2024） .....                      | 975         |
| 6.哲学专业“2+X”培养方案（2024）（强基学生适用） .....               | 982         |
| 7.哲学（国学方向）专业“2+X”教学培养方案（2024）（强基学生适用） .....       | 989         |
| 8.哲学（科学哲学与逻辑学方向）专业“2+X”教学培养方案（2024）（强基学生适用） ..... | 996         |
| 9.哲学（艺术哲学方向）专业“2+X”教学培养方案（2024）（强基学生适用） .....     | 1003        |
| 10.宗教学专业“2+X”教学培养方案（2024）（强基学生适用） .....           | 1010        |
| 11. 哲学-人工智能双学士学位复合型人才培养项目“2+X”教学培养方案 .....        | 1018        |
| <b>(二) 指导性修读建议 .....</b>                          | <b>1026</b> |
| 1.哲学专业“2+X”指导性修读建议 .....                          | 1026        |
| 2.哲学专业“2+X”指导性修读建议（留学生适用） .....                   | 1033        |
| 3.哲学（国学方向）专业指导性修读建议 .....                         | 1038        |
| 4.哲学（科学哲学与逻辑学方向）专业指导性修读建议 .....                   | 1045        |
| 5. 哲学（艺术哲学方向）专业指导性修读建议 .....                      | 1051        |
| 6. 宗教学专业指导性修读建议 .....                             | 1057        |
| 7. 宗教学专业指导性修读建议（留学生适用） .....                      | 1064        |
| <b>(三) 哲学学院学程方案 .....</b>                         | <b>1069</b> |
| I、“哲学基础”学程实施方案 .....                              | 1069        |
| II、“哲学专业”学程实施方案 .....                             | 1071        |
| III、“宗教学”学程实施方案 .....                             | 1073        |
| IV、“科学哲学与逻辑学”学程实施方案（适合理科学生） .....                 | 1075        |
| V、“国学”学程实施方案 .....                                | 1077        |
| <b>(四) 哲学学院本科“荣誉项目”实施方案（试行） .....</b>             | <b>1079</b> |
| <b>(五) 哲学学院“哲学”辅修学士学位项目实施方案 .....</b>             | <b>1084</b> |
| <b>五、其它相关规定.....</b>                              | <b>1086</b> |
| 复旦大学哲学学院本科生奖学金评定总则 .....                          | 1086        |
| 复旦大学哲学学院本科生奖学金评定细则 .....                          | 1088        |

|   |      |
|---|------|
| 复旦大学哲学学院本科生“专业奖学金”评定办法 .....            | 1093 |
| 哲学学院 2024 届本科毕业生奖学金评定总则 .....           | 1095 |
| 哲学学院 2024 届本科毕业生奖学金评定细则 .....           | 1096 |
| 哲学学院 2024 年度本科优秀毕业生评选实施意见 .....         | 1099 |
| 复旦大学哲学学院本科毕业论文工作管理规定 .....              | 1101 |
| 复旦大学哲学学院推荐免试攻读研究生推荐工作实施细则 .....         | 1108 |
| 哲学学院学生出国出境交流管理规定（暂定） .....              | 1113 |
| 哲学学院教学实习规范 .....                        | 1115 |
| 哲学学院“拔尖计划学生”评选办法（试行） .....              | 1118 |
| 复旦大学哲学学院 2025 届强基计划学生本研衔接转段工作实施细则 ..... | 1119 |
| 哲学学院“拔尖计划”学生评选办法（试行） .....              | 1125 |

## 前 言

为完善本科教学与人才培养方案，制定明确人才培养目标，结合我校整体人才培养目标，制定此手册，力求使本科教学培养方案更具有科学性和整体性。本手册内容包括：哲学学院人才培养模式及理念、教学目标；课程体系与主要课程介绍，并附上对本科生奖学金评定、毕业论文写作要求的相关规定。

哲学学院（系）60 年的发展中，始终注重学科的建设与发展，逐渐形成了各学科的鲜明特点：

马克思主义学科特色明显，人才优势显著。主要研究方向为：马克思主义哲学的基础理论研究，马克思主义哲学经典著作的解读，同时在与西方哲学的对话中推进马克思主义哲学史的研究。此外，该学科还着眼于现代社会，尤其是资本主义社会的反思与批判，以及关于社会主义与中国道路的反思与阐释。与马克思主义哲学研究相关，哲学学院（系）是全国最早展开国外马克思主义哲学研究的单位之一。以当代国外马克思主义研究中心为核心，该学科拥有教育部人文社会科学重点研究基地，在全国范围内起到重要引领作用。其主要的研究特色涉及：国外马克思主义理论研究的范式转换；国外马克思主义与当代中国道路研究；以及引领国外左翼学者对当代中国社会的研究。

外国哲学学科是哲学学院传统优势学科，其研究的特色包括：一是西方哲学史的研究，在全增嘏主编两卷本《西方哲学史》的基础上，在刘放桐教授、俞吾金教授的主编下，出版了 10 卷本《西方哲学通史》。特别在涉及启蒙与现代性的专题研究方面形成重要突破；二是国内近现代欧陆哲学传统研究的重镇，主要涉及德国观念论、现代德国与法国哲学，社会科学方法论等方面的研究，出版了 4 卷本《〈存在与时间〉释义》等重要著作；三是当代英美哲学以及实用主义研究，主要涉及当代英美心灵哲学、语言哲学与实用主义的研究。“杜威中心”完成 38 卷《杜威全集》的翻译和出版工作，正形成越来越大的国际影响。

中国哲学学科是哲学学院具有悠久历史的学科，主要研究方向：宋明理学研究是该学科传统的优势领域，经学研究是这些年新的学术生长点；中西哲学互动下的中国哲学研究与创新，以及中国哲学与文化的国际传播则是这一学科最新亮点。根据中国思想文化传统的特点，一是形成了有别于西方哲学的国学教学体系，创设了国学特色本科专业。二是日趋成熟的“中国哲学与文化”英文硕士项目为国内哲学界首创，在国际同行中建立起了良好的声誉。三是成立了复旦大学“上海儒学院”，为儒学在上海的深入发展奠定了良好的基础。

宗教学学科在 2000 年开始招收本科生，其学科的研究强调宗教学自身的发展

规律，目前主要在文献经典、历史研究、宗教哲学与社会科学等四个层面展开，形成了复旦特色的宗教学教学体系。其研究特色则在于：一是注重基督教、伊斯兰教、佛教、印度教和儒教的历史与义理的研究；二是在中国宗教，如民间宗教研究，中国基督教史研究等方面形成了特色；三是在宗教社会学，宗教人类学，比较宗教学方面的研究有所突破；四是设立了“中国宗教与文化”英文硕士项目。同时，强调宗教学的跨学科和跨院校合作与交流。

伦理学科重视对西方伦理学经典的阐释，以及对西方伦理学史的研究，形成了注重伦理学传统理论研究的学术特色，正在撰写 10 卷本《西方道德哲学史》。此外应用伦理学，尤其是科技伦理、生命伦理的研究正形成强劲势头。

科学哲学目前集中研究当代知识论中的实在性、合理性、规范性等方面的重大问题；以当代知识论和认知科学的“实践转向”为背景，着重研究自然化的知识论、进化知识论、认知-进化解释模型、语言认知的机制等问题，为认知科学和人工智能研究奠定新的理论基础和哲学蕴意。逻辑学则偏重现代逻辑与应用逻辑学的研究，在数学哲学的研究方面形成了复旦的特色，尤其是在集合论、模型论等方面有出色的成绩。

美学学科强调现当代美学研究中的艺术哲学转向，以及艺术史与艺术哲学的跨学科培养。以期形成艺术史与艺术哲学学科群或相关专业，引领当代中国艺术学的研究。本专业于 2014 年完成了硕士点的设立，于 2018 年完成了博士点的设立。

## 一、培养理念及教学目标

哲学学院现有哲学专业、哲学（国学方向）、哲学（科学哲学与逻辑学方向）、哲学（艺术哲学方向）、宗教学专业。

哲学类专业包括哲学专业、哲学专业（国学方向）、哲学专业（科学哲学与逻辑学方向）、哲学专业（艺术哲学方向）和宗教学专业。

哲学类专业以马克思主义理论与方法为指导，培养德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的哲学理论素养和系统的专业基础知识，有进一步培养潜质的哲学专门人才，以及能在国家机关、文教事业、新闻出版、企业等部门从事实际工作的应用型、复合型通用人才。

哲学类专业要求学生能准确地理解和掌握马克思主义哲学、中国哲学和西方哲学的理论和历史；具有一定的人文科学、社会科学、自然科学、思维科学的相关知识；掌握哲学科学的基本研究方法和相应的社会调查能力；熟练地掌握一门外语；具有较强的思维能力、表达能力、社会活动能力和初步的科学研究能力，以及一定的管理能力。

哲学专业侧重培养学生综合掌握和运用哲学各个二级学科理论的素质和能力。

哲学专业(国学方向)在哲学大类的要求基础上，还要求学生具有坚实的国学基础知识和较高的古代汉语素养，熟读国学基本经典，掌握中国传统思想的各种流派及其特点，具有一定西方哲学的相关知识；掌握这门学科的基本研究方法；具有较强的理论思维能力、文字表达能力和初步的学术研究能力，从而为培养高层次的国学人才打下坚实基础。

哲学专业(科学哲学与逻辑学方向)在哲学大类的要求基础上，还要求学生了解科学技术哲学的基本问题，并对其中一些问题拥有批判性反思与判断的能力；对自然科学、人文科学和社会科学特别是科学史、技术史、科学技术的政治、社会和伦理问题等相关知识有所了解；

哲学专业(艺术哲学方向)在哲学大类的要求基础上，还要求学生掌握基本的艺术哲学及美学、艺术理论和中西艺术史的基本知识；具备一定的艺术实践经验；具备较高的审美素养，具备较高的艺术鉴赏能力、图像读解能力及相关写作能力；

具有较强的理论思维能力、艺术实践组织和活动能力；具备初步的学术研究能力和一定的管理能力。

宗教学专业以马克思主义理论与方法为指导，培养德、智、体、美、劳全面发展，培养具有一定的宗教学理论素养和系统的专业基本知识，有进一步培养潜能的宗教学专门人才，以及能在国家机关、社会团体、文教事业、新闻出版、文博档案及各类企事业单位从事实际工作的应用型、复合型通用人才。要求学生在哲学大类的要求基础上，掌握宗教学的基本理论、基础知识和中外宗教发展的基本史实及研究方法，熟悉我国有关宗教的政策法规；具备一定的社会科学、人文科学与自然科学知识；比较熟练地掌握一门外国语；了解国内外宗教学界最重要的理论前沿和发展动态；掌握文献检索和资料查询的基本方法。

## 二、课程体系

### (一) 专业必修课程

#### 1. 哲学专业核心必修课

|      |                   |                |              |              |
|------|-------------------|----------------|--------------|--------------|
| 第八学期 | ④<br>毕业论文         |                |              |              |
| 第七学期 | ②<br>社会实践         |                |              |              |
| 第六学期 | ①<br>学年论文         | ②<br>美学与艺术哲学基础 |              |              |
| 第五学期 | ②<br>现代欧陆哲学       | ③<br>西方马克思主义哲学 |              |              |
| 第四学期 | ③<br>现代英美哲学       | ③<br>马克思主义哲学史  | ②<br>中国近现代哲学 | ②<br>哲学阅读和写作 |
| 第三学期 | ④<br>德国古典哲学       | ②<br>马克思主义哲学导论 | ②<br>宋元明清哲学  |              |
| 第二学期 | ⑤<br>西方近代哲学(含中世纪) | ②<br>伦理学基础     | ②<br>汉晋隋唐哲学  | ②<br>数理逻辑    |
| 第一学期 | ⑥<br>古希腊哲学        |                | ②<br>先秦哲学    |              |





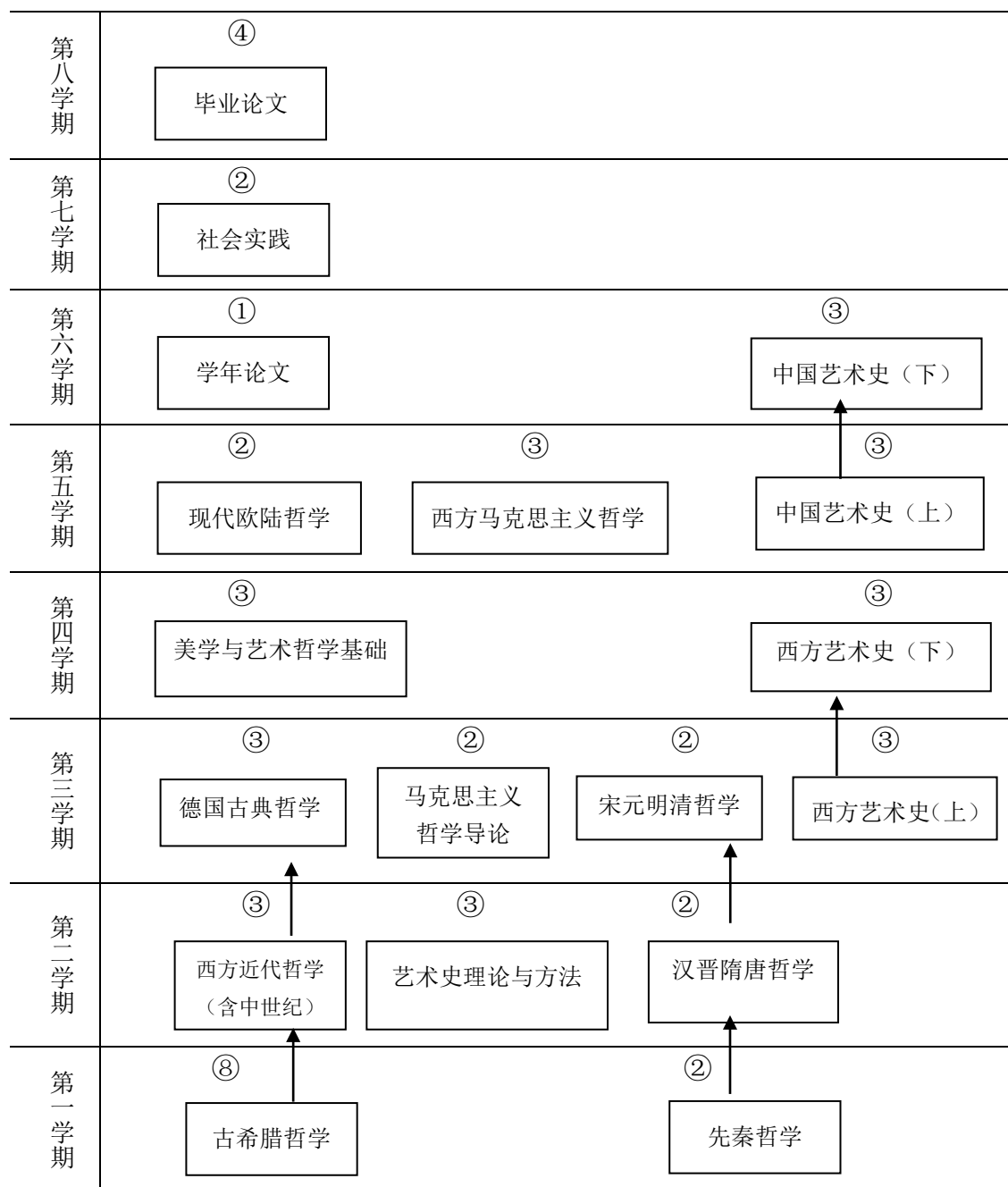
## 2.哲学（国学方向）专业核心必修课

|      |                       |                |              |                |
|------|-----------------------|----------------|--------------|----------------|
| 第八学期 | ④<br>毕业论文             |                |              |                |
| 第七学期 | ②<br>社会实践             |                |              |                |
| 第六学期 | ①<br>学年论文             | ②<br>《孟子》      |              |                |
| 第五学期 | ②<br>《老子》与《庄子》        |                | ②<br>中国哲学史科学 | ②<br>《大学》与《中庸》 |
| 第四学期 | ②<br>《论语》             | ②<br>哲学阅读和写作   | ②<br>中国近现代哲学 | ②<br>国学通论      |
| 第三学期 | ③<br>德国古典哲学           | ②<br>马克思主义哲学导论 | ②<br>宋元明清哲学  | ②<br>小学基础      |
| 第二学期 | ③<br>西方近代哲学<br>(含中世纪) | ②<br>伦理学基础     | ②<br>汉晋隋唐哲学  |                |
| 第一学期 | ⑦<br>古希腊哲学            |                | ②<br>先秦哲学    |                |

### 3.哲学（科学哲学与逻辑学方向）专业核心必修课

|      |                       |                |              |           |
|------|-----------------------|----------------|--------------|-----------|
| 第八学期 | ④<br>毕业论文             |                |              |           |
| 第七学期 | ②<br>社会实践             |                |              |           |
| 第六学期 | ①<br>学年论文             | ②<br>心灵哲学      | ②<br>形而上学    | ②<br>技术哲学 |
| 第五学期 | ②<br>知识论              | ②<br>概率论       | ②<br>科学哲学    |           |
| 第四学期 | ②<br>哲学阅读和写作          |                | ②<br>中国近现代哲学 |           |
| 第三学期 | ③<br>德国古典哲学           | ②<br>马克思主义哲学导论 | ②<br>宋元明清哲学  |           |
| 第二学期 | ③<br>西方近代哲学<br>(含中世纪) | ②<br>伦理学基础     | ②<br>汉晋隋唐哲学  | ②<br>数理逻辑 |
| 第一学期 | ③<br>古希腊哲学            |                | ②<br>先秦哲学    |           |

#### 4.哲学（艺术哲学方向）专业核心必修课





## 5 宗教学专业核心必修课

|      |                       |                |              |           |
|------|-----------------------|----------------|--------------|-----------|
| 第八学期 | ④<br>毕业论文             |                |              |           |
| 第七学期 | ②<br>社会实践             |                |              |           |
| 第六学期 | ①<br>学年论文             | ②<br>阿拉伯哲学     | ②<br>民间宗教与道教 |           |
| 第五学期 | ②<br>佛教哲学             | ②<br>基督教哲学     | ②<br>圣经学概论   |           |
| 第四学期 | ②<br>宗教社会学            | ②<br>哲学阅读和写作   | ②<br>中国近现代哲学 |           |
| 第三学期 | ③<br>德国古典哲学           | ②<br>马克思主义哲学导论 | ②<br>宋元明清哲学  |           |
| 第二学期 | ④<br>西方近代哲学<br>(含中世纪) | ②<br>伦理学基础     | ②<br>汉晋隋唐哲学  | ②<br>数理逻辑 |
| 第一学期 | ⑤<br>古希腊哲学            |                | ②<br>先秦哲学    |           |

## **(二) 课程修读说明**

### **1.通识教育课程（44 学分）**

通识教育课程包括通识教育核心课程和专项教育课程。

#### **1). 通识教育核心课程**

要求修读 29 学分，含思想政治理论课 19 学分，七大模块课程 10 学分（每模块最多修读 1 门课程，回避哲学学院所开设的课程代码为 PHIL119 开头的课程，即修读课程代码为 PHIL119 开头的课程将不计入七大模块 10 个学分中，只可认定为任意选修课程学分），课程设置详见核心课程七大模块和专业修读建议。

#### **2). 专项教育课程**

要求修读 15 学分，包括大学外语、人工智能教学专项、体育、军事课程、心理健康教育、实验室安全教育、留学生中国语言与文化素养等课程。课程设置详见专项教育课程和专业修读建议。

### **2.专业培养课程 (62 学分)**

专业培养课程包括大类基础课程和专业核心教育课程。

#### **1). 大类基础课程**

要求修读人文类基础课程 14 学分，必修课程 5 门，其中“哲学导论”和“逻辑学”，要求在第一学期修完。课程设置详见大类基础课程和哲学专业修读建议。

#### **2). 专业核心教育课程**

要求修读 48 学分（部分课程学分可用荣誉课程学分替换），课程设置如下：

(1) 必修课程 (44 学分,其中艺术哲学专业 46 学分 )，必修课程应按照国家指导性修读建议按时、循序修课。修读荣誉课程应有一定的先修课程基础，学院鼓励高年级学生修读荣誉课程。

(2) 限定选修课程 (4 学分 )

### **3. 多元发展课程**

多元发展包括专业进阶（含荣誉项目）、跨学科发展（含辅修学士学位项目）和创新创业等不同路径，要求在院系专业导师指导下选择一条发展路径，按路径要求修读课程。

#### 1). 专业进阶路径

修满 34 学分。修满 34 学分，要求在"专业进阶课程 I"课程中修读至少 20 学分，在"专业进阶课程 II"课程中修读至少 14 学分（其中须选修 1 门专业外语，不限方向，限选 1 门）。

#### 2). 荣誉项目路径

荣誉项目课程设计和修读要求请见哲学学院本科“荣誉项目”实施方案。  
下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。

#### 3). 跨学科发展路径

修满 34 学分。要求修读 2 个非本专业独立开设的学程，可选择专业学程或跨学科学程。学分不足部分可在全校所有本科生课程中任意选修。

学程课程详见教务处学程项目网页，下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。完成学程修读要求的学生可获得相应的学程证书。

#### 4). 辅修学士学位路径

要求至少修读本“专业进阶课程 I”模块 20 学分和 1 个辅修学士学位项目，辅修学士学位应与主修学士学位归属不同的本科专业大类。

辅修学士学位项目课程设计和修读要求详见教务处辅修学士学位项目网页，下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。完成辅修学士学位项目修读要求，且达到学校毕业和学位授予要求的学生可获得相应的辅修学士学位证书。

#### 5). 创新创业路径

修满 34 学分。要求修读 1 个创新创业学院开设的创新创业学程，以及 1 个非本专业独立开设的学程。修读学分不足部分可在全校所有本科生课程中任意选修。创新创业学程课程详见教务处学程项目网页，下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。

#### 其他

多元发展路径中，辅修学士学位项目或专业进阶课程模块均可以冲抵学程，专业培养和多元发展路径共享的课程只计算一次学分。



### （三）导师制

哲学学院自 2012 年开始施行全员导师制。本科生从进校开始即分配导师，每个年级保证每 8-10 位同学有一位导师（强基计划学生 6-7 人安排一位导师），并有一位教师担任导师组组长。导师负责本科生 4 年内的学业指导，并负责学生的学年论文、社会实践及毕业论文指导等，这样保证学生在 4 年的本科学习中一直有了解其情况的教师进行各个方面的关注和指导。

### 三、课程教学大纲及简介

#### (一) 大类基础课程

##### PHIL120012.01 哲学导论

|  |  |               |    |               |  |
|--|--|---------------|----|---------------|--|
| 课程代码   | PHIL120012.01  |               |    |               |  |
| 课程名称   | 哲学导论   |               |    |               |  |
| 英文名称   | Introduction to Philosophy   |               |    |               |  |
| 学分数  | 周学时 3  | 含实践学分         |    | 实验（含上机）<br>学分 |  |
| 周学时  | 3  | 实验（含上机）<br>学时 |    | 授课语言          |  |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input checked="" type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |               |    |               |  |
| 教学目的   | 本课程主要介绍哲学研究的概况，视角，方法；哲学的定义，特征以及演化。重点介绍哲学研究的基本问题。通过本课程的学习，以期使同学们对哲学有一个较全面的了解，并体会哲学思想的力量。  |               |    |               |  |
| 基本内容<br>简介   | 本课程主要介绍哲学学习的意义，哲学的基本问题，哲学研究的领域，哲学的传统，哲学的主要流派以及哲学与人文社会科学的意义等内容。   |               |    |               |  |
| <b>基本要求：</b><br>要求学生认真阅读推荐教材和参考书，认真思考问题，认真写读书笔记。               |  |               |    |               |  |
| <b>授课方式：</b><br>以教师讲授为主，结合课堂讨论。                                |  |               |    |               |  |
| <b>主讲教师简介：</b><br>郑召利，哲学教授、博士生导师。从事研究领域：马克思主义哲学基础理论和西方马克思主义研究。 |  |               |    |               |  |
| <b>联系方式：</b><br>zlzhen@fudan.edu.cn, zzl866@163.com            |  |               |    |               |  |
| <b>教学团队成员</b>  |  |               |    |               |  |
| 姓名   | 性别   | 职称            | 院系 | 在教学中承担的职责     |  |
|  |  |               |    |               |  |

**教学内容安排**（共计 18 周，含考试周；建议具体到每周或每节课教学内容）：  
哲学导论大纲（含 2 次课堂讨论汇报）

绪论：为什么要开设哲学导论 2

第一章：哲学是有力量的思想 4

1. 哲学的定义
2. 哲学的功能
3. 学习哲学的重要性

第二章 哲学思维的特点及方式 4

1. 哲学起源于惊异
2. 对普遍性问题的思考
3. 哲学的反思性和批判性
4. 哲学与其他思维方式

第三章 实在的本性 6

1. 早期的自然哲学
2. 柏拉图的“理念论”
3. 亚里士多德（Aristotle）的形而上学
4. 本体论（形而上学）的困境

第四章 认识论与真理观 6

1. 认识论的前提：主客二分
2. 经验论与唯理论
3. 休谟问题
4. “先天综合判断”——康德对唯理论和经验论争论的解决
5. 真理观

第五章 中国哲学的基本精神 4

1. 关于中国有无哲学的争论
2. 中国哲学的特质
3. 中国哲学的主要问题和基本内容
4. 中国哲学中的人文精神

第六章 人性问题与人生哲学 6

1. 中国古代哲学中的人性论
2. 西方哲学对人性问题的探讨
3. 人生的意义与价值

|   |     |         |           |      |      |
|---|-----|---------|-----------|------|------|
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br/>         讨论班分四组，由四位助教负责。双周一次，每次2学时，共6次。大班交流3次，每次3个学生，每人5-8分钟。</p>  |     |         |           |      |      |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br/>         4名助教，主要负责组织讨论，平时答疑，课前课件的准备，批改作业，协助期末考试工作。</p>   |     |         |           |      |      |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b><br/>         期末考试开卷，占60%，平时成绩40%（考勤、作业10%，讨论30%）</p>   |     |         |           |      |      |
| <p><b>教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）</b><br/> <input type="checkbox"/> 使用马工程教材<br/> <input type="checkbox"/> 使用国内教材<br/> <input type="checkbox"/> 使用境外教材<br/> <input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br/> <input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目<br/> <input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目</p> |     |         |           |      |      |
| 书目  | 作者  | 书名      | 出版社       | 出版日期 | 页码范围 |
| 使用教材  |     |         |           |      |      |
| 阅读书目  | 王德峰 | 哲学导论    | 上海人民出版社   | 2000 |      |
|   | 孙正聿 | 哲学通论    | 辽宁人民出版社   | 1998 |      |
|   | 冯友兰 | 中国哲学简史  | 北京大学出版社   | 1985 |      |
|   | 罗素  | 西方的智慧   | 世界知识出版社   | 1992 |      |
| 推荐参考书目  | 张志伟 | 西方哲学十五讲 | 北京大学出版社   | 2002 |      |
|   | 傅佩荣 | 哲学与人生   | 北京联合出版公司  | 2019 |      |
|   | 李德顺 | 价值论     | 中国人民大学出版社 | 2013 |      |
| 其它参考资料  |     |         |           |      |      |

### PHIL120012.02 哲学导论

|          |  |           |                                 |      |   |          |   |
|----------|--|-----------|---------------------------------|------|---|----------|---|
| 课程代码     | PHIL120012.02  |           |                                 |      |   |          |   |
| 课程名称     | 哲学导论   |           |                                 |      |   |          |   |
| 英文名称     | Introduction to Philosophy   |           |                                 |      |   |          |   |
| 学分数      | 3  | 实验（含上机）学分 | 0                               | 实践学分 | 0   | 含美育学分    | 0 |
| 周课时      | 2  | 周数        | 16                              | 总课时  | 48  | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言     | 中文   |           | 是否荣誉课程                          |      | 否   |          |   |
| 课程性质     | <input type="checkbox"/> 通识教育核心  |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 |      | “2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶  |          |   |
|          | <input type="checkbox"/> 大类基础  |           | <input type="checkbox"/> 其他     |      | 非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 |          |   |
| 教学目的     | <p>本课程主要介绍哲学研究的概况，视角，方法；哲学的定义，特征以及演化。重点介绍哲学研究的基本问题。通过本课程的学习，以期使同学们对哲学思考产生兴趣，并对哲学的主流分支有一个全面的了解，能运用哲学的思想展开反思的生活。</p>   |           |                                 |      |   |          |   |
| 基本内容简介   | <p>本课程主要介绍哲学学习的意义，哲学的基本问题，哲学研究的领域，哲学的传统，哲学的主要流派以及哲学与人文社会科学的意义等内容。</p> <p>课程内容不求面面俱到，而是在重要性的前提下兼具一定的深度。内容围绕形而上学、认识论、伦理学与人生意义等四个核心模块展开，并且以前三个模块为主。</p>         |           |                                 |      |   |          |   |
| 基本要求：    | <p>要求学生读参考书，认真思考问题，积极参与课堂讨论。</p>   |           |                                 |      |   |          |   |
| 授课方式：    | <p>以教师讲授为主，安排学生阅读相关课外材料，并给定讨论课主题。</p>  |           |                                 |      |   |          |   |
| 课程负责人简介： | <p>王聚，爱丁堡大学哲学博士，复旦大学哲学学院副教授，硕士生导师。主要研究方向为知识论和语言哲学，曾在 Synthese, Philosophia, International Journal of Philosophical Studies, 《哲学研究》和《世界哲学》等国内外核心期刊上发表过论文。</p> |           |                                 |      |   |          |   |

|  |    |    |    |           |
|--|----|----|----|-----------|
| <b>主讲教师简介：</b><br>同上   |    |    |    |           |
| <b>教学团队成员</b>  |    |    |    |           |
| 姓名   | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
| <b>教学内容安排（具体到每节课内容）</b><br>第1讲 导论（上）：什么是哲学<br>第2讲 导论（下）：哲学的方法<br>===<br>第3讲 形而上学：（1）形而上学概要<br>第4讲 形而上学：（2）本原、现象与实在<br>第5讲 形而上学：（3）唯物论<br>第6讲 形而上学：（4）唯心论<br>===<br>第7讲 认识论：（1）认识论概要<br>第8讲 认识论：（2）唯理论与经验论<br>第9讲 认识论：（3）求知与怀疑：古代怀疑论<br>第10讲 认识论：（4）求知与怀疑：近代怀疑论<br>===<br>第11讲 伦理学：（1）伦理学概要<br>第12讲 伦理学：（2）义务论<br>第13讲 伦理学：（3）功利主义<br>第14讲 伦理学：（4）德性伦理学<br>===<br>第15讲 人生意义：（1）作为生活艺术的哲学<br>第16讲 人生意义：（2）追求心灵安宁 |    |    |    |           |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br>有7次讨论课，讨论课有三种形式。形式A主要考察从生活中发现哲学问题的能力。形式B主要考察哲学文献阅读能力和思考专业问题的能力。形式C主要考察进行深层次哲学对话的能力。   |    |    |    |           |
| <b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br>带讨论班，负责和学生沟通  |    |    |    |           |
| <b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b><br>最终成绩=平时成绩40%（课程出勤10%+讨论课20%+期中作业10%）+期末开卷考试60%  |    |    |    |           |

| 教材使用情况（多选）*  |                                       |                 |                   |           |         |       |
|--|---------------------------------------|-----------------|-------------------|-----------|---------|-------|
| <input type="checkbox"/> 使用马工程教材**<br><input type="checkbox"/> 使用国内教材（含国内正规出版社翻译出版的境外教材）<br><input type="checkbox"/> 使用境外教材<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目和阅读材料 |                                       |                 |                   |           |         |       |
| *教材主要是指依据课程编制、系统反映教学内容的教学用书。（涉及经典的原典阅读课，原著属于阅读材料，而非教材）   |                                       |                 |                   |           |         |       |
| **根据要求，已有“马工程”重点教材的相关课程，须将“马工程”教材列入主要使用教材之一。   |                                       |                 |                   |           |         |       |
| 书目   | 书名                                    | 主编              | ISBN              | 出版社       | 出版日期    | 页码范围  |
| 使用教材   | 《大问题：简明哲学导论》                          | 所罗门&希金斯         | 9787302498872     | 清华大学出版社   | 2018.07 | 1-284 |
| 参考书目   | 《西方哲学简史》                              | 赵敦华             | 9787301207628     | 北京大学出版社   | 2012    |       |
| 阅读材料   | 《悬搁判断与心灵宁静》                           | 恩披里克            | 9787500446835     | 中国社会科学出版社 | 2004.10 |       |
|  | 《第一哲学沉思集》                             | 笛卡尔             | 9787100006859     | 商务印书馆     | 1986.6  |       |
|  | 《希腊哲学史》                               | 汪子嵩，范明生，陈村富，姚介厚 | 9787010110202     | 人民出版社     | 2014    |       |
|  | The Oxford Handbook of Ethical Theory | David Copp      | 978-0-19-514779-7 | OUP       | 2006    |       |
| 其它参考资料   |                                       |                 |                   |           |         |       |

### PHIL120012.03 哲学导论

|  |   |     |      |           |    |
|--|---|-----|------|-----------|----|
| 课程代码   | PHIL120012.03   |     |      |           |    |
| 课程名称   | 哲学导论  |     |      |           |    |
| 英文名称   | Introduction of Philosophy  |     |      |           |    |
| 学分数  | 3   | 周学时 | 3    | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |      |           |    |
| 教学目的   | 1、哲学专业的入门课程，也是相关人文社会科学的基础性课程，熟悉哲学的大致传统、格局及其在整个知识系统中的地位，对作为志业的哲学及其人文性质形成一定的认知与体验。<br>2、通过若干单元的训练，形成一定的分析与批判能力，形成自己基于一定文本基础及其学术传统的哲学见识，强调将哲学的视界转化为学生的眼界与判断力。<br>3、把握理论与实践的联系，习得哲学所特有的经世致用能力。                          |     |      |           |    |
| 基本内容简介   | 分为三大块：一、哲学的本质（对哲学传统、人物及其哲学思维的概括性把握）；二、哲学的世界（哲学与经验世界、哲学与知识、哲学与科学、哲学与宗教、哲学与审美、哲学与伦理生活）；三、哲学的基本论域（存在论、认识论、实践哲学）  |     |      |           |    |
| 基本要求：1、形成基本的、具备现代一流大学的哲学素养，熟悉中西哲学的基本传统及其思维方式。<br>2、注重形成独到而健全的分析与思考能力，提升判断力与洞察力。<br>3、将哲学的学习与价值观世界观的养成，与社会化能力的培养融合起来，要求形成健全的现代文明意识。 |   |     |      |           |    |
| 授课方式：主讲与讨论相结合，课程讲授每周 2 学时，讨论 1 学是，强调教学互动与教学相长。   |   |     |      |           |    |
| 主讲教师简介：<br>邹诗鹏，复旦大学哲学学院教授，博士生导师，教育部长江学者特聘教授，国务院学科评议组成员。<br>联系方式：shipengzou@126.com   |   |     |      |           |    |
| 教学团队成员   |   |     |      |           |    |
| 姓名   | 性别  | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 吴猛   | 男   | 副教授 | 哲学学院 | 辅导        |    |
| 林青   | 男   | 讲师  | 哲学学院 | 辅导        |    |



|     |   |    |      |    |
|-----|---|----|------|----|
| 梁冰洋 | 女 | 助教 | 哲学学院 | 助教 |
| 陈 曲 | 女 | 助教 | 哲学学院 | 助教 |
|     |   |    |      |    |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

## 引言：（主讲 2 学时）

1. 为什么要学哲学导论？
  - A. 中国大学教育体系中哲学的应有地位及其意义。
  - B. 哲学与相关专业学科的关系。
  - C. 哲学与人的综合素养。
2. 讲什么或如何讲？
 

依理论素养与思维训练相结合而展开，保持开放性。
3. 如何学？
  - A. 提倡互动式学习方法。
  - B. 学会独立思考、学习讲理艺术、形成健康人格与心智结构、学会自我精神治疗。
  - C. 吃住两头（书本与生活世界），丰富自我。

## 第一章、哲学的本质（主讲 8 学时+讨论 4 学时）

### 第一节、哲学家们（主讲 2 学时+讨论 2 学时）

#### 一、哲学家与哲学的关系

什么是哲学家、哲学家与哲学研究专家

哲学家的分类（加法型与减法型，批判型与建构型、个体型与旁观型）

#### 二、哲学家的个人生活与学术活动

哲学家个人为什么引起公众兴趣？哲学家在什么意义上从事学术活动？哲学学术的意义问题。

#### 哲学家与历史时代的关系

如何超越学科看待哲学家的活动与学术传统的流变？

#### 三、哲学家的社会角色及其功能

哲学家与知识分子；哲学家如何参与并影响社会；导师、马虻与咨询师；哲学家功能的小型化与后现代化

#### 四、哲学家与思想家

思想的意义；哲学家如何进入思；哲学家与思想家的沟通与区分

哲学家与思想家的分类

#### 五、传统哲学家与现代哲学家的区别

#### 六、哲学家的“病”及其治疗

哲学家的“病”

启蒙与自我启蒙

如何治疗哲学家的“病”

哲学家的病与常人自我意识的问题

讨论课（2学时）

第二节、哲学的定义问题（主讲4学时+讨论2学时）

哲学的不同定义及哲学定义的难题

“哲学是关于存在何以存在的学问”，“哲学是一切知识的总汇”（亚里士多德）

哲学是自我意识何以可能以及如何建构的学问。（笛卡尔）

哲学是“科学的科学”（黑格尔），是“理性精神的最终完成”（黑格尔），是“关于思想的思想”（反思）。哲学是把握在思想中的它的时代（黑格尔）

哲学是时代精神的精华，是文明的活的灵魂。（马克思）

哲学是自然科学与社会科学的概括和总结。（恩格斯）

哲学是思。（海德格尔）

哲学就是语言治疗。（维特根斯坦）

哲学是讲清楚一个道理的道理。（冯友兰）

哲学是讲清楚一个道理的成见。（金岳霖）

讨论课：对哲学定义各命题的课堂讨论与回应（讨论2学时）

第三节、哲学的爱智本性（主讲2学时）

一、透视哲学定义难题与哲学的禀性

1、哲学的批判本性

2、哲学的理论建构功能

哲学带有建筑的功能，是思想的理论建构

3、哲学的问题意识与开放性

二、作为“爱智之学”的哲学

1、苏格拉底的“爱智之学”

2、三个命题：自知自己无知、美德即知识、精神接生术

3、中国哲学对智慧及“无知”的阐释。

静观、玄览、坐忘、“无”的意味（大象无形、大道无言、大音希声）、物我两忘，诸如此类。

“哲学之门”。“门”的中国哲学意味；哲学门的“浅”与“深”；如何入门。

三、“为己之学”与“为人之学”

1、“为己之学”：修养与工夫、性情、君子慎独、独善其身

生命体悟与哲学自觉、哲学的修养与人生态度

为人治学何以其道一体？

为什么说哲学是一种人生态度

哲学人生：以苏格拉底、孔子、马克思为示范

## 2、“为人之学”的实质

济世与安邦（兼达天下），“退则独善其身，达则兼济天下”。

司马迁：究天人之际，通古今之变，成一家之言。

哲学在现代为何表现为对人类进步事业的追求？

沟通与他人意识

3、为已之学与为人之学的本质相通。

4、作为“绝学”的哲学使命。

张载：为天地立心、为生命立命，为往圣继绝学，为万世开太平。

5、哲学的人类性及普遍主义情怀（结）

## 四、哲学传统（主讲 2 学时）

### 一、哲学的不同传统。

在现代性文化中作为主流的西方哲学传统；中国哲学传统的特质；哲学传统的“流”与“变”

### 二、现代性中的哲学传统

现代性或全球化背景下的若干主要的哲学传统

西方传统：实证主义及实用主义传统（分析哲学传统可归属于此）；黑格尔及马克思主义社会批判传统；现象学传统；后现代主义传统。等等。

现代性与全球多样性文明类型。

《文明的冲突》的分析与批判，文化模式论的肯定与划界。

### 三、中国哲学传统的现代性转换问题。

哲学的中国形式；破除一个所谓“合法性”教条：中国有无“哲学”？中国哲学传统在近代“滞后”的原因分析，西方哲学的当代转型与中国哲学传统的作为。现代新儒家有关中国哲学复兴的努力与批判；马克思主义哲学中国化与中国哲学传统的当代转化。

## 第二章、哲学的世界（主讲 10 学时，讨论 6 学时）

### 第一节、哲学与常识（主讲 2 学时，讨论 1 学时）

#### 一、常识的特征：

1、自在性（经验、流俗、直观、意见以及习惯是常识的存在及表现状态）。

2、自足性（自足性导致封闭性）

3、非反思性（经验与直观，素朴实在论是常识的天然“理论”状态）。

结论：个体仅受常识支配，不可能成熟，一个仅受常识而存在的民族也同样不成熟，恩格斯讲得好，一个民族，要想站在时代前列，就一刻也离不开理论思维（哲学）。

#### 二、哲学何以不是常识。

1、哲学的特征：自为性，反思性，理论性，超越性。

## 2、分析两个命题：

- (1) 未经反思（省）的人生是不值得过的（苏格拉底）。
- (2) 熟知非真知（黑格尔）；

## 3、哲学沦为常识的后果。

- (1) “意见之学”
- (2) 自我封闭

(3) 哲学的庸俗化。把思维与存在的关系还原为物质与意识的关系即是一个特别的例证。

## 三、尊重常识的哲学

### 1、常识中的直观智慧与哲学的生活本性。

哲学与生活的本质关系，哲学的生命体验；哲学是一种生活方式与生活态度。

黑格尔：同样一句哲学语言，在饱经风霜的老人中道出，与毛头后生嘴中说出来，其感觉是完全不同的。

### 2、“理性哲学”批判

哲学的理性传统与哲学的“冷面孔”；现代哲学的生活世界回归运动

### 3、学习哲学的劝告：“平常心、异常思、正常行”

讨论课：如何理解孔子的“中庸之道”与亚里士多德的中道观？（1学时）

## 第二节、哲学与知识（主讲4学时）

### 一、何谓知识

知识是人的认识能力的结果，是人对外部自然世界的客观描述与解释，其典型科学形态是科学，尤其是自然科学，现代社会以来，社会科学也逐渐知识化。

知识的几个特征：

客观性或对象性（转换为“知性”）；

体系化及理论化。知识要求构成一定的理论体系。

求真与价值中立（普遍性及无国界性）。

解释培根的名言：知识就是力量。知识是现代性的基本要素。知识是启蒙的支撑；康德的话：敢于明智，敢于启用自己的理性（即知性）。

知识化（科学化）批判与现代性批判。

### 二、哲学的无知精神

无知是哲学的本质精神；无知的实质：爱智慧；哲学之“用”问题。

哲学：理论思维的前提批判。

展开无知精神的方法：辩证法

无知的境界：敬畏生命与存在

### 三、哲学的求知本性与理性本质

哲学与知识的天然纽结。

哲学必然诉诸于并尊重理性。

启蒙的张力：理性与非理性的双向互动。

讨论课：哲学与科学的关系。（2学时）

## 第三节、哲学与宗教（主讲2学时）

此问题可以康德哲学为主要理论背景展开

#### 一、关注宗教现象。

人类文化为什么会有宗教现象。宗教的本质，人的自我神化。宗教的本质问题是精神信仰。宗教文化传统存在的意义。中西方宗教文化的差别问题。宗教与迷信的区别，与邪教的区别。宗教本身的异化与拜物教化

#### 二、宗教与哲学的原则区别。同时也涉及宗教与科学的原则区别。

历史关系（历史上宗教何以必须借助于哲学，而哲学也强调宗教存在的意义）。

几个基本关系：理性与意志，觉与悟，神圣与世俗。

三、哲学与宗教的关系。宗教在某种意义上是哲学的精神归属与“剩余”。在社会结构及体系中，哲学与宗教各司其职。在什么意义上宗教是可以讨论的。

#### 中国宗教的特殊性与当代问题

中国宗教的类型问题，如何看待儒家的宗教性，中国宗教在社会整合中的作用；当代社会转型中的精神信仰困境问题，邪教批判。

思考题：如何区分宗教与邪教、迷信？（讨论2学时）

### 第五节、哲学与审美（主讲2学时）

#### 审美、判断力与趣味判断

##### 一、生活与趣味

闲暇与愉悦

《论语·述而篇》：志于道、据于德、依于仁、游于艺

《周礼》：礼乐骑御书数

庄子与逍遥。

境界说，推介宗白华的《意境》

妙、善、诗意地栖居。

##### 二、艺术的哲学本质问题

###### 1、艺术呈现思想

罗丹的两幅绘画：《思》与《思想者》、《巴尔扎克》

###### 2、艺术表现创造

不妨以《泉》及《牛头》、《哭泣的女孩》等为例。

###### 3、艺术与生活

从海德格尔对农妇的鞋的阐释讲起：

###### 4、艺术呈现处境

讨论课：审美与生活经验的关系（1学时）

## 第三章：哲学的基本论域（主讲12学时，讨论6学时）

## 第一节、哲学的内部问题与哲学的专业要求（主讲 2 学时，讨论 2 学时）

### （1）三种误解：同种自以为是的哲学：

一种是把哲学误认为人生哲学；不过中国哲学的样式大抵就是人生哲学。  
一种是把哲学看成是宇宙论起源，在这个意义上依然把哲学看成是科学。  
一种是把哲学看成是教条，看成是仅仅在专业意义上才能存在的东西。

### （2）通常而言业余式哲学想象：

第一类：宇宙起源论式的哲学“联想”；

第二类：“方法论”的泛化与滥用。

第三类：人生哲学 ABC。

### （3）哲学能力的训练要求

讨论：如何看待专业哲学研究与“业余”哲学探究？（2 学时）

## 第二节、存在论的基本问题（主讲 4 学时，讨论 2 学时）

### （1）思—存关系问题的实质。

（2）巴门尼德的存在之路与意见之路的区分

（3）亚里士多德论 ON

（4）西方哲学的 Ontology 传统

### （5）存在的意义：

A.超验意义，信仰确立，宗教（尤其一神教）的形成，理想主义，德性伦理与实践哲学，等等。

B.先验意义，认识论以及方法论的确立，与理性与科学的形成密切相关。理性主义传统。

C.文化与自我的不断超越传统。

讨论课：如何把握哲学的基本问题（2 学时）

## 第三节、从存在论到认识论（主讲 2 学时）

一、近代哲学的认识论转向。笛卡尔开始，康德完成（先验何以可能）。

二、康德关于哲学的“四个问题”及其内在关系：

三、康德问题与黑格尔的解答。

四、本体论与形而上学的完成。

- 五、认识论的基本规定
- 六、认识论与知识论
- 七、认识论与逻辑学

#### 第四节、马克思与现代实践哲学范式（主讲 4 学时，讨论 2 学时）

##### 1、现代哲学范式(实践论、价值论、人论)

(1) 马克思哲学的存在论变革

(2) 从物质与意识的关系展开——实践思维方式与存在论变革

(3) 马克思对费尔巴哈及观念论哲学的清算

##### 2、社会存在决定意识与唯物史观

##### 3、人的本质的洞察

##### 4、唯物史观、辩证唯物主义与实践的唯物主义三者关系。

##### 5、马克思的致思取向：

A、“消灭哲学”（扬弃哲学）；B、洞穿“存在”的秘密：个体主义，存在论的秘密与意识形态批判；C、存在本质的新规定，社会存在决定意识，实践观与唯物史观，化存在论批判为社会历史批判。

讨论课：马克思哲学与现代哲学的关系问题（2 学时）

#### 课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

主讲 2 小学，讨论 1 学时。讨论主题：1、哲学家为什么对什么是哲学犯难？2、哲学与知识学习的关系；3、何谓“为人治学，其道一体”？4、如何看待真、善、美的关系及其知、情、意的关系？5、结合哲学及相关人文学科的传统探讨批判传统与实证传统的关系？6、如何看待大众文化及其追星现象？

#### 如需配备助教，注明助教工作内容：

根据目前《哲学导论》的要求，应配备 6 名助教。

#### 考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

平时成绩 50%（含期中成绩 20%），期末成绩 50%

**教材和教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：**

张世英：《哲学导论》，北京大学出版社，2009年。

王德峰：《哲学导论》，上海人民出版社，2009年。

孙正聿：《哲学导论》，人民出版社，2012年。

保罗·沃尔夫：《哲学概论》，广西师范大学出版社，2010年。



## PHIL120013 逻辑学

|          |  |           |                                 |      |   |          |   |
|----------|--|-----------|---------------------------------|------|---|----------|---|
| 课程代码     | 逻辑学  |           |                                 |      |   |          |   |
| 课程名称     | PHIL120013   |           |                                 |      |   |          |   |
| 英文名称     | Logic  |           |                                 |      |   |          |   |
| 学分数      | 3  | 实验（含上机）学分 | 0                               | 实践学分 | 1   | 含美育学分    | 0 |
| 周课时      | 3  | 周数        | 18                              | 总课时  | 54  | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言     | 中文   |           | 是否荣誉课程                          |      | 否   |          |   |
| 课程性质     | <input type="checkbox"/> 通识教育核心  |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 |      | “2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶  |          |   |
|          | <input checked="" type="checkbox"/> 大类基础   |           | <input type="checkbox"/> 其他     |      | 非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 |          |   |
| 教学目的     | 本课程为逻辑学入门课程，面向中文、历史、哲学等文科大类低年级学生。在本课程中将训练学生在文本中寻找逻辑结构并使用符号化的语言将其形式化，判断论证的逻辑有效性。                          |           |                                 |      |   |          |   |
| 基本内容简介   | 本课程讲介绍命题逻辑、三段论逻辑和谓词逻辑。命题逻辑涉及关于命题联结词的形式推理，如“并且”、“或者”、“并非”、“蕴含”等。三段论逻辑是初步涉及“量词”的形式化推演。谓词逻辑则涉及一般量词、事物性质与关系。 |           |                                 |      |   |          |   |
| 基本要求：    | 本课程面向低年级学生，没有前置课程要求。   |           |                                 |      |   |          |   |
| 授课方式：    | 讲课、习题课   |           |                                 |      |   |          |   |
| 课程负责人简介： |  |           |                                 |      |   |          |   |
| 主讲教师简介：  | 杨睿之，复旦大学哲学学院副教授。研究方向为数理逻辑，数学哲学。  |           |                                 |      |   |          |   |
| 教学团队成员   |  |           |                                 |      |   |          |   |

| 姓名   | 性别 | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责  |
|--|----|-----|------|------------|
| 杨睿之  | 男  | 副教授 | 哲学学院 | Instructor |
| <p><b>教学内容安排（具体到每节课内容）</b></p> <p>第1周：什么是逻辑？逻辑学简介</p> <p>第2周：命题逻辑相关推理。</p> <p>第3周：命题联结词与相关的推理有效性</p> <p>第4周：真值函项</p> <p>第5周：什么是形式化，公式的构造</p> <p>第6周：命题逻辑的可满足性</p> <p>第7周：语言的经济性</p> <p>第8周：命题逻辑语言的完备性</p> <p>第9周：递归与判定的自动化</p> <p>第10周：三段论推理简介</p> <p>第11周：简单的一元谓词谓词逻辑</p> <p>第12周：多元谓词谓词逻辑</p> <p>第13周：函数</p> <p>第14周：全称量词、存在量词的引入与消去</p> <p>第15周：谓词逻辑中的自动化</p> <p>第16周：复习与讨论</p> |    |     |      |            |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>本课程课外部分以习题为主</p>   |    |     |      |            |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b> The TA will grade the homework assignments.</p> <p>助教工作内容包括批改习题，答疑并反馈学生学习情况。</p>  |    |     |      |            |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b></p> <p>最终成绩包括平时成绩（习题与习题课表现）50%和期末考试50%，期末考试为闭卷。</p>   |    |     |      |            |
| <p><b>教材使用情况（多选）*</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 使用马工程教材**</p> <p><input type="checkbox"/> 使用国内教材（含国内正规出版社翻译出版的境外教材）</p> <p><input type="checkbox"/> 使用境外教材</p>  |    |     |      |            |

不使用教材，有自编讲义

不使用教材，有参考书目和阅读材料

\*教材主要是指依据课程编制、系统反映教学内容的教学用书。（涉及经典的原典阅读课，原著属于阅读材料，而非教材）

\*\*根据要求，已有“马工程”重点教材的相关课程，须将“马工程”教材列入主要使用教材之一。

| 书目     | 书名       | 主编       | ISBN          | 出版社     | 出版日期    | 页码范围 |
|--------|----------|----------|---------------|---------|---------|------|
| 使用教材   | 逻辑学(第二版) | 《逻辑学》编写组 | 9787040500899 | 高等教育出版社 | 2018-08 | 全部   |
|        |          |          |               |         |         |      |
| 参考书目   |          |          |               |         |         |      |
|        |          |          |               |         |         |      |
|        |          |          |               |         |         |      |
| 阅读材料   |          |          |               |         |         |      |
|        |          |          |               |         |         |      |
| 其它参考资料 |          |          |               |         |         |      |

**PHIL1200014\130176\130176h 先秦哲学**

|                |  |            |           |                  |    |
|----------------|--|------------|-----------|------------------|----|
| <b>课程代码</b>    | PHIL1200014\130176\130176h   |            |           |                  |    |
| <b>课程名称</b>    | 先秦哲学   |            |           |                  |    |
| <b>英文名称</b>    | Pre-Qin philosophy   |            |           |                  |    |
| <b>学分数</b>     | 4  | <b>周学时</b> | 4         | <b>授课语言</b>      | 中文 |
| <b>课程性质</b>    | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |            |           |                  |    |
| <b>教学目的</b>    | 一，在思想的活动中提升学生的自我理解，启发他们从事身心的修为、德行的培养和人格的完善（立德树人）；<br>二，使学生对先秦哲学有系统的了解，引起他们的研究兴趣，指示先秦哲学之理解与研究的可行道路；<br>三，启发学生通过先秦哲学的思考，回归当下人的生存与时代问题的思考。  |            |           |                  |    |
| <b>基本内容简介</b>  | 先秦是诸子争鸣的时代，是中国哲学的永恒故乡。课程将系统介绍先秦诸子包括孔子及其后学、孟子、荀子、《易传》，老子、庄子，墨子，韩非子，惠施、公孙龙、管子等人（著作）的思想。过程中，我们将突出各家代表人物的独特的问题关切与思想视域，在对照与关联之中呈现一个色彩斑斓、生机活跃的思想世界，并进一步展示其对我们当下生存理解与自我完善的根本意义。   |            |           |                  |    |
| <b>基本要求：</b>   | 随堂听课，参与课上的原典阅读与讨论，完成布置的小论文。  |            |           |                  |    |
| <b>授课方式：</b>   | 每周两次，每次两节。一次常规讲解，一次原典导读、讨论等。   |            |           |                  |    |
| <b>主讲教师简介：</b> | 白彤东，复旦大学哲学学院教授。研究专长：中国政治哲学，尤其是《韩非子》。<br>何益鑫，复旦大学哲学学院讲师。研究专长：《论语》、思孟、出土儒家文献、《周易》。   |            |           |                  |    |
| <b>教学团队成员</b>  |  |            |           |                  |    |
| <b>姓名</b>      | <b>性别</b>  | <b>职称</b>  | <b>院系</b> | <b>在教学中承担的职责</b> |    |
| 白彤东            | 男  | 教授         | 哲学学院      | 法家、墨家、名家（后四周）    |    |
| 何益鑫            | 男  | 讲师         | 哲学学院      | 儒家、道家（前十二周）      |    |
|                |  |            |           |                  |    |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

第一周，绪论：周文的传统

要点：1、殷周之变与文王的典范；2、周公与周初的思想；3、西周与春秋贤人的思想。

提示：文王以其典范性的生存，奠定了周代文明的道德特征；周公对此加以反思性的表达，凝结为周文的核心精神。

第二周，孔子（上）

要点：1、孔子的生平；2、孔子的为学。

提示：孔子一生为学的进程，是道德人生的实践楷模。

第三周，孔子（下）

要点：1、“仁”与德行；2、“礼”与政治理想。

提示：孔子的核心思想是仁；儒家的理想是以自身的成德作为统摄一切具体实践的枢机。

第四周，七十子后学思想

要点：1、《大学》与《中庸》的思想；2、《礼记》及出土战国竹简的思想。

提示：《大学》提出了“格、致、诚、正、修、齐、治、平”的格局，以撑开人的德行培养与社会政治实践；《中庸》提出了人的道德修为目标与实现途径：“诚者，天之道；诚之者，人之道”。

第五周，孟子（上）

要点：1、生平与为人；2、民本、仁政与王道。

提示：孟子的理想社会，是仁政与王道的社会，继承了周文的道德精神。

第六周，孟子（下）

要点：1、孟子的性善论；2、孟子的工夫论。

提示：孟子认为“四端之心”是人先天具有的道德根据，并提出了“存心”、“养性”、“知言养气”等修为工夫。

第七周，荀子

要点：1、生平与为人；2、性恶论、化性起伪、心术工夫；3、天人相分；4、礼义之道。

提示：荀子在性恶论的基础之上，提出了人的后天修为的必要性；指出礼义乃是人之所以为人之处。

#### 第八周，《易传》

要点：1、《周易》简介；2、孔子与《易传》；3、《易传》的思想。

提示：《易传》提出了许多修身的主张，如“自强不息”、“厚德载物”、“进德修业”、“敬以直内、义以方外”等皆出于此。

#### 第九周，老子（上）

要点：1、老子其人其书；2、作为本源的“道”；3、见在活动之道。

提示：对于老子来说，之所以能够在自然活动中识别出“道”的存在，取决于人的洞见，而洞见则源于人的生存实感与修为境界。

#### 第十周，老子（下）

要点：1、无为、自然；2、守柔、不争；3、“小国寡民”的理想。

提示：老子的无为是“辅万物之自然而不敢为”，若作反思的看，它恰恰是一种至德的体现。

#### 第十一周，庄子（上）

要点：1、庄子与《庄子》；2、庄子论“道”。

提示：庄子所理解的“道”，具有道德境界的意涵，如所谓“泽及万世而不为仁”。

#### 第十二周，庄子（下）

要点：1、齐物论；2、逍遥游；3、应帝王（理想的生存与治理）。

提示：庄子理想的生存境界，是通过“心斋”、“丧我”、“坐忘”等工夫，以达到一种超越仁义、是非的分别意识（或观念）的自由的精神状态。

#### 第十三周，墨子

要点：1、墨子十事；2、后期墨家的逻辑。

提示：墨子以“兼爱”为其核心思想，这是他对于人类生存的根本关切。

#### 第十四周，名家、管子

要点：1、惠施的“合同异”说；2、公孙龙的“离坚白”说；3、《管子·心术》等四篇思想。

提示：管子四篇提出了“虚、一、静、因”的修心之道，认为它对于认识具有重要意义。

#### 第十五周，韩非子与法家（上）

要点：1、荀子与韩非子；2、人性论与历史观。

#### 第十六周，韩非子与法家（下）

要点：1、法、术、势；2、法治思想及其影响。

#### 案例一：孔子的为己之学

孔子之学是“为己之学”，是修身、成德之学。所谓的为己、修身、成德，不是与人伦社会政治实践相隔绝的特殊技艺，而是一切具体实践的基础和枢纽。任何的事情，最终的参与者都是人；换言之，人是一切具体实践的条件和中枢。故《周易·系辞下》说“苟非其人，道不虚行”，《中庸》说“苟不至德，至道不凝焉”。由于人的因素是实践的关键，故孔子之学，要以“为己”为本。为己之学，不是自了汉的学问，而是“内圣外王”（《庄子·天下》）相贯通的学问。《大学》说：“自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本。”很好地体现了为己之学的性质。孔子之学，就是通过自身的修身成德，统摄一切具体的人伦社会政治实践。由于德行的首出性，学者指出，儒家的伦理学是“美德伦理学”。

#### 案例二：孟子的性善论与人的成就

孟子的“万物皆备于我”（《尽心上》），不是就事实来说的，而是就实践来说的。物，犹事也。万事万物之实现与完成的关键要素，皆具足于吾身，此即“我”生而具有的“四端之心”。我心具足此四端，扩而充之，推而广之，养而成之，则足以为圣人、足以有天下。这个意思，孟子反复强调，“推恩足以保四海，不推恩无以保妻子”（《梁惠王上》）；“苟能充之，足以保四海；苟不充之，不足以事父母”（《公孙丑上》）；“亲亲，仁也，敬长，义也，无他，达之天下也”（《尽心上》）；“尧舜之道，孝弟而已矣。”（《告子下》）故而，“我”所需要做的，就是返回自身、反求诸己，诚实地加以担当。此即“反身而诚”（《尽心上》）。所谓“诚”，就是把它自觉起来、肯认下来，并让它顺利地成长、生发出来。如此，则是人性的实现，也是自我的彻底完成。

#### 案例三：洞见取决于人的修为境界（以老子为例）

老子的道，作为万有之总门，同时也是贯穿万有之存续，以其“周行而不殆”的活动，时时彰显其条理与规范的道。这个意义上的道，学者称之为“规则之道”，以与“本源之道”相对。但我们更愿意称之为“见在活动之道”。如果说“本源之道”，是通过玄想方能够给出的理解，

所谓“观其妙”；那么，“见在活动之道”，则是道在当下的、时时见在的活动与存在，它的确证和体认，要通过我们当下的存在领悟，是基于洞见，所谓“观其微”。换言之，即要在我们亲在的生活世界、自然世界之中，“认出”这个道的存在，以及它的样子。而这种“看出”和“识别”，取决于我们自身的存在实感与修为境界。这样一个过程，对于“真理”、“天理”、“天道”的识别和言说，也是同样有效的。简言之，我们能说出什么，取决于我们自己。在此意义上，唯有生存实感和修为境界，才是人的思想活动的内在根据。

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

原典导读与讨论：讨论课 2 次；课堂展示 1 次；小论文 1 篇。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

协助与学生的沟通；协助小论文的收发、批阅；组织讨论课。

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

荣誉课：期末考试 55%+讨论课 10%×2+小论文 25%

普通课：期末考试 75%+小论文 25%

**必备教材**

复旦大学哲学学院中国哲学教研室编：《中国古代哲学史》，上海古籍出版社，2012 年。

**推荐书本**

朱熹《四书章句集注》

钱穆《论语新解》

焦循《孟子正义》

王先谦《荀子集解》

王弼、孔颖达《周易正义》

王弼《老子注》

郭象、成玄英《庄子注疏》

孙诒让《墨子间诂》

王先慎《韩非子集解》



**PHIL120006./PHIL130041 佛教哲学**

|   |   |               |    |               |    |
|---|---|---------------|----|---------------|----|
| 课程代码  | PHIL120006./PHIL130041  |               |    |               |    |
| 课程名称  | 佛教哲学  |               |    |               |    |
| 英文名称  | Philosophy of Buddhism  |               |    |               |    |
| 学分数   | 2   | 含实践学分         |    | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时   | 2   | 实验（含上机）<br>学时 |    | 授课语言          | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input checked="" type="checkbox"/> <b>大类基础</b> <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |               |    |               |    |
| 教学目的  | 通过阅读参考书目和随课提供的电子文本光盘，使学习者掌握佛教的思想背景与创教过程，佛教的基本教义及大乘佛教主要思想派别，佛教的教团组织、修行实践与仪轨制度。   |               |    |               |    |
| 基本内容简介  | 从三个方面解析佛教哲学的主要议题：<br>一、佛教对世界、人生的价值判断及观念演变（世间论、业力论、心识论等）；<br>二、佛教对理想境界的终极关怀及观念演变（解脱论、佛性论、佛土论等）；<br>三、佛教处理世出世间关系的根据及方法论（菩提心、慈悲观、二谛论、中道实相说等）。  |               |    |               |    |
| 基本要求：无特殊要求。                                     |   |               |    |               |    |
| 授课方式：本课程以课堂讲授为主，课后阅读和网络讨论为辅。                    |   |               |    |               |    |
| 主讲教师简介：<br>程群，哲学学院<br><br>电子邮件：suchness@163.com |   |               |    |               |    |
| <b>教学团队成员</b>                                   |   |               |    |               |    |
| 姓名  | 性别  | 职称            | 院系 | 在教学中承担的职责     |    |
| 无   |   |               |    |               |    |

教学内容安排（共计 18 周，含考试周；建议具体到每周或每节课教学内容）：

讲授纲要

| 周    | 讲授内容   | 知识要点   |
|------|--|--|
| 1    | 一、佛法、佛教与佛教哲学<br>1、佛陀的生平与创教过程<br>2、佛法、佛学与佛教哲学<br>3、佛教的基本教义及特点             | 1、婆罗门思潮与沙门思潮<br>2、佛教在世界宗教中的特质<br>3、佛教哲学的特质                       |
| 2    | 二、佛学的分期、分类及研究方法<br>1、佛学发展的分期说<br>2、佛学的分类及层次<br>3、佛学研究的方法论                | 1、佛经结集<br>2、五乘佛法<br>3、四悉檀  |
| 3    | 三、世间论——对现实世界的描述和价值判断<br>1、人在生命世界中的位置<br>2、成住坏空的器世间<br>3、如虚如幻的生命轮回        | 1、禅修与三界、六道、九地的关系<br>2、苦苦、行苦、坏苦<br>3、佛教轮回说与印度婆罗门思想的异同<br>4、中有     |
| 4    | 四、业力因果论——佛教人生观的基石<br>1、推动生命流转的业力<br>2、说明万物关系的因果论<br>3、业力论的哲学意义           | 1、业与自由意志<br>2、从共业与别业、正报与依报的关系，看佛教对环境和生命关怀的态度<br>3、增上缘            |
| 5/6  | 五、缘起论——佛教哲学的理论基础<br>1、缘起论与实相论<br>2、原始、部派佛教的“业感缘起”<br>3、大乘佛教缘起论的展开        | 1、缘起论与业力论的关系<br>2、缘生与缘起<br>3、三法印与一实相印<br>4、缘起论的几种形态              |
| 7/8  | 六、心识论<br>1、境由心造<br>2、原始佛教根境识和合说<br>3、部派佛教的心所说<br>4、唯识学派的五位百法<br>5、如来藏心识说 | 1、五蕴、十二处、十八界<br>2、法境与心所<br>3、烦恼<br>4、无为法<br>5、无我与轮回主体<br>6、真心与妄心 |
| 9/10 | 七、唯识论<br>1、识变理论<br>2、种子与熏习<br>3、三性三无性<br>4、五重唯识观与转依说                     | 1、阿赖耶识<br>2、种子<br>3、四分<br>4、唯识无境<br>5、五种姓                        |
| 11   | 八、般若思想<br>1、般若概述<br>2、人空与法空<br>3、般若经典选读                                  | 1、闻思修三慧<br>2、空性与实相<br>3、假名<br>4、根本智与后得智                          |
| 12   | 九、中观哲学与二谛论<br>1、龙树所创的中观学派<br>2、八不缘起                                      | 1、龙树<br>2、中论<br>3、二谛论  |

|    |   |   |
|----|---|---|
|    | 3、空性与假名<br>4、胜义与世俗二谛论   | 4、四悉檀   |
| 13 | <b>十、大乘佛教运动与菩萨行</b><br>1、大乘佛教兴起的背景<br>2、慈悲观与菩萨行<br>3、菩萨精神的人格化             | 1、大乘与小乘的区别<br>2、佛陀本生谭<br>3、四摄与六度<br>4、弥勒信仰与四大菩萨   |
| 14 | <b>十一、解脱论</b><br>1、涅槃思想的展开<br>2、佛陀观与佛身论<br>3、佛性概说<br>4、如来藏思想              | 1、佛性<br>2、如来藏<br>3、法身、报身、化身<br>4、无住涅槃             |
| 15 | <b>十二、禅定修行</b><br>1、禅的性质及演变<br>2、四禅八定与灭尽定<br>3、禅观在中国的变迁                   | 1、世间禅与出世间禅<br>2、禅定与禅宗之异同<br>3、禅观与佛教哲学之关系<br>4、楞严经 |
| 16 | <b>十三、净土思想</b><br>1、几种主要的佛土理论<br>2、本愿思想与他力信仰<br>3、弥勒净土与弥陀净土<br>4、末法意识与净土宗 | 1、佛土<br>2、净土与秽土<br>3、阿弥陀经<br>4、末法意识<br>5、唯心净土     |
| 17 | <b>十四、四众弟子构成的佛教教团（机动）</b><br>1、僧伽与教团的形成<br>2、戒律与清规<br>3、佛教组织与政教关系         | 1、僧伽<br>2、居士佛教辨析<br>3、止持与作持<br>4、佛教组织的历史演变        |
| 18 | <b>考试</b>   |   |

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

如需配备助教，注明助教工作内容：

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

课堂讨论与平时作业（30%）

期末闭卷考试：概念简述、论述题（70%）

教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）

使用马工程教材

使用国内教材

| <input type="checkbox"/> 使用境外教材<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目 |  |    |     |      |      |
|---|--|----|-----|------|------|
| 书目  | 作者   | 书名 | 出版社 | 出版日期 | 页码范围 |
| 使用教材  |  |    |     |      |      |
| 阅读书目  |  |    |     |      |      |
| 推荐参考书目  |  |    |     |      |      |
| 其它参考资料  | <p>必读：</p> <p>赵朴初著：《佛教常识问答》，江苏古籍出版社，1988。</p> <p>太虚著：《佛学概论》，吉林人民出版社，2013。</p> <p>陈兵著：《佛陀的智慧》，上海古籍出版社，2006。</p> <p>罗睺罗·化普乐著，顾法严译：《佛陀的启示》，台北慧炬出版社，1995。</p> <p>霍韬晦编著：《佛学》上下册，香港中文大学出版社，1982。</p> <p>林朝成、郭朝顺著：《佛学概论》，三民书局，2000。</p> <p>方立天著：《佛教哲学（增订本）》，中国人民大学出版社，1997。</p> <p>释印顺著：《佛法概论》，上海古籍出版社，1997。</p> <p>《成佛之道（增注本）》，台北正闻出版社，1994。</p> <p>释星云编著：《佛学教科书》，上海辞书出版社，2008。</p> <p>释广超讲述：《新加坡广超法师佛学丛书》，复旦大学出版社，2009年。</p> <p>释圣严著：《佛教制度与生活》，台北东初出版社，1988。</p> <p>周叔迦著：《法苑谈丛》，中国佛教协会，1985。</p> <p>进一步阅读书目：</p> <p>释正果著：《佛教基本知识》，中国佛教协会福建分会，1981。</p> <p>林传芳著：《佛学概论》（现代佛学大系，34），台北弥勒出版社，1983。</p> <p>释印顺著：《印度佛教思想史》，台北正闻出版社，1988。</p> <p>吕澂著：《印度佛学源流略讲》，中华书局，1979。</p> <p>吕澂著：《中国佛学源流略讲》，上海人民出版社，1979。</p> <p>李志夫著：《中印佛学比较研究》，中国社会科学出版社，2001。</p> <p>方立天著：《中国佛教哲学要义》，中国人民大学出版社，2002。</p> <p>释圣严著：《戒律学纲要》，台北东初出版社，1993。</p> <p>原著与工具书：</p> <p>石峻等编：《中国佛教思想资料选编》一至四卷，中华书局，1979-1996。</p> <p>欧阳渐、吕澂等编：《藏要》一至三辑，金陵刻经处；上海书店影印</p> |    |     |      |      |

本。

陈士强、王雷泉等主编：《中国学术名著提要》宗教卷，复旦大学出版社，1997。

王雷泉选编：《悲愤而后有学——欧阳渐文选》，上海远东出版社，1996.10。

蓝吉富主编：《中华佛教百科全书》，台湾中华佛教百科文献基金会，含光碟版。

吴汝钧编著：《佛教大辞典》，商务印书馆国际有限公司，1994。

中国佛教协会编：《中国佛教》第一、二辑，知识出版社，1980、1982。

中国佛教协会编：《中国佛教》第三、四辑，知识出版社，1989。

中国佛教协会编：《中国佛教》第五辑，中国社会科学出版社，2004。

**PHIL120005.01/PHIL130036.01 基督教哲学**

|  |  |           |                                 |      |   |          |  |
|--|--|-----------|---------------------------------|------|---|----------|--|
| 课程代码   | PHIL120005.01<br>PHIL130036.01   |           |                                 |      |   |          |  |
| 课程名称   | 基督教哲学  |           |                                 |      |   |          |  |
| 英文名称   | Christian Philosophy   |           |                                 |      |   |          |  |
| 学分数  | 2  | 实验（含上机）学分 |                                 | 实践学分 |   | 含美育学分    |  |
| 周课时  | 2  | 周数        | 18                              | 总课时  | 36  | 含劳动教育总学时 |  |
| 授课语言   | 中文   |           | 是否荣誉课程                          |      | 非   |          |  |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心  |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 |      | “2+X”专业： <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶 |          |  |
|  | <input type="checkbox"/> 大类基础  |           | <input type="checkbox"/> 其他     |      | 非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |          |  |
| 教学目的   | 本课程按照主题，对基督教哲学重要领域和概念进行分析，辅以重大人物和事件的介绍，令学生对西方基督教哲学有基本了解，并对基督教文本有一个基本认识，形成一定的阅读评价能力和分析写作能力。   |           |                                 |      |   |          |  |
| 基本内容简介   | 第一章 基督教哲学范式和当前方法<br>第二章 上帝和一神论观念：三位一体<br>第三章 创造：护佑观<br>第四章 启示：信仰和启示、理性和经验<br>第五章 圣经：历史和诠释<br>第六章 基督：早期教父的神人二性<br>第七章 基督：关于救赎的方式<br>第八章 基督：关于信仰的基督和历史的耶稣<br>第九章 人性：神的形象和原罪<br>第十章 救恩：因信称义、预定和普救<br>第十一章 圣灵或圣神：<br>第十二章 圣事以及教会<br>第十三章 社会教义：末世和俗世<br>第十四章 基督教与和平 |           |                                 |      |   |          |  |
| <b>基本要求：</b><br>有基本的宗教学背景、参与上课和讨论、完成平时阅读布置和作业。 |  |           |                                 |      |   |          |  |

授课方式：讲课为主。

**课程负责人简介：**

张庆熊

**主讲教师简介：**

朱晓红，复旦大学宗教学系副教授，专业方向：宗教学，宗教哲学，基督教哲学，天主教当代神学，基督教妇女神学，当代新兴宗教，灵恩运动 / 天主教圣神复兴运动，天主教中国教会  
近期研究重点：天主教中国教会当代问题研究。参与省部级及横向课题 15 项，在海内外刊物及著作中发表学术论文或章节 70 余篇，发表合著和译著 10 本，曾是耶鲁大学和圣母大学、圣若望大学和圣玛丽大学的访问学者。

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |

**教学内容安排（具体到每节课内容）**

9月7日 第一章 基督教哲学范式和当前方法

推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第1、2章

9月14日 第二章 上帝和一神论观念：三位一体

推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第4章和张庆熊《基督教神学范畴》第3章  
第三章 创造：护佑及演化论

推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第3章和张庆熊《基督教神学范畴》第3章

第四章 启示：信仰和启示、理性和经验

推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第2章和张庆熊《基督教神学范畴》第4章

第五章 圣经：历史和诠释

推荐阅读：张庆熊《基督教神学范畴》第2章

第六章 基督：早期教父的神人二性

推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第7章

第七章 基督：关于救赎的方式

推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第8章和张庆熊《基督教神学范畴》第8章

第八章 基督：关于信仰的基督和历史的耶稣

推荐阅读：利文斯顿《现代基督教思想》（下）第一章

第九章 人性：神的形象和原罪

推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第5章和张庆熊《基督教神学范畴》第6章

|  |             |           |               |            |             |             |
|--|-------------|-----------|---------------|------------|-------------|-------------|
| <p>第十章 救恩：因信称义、预定和普救<br/>         推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第 6、8 章</p> <p>第十一章 圣灵或圣神<br/>         推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第 9 章</p> <p>第十二章 圣事以及教会<br/>         推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第 10 章</p> <p>第十三章 社会教义：末世和俗世<br/>         推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第 11 章和张庆熊《基督教神学范畴》第 9 章</p> <p>第十四章 基督教与和平<br/>         推荐阅读：朱晓红论文</p>  |             |           |               |            |             |             |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br/>         每节课都会有提问环节。</p>  |             |           |               |            |             |             |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br/>         需要 1 名助教帮助协调收集、回应学生问题</p>  |             |           |               |            |             |             |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b><br/>         平时出勤和讨论 30%，期中作业 30%，期末考试 40%</p>  |             |           |               |            |             |             |
| <p><b>教材使用情况（多选）*</b><br/> <input type="checkbox"/> 使用马工程教材**<br/> <input checked="" type="checkbox"/> 使用国内教材（含国内正规出版社翻译出版的境外教材）<br/> <input type="checkbox"/> 使用境外教材<br/> <input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br/> <input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目和阅读材料<br/>         *教材主要是指依据课程编制、系统反映教学内容的教学用书。（涉及经典的原典阅读课，原著属于阅读材料，而非教材）<br/>         **根据要求，已有“马工程”重点教材的相关课程，须将“马工程”教材列入主要使用教材之一。</p> |             |           |               |            |             |             |
| <b>书目</b>  | <b>书名</b>   | <b>主编</b> | <b>ISBN</b>   | <b>出版社</b> | <b>出版日期</b> | <b>页码范围</b> |
| <b>使用教材</b>  | 《基督教神学思想导论》 | 许志伟       | 7-5004-3157-0 | 中国社会科学出版社  | 2001        | 1-355       |
|  | 《基督教神学范畴》   | 张庆熊       | 7-208-04509-7 | 上海人民出版社    | 2003        | 1-358       |



|        |   |                         |                       |              |        |     |
|--------|---|-------------------------|-----------------------|--------------|--------|-----|
| 参考书目   | 《现代基督教思想》上下   | 利文斯顿，<br>何光沪 高<br>师宁等译， | 978-7-544<br>7-3829-3 | 译林出版社        | 1999 年 | 875 |
|        | 《基督教思想史》  | 冈萨雷斯，<br>陈泽民译，          |                       | 译林出版社        | 2008   |     |
|        | 《基督教哲学 1500 年》  | 赵敦华                     |                       | 人民出版社        | 2007   |     |
| 阅读材料   | 《基督教导论》   | 拉辛格<br>静也译              |                       | 上海三联，        | 2002   |     |
|        | 《基督教神学导论》   | 麦葛福<br>赵城艺，<br>石衡谭译     |                       | 北京联合出版<br>公司 | 2017   |     |
|        | 《基督教思想史》  | 蒂里希，<br>尹大贻译，           |                       | 东方出版社，       | 2008 年 |     |
|        |   |                         |                       |              |        |     |
| 其它参考资料 | <p>1, Thomas R.Rausch, <i>Systematic Theology, A Roman Catholic Approach</i>, Collegeville: Liturgical Press, 2016.</p> <p>2, Francis Schussler Fiorenza and John P.Galvin, <i>Systematic Theology, Roman Catholic Perspectives</i>, Fortress Press, Minneapolis, 2011.</p> <p>3,</p> |                         |                       |              |        |     |

## PHIL120015.01 宗教学导论

|   |  |               |    |               |    |
|---|--|---------------|----|---------------|----|
| 课程代码  | PHIL120015.01  |               |    |               |    |
| 课程名称  | 宗教学导论  |               |    |               |    |
| 英文名称  | Introduction to religious studies  |               |    |               |    |
| 学分数   | 2  | 含实践学分         |    | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时   | 2  | 实验（含上机）<br>学时 |    | 授课语言          | 汉语 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input checked="" type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |               |    |               |    |
| 教学目的  | 让学生对作为一种文化现象的宗教的本质和功能有一定的认识，对宗教学研究领域的方法有一定的了解，对宗教学研究书目有一定水准的认识；掌握宗教学的基本知识点，对现实世界的宗教现象能做识别和评判；提高对宗教学的兴趣，对宗教学的理论著作阅读理解的能力，自学能力及撰写学习报告的能力。提升同学们对社会现象和人文价值的理论关切，推进思考深度，对社会价值和信仰体系的重建有所参与。  |               |    |               |    |
| 基本内容简介  | 阐述宗教学的研究进路，剖析宗教的本质和功能；<br>介绍各大宗教的基本教义；<br>分析宗教现状及发展趋势；<br>揭示宗教在当代社会中的意义。   |               |    |               |    |
| <b>基本要求：</b><br>要求学生按照教学安排按时上课，上课时认真听讲，独立做好笔记；<br>在教师引导下，积极参与课堂讨论、发言，完成作业；<br>按照教师要求，在课后阅读推荐书目、观看纪录片，并思考相应问题；<br>如有条件课程会组织参访。 |  |               |    |               |    |
| <b>授课方式：</b><br>线下授课和讨论   |  |               |    |               |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>李天纲，复旦大学哲学学院教授，宗教学系主任，中国宗教学会理事。<br>郁喆隽，复旦大学哲学学院副教授，宗教学系副主任。   |  |               |    |               |    |
| <b>教学团队成员</b>   |  |               |    |               |    |
| 姓名  | 性别   | 职称            | 院系 | 在教学中承担的职责     |    |

|     |   |      |      |             |
|-----|---|------|------|-------------|
| 李天纲 | 男 | 教授   | 哲学学院 | 讲授儒教和中国概论概论 |
| 王新生 | 男 | 教授   | 哲学学院 | 讲授伊斯兰教概论    |
| 魏明德 | 男 | 教授   | 哲学学院 | 讲授宗教人类学概论   |
| 郁喆隽 | 男 | 副教授  | 哲学学院 | 课程设计和安排，授课  |
| 汤铭均 | 男 | 副研究员 | 哲学学院 | 讲授佛教概论      |
|     |   |      |      |             |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

第一周：导论：看得见与看不见的宗教

第二周：古老的宗教和年轻的学科：史前的宗教遗存、现代宗教学的奠基

第三周：宗教学概览：宗教的定义方式；宗教学的诸子学科和内部逻辑

第四周：宗教社会学的基本对象、任务和规范

第五周：神圣与世俗：宗教现象学的路径

第六周：宗教心理学的径路

第七周：宗教艺术与器物文化

第八周：宗教哲学与宗教伦理学的径路

第九周：中国宗教概论

第十周：伊斯兰教概论

第十一周：佛教概论

第十二周：宗教与文化交往

第十三周：宗教人类学的径路

第十四周：宗教社会学的径路

第十五周：宗教与科学的互动关系

第十六周：总结或者随堂考试

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

课外参访：如果条件许可，将组织学生参观本地的宗教活动或宗教文化场所，将涵盖儒教、佛教、道教、伊斯兰教、基督教和天主教。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

协助教师完成课堂安排；加强师生间的双向互动；组织讨论并回答学生的问题；

批改作业和试卷。

收集课外阅读资料；提供授课建议；

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

出勤和课堂讨论 20%；期中论文 30%；期末考试 50%。期末考试为闭卷。

教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）

- 使用马工程教材  
 使用国内教材  
 使用境外教材  
 不使用教材，有自编讲义  
 不使用教材，有阅读书目  
 不使用教材，有参考书目

| 书目     | 作者             | 书名              | 出版社        | 出版日期  | 页码范围 |
|--------|----------------|-----------------|------------|-------|------|
| 使用教材   | /              | /               | /          | /     | /    |
| 阅读书目   | 吕大吉            | 《宗教学通论新编》       | 中国社会科学出版社  | 1998年 |      |
|        | 麦克斯·缪勒         | 《宗教学导论》         | 上海人民出版社    | 2010年 |      |
|        | 埃里克·J. 夏普      | 《比较宗教学史》        | 上海人民出版社    | 1988年 |      |
|        | 威尔弗雷德·坎特韦尔·史密斯 | 《宗教的意义与终结》      | 中国人民大学出版社  | 2005年 |      |
|        | 米尔恰·伊利亚德       | 《宗教思想史》         | 上海社会科学院出版社 | 2005年 |      |
|        | 米尔恰·伊利亚德       | 《神圣与世俗》         | 华夏出版社      | 2002年 |      |
| 推荐参考书目 | 伊利亚德           | 《神圣的存在：比较宗教的范型》 | 广西师范大学出版社  | 2008年 |      |
|        | 凯斯·E·严德尔       | 《当代宗教哲学导论》      | 中国人民大学出版社  | 2010年 |      |

|        |  |            |           |       |  |
|--------|--|------------|-----------|-------|--|
|        | 路易斯·P.<br>波伊曼  | 《宗教哲学是什么?》 | 中国人民大学出版社 | 2014年 |  |
|        | 威廉·詹姆士   | 《宗教经验之种种》  | 商务印书馆     | 2002年 |  |
| 其它参考资料 | <p>鲁道夫·奥托：《神圣者的观念》，丁建波译，北京：中国社会科学出版社，2009年。</p> <p>麦克·阿盖尔：《宗教心理学导论》，北京：中国人民大学出版社，2005年。</p> <p>弗洛伊德：《摩西与一神教》，三联书店，1988年。</p> <p>弗洛伊德：《图腾与禁忌》，上海人民出版社，2005年。</p> <p>施莱尔马赫：《论宗教》，邓安庆译，北京：人民出版社，2011年。</p> <p>池田大作、汤因比。《展望21世纪——汤因比与池田大作对话录》，荀春生等译，北京：国际文化出版社，1997年。</p> <p>保罗·尼特：《一个地球 多种宗教：多信仰对话和全球责任》，王志成、思竹、王红梅译，北京：宗教文化出版社，2003年。</p> <p>希克：《信仰的彩虹：与宗教多元主义批评者的对话》，王志成、思竹译，南京：江苏人民出版社，1999年。</p> <p>鲍伊：《宗教人类学导论》，中国人民大学出版社，2004年。</p> <p>马林诺夫斯基：《巫术科学宗教与神话》，李安宅译，上海社会科学院出版社，2016年。</p> <p>阿诺尔德·范热内普：《过渡礼仪》，张举文译，北京：商务印书馆，2010年。</p> <p>弗雷泽：《金枝——巫术与宗教之研究》，汪培基等译，北京：商务印书馆，2012年。</p> <p>克洛德·列维-斯特劳斯：《野性的思维》，中国人民大学出版社，2006年。</p> <p>爱德华·泰勒：《原始文化》，广西师范大学出版社，2005年。</p> <p>彼得·贝格尔：《神圣的帷幕》，上海人民出版社，1991年。</p> <p>爱弥尔·涂尔干：《宗教生活的基本形式》，渠东、汲喆译，上海人民出版社，2006年。</p> <p>罗纳德·L.约翰斯通：《社会中的宗教》，四川人民出版社，2012年。</p> <p>菲尔·朱克曼：《宗教社会学的邀请》，北京大学出版社，2012年。</p> <p>马克斯·韦伯：《韦伯作品集(VIII):宗教社会学》，广西师范大学出版社，2005年。</p> <p>马克斯·韦伯：《韦伯作品集XII:新教伦理与资本主义精神》，广西师范大学出版社，2007年。</p> <p>萨义德·侯赛因·纳速尔：《伊斯兰教》，王建平译，上海古籍出版社，2008年。</p> <p>沙尔玛：《印度教》，张志强译，上海古籍出版社，2008年。</p> <p>哈维·寇克斯：《基督宗教》，孙尚扬译，上海古籍出版社，2008年。</p> <p>阿部正雄：《佛教》，张志强译，上海古籍出版社，2008年。</p> <p>撒母耳·S.科亨：《犹太教：一种生活之道》，徐新、张利伟等译，四川人民出版社，2009年。</p> <p>休斯顿·史密斯：《人的宗教》，刘安云译，海口：海南出版社，2013年。</p> <p>R.霍伊卡：《宗教与现代科学的兴起》，成都：四川人民出版社，1999年。</p> |            |           |       |  |

梅尔·斯图尔特主编：《科学与宗教：当前争论》，王旭等译，北京：北京大学出版社，2014年。

彼得·哈里森：《科学与宗教的领地》，张卜天译，北京：商务印书馆，2016年。

梅尔·斯图尔特：《科学与宗教：21世纪的问题》，北京：北京大学出版社，2015年。

阿利斯特·E.麦克格拉思：《科学与宗教引论》，上海：上海人民出版社，2015年。

保罗·韦斯、冯·O.沃格特：《宗教与艺术》，何其敏、金仲译，四川人民出版社，1999年。

尼古拉斯·韦德：《信仰的本能：人类宗教进化史》，陈华译，北京：电子工业出版社，2017年。

## (二) 专业核心教育课程

### 1. 哲学学院各专业方向必修课（共同）

#### PHIL130171 古希腊哲学

|               |  |       |      |           |    |
|---------------|--|-------|------|-----------|----|
| 课程代码          | PHIL130171.01  |       |      |           |    |
| 课程名称          | 古希腊哲学  |       |      |           |    |
| 英文名称          | Ancient Greek Philosophy   |       |      |           |    |
| 学分数           | 3/4  | 周学时   | 3/4  | 授课语言      | 汉语 |
| 课程性质          | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |       |      |           |    |
| 教学目的          | 1. 引导学生熟悉古希腊哲学的基本概念；<br>2. 引导学生养成以哲学方式阅读哲学文本进而思考哲学问题的习惯；   |       |      |           |    |
| 基本内容简介        | 本课程是西方哲学史系列课程的第一门，介绍西方哲学的源头：古希腊哲学。课程根据时间顺序分成三个部分：1. 早期希腊哲学，2. 柏拉图亚里士多德哲学，3. 晚期希腊哲学。我们关注如下几个问题：A. 哲学作为一种思想形态是如何生成的？B. 早期自然哲学和政治伦理思想之间的关系是什么？C. 柏拉图的哲学思想和亚里士多德的哲学思想的异同。  |       |      |           |    |
| 基本要求：         | 课前阅读、期中小论文、期末闭卷考试、荣誉课程的同学需要提交一篇阅读报告  |       |      |           |    |
| 授课方式：         | 当堂讲授   |       |      |           |    |
| 主讲教师简介：       | 王伟，复旦大学哲学学院讲师，普林斯顿大学古典学系博士毕业，博士学位。专攻亚里士多德理论哲学。   |       |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b> |  |       |      |           |    |
| 姓名            | 性别   | 职称    | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 陈萌            | 女  | 博士研究生 | 哲学学院 | 助教        |    |
| 莫为为           | 男  | 硕士研究生 | 哲学学院 | 助教        |    |

|  |   |       |      |    |
|--|---|-------|------|----|
| 冯一   | 女 | 硕士研究生 | 哲学学院 | 助教 |
|  |   |       |      |    |
| <p><b>教学内容安排</b>（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：<br/>（根据实际授课情况变动）：</p> <p>第一周：导论 哲学、哲学史和古希腊哲学史<br/>诗与哲学之争</p> <p>第二周：作为一种文学类型的希腊哲学写作</p> <p>第三周：阿那克西曼德和阿那克西米尼</p> <p>第四周：赫拉克里特和巴门尼德</p> <p>第五周：巴门尼德和芝诺</p> <p>第六周：多元论者——阿那克萨格拉、恩培多克勒、德谟克利特</p> <p>第七周：德谟克利特、智者运动（上）（《普罗泰戈拉篇》）</p> <p>第八周：智者运动（下）——苏格拉底（《苏格拉底的申辩》）</p> <p>第九周：柏拉图哲学（上）——早期对话（《游叙弗伦》和《美诺》）</p> <p>第十周：柏拉图哲学（中）——《理想国》和理念论</p> <p>第十一周：柏拉图哲学（下）——对理念论的反思、《巴门尼德篇》</p> <p>第十二周：亚里士多德哲学简介，《范畴篇》和逻辑学</p> <p>第十三周：《形而上学》中的存在和本源学说</p> <p>第十四周：亚里士多德的四因说（《物理学》选段）亚里士多德的灵魂论和生物学（目的论）</p> <p>第十五周：亚里士多德论不动的推动者（古代天文学和占星术）</p> <p>第十六周：晚期希腊哲学简介<br/>斯多亚学派<br/>伊壁鸠鲁学派</p> |   |       |      |    |
| <p><b>荣誉课程</b></p> <p>时间：双周周四 6-7。</p> <p>荣誉课程的内容是<b>经典选读</b>。这学期我们一起阅读亚里士多德《形而上学》第一卷。</p>   |   |       |      |    |
| <p><b>考核和评价方式</b>（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</p> <p>小论文 1：20% 期末考试：70% 平时表现：10%（荣誉课程的同学需额外提交一篇阅读报告）。</p>   |   |       |      |    |
| <p><b>参考书目：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聂敏里著《西方思想的起源—古希腊哲学史论》中国人民大学出版社 2017 年版</li> <li>2. 汪子嵩等编著《希腊哲学史》人民出版社 四卷本 2014 年版</li> <li>3. 苗力田等编著《古希腊哲学》中国人民大学出版社 1990 年版（elearning PDF）</li> <li>4. 赵敦华等编著《西方哲学史》高等教育出版社 2017 年版</li> <li>5. 列奥·施特劳斯、约瑟夫·克罗波西编著《政治哲学史》法律出版社 2009 年版</li> <li>6. 王太庆译《斐洞篇》（选自王太庆译《柏拉图对话集》商务印书馆 2004 年版）（elearning PDF）</li> <li>7.（荣誉课程）吴寿彭译 亚里士多德《形而上学》 商务印书馆（elearning PDF）</li> </ol> <p><b>推荐阅读：</b></p>  |   |       |      |    |



剑桥哲学研究指针 《早期希腊哲学》 《希腊罗马哲学》 《柏拉图》 《亚里士多德》  
斯坦福哲学百科全书 (*Stanford Encyclopedia of Philosophy*) 相关词条  
Guthrie: A History of Greek Philosophy (6 volumes)

**PHIL130171 古希腊哲学（荣誉课程）**

|               |  |       |      |           |    |
|---------------|--|-------|------|-----------|----|
| 课程代码          | PHIL130171h. 01  |       |      |           |    |
| 课程名称          | 古希腊哲学(H)   |       |      |           |    |
| 英文名称          | Ancient Greek Philosophy   |       |      |           |    |
| 学分数           | 3/4  | 周学时   | 3/4  | 授课语言      | 汉语 |
| 课程性质          | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |       |      |           |    |
| 教学目的          | 1. 引导学生熟悉古希腊哲学的基本概念；<br>2. 引导学生养成以哲学方式阅读哲学文本进而思考哲学问题的习惯；   |       |      |           |    |
| 基本内容简介        | 本课程是西方哲学史系列课程的第一门，介绍西方哲学的源头：古希腊哲学。课程根据时间顺序分成三个部分：1. 早期希腊哲学，2. 柏拉图亚里士多德哲学，3. 晚期希腊哲学。我们关注如下几个问题：A. 哲学作为一种思想形态是如何生成的？B. 早期自然哲学和政治伦理思想之间的关系是什么？C. 柏拉图的哲学思想和亚里士多德的哲学思想的异同。  |       |      |           |    |
| 基本要求：         | 课前阅读、期中小论文、期末闭卷考试、荣誉课程的同学需要提交一篇阅读报告  |       |      |           |    |
| 授课方式：         | 当堂讲授   |       |      |           |    |
| 主讲教师简介：       | 王纬，复旦大学哲学学院讲师，普林斯顿大学古典学系博士毕业，博士学位。专攻亚里士多德理论哲学。   |       |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b> |  |       |      |           |    |
| 姓名            | 性别   | 职称    | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 陈萌            | 女  | 博士研究生 | 哲学学院 | 助教        |    |
| 莫为为           | 男  | 硕士研究生 | 哲学学院 | 助教        |    |
| 冯一            | 女  | 硕士研究生 | 哲学学院 | 助教        |    |
|               |  |       |      |           |    |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

（根据实际授课情况变动）：

- 第一周：导论 哲学、哲学史和古希腊哲学史  
诗与哲学之争
- 第二周：作为一种文学类型的希腊哲学写作
- 第三周：阿那克西曼德和阿那克西米尼
- 第四周：赫拉克里特和巴门尼德
- 第五周：巴门尼德和芝诺
- 第六周：多元论者——阿那克萨格拉、恩培多克勒、德谟克利特
- 第七周：德谟克利特、智者运动（上）（《普罗泰戈拉篇》）
- 第八周：智者运动（下）——苏格拉底（《苏格拉底的申辩》）
- 第九周：柏拉图哲学（上）——早期对话（《游叙弗伦》和《美诺》）
- 第十周：柏拉图哲学（中）——《理想国》和理念论
- 第十一周：柏拉图哲学（下）——对理念论的反思、《巴门尼德篇》
- 第十二周：亚里士多德哲学简介，《范畴篇》和逻辑学
- 第十三周：《形而上学》中的存在和本源学说
- 第十四周：亚里士多德的四因说（《物理学》选段）亚里士多德的灵魂论和生物学（目的论）
- 第十五周：亚里士多德论不动的推动者（古代天文学和占星术）
- 第十六周：晚期希腊哲学简介  
斯多亚学派  
伊壁鸠鲁学派

### 荣誉课程

时间：双周周四 6-7。

荣誉课程的内容是**经典选读**。这学期我们一起阅读亚里士多德《形而上学》第一卷。

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

小论文 1：20% 期末考试：70% 平时表现：10%（荣誉课程的同学需额外提交一篇阅读报告）。

### 参考书目：

1. 聂敏里著《西方思想的起源—古希腊哲学史论》中国人民大学出版社 2017 年版
2. 汪子嵩等编著《希腊哲学史》人民出版社 四卷本 2014 年版
3. 苗力田等编著《古希腊哲学》中国人民大学出版社 1990 年版（elearning PDF）
4. 赵敦华等编著《西方哲学史》高等教育出版社 2017 年版
5. 列奥·施特劳斯、约瑟夫·克罗波西编著《政治哲学史》法律出版社 2009 年版
6. 王太庆译《斐洞篇》（选自王太庆译《柏拉图对话集》商务印书馆 2004 年版）（elearning PDF）
- 7.（荣誉课程）吴寿彭译 亚里士多德《形而上学》 商务印书馆（elearning PDF）

### 推荐阅读：

剑桥哲学研究指针 《早期希腊哲学》 《希腊罗马哲学》 《柏拉图》 《亚里士多德》  
斯坦福哲学百科全书（*Stanford Encyclopedia of Philosophy*）相关词条  
Guthrie: A History of Greek Philosophy (6 volumes)



**PHIL130172 西方近代哲学（含中世纪）**

|         |   |               |  |               |    |
|---------|---|---------------|--|---------------|----|
| 课程代码    | PHIL130172  |               |  |               |    |
| 课程名称    | 西方近代哲学（含中世纪）  |               |  |               |    |
| 英文名称    | Modern Western Philosophy (Including Medieval Philosophy)   |               |  |               |    |
| 学分数     | 2   | 含实践学分         |  | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时     | 2   | 实验（含上机）<br>学时 |  | 授课语言          | 中文 |
| 课程性质    | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他                          |               |  |               |    |
| 教学目的    | 本课程旨在为学生提供西方哲学从中世纪到十八世纪启蒙哲学发展的基本概况及其文化背景。   |               |  |               |    |
| 基本内容简介  | 通过阅读与写作使学生对于现代性的兴起从哲学上有一个理解，对于西方哲学在这一时期的思维特点、基本概念以及逻辑发展有基本的认识，了解这一时期的哲学对于现代世界观的形成所具有的重要作用。  |               |  |               |    |
| 基本要求：   | 上课： 16 周<br>课堂讨论： 2 次<br>随堂小测验： 5 次， 每次 10 分， 占总分 50%；<br>学期文章： 3000—4000 字， 占总分 20%；<br>期末文章： 4000—5000 字， 占总分 30%；  |               |  |               |    |
| 授课方式：   | 讲授。   |               |  |               |    |
| 主讲教师简介： | 孙向晨，男，1968年1月生。教授，博士生导师，哲学学院院长。主要成果：《十七世纪形而上学》（合著，人民出版社，2006年）、《政治哲学与汉语神学》（合著，香港道风书社，2007年）、《面对他者：莱维纳斯哲学思想研究》（上海三联书店，2008年）等；译著：《上帝是否存在》（汉斯·昆著，香港道风书社，2003年），《精神分析与宗教》（弗洛姆著，上海人民出版社，2006年）。在《学术月刊》、《哲学研究》、Journal of Chinese Philosophy 等海内外杂志发表论文九十余篇； |               |  |               |    |
| 教学团队成员  |   |               |  |               |    |

| 姓名 | 性别 | 职称     | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|----|----|--------|------|-----------|
| 贺腾 | 男  | 青年副研究员 | 哲学学院 | 主讲        |

教学内容安排（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

## 第一单元：中世纪哲学

### 第一周：中世纪哲学导论

#### 绪论

- 一. 如何理解古典哲学
  1. 古典哲学的特点
  2. 古典哲学的贡献
  3. 古典哲学与中世纪哲学
- 二. 何谓中世纪哲学
  1. 中世纪历史简介与分期
  2. 基督教哲学的基本问题
  3. 从天主教哲学到多样化的中世纪
  4. 中世纪哲学的意义
- 三. 中世纪哲学与西方现代哲学
  1. 如何理解现代性
  2. 传统抑或断裂
  3. 现代性与中世纪的神学根源
- 四. 教父哲学概论
  1. 希腊教父与拉丁教父
  2. 教父与希腊哲学
  3. “三位一体”学说的争议

阅读内容：塔提安：“致希腊人”，《中世纪哲学》上卷，第 26-35 页

### 第二周：

#### 教父哲学代表奥古斯丁（Augustine, 354-430）

- 一、真哲学与真宗教
- 二、光照说
  - 反驳怀疑主义、知识的标准与来源、光照说
- 三、神学世界观
  - 自然的秩序、种质论、时间说、人的本性
- 四、伦理思想
  - 幸福论；论恶、恩典与自由意志
- 五、上帝之城

阅读内容：奥古斯丁：《论自由意志：奥古斯丁对话录二篇》 第一卷，第二卷  
《中世纪哲学》上卷，第 289-382 页

### 第三周： 中世纪哲学的产生与经院哲学

一. 波爱修斯：时间与永恒；存在概念

二. 爱留根纳

#### 三. 经院哲学的诞生

1. 安瑟伦

1) 信仰寻求理性

2) 对上帝的证明

a. 对上帝的后天证明

b. 对上帝的“本体论”证明

3) 自由意志论

2. 关于共相性质的争论

1) 罗瑟林和安瑟伦的对立

2) 阿伯拉尔的唯名论

3) 吉尔伯特的实在论

4) 索尔兹伯瑞的总结

3. 亚里斯多德主义的传播

1) 阿拉伯哲学

2) 犹太哲学

3) 亚里斯多德著作的翻译

4. 大学的诞生

阅读内容：安瑟伦：《独白》，《中世纪哲学》上卷，第 701-760 页

### 第四周：

#### 托马斯·阿奎那哲学（Aquinas, 1225-1274）及中世纪晚期哲学

一. 方济各派与多明我会：

同名异义与上帝超越性；意志论传统与理智论传统

二. 托马斯·阿奎那

1. 哲学与神学

2. 关于上帝存在的证明

3. 存在与本质

存在、存在者、自有存在与共有存在、是这个与其所是、存在与本质

4. 形式与质料

5. 人与灵魂

灵魂总论、认识论、行为论

6. 道德与政治

三. 中世纪晚期哲学

1. 司各脱：“此性”（haecceitas）；抽象理论

2. 意志论传统：根特的亨利-司各脱-奥卡姆

阅读内容：阿奎那：《论存在者与本质》，《中世纪哲学》下卷，第 1273-1309 页

### 第五周：基督教神秘主义传统

- 一. 神秘主义的源头——普诺替诺  
“太一学说”；灵魂的返乡学说
- 二. 伪狄奥尼修斯  
上帝的超结构；否定神学、肯定神学、象征神学
- 三. 埃克哈特与莱茵河畔的神秘主义  
“泰然任之”（Gelassenheit）
- 四. 库萨的尼古拉《论有学识的无知》  
理性与知性的区分；对立的统一
- 五. 德国神秘主义的影响史。

阅读内容：库萨的尼古拉：《论有学识的无知》，商务印书馆。

### 第六周：

## 第二单元 近代哲学的兴起

### 近代哲学的兴起

- 一. 文艺复兴
  1. 马基雅维利
  2. 彼特拉克
  3. 托马斯·莫尔
  4. 古典哲学复兴的总体倾向
- 二. 宗教改革
  1. 基督教人文主义
    - a. 爱拉斯莫斯
    - b. 蒙田
  2. 新教神学
    - a. 马丁·路德
    - b. 让·加尔文
  3. 新教精神和近代哲学
- 三. 近代科学的诞生
  1. 哥白尼
  2. 刻普勒
  3. 伽利略
  4. 哲学与近代科学



阅读内容：马基雅维利：《君主论》，第 15-18 章

马丁·路德：“基督徒的自由”《路德文集》第 1 卷

**弗兰西斯·培根（Francis Bacon, 1561-1626）**

- 一. 科学的分类
- 二. “四假相”说
- 三. 归纳法

阅读内容：培根：《新工具》第一章第 1 节—第 68 节

**第七周：**

**勒内·笛卡尔（Rene Descartes, 1596-1650）**

- 一. 哲学的目标
- 二. 哲学的方法
  1. 笛卡尔的方法
  2. 天赋观念
  3. 方法上的怀疑
- 三. 我思
  1. “我思故我在”
  2. 思和思想者
  3. 真理的标准
- 四. 上帝存在的证明
  1. 上帝的存在
  2. 错误的产生
  3. 上帝存在的本体论证明
- 五. 外在世界的存在及身心关系
  1. 物体的存在
  2. 实体和属性
  3. 身心关系

阅读内容：笛卡尔：《谈谈方法》，第 1-6 部分

**第八周：**

**托马斯·霍布斯（Thomas Hobbes, 1588-1679）**

- 一. 霍布斯的哲学观
  1. 哲学的本质和目的
  2. 哲学的分类
  3. 哲学的方法
- 二. 论物质与运动
- 三. 政治哲学
  1. 人的自然状态与自然法
  2. 国家的产生和契约理论
  3. 主权者的权利与臣民的自由
  4. 评价

阅读内容：霍布斯：《利维坦》第 12-14 章、第 17-18 章

## 第三单元 十七世纪形而上学

### 第九周：

巴鲁赫·斯宾诺莎（Spinoza, 1632-1677）

#### 一. 形而上学

1. 实体与属性
2. 无限样式
3. 有限样式的产生
4. 精神与物体
5. 消除目的因果论

#### 二. 知识论

1. 知识的等级
2. 混乱的经验、普遍的观念与错误
3. 科学的知识
4. 直观的知识

#### 三. 情感论

1. 斯宾诺莎论述情感、行为的意图
2. 意动、快乐和痛苦
3. 派生的情感
3. 消极与积极的情感
4. 人的奴役与自由
5. 对上帝理智的爱
6. 人类精神的永恒性

#### 四. 神学政治论

阅读内容：斯宾诺莎：《伦理学》，第三部分，论情感的起源与性质

### 第十周：

约翰·洛克（John Locke, 1632-1704）

#### 一. 基本哲学原则

1. 常识与中庸之道
2. 《人类理解研究》的目的
3. 反对天赋观念
4. 经验主义原则

#### 二. 观念理论

1. 简单观念与复杂观念
2. 第一性质与第二性质
3. 简单样式与混合样式
4. 实体观念
5. 关系观念

三. 语言理论

1. 语言概论
2. 普遍观念
3. 实在本质与名义本质

四. 知识论

1. 知识的四种形式
2. 知识的等级
3. 知识的范围
4. 知识的实在性

六. 政府论

1. 自然状态与自然法
2. 财产问题
3. 社会契约
4. 政府论

阅读内容：洛克：《人类理解论》，第二卷，第1章到第12章

**第十一周：**

**哥特弗利德·威廉·莱布尼兹（Leibniz, 1646-1716）**

- 一. 莱布尼兹的基本哲学原则
- 二. 莱布尼兹的形而上学
  1. 单纯实体，或单子
  2. 隐德来希与第一物质
  3. 广延与物体
  4. 前定和谐说
- 三. 莱布尼兹的认识论
  1. 知觉、欲望与统觉
  2. 天赋观念
- 四. 神正论思想

阅读内容：莱布尼茨：《新系统及其说明》第1-41页

**第十二周：**

**第四单元 十八世纪英国经验主义**

**乔治·贝克莱（George Berkely, 1685-1753）**

- 一. 唯名论思想
  1. 词与义
  2. 抽象的普遍观念
- 二. 感知理论
  1. 可感事物分析
  2. 可感事物的实在性
  3. 物质实体的无意义性

- 4. 感知论
- 三. 有限精神与上帝
  - 1. 有限精神的存在与本质
  - 2. 上帝的存在与本质
  - 3. 可感事物与有限精神及上帝的关系

阅读内容：贝克莱：《人类知识原理》 绪论

### 大卫·休谟（David Hume, 1711-1776）

- 一. 观念理论
  - 1. 印象与观念
  - 2. 对抽象观念的批判
  - 3. 实体观念、复杂观念的分析
- 二. 因果理论
  - 1. 为何看重因果性问题
  - 2. 因果性知识的分析
  - 3. 信念的本质
- 三. 怀疑论和不可知论
  - 1. 怀疑论概述
  - 2. 对前人怀疑论的批判及自我定位
  - 3. 不可知论
- 四. 宗教、伦理和政治思想
  - 1. 否定传统对上帝的证明
  - 2. 有关道德性质和道德评价的学说
  - 3. 有关社会、国家的理论

阅读内容：休谟：《人类理智论》，第1章-第5章，

### 第十三周：

#### 第五单元 法国启蒙哲学

### 法国启蒙哲学（上）

- 一. 启蒙运动概说
  - 1. 广义与狭义的启蒙概念
  - 2. 宗教的批判
  - 3. 政治的批判
  - 4. 对道德社会生活的关注
  - 5. 进步的观念
  - 6. 宽容的原则
- 二. 皮埃尔·培尔与伏尔泰
- 三. 孟德斯鸠及其法的研究

阅读内容：伏尔泰：《哲学通信》，第12-17封

### 第十四周：

### 法国启蒙哲学（下）

- 一. 感觉主义者：孔狄亚克和爱尔维修
- 二. 百科全书派：狄德罗和达朗贝特
- 三. 唯物主义者：拉美特利和霍尔巴哈

阅读内容：狄德罗：《狄德罗哲学选集》“对自然的解释”

#### 第十五周：

让·雅克·卢梭（Jean-Jacques Rousseau, 1712-1778）

- 一. 否定文化的学说
- 二. 论人类不平等的起源
  - 1. 人的自然状态
  - 2. 从自然状态到市民社会和政治社会
- 三. 社会契约论
  - 1. 社会契约与社会中的自由
  - 2. 关于“主权”及公义理论
  - 3. 关于立法者与政府的理论

阅读内容：卢梭：《论人类不平等起源和基础》献词、序言、第一部分

#### 第十六周：关于 17 世纪与 18 世纪哲学的讨论

#### 荣誉课程延伸的讨论课：

##### 第二周：

讨论内容：奥古斯丁：《论自由意志：奥古斯丁对话录二篇》 第一卷，第二卷

- 思考题：
- 1) 如何理解恶的问题
  - 2) 理智与情欲的关系
  - 3) 自由意志的角色

##### 第四周：

讨论内容：奥古斯丁：《反学园派》及《论幸福生活》

- 思考题：
- 1) 思考哲学的功用
  - 2) 真理与幸福之间的关系
  - 3) 奥古斯丁对怀疑论的批评

##### 第六周：

讨论内容：奥古斯丁：《忏悔录》第七卷-第九卷

- 思考题：
- 1) 思考奥古斯丁与新柏拉图主义之间的关系
  - 2) 意志的锁链
  - 3) 奥斯迪亚异象

**第八周：**

**讨论内容：**霍布斯：《利维坦》 第 12-14 章、第 16-18 章

**思考题：**1) 如何理解霍布斯的自然状态概念  
2) 自然权利与自然法的区别与关系  
3) 主权者与臣民之间的关系如何理解

**第十周：**

**讨论内容：**斯宾诺莎：《伦理学》，第三部分，论情感的起源与性质

**思考题：**1) 如何理解快乐与痛苦  
2) 积极情感与消极情感  
3) 人如何自由

**第十二周：**

**讨论内容：**贝克莱：《人类知识原理》

**思考题：**1) 如何理解存在就是被感知  
2) 贝克莱是如何批驳物质主义的  
3) 贝克莱如何分析抽象观念

**第十四周：**

**讨论内容：**休谟：《人类理智研究》，第 1 章-第 8 章

**思考题：**1) 如何理解休谟对于知识的划分  
2) 休谟分析因果关系的特点  
3) 如何理解必然性

**第十六周：**

**讨论内容：**卢梭：《论人类不平等起源和基础》

**思考题：**1) 如何理解卢梭的自然状态  
2) 如何理解分工与财产的作用  
3) 自由意志与自我完善为什么是人特有的

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

| 如需配备助教，注明助教工作内容：<br>无  |                     |                     |               |      |      |
|--|---------------------|---------------------|---------------|------|------|
| 考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：<br>论文   |                     |                     |               |      |      |
| 教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）<br><input type="checkbox"/> 使用马工程教材<br><input type="checkbox"/> 使用国内教材<br><input type="checkbox"/> 使用境外教材<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目 |                     |                     |               |      |      |
| 书目   | 作者                  | 书名                  | 出版社           | 出版日期 | 页码范围 |
| 使用教材   | 赵敦华、韩震、邓晓芒、倪梁康      | 《西方哲学史》             | 高等教育出版社，人民出版社 | 2020 |      |
| 阅读书目   | 撒穆尔·伊诺克·斯通普夫，詹姆士·菲泽 | 《西方哲学史：从苏格拉底到萨特及其后》 | 世界图书出版社       | 2009 |      |
|  | 帕金森，杉克尔（编）          | 《劳特里奇哲学史》第二卷到第五卷    | 中国人民大学出版社     | 2017 |      |
| 推荐参考书目   | 奥古斯丁                | 《忏悔录》               | 商务印书馆         | 1963 |      |
|  | 笛卡尔                 | 《第一哲学沉思录》           | 商务印书馆         | 1986 |      |
|  | 霍布斯                 | 《利维坦》               | 商务印书馆         | 1985 |      |
| 其它参考资料   |                     |                     |               |      |      |

PHIL130172 西方近代哲学（含中世纪）（荣誉课程）

|         |   |               |  |               |    |
|---------|---|---------------|--|---------------|----|
| 课程代码    | PHIL130172h   |               |  |               |    |
| 课程名称    | 西方近代哲学（含中世纪）（H）   |               |  |               |    |
| 英文名称    | Modern Western Philosophy (Including Medieval Philosophy)   |               |  |               |    |
| 学分数     | 2   | 含实践学分         |  | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时     | 2   | 实验（含上机）<br>学时 |  | 授课语言          | 中文 |
| 课程性质    | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他                          |               |  |               |    |
| 教学目的    | 本课程旨在为学生提供西方哲学从中世纪到十八世纪启蒙哲学发展的基本概况及其文化背景。   |               |  |               |    |
| 基本内容简介  | 通过阅读与写作使学生对于现代性的兴起从哲学上有一个理解，对于西方哲学在这一时期的思维特点、基本概念以及逻辑发展有基本的认识，了解这一时期的哲学对于现代世界观的形成所具有的重要作用。  |               |  |               |    |
| 基本要求：   | 上课： 16 周<br>课堂讨论： 2 次<br>随堂小测验： 5 次， 每次 10 分， 占总分 50%；<br>学期文章： 3000—4000 字， 占总分 20%；<br>期末文章： 4000—5000 字， 占总分 30%；  |               |  |               |    |
| 授课方式：   | 讲授。   |               |  |               |    |
| 主讲教师简介： | 孙向晨，男，1968年1月生。教授，博士生导师，哲学学院院长。主要成果：《十七世纪形而上学》（合著，人民出版社，2006年）、《政治哲学与汉语神学》（合著，香港道风书社，2007年）、《面对他者：莱维纳斯哲学思想研究》（上海三联书店，2008年）等；译著：《上帝是否存在》（汉斯·昆著，香港道风书社，2003年），《精神分析与宗教》（弗洛姆著，上海人民出版社，2006年）。在《学术月刊》、《哲学研究》、Journal of Chinese Philosophy 等海内外杂志发表论文九十余篇； |               |  |               |    |
| 教学团队成员  |   |               |  |               |    |



| 姓名 | 性别 | 职称     | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|----|----|--------|------|-----------|
| 贺腾 | 男  | 青年副研究员 | 哲学学院 | 主讲        |

教学内容安排（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

## 第一单元：中世纪哲学

### 第一周：中世纪哲学导论

#### 绪论

- 四. 如何理解古典哲学
  - 1. 古典哲学的特点
  - 2. 古典哲学的贡献
  - 3. 古典哲学与中世纪哲学
- 五. 何谓中世纪哲学
  - 5. 中世纪历史简介与分期
  - 6. 基督教哲学的基本问题
  - 7. 从天主教哲学到多样化的中世纪
  - 8. 中世纪哲学的意义
- 六. 中世纪哲学与西方现代哲学
  - 1. 如何理解现代性
  - 2. 传统抑或断裂
  - 3. 现代性与中世纪的神学根源
- 四. 教父哲学概论
  - 1. 希腊教父与拉丁教父
  - 2. 教父与希腊哲学
  - 3. “三位一体”学说的争议

阅读内容：塔提安：“致希腊人”，《中世纪哲学》上卷，第 26-35 页

### 第二周：

#### 教父哲学代表奥古斯丁（Augustine, 354-430）

- 一、真哲学与真宗教
- 二、光照说
  - 反驳怀疑主义、知识的标准与来源、光照说
- 三、神学世界观
  - 自然的秩序、种质论、时间说、人的本性
- 四、伦理思想
  - 幸福论；论恶、恩典与自由意志
- 五、上帝之城

阅读内容：奥古斯丁：《论自由意志：奥古斯丁对话录二篇》 第一卷，第二卷  
《中世纪哲学》上卷，第 289-382 页

### 第三周： 中世纪哲学的产生与经院哲学

三. 波爱修斯：时间与永恒；存在概念

四. 爱留根纳

#### 三. 经院哲学的诞生

1. 安瑟伦

1) 信仰寻求理性

2) 对上帝的证明

a. 对上帝的后天证明

b. 对上帝的“本体论”证明

3) 自由意志论

2. 关于共相性质的争论

1) 罗瑟林和安瑟伦的对立

2) 阿伯拉尔的唯名论

3) 吉尔伯特的实在论

4) 索尔兹伯瑞的总结

3. 亚里斯多德主义的传播

1) 阿拉伯哲学

2) 犹太哲学

3) 亚里斯多德著作的翻译

4. 大学的诞生

阅读内容：安塞伦：《独白》，《中世纪哲学》上卷，第 701-760 页

### 第四周：

#### 托马斯·阿奎那哲学（Aquinas, 1225-1274）及中世纪晚期哲学

一. 方济各派与多明我会：

同名异义与上帝超越性；意志论传统与理智论传统

二. 托马斯·阿奎那

1. 哲学与神学

2. 关于上帝存在的证明

3. 存在与本质

存在、存在者、自有存在与共有存在、是这个与其所是、存在与本质

4. 形式与质料

5. 人与灵魂

灵魂总论、认识论、行为论

6. 道德与政治

三. 中世纪晚期哲学

1. 司各脱：“此性”（haecitas）；抽象理论

2. 意志论传统：根特的亨利-司各脱-奥卡姆

阅读内容：阿奎那：《论存在者与本质》，《中世纪哲学》下卷，第 1273-1309 页

### 第五周：基督教神秘主义传统

- 一. 神秘主义的源头——普诺替诺  
“太一学说”；灵魂的返乡学说
- 二. 伪狄奥尼修斯  
上帝的超结构；否定神学、肯定神学、象征神学
- 三. 埃克哈特与莱茵河畔的神秘主义  
“泰然任之”（Gelassenheit）
- 四. 库萨的尼古拉《论有学识的无知》  
理性与知性的区分；对立的统一
- 五. 德国神秘主义的影响史。

阅读内容：库萨的尼古拉：《论有学识的无知》，商务印书馆。

### 第六周：

## 第二单元 近代哲学的兴起

### 近代哲学的兴起

- 四. 文艺复兴
  5. 马基雅维利
  6. 彼特拉克
  7. 托马斯·莫尔
  8. 古典哲学复兴的总体倾向
- 五. 宗教改革
  4. 基督教人文主义
    - a. 爱拉斯莫斯
    - b. 蒙田
  5. 新教神学
    - a. 马丁·路德
    - b. 让·加尔文
  6. 新教精神和近代哲学
- 六. 近代科学的诞生
  5. 哥白尼
  6. 刻普勒
  7. 伽利略
  8. 哲学与近代科学

阅读内容：马基雅维利：《君主论》，第 15-18 章

马丁·路德：“基督徒的自由”《路德文集》第 1 卷

**弗兰西斯·培根（Francis Bacon, 1561-1626）**

六. 科学的分类

七. “四假相”说

八. 归纳法

阅读内容：培根：《新工具》第一章第 1 节—第 68 节

**第七周：**

**勒内·笛卡尔（Rene Descartes, 1596-1650）**

一. 哲学的目标

二. 哲学的方法

4. 笛卡尔的方法

5. 天赋观念

6. 方法上的怀疑

三. 我思

4. “我思故我在”

5. 思和思想者

6. 真理的标准

九. 上帝存在的证明

4. 上帝的存在

5. 错误的产生

6. 上帝存在的本体论证明

十. 外在世界的存在及身心关系

4. 物体的存在

5. 实体和属性

6. 身心关系

阅读内容：笛卡尔：《谈谈方法》，第 1-6 部分

**第八周：**

**托马斯·霍布斯（Thomas Hobbes, 1588-1679）**

四. 霍布斯的哲学观

4. 哲学的本质和目的

5. 哲学的分类

6. 哲学的方法

五. 论物质与运动

六. 政治哲学

5. 人的自然状态与自然法

6. 国家的产生和契约理论

7. 主权者的权利与臣民的自由

8. 评价

阅读内容：霍布斯：《利维坦》第 12-14 章、第 17-18 章

### 第三单元 十七世纪形而上学

第九周：

巴鲁赫·斯宾诺莎（Spinoza, 1632-1677）

四. 形而上学

6. 实体与属性
7. 无限样式
8. 有限样式的产生
9. 精神与物体
10. 消除目的因果论

五. 知识论

5. 知识的等级
6. 混乱的经验、普遍的观念与错误
7. 科学的知识
8. 直观的知识

六. 情感论

7. 斯宾诺莎论述情感、行为的意图
8. 意动、快乐和痛苦
3. 派生的情感
9. 消极与积极的情感
10. 人的奴役与自由
11. 对上帝理智的爱
12. 人类精神的永恒性

四. 神学政治论

阅读内容：斯宾诺莎：《伦理学》，第三部分，论情感的起源与性质

第十周：

约翰·洛克（John Locke, 1632-1704）

五. 基本哲学原则

5. 常识与中庸之道
6. 《人类理解研究》的目的
7. 反对天赋观念
8. 经验主义原则

六. 观念理论

6. 简单观念与复杂观念
7. 第一性质与第二性质
8. 简单样式与混合样式
9. 实体观念
10. 关系观念

- 七. 语言理论
  - 4. 语言概论
  - 5. 普遍观念
  - 6. 实在本质与名义本质
- 八. 知识论
  - 5. 知识的四种形式
  - 6. 知识的等级
  - 7. 知识的范围
  - 8. 知识的实在性
- 六. 政府论
  - 1. 自然状态与自然法
  - 2. 财产问题
  - 3. 社会契约
  - 4. 政府论

阅读内容：洛克：《人类理解论》，第二卷，第1章到第12章

#### 第十一周：

**哥特弗利德·威廉·莱布尼兹（Leibniz, 1646-1716）**

- 五. 莱布尼兹的基本哲学原则
- 六. 莱布尼兹的形而上学
  - 5. 单纯实体，或单子
  - 6. 隐德来希与第一物质
  - 7. 广延与物体
  - 8. 前定和谐说
- 七. 莱布尼兹的认识论
  - 3. 知觉、欲望与统觉
  - 4. 天赋观念
- 八. 神正论思想

阅读内容：莱布尼茨：《新系统及其说明》第1-41页

#### 第十二周：

### 第四单元 十八世纪英国经验主义

**乔治·贝克莱（George Berkely, 1685-1753）**

- 四. 唯名论思想
  - 3. 词与义
  - 4. 抽象的普遍观念
- 五. 感知理论
  - 5. 可感事物分析
  - 6. 可感事物的实在性
  - 7. 物质实体的无意义性

- 8. 感知论
- 六. 有限精神与上帝
  - 4. 有限精神的存在与本质
  - 5. 上帝的存在与本质
  - 6. 可感事物与有限精神及上帝的关系

阅读内容：贝克莱：《人类知识原理》 绪论

### 大卫·休谟（David Hume, 1711-1776）

- 五. 观念理论
  - 4. 印象与观念
  - 5. 对抽象观念的批判
  - 6. 实体观念、复杂观念的分析
- 六. 因果理论
  - 4. 为何看重因果性问题
  - 5. 因果性知识的分析
  - 6. 信念的本质
- 七. 怀疑论和不可知论
  - 4. 怀疑论概述
  - 5. 对前人怀疑论的批判及自我定位
  - 6. 不可知论
- 八. 宗教、伦理和政治思想
  - 4. 否定传统对上帝的证明
  - 5. 有关道德性质和道德评价的学说
  - 6. 有关社会、国家的理论

阅读内容：休谟：《人类理智论》，第1章-第5章，

### 第十三周：

#### 第五单元 法国启蒙哲学

#### 法国启蒙哲学（上）

- 四. 启蒙运动概说
  - 1. 广义与狭义的启蒙概念
  - 2. 宗教的批判
  - 3. 政治的批判
  - 4. 对道德社会生活的关注
  - 5. 进步的观念
  - 6. 宽容的原则
- 五. 皮埃尔·培尔与伏尔泰
- 六. 孟德斯鸠及其法的研究

阅读内容：伏尔泰：《哲学通信》，第12-17封

### 第十四周：

#### 法国启蒙哲学（下）

- 一. 感觉主义者：孔狄亚克和爱尔维修
- 二. 百科全书派：狄德罗和达朗贝特
- 三. 唯物主义者：拉美特利和霍尔巴哈

阅读内容：狄德罗：《狄德罗哲学选集》“对自然的解释”

#### 第十五周：

让·雅克·卢梭（Jean-Jacques Rousseau, 1712-1778）

- 四. 否定文化的学说
- 五. 论人类不平等的起源
  - 3. 人的自然状态
  - 4. 从自然状态到市民社会和政治社会
- 六. 社会契约论
  - 4. 社会契约与社会中的自由
  - 5. 关于“主权”及公义理论
  - 6. 关于立法者与政府的理论

阅读内容：卢梭：《论人类不平等起源和基础》献词、序言、第一部分

#### 第十六周：关于 17 世纪与 18 世纪哲学的讨论

#### 荣誉课程延伸的讨论课：

##### 第二周：

讨论内容：奥古斯丁：《论自由意志：奥古斯丁对话录二篇》 第一卷，第二卷

- 思考题：
- 1) 如何理解恶的问题
  - 2) 理智与情欲的关系
  - 3) 自由意志的角色

##### 第四周：

讨论内容：奥古斯丁：《反学园派》及《论幸福生活》

- 思考题：
- 1) 思考哲学的功用
  - 2) 真理与幸福之间的关系
  - 3) 奥古斯丁对怀疑论的批评

##### 第六周：

讨论内容：奥古斯丁：《忏悔录》第七卷-第九卷

- 思考题：
- 1) 思考奥古斯丁与新柏拉图主义之间的关系
  - 2) 意志的锁链
  - 3) 奥斯迪亚异象



**第八周：**

**讨论内容：**霍布斯：《利维坦》 第 12-14 章、第 16-18 章

**思考题：**1) 如何理解霍布斯的自然状态概念  
2) 自然权利与自然法的区别与关系  
3) 主权者与臣民之间的关系如何理解

**第十周：**

**讨论内容：**斯宾诺莎：《伦理学》，第三部分，论情感的起源与性质

**思考题：**1) 如何理解快乐与痛苦  
2) 积极情感与消极情感  
3) 人如何自由

**第十二周：**

**讨论内容：**贝克莱：《人类知识原理》

**思考题：**1) 如何理解存在就是被感知  
2) 贝克莱是如何批驳物质主义的  
3) 贝克莱如何分析抽象观念

**第十四周：**

**讨论内容：**休谟：《人类理智研究》，第 1 章-第 8 章

**思考题：**1) 如何理解休谟对于知识的划分  
2) 休谟分析因果关系的特点  
3) 如何理解必然性

**第十六周：**

**讨论内容：**卢梭：《论人类不平等起源和基础》

**思考题：**1) 如何理解卢梭的自然状态  
2) 如何理解分工与财产的作用  
3) 自由意志与自我完善为什么是人特有的

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

| 如需配备助教，注明助教工作内容：<br>无  |                     |                     |               |      |      |
|--|---------------------|---------------------|---------------|------|------|
| 考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：<br>论文   |                     |                     |               |      |      |
| 教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）<br><input type="checkbox"/> 使用马工程教材<br><input type="checkbox"/> 使用国内教材<br><input type="checkbox"/> 使用境外教材<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目 |                     |                     |               |      |      |
| 书目   | 作者                  | 书名                  | 出版社           | 出版日期 | 页码范围 |
| 使用教材   | 赵敦华、韩震、邓晓芒、倪梁康      | 《西方哲学史》             | 高等教育出版社，人民出版社 | 2020 |      |
| 阅读书目   | 撒穆尔·伊诺克·斯通普夫，詹姆斯·菲泽 | 《西方哲学史：从苏格拉底到萨特及其后》 | 世界图书出版社       | 2009 |      |
|  | 帕金森，杉克尔（编）          | 《劳特里奇哲学史》第二卷到第五卷    | 中国人民大学出版社     | 2017 |      |
| 推荐参考书目   | 奥古斯丁                | 《忏悔录》               | 商务印书馆         | 1963 |      |
|  | 笛卡尔                 | 《第一哲学沉思录》           | 商务印书馆         | 1986 |      |
|  | 霍布斯                 | 《利维坦》               | 商务印书馆         | 1985 |      |
| 其它参考资料   |                     |                     |               |      |      |

### PHIL130173 德国古典哲学

|               |  |     |      |           |    |
|---------------|--|-----|------|-----------|----|
| 课程代码          | PHIL130173.01  |     |      |           |    |
| 课程名称          | 德国古典哲学   |     |      |           |    |
| 英文名称          | German Idealism  |     |      |           |    |
| 学分数           | 3  | 周学时 | 3    | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质          | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |      |           |    |
| 教学目的          | 使学生通过对本课程的学习对德国古典哲学的主要贡献和代表人物康德、费希特、谢林、黑格尔的哲学思想有大致的了解和领会。  |     |      |           |    |
| 基本内容简介        | 德国古典哲学产生的时代背景和哲学史、思想史背景。德国古典哲学的一般特征。康德哲学、费希特哲学、谢林哲学和黑格尔哲学。   |     |      |           |    |
| 基本要求:         | 通过本课程的学习能够掌握德国古典哲学的主要代表人物的主要哲学思想。  |     |      |           |    |
| 授课方式:         | 课堂讲授。  |     |      |           |    |
| 主讲教师简介:       | 张汝伦，复旦大学特聘教授，博士生导师。德国古典哲学专家。<br>联系方式: <a href="mailto:zhangrulun19@163.com">zhangrulun19@163.com</a>   |     |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b> |  |     |      |           |    |
| 姓名            | 性别   | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 张汝伦           | 男  | 教授  | 哲学学院 | 主讲        |    |
| 林 晖           | 男  | 教授  | 哲学学院 | 主讲        |    |

|   |
|---|
| <p><b>教学内容安排</b>（按 54 学时共计 18 周，具体到每节课内容）：</p> <p>第 1、2 两周讲授导论（德国古典哲学面对的时代问题和哲学问题）。</p> <p>第 3 周讲授康德哲学</p> <p>第 4 周讲授康德哲学</p> <p>第 5 周讲授康德哲学</p> <p>第 6 周讲授康德哲学</p> <p>第 7 周讲授康德哲学</p> <p>第 8 周讲授康德哲学</p> <p>第 9 周讲授康德哲学</p> <p>第 10 周讲授康德哲学</p> <p>第 11 周讲授费希特哲学</p> <p>第 12 周讲授费希特哲学</p> <p>第 13 周讲授费希特哲学和谢林哲学</p> <p>第 14 周讲授谢林哲学</p> <p>第 15 周讲授黑格尔哲学</p> <p>第 16 周讲授黑格尔哲学</p> <p>第 17-18 周 讨论答疑，课程论文</p> |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>课外助教引导讨论交流，提交读书报告</p>   |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>引导学生讨论和读原著。</p>   |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b></p> <p>期末提交课程论文 60%，平时成绩（含读书报告）40%</p>   |
| <p><b>必备教材</b></p> <p>以西方哲学原著为主，参考《西方哲学史》，赵敦华、韩震等，高等教育出版社，人民出版社（马工程教材）</p> <p><b>推荐书本</b></p> <p>《西方哲学史》，赵敦华、韩震等，高等教育出版社，人民出版社（马工程教材）</p> <p>《纯粹理性批判》、《道德形而上学基础》、《自由的体系：费希特哲学读本》、《哲学</p>  |

与宗教》、《精神现象学》

**PHIL130001 马克思主义哲学导论**

|   |  |           |   |           |    |
|---|--|-----------|---|-----------|----|
| 课程代码  | PHIL130001.01  |           |   |           |    |
| 课程名称  | 马克思主义哲学导论  |           |   |           |    |
| 英文名称  | Selected Readings in Marxism   |           |   |           |    |
| 学分数   | 2  | 含实践学分     | 0 | 实验（含上机）学分 | 中文 |
| 周学时   | 2  | 实验（含上机）学时 | 0 | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修<br><input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他              |           |   |           |    |
| 教学目的  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使学生对马克思主义哲学的主要思路有初步了解；</li> <li>2. 使学生对哲学思考和哲学论辩的基本形态有初步了解；</li> <li>3. 培养学生对马克思思想、马克思主义和社会批判思想的兴趣；</li> <li>4. 培养学生对一般哲学、尤其是德国哲学和辩证法的兴趣；</li> <li>5. 使学生初步学会从马克思主义的立场分析中国和人类社会的历史、现状和发展。</li> </ol> |           |   |           |    |
| 基本内容简介  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讲授马克思主义哲学的主要内容；</li> <li>2. 选取合适的主题供学生展开讨论。</li> </ol>   |           |   |           |    |
| <b>基本要求：</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 初步了解马克思主义哲学的主要思路；</li> <li>2. 初步了解哲学思考和哲学论辩的基本方式；</li> <li>3. 初步了解马克思主义哲学与相关哲学的区别和联系；</li> <li>4. 能够利用马克思主义的思路分析马克思主义学者的论述、与之对立的论述、以及学术之外的相关话语。</li> </ol> |  |           |   |           |    |
| <b>授课方式：</b><br><br>由教师讲授马克思主义哲学的主要内容。  |  |           |   |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br><br>张寅，男，1986年生，2015年于复旦大学哲学学院取得博士学位。主要研究领域为马克思和马克思主义、当代激进哲学。<br>yinz@fudan.edu.cn  |  |           |   |           |    |

| 教学团队成员   |    |    |      |           |
|--|----|----|------|-----------|
| 姓名   | 性别 | 职称 | 院系   | 在教学中承担的职责 |
| 张寅   | 男  | 讲师 | 哲学学院 | 主讲教师      |
| <p><b>教学内容安排（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</b></p> <p>1. 介绍该课程、主要参考文献以及相关研究的历史和现状；<br/> 2-4. 讲授马克思的革命理论；<br/> 5-7. 鉴于革命理论的内在问题，讲授马克思的阶级理论；<br/> 8-10. 鉴于阶级理论的内在问题，讲授马克思的历史理论；<br/> 11-13. 鉴于历史理论的内在问题，讲授马克思的政治经济学批判；<br/> 14-16. 讲授马克思之后的马克思主义哲学的基本线索。</p>   |    |    |      |           |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>选取一个合适的主题供学生展开课堂讨论。</p>  |    |    |      |           |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>辅助任课教师解答问题、组织讨论班、监考和批改试卷。</p>  |    |    |      |           |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b></p> <p>期中提交一篇小论文，占最终成绩的 30%；期末随堂开卷考试，占最终成绩的 70%。</p>  |    |    |      |           |
| <p><b>教材和教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 袁贵仁等，《马克思主义哲学》，高等教育出版社，马工程教材</li> <li>2. 马克思和恩格斯，《文集》第 1-10 卷，北京：人民出版社 2009 版</li> <li>3. 余源培、吴晓明编，《马克思主义哲学经典文本导读》上卷，北京：高等教育出版社 2005 版</li> <li>4. Allen W. Wood, <i>Karl Marx</i>, Routledge 2004</li> <li>5. David Leopold, <i>The Young Karl Marx</i>, Cambridge University Press 2007</li> <li>6. Jacques Bidet &amp; Stathis Kouvelakis, eds., <i>Critical Companion to Contemporary Marxism</i>, Brill, 2008</li> </ol> |    |    |      |           |
| <p><b>考试计分（Examination）</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、期中作业（30%）</li> <li>2、期末考试（70%）</li> </ol>   |    |    |      |           |

**PHIL1200014\130176\130176h 先秦哲学**

|                |  |            |           |                  |    |
|----------------|--|------------|-----------|------------------|----|
| <b>课程代码</b>    | PHIL1200014\130176\130176h   |            |           |                  |    |
| <b>课程名称</b>    | 先秦哲学   |            |           |                  |    |
| <b>英文名称</b>    | Pre-Qin philosophy   |            |           |                  |    |
| <b>学分数</b>     | 4  | <b>周学时</b> | 4         | <b>授课语言</b>      | 中文 |
| <b>课程性质</b>    | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |            |           |                  |    |
| <b>教学目的</b>    | 一，在思想的活动中提升学生的自我理解，启发他们从事身心的修为、德行的培养和人格的完善（立德树人）；<br>二，使学生对先秦哲学有系统的了解，引起他们的研究兴趣，指示先秦哲学之理解与研究的可行道路；<br>三，启发学生通过先秦哲学的思考，回归当下人的生存与时代问题的思考。  |            |           |                  |    |
| <b>基本内容简介</b>  | 先秦是诸子争鸣的时代，是中国哲学的永恒故乡。课程将系统介绍先秦诸子包括孔子及其后学、孟子、荀子、《易传》，老子、庄子，墨子，韩非子，惠施、公孙龙、管子等人（著作）的思想。过程中，我们将突出各家代表人物的独特的问题关切与思想视域，在对照与关联之中呈现一个色彩斑斓、生机活跃的思想世界，并进一步展示其对我们当下生存理解与自我完善的根本意义。   |            |           |                  |    |
| <b>基本要求：</b>   | 随堂听课，参与课上的原典阅读与讨论，完成布置的小论文。  |            |           |                  |    |
| <b>授课方式：</b>   | 每周两次，每次两节。一次常规讲解，一次原典导读、讨论等。   |            |           |                  |    |
| <b>主讲教师简介：</b> | 白彤东，复旦大学哲学学院教授。研究专长：中国政治哲学，尤其是《韩非子》。<br>何益鑫，复旦大学哲学学院讲师。研究专长：《论语》、思孟、出土儒家文献、《周易》。   |            |           |                  |    |
| <b>教学团队成员</b>  |  |            |           |                  |    |
| <b>姓名</b>      | <b>性别</b>  | <b>职称</b>  | <b>院系</b> | <b>在教学中承担的职责</b> |    |
| 白彤东            | 男  | 教授         | 哲学学院      | 法家、墨家、名家（后四周）    |    |
| 何益鑫            | 男  | 讲师         | 哲学学院      | 儒家、道家（前十二周）      |    |
|                |  |            |           |                  |    |



**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

第一周，绪论：周文的传统

要点：1、殷周之变与文王的典范；2、周公与周初的思想；3、西周与春秋贤人的思想。

提示：文王以其典范性的生存，奠定了周代文明的道德特征；周公对此加以反思性的表达，凝结为周文的核心精神。

第二周，孔子（上）

要点：1、孔子的生平；2、孔子的为学。

提示：孔子一生为学的进程，是道德人生的实践楷模。

第三周，孔子（下）

要点：1、“仁”与德行；2、“礼”与政治理想。

提示：孔子的核心思想是仁；儒家的理想是以自身的成德作为统摄一切具体实践的枢机。

第四周，七十子后学思想

要点：1、《大学》与《中庸》的思想；2、《礼记》及出土战国竹简的思想。

提示：《大学》提出了“格、致、诚、正、修、齐、治、平”的格局，以撑开人的德行培养与社会政治实践；《中庸》提出了人的道德修为目标与实现途径：“诚者，天之道；诚之者，人之道”。

第五周，孟子（上）

要点：1、生平与为人；2、民本、仁政与王道。

提示：孟子的理想社会，是仁政与王道的社会，继承了周文的道德精神。

第六周，孟子（下）

要点：1、孟子的性善论；2、孟子的工夫论。

提示：孟子认为“四端之心”是人先天具有的道德根据，并提出了“存心”、“养性”、“知言养气”等修为工夫。

第七周，荀子

要点：1、生平与为人；2、性恶论、化性起伪、心术工夫；3、天人相分；4、礼义之道。

提示：荀子在性恶论的基础之上，提出了人的后天修为的必要性；指出礼义乃是人之所以为人之处。

#### 第八周，《易传》

要点：1、《周易》简介；2、孔子与《易传》；3、《易传》的思想。

提示：《易传》提出了许多修身的主张，如“自强不息”、“厚德载物”、“进德修业”、“敬以直内、义以方外”等皆出于此。

#### 第九周，老子（上）

要点：1、老子其人其书；2、作为本源的“道”；3、见在活动之道。

提示：对于老子来说，之所以能够在自然活动中识别出“道”的存在，取决于人的洞见，而洞见则源于人的生存实感与修为境界。

#### 第十周，老子（下）

要点：1、无为、自然；2、守柔、不争；3、“小国寡民”的理想。

提示：老子的无为是“辅万物之自然而不敢为”，若作反思的看，它恰恰是一种至德的体现。

#### 第十一周，庄子（上）

要点：1、庄子与《庄子》；2、庄子论“道”。

提示：庄子所理解的“道”，具有道德境界的意涵，如所谓“泽及万世而不为仁”。

#### 第十二周，庄子（下）

要点：1、齐物论；2、逍遥游；3、应帝王（理想的生存与治理）。

提示：庄子理想的生存境界，是通过“心斋”、“丧我”、“坐忘”等工夫，以达到一种超越仁义、是非的分别意识（或观念）的自由的精神状态。

#### 第十三周，墨子

要点：1、墨子十事；2、后期墨家的逻辑。

提示：墨子以“兼爱”为其核心思想，这是他对于人类生存的根本关切。

#### 第十四周，名家、管子

要点：1、惠施的“合同异”说；2、公孙龙的“离坚白”说；3、《管子·心术》等四篇思想。

提示：管子四篇提出了“虚、一、静、因”的修心之道，认为它对于认识具有重要意义。

#### 第十五周，韩非子与法家（上）

要点：1、荀子与韩非子；2、人性论与历史观。

#### 第十六周，韩非子与法家（下）

要点：1、法、术、势；2、法治思想及其影响。

#### 案例一：孔子的为己之学

孔子之学是“为己之学”，是修身、成德之学。所谓的为己、修身、成德，不是与人伦社会政治实践相隔绝的特殊技艺，而是一切具体实践的基础和枢纽。任何的事情，最终的参与者都是人；换言之，人是一切具体实践的条件和中枢。故《周易·系辞下》说“苟非其人，道不虚行”，《中庸》说“苟不至德，至道不凝焉”。由于人的因素是实践的关键，故孔子之学，要以“为己”为本。为己之学，不是自了汉的学问，而是“内圣外王”（《庄子·天下》）相贯通的学问。《大学》说：“自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本。”很好地体现了为己之学的性质。孔子之学，就是通过自身的修身成德，统摄一切具体的人伦社会政治实践。由于德行的首出性，学者指出，儒家的伦理学是“美德伦理学”。

#### 案例二：孟子的性善论与人的成就

孟子的“万物皆备于我”（《尽心上》），不是就事实来说的，而是就实践来说的。物，犹事也。万事万物之实现与完成的关键要素，皆具足于吾身，此即“我”生而具有的“四端之心”。我心具足此四端，扩而充之，推而广之，养而成之，则足以为圣人、足以有天下。这个意思，孟子反复强调，“推恩足以保四海，不推恩无以保妻子”（《梁惠王上》）；“苟能充之，足以保四海；苟不充之，不足以事父母”（《公孙丑上》）；“亲亲，仁也，敬长，义也，无他，达之天下也”（《尽心上》）；“尧舜之道，孝弟而已矣。”（《告子下》）故而，“我”所需要做的，就是返回自身、反求诸己，诚实地加以担当。此即“反身而诚”（《尽心上》）。所谓“诚”，就是把它自觉起来、肯认下来，并让它顺利地成长、生发出来。如此，则是人性的实现，也是自我的彻底完成。

#### 案例三：洞见取决于人的修为境界（以老子为例）

老子的道，作为万有之总门，同时也是贯穿万有之存续，以其“周行而不殆”的活动，时时彰显其条理与规范的道。这个意义上的道，学者称之为“规则之道”，以与“本源之道”相对。但我们更愿意称之为“见在活动之道”。如果说“本源之道”，是通过玄想方能够给出的理解，

所谓“观其妙”；那么，“见在活动之道”，则是道在当下的、时时见在的活动与存在，它的确证和体认，要通过我们当下的存在领悟，是基于洞见，所谓“观其微”。换言之，即要在我们亲在的生活世界、自然世界之中，“认出”这个道的存在，以及它的样子。而这种“看出”和“识别”，取决于我们自身的存在实感与修为境界。这样一个过程，对于“真理”、“天理”、“天道”的识别和言说，也是同样有效的。简言之，我们能说出什么，取决于我们自己。在此意义上，唯有生存实感和修为境界，才是人的思想活动的内在根据。

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

原典导读与讨论：讨论课 2 次；课堂展示 1 次；小论文 1 篇。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

协助与学生的沟通；协助小论文的收发、批阅；组织讨论课。

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

荣誉课：期末考试 55%+讨论课 10%×2+小论文 25%

普通课：期末考试 75%+小论文 25%

**必备教材**

复旦大学哲学学院中国哲学教研室编：《中国古代哲学史》，上海古籍出版社，2012 年。

**推荐书本**

朱熹《四书章句集注》

钱穆《论语新解》

焦循《孟子正义》

王先谦《荀子集解》

王弼、孔颖达《周易正义》

王弼《老子注》

郭象、成玄英《庄子注疏》

孙诒让《墨子间诂》

王先慎《韩非子集解》

**PHIL1200014\130176\130176h 先秦哲学（荣誉课程）**

|  |  |     |      |               |    |
|--|--|-----|------|---------------|----|
| 课程代码   | PHIL1200014\130176\130176h   |     |      |               |    |
| 课程名称   | 先秦哲学   |     |      |               |    |
| 英文名称   | Pre-Qin philosophy   |     |      |               |    |
| 学分数  | 4  | 周学时 | 4    | 授课语言          | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |      |               |    |
| 教学目的   | 一，在思想的活动中提升学生的自我理解，启发他们从事身心的修为、德行的培养和人格的完善（立德树人）；<br>二，使学生对先秦哲学有系统的了解，引起他们的研究兴趣，指示先秦哲学之理解与研究的可行道路；<br>三，启发学生通过先秦哲学的思考，回归当下人的生存与时代问题的思考。  |     |      |               |    |
| 基本内容简介   | 先秦是诸子争鸣的时代，是中国哲学的永恒故乡。课程将系统介绍先秦诸子包括孔子及其后学、孟子、荀子、《易传》，老子、庄子，墨子，韩非子，惠施、公孙龙、管子等人（著作）的思想。过程中，我们将突出各家代表人物的独特的问题关切与思想视域，在对照与关联之中呈现一个色彩斑斓、生机活跃的思想世界，并进一步展示其对我们当下生存理解与自我完善的根本意义。   |     |      |               |    |
| <b>基本要求：</b><br>随堂听课，参与课上的原典阅读与讨论，完成布置的小论文。  |  |     |      |               |    |
| <b>授课方式：</b><br>每周两次，每次两节。一次常规讲解，一次原典导读、讨论等。   |  |     |      |               |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>白彤东，复旦大学哲学学院教授。研究专长：中国政治哲学，尤其是《韩非子》。<br>何益鑫，复旦大学哲学学院讲师。研究专长：《论语》、思孟、出土儒家文献、《周易》。 |  |     |      |               |    |
| <b>教学团队成员</b>  |  |     |      |               |    |
| 姓名   | 性别   | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责     |    |
| 白彤东  | 男  | 教授  | 哲学学院 | 法家、墨家、名家（后四周） |    |
| 何益鑫  | 男  | 讲师  | 哲学学院 | 儒家、道家（前十二周）   |    |
|  |  |     |      |               |    |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

第一周，绪论：周文的传统

要点：1、殷周之变与文王的典范；2、周公与周初的思想；3、西周与春秋贤人的思想。

提示：文王以其典范性的生存，奠定了周代文明的道德特征；周公对此加以反思性的表达，凝结为周文的核心精神。

第二周，孔子（上）

要点：1、孔子的生平；2、孔子的为学。

提示：孔子一生为学的进程，是道德人生的实践楷模。

第三周，孔子（下）

要点：1、“仁”与德行；2、“礼”与政治理想。

提示：孔子的核心思想是仁；儒家的理想是以自身的成德作为统摄一切具体实践的枢机。

第四周，七十子后学思想

要点：1、《大学》与《中庸》的思想；2、《礼记》及出土战国竹简的思想。

提示：《大学》提出了“格、致、诚、正、修、齐、治、平”的格局，以撑开人的德行培养与社会政治实践；《中庸》提出了人的道德修为目标与实现途径：“诚者，天之道；诚之者，人之道”。

第五周，孟子（上）

要点：1、生平与为人；2、民本、仁政与王道。

提示：孟子的理想社会，是仁政与王道的社会，继承了周文的道德精神。

第六周，孟子（下）

要点：1、孟子的性善论；2、孟子的工夫论。

提示：孟子认为“四端之心”是人先天具有的道德根据，并提出了“存心”、“养性”、“知言养气”等修为工夫。

第七周，荀子

要点：1、生平与为人；2、性恶论、化性起伪、心术工夫；3、天人相分；4、礼义之道。

提示：荀子在性恶论的基础之上，提出了人的后天修为的必要性；指出礼义乃是人之所以为人之处。

#### 第八周，《易传》

要点：1、《周易》简介；2、孔子与《易传》；3、《易传》的思想。

提示：《易传》提出了许多修身的主张，如“自强不息”、“厚德载物”、“进德修业”、“敬以直内、义以方外”等皆出于此。

#### 第九周，老子（上）

要点：1、老子其人其书；2、作为本源的“道”；3、见在活动之道。

提示：对于老子来说，之所以能够在自然活动中识别出“道”的存在，取决于人的洞见，而洞见则源于人的生存实感与修为境界。

#### 第十周，老子（下）

要点：1、无为、自然；2、守柔、不争；3、“小国寡民”的理想。

提示：老子的无为是“辅万物之自然而不敢为”，若作反思的看，它恰恰是一种至德的体现。

#### 第十一周，庄子（上）

要点：1、庄子与《庄子》；2、庄子论“道”。

提示：庄子所理解的“道”，具有道德境界的意涵，如所谓“泽及万世而不为仁”。

#### 第十二周，庄子（下）

要点：1、齐物论；2、逍遥游；3、应帝王（理想的生存与治理）。

提示：庄子理想的生存境界，是通过“心斋”、“丧我”、“坐忘”等工夫，以达到一种超越仁义、是非的分别意识（或观念）的自由的精神状态。

#### 第十三周，墨子

要点：1、墨子十事；2、后期墨家的逻辑。

提示：墨子以“兼爱”为其核心思想，这是他对于人类生存的根本关切。

#### 第十四周，名家、管子

要点：1、惠施的“合同异”说；2、公孙龙的“离坚白”说；3、《管子·心术》等四篇思想。

提示：管子四篇提出了“虚、一、静、因”的修心之道，认为它对于认识具有重要意义。

#### 第十五周，韩非子与法家（上）

要点：1、荀子与韩非子；2、人性论与历史观。

#### 第十六周，韩非子与法家（下）

要点：1、法、术、势；2、法治思想及其影响。

#### 案例一：孔子的为己之学

孔子之学是“为己之学”，是修身、成德之学。所谓的为己、修身、成德，不是与人伦社会政治实践相隔绝的特殊技艺，而是一切具体实践的基础和枢纽。任何的事情，最终的参与者都是人；换言之，人是一切具体实践的条件和中枢。故《周易·系辞下》说“苟非其人，道不虚行”，《中庸》说“苟不至德，至道不凝焉”。由于人的因素是实践的关键，故孔子之学，要以“为己”为本。为己之学，不是自了汉的学问，而是“内圣外王”（《庄子·天下》）相贯通的学问。《大学》说：“自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本。”很好地体现了为己之学的性质。孔子之学，就是通过自身的修身成德，统摄一切具体的人伦社会政治实践。由于德行的首出性，学者指出，儒家的伦理学是“美德伦理学”。

#### 案例二：孟子的性善论与人的成就

孟子的“万物皆备于我”（《尽心上》），不是就事实来说的，而是就实践来说的。物，犹事也。万事万物之实现与完成的关键要素，皆具足于吾身，此即“我”生而具有的“四端之心”。我心具足此四端，扩而充之，推而广之，养而成之，则足以为圣人、足以有天下。这个意思，孟子反复强调，“推恩足以保四海，不推恩无以保妻子”（《梁惠王上》）；“苟能充之，足以保四海；苟不充之，不足以事父母”（《公孙丑上》）；“亲亲，仁也，敬长，义也，无他，达之天下也”（《尽心上》）；“尧舜之道，孝弟而已矣。”（《告子下》）故而，“我”所需要做的，就是返回自身、反求诸己，诚实地加以担当。此即“反身而诚”（《尽心上》）。所谓“诚”，就是把它自觉起来、肯认下来，并让它顺利地成长、生发出来。如此，则是人性的实现，也是自我的彻底完成。

#### 案例三：洞见取决于人的修为境界（以老子为例）

老子的道，作为万有之总门，同时也是贯穿万有之存续，以其“周行而不殆”的活动，时时彰显其条理与规范的道。这个意义上的道，学者称之为“规则之道”，以与“本源之道”相对。但我们更愿意称之为“见在活动之道”。如果说“本源之道”，是通过玄想方能够给出的理解，



所谓“观其妙”；那么，“见在活动之道”，则是道在当下的、时时见在的活动与存在，它的确证和体认，要通过我们当下的存在领悟，是基于洞见，所谓“观其微”。换言之，即要在我们亲在的生活世界、自然世界之中，“认出”这个道的存在，以及它的样子。而这种“看出”和“识别”，取决于我们自身的存在实感与修为境界。这样一个过程，对于“真理”、“天理”、“天道”的识别和言说，也是同样有效的。简言之，我们能说出什么，取决于我们自己。在此意义上，唯有生存实感和修为境界，才是人的思想活动的内在根据。

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

原典导读与讨论：讨论课 2 次；课堂展示 1 次；小论文 1 篇。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

协助与学生的沟通；协助小论文的收发、批阅；组织讨论课。

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

荣誉课：期末考试 55%+讨论课 10%×2+小论文 25%

普通课：期末考试 75%+小论文 25%

**必备教材**

复旦大学哲学学院中国哲学教研室编：《中国古代哲学史》，上海古籍出版社，2012 年。

**推荐书本**

朱熹《四书章句集注》

钱穆《论语新解》

焦循《孟子正义》

王先谦《荀子集解》

王弼、孔颖达《周易正义》

王弼《老子注》

郭象、成玄英《庄子注疏》

孙诒让《墨子间诂》

王先慎《韩非子集解》

**PHIL130177 汉晋隋唐哲学**

|  |  |               |    |               |    |
|--|--|---------------|----|---------------|----|
| 课程代码   | PHIL130177.01  |               |    |               |    |
| 课程名称   | 汉晋隋唐哲学   |               |    |               |    |
| 英文名称   | Philosophy of the Han, Jin, Sui and Tang Dynasties   |               |    |               |    |
| 学分数  | 2  | 含实践学分         |    | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时  | 2  | 实验（含上机）<br>学时 |    | 授课语言          | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |               |    |               |    |
| 教学目的   | 本课程将择要介绍汉晋隋唐各阶段代表性人物及其思想，通过讲授使得学生能够对这一段中国哲学史的发展有所了解和把握。  |               |    |               |    |
| 基本内容简介   | 本课程对汉晋隋唐的哲学的概况进行基本的介绍，主要以介绍当时思想潮流的代表性人物及其思想和作品为主。  |               |    |               |    |
| <b>基本要求：</b><br>认真听讲，阅读材料。   |  |               |    |               |    |
| <b>授课方式：</b><br>讲授。  |  |               |    |               |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>郭晓东，复旦大学哲学学院教授。<br>xdguo@fudan.edu.cn<br>才清华，复旦大学哲学学院副教授。<br>caiqinghua@fudan.edu.cn<br>徐波，复旦大学哲学学院讲师。<br>bobxu@fudan.edu.cn |  |               |    |               |    |
| <b>教学团队成员</b>  |  |               |    |               |    |
| 姓名   | 性别   | 职称            | 院系 | 在教学中承担的职责     |    |
| 无  |  |               |    |               |    |

|   |            |              |               |             |             |
|---|------------|--------------|---------------|-------------|-------------|
| <p><b>教学内容安排</b>（共计 18 周，含考试周；建议具体到每周或每节课教学内容）：<br/> <b>教学内容：</b><br/>         第 1 讲：汉代学术与思想概况<br/>         第 2 讲：陆贾与贾谊<br/>         第 3 讲：董仲舒<br/>         第 4 讲：谶纬与《白虎通》<br/>         第 5 讲：王充<br/>         第 6 讲：淮南子<br/>         第 7 讲：魏晋玄学总述<br/>         第 8 讲：王弼<br/>         第 9 讲：郭象<br/>         第 10 讲：阮籍、嵇康<br/>         第 11 讲：通论：佛教的传入与中国佛教的发展<br/>         第 12 讲：僧肇及其《肇论》<br/>         第 13 讲：隋唐佛教-天台宗<br/>         第 14 讲：唐代佛教-华严宗<br/>         第 15 讲：唐代佛教-禅宗</p> |            |              |               |             |             |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br/>         无</p>   |            |              |               |             |             |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br/>         无</p>   |            |              |               |             |             |
| <p><b>考核和评价方式</b>（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：<br/>         期末闭卷考试</p>  |            |              |               |             |             |
| <p><b>教材使用情况</b>（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）<br/> <input checked="" type="checkbox"/> 使用马工程教材<br/> <input type="checkbox"/> 使用国内教材<br/> <input type="checkbox"/> 使用境外教材<br/> <input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br/> <input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目<br/> <input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目</p>   |            |              |               |             |             |
| <b>书目</b>   | <b>作者</b>  | <b>书名</b>    | <b>出版社</b>    | <b>出版日期</b> | <b>页码范围</b> |
| 使用教材  | 方克立、郭齐勇、冯达 | 《中国哲学史》（第二版） | 人民出版社、高等教育出版社 | 2021        |             |

|        |           |                       |  |  |  |
|--------|-----------|-----------------------|--|--|--|
|        | 文、陈卫平、孙熙国 |                       |  |  |  |
| 阅读书目   | 徐复观       | 《两汉思想史》               |  |  |  |
|        | 金春峰       | 《汉代思想史》               |  |  |  |
|        | 顾颉刚       | 《汉代学术史略》              |  |  |  |
|        | 汤用彤       | 《魏晋玄学论稿》              |  |  |  |
|        | 汤用彤       | 《汉魏两晋南北朝佛教史》、《隋唐佛教史稿》 |  |  |  |
|        | 牟宗三       | 《才性与玄理》               |  |  |  |
|        | 吴汝钧       | 《中国佛学的现代诠释》           |  |  |  |
|        | 张春波       | 《肇论校释》                |  |  |  |
|        | 王雷泉       | 《摩诃止观释译》              |  |  |  |
|        | 方立天       | 《华严金狮子章校释》            |  |  |  |
|        | 郭朋        | 《坛经校释》                |  |  |  |
| 推荐参考书目 |           |                       |  |  |  |
| 其它参考资料 |           |                       |  |  |  |

## PHIL130178 宋元明清哲学

|               |  |     |    |           |    |
|---------------|--|-----|----|-----------|----|
| 课程代码          | PHIL130178   |     |    |           |    |
| 课程名称          | 宋元明清哲学   |     |    |           |    |
| 英文名称          | Philosophy in the Song, Yuan, Ming and Qing dynasties  |     |    |           |    |
| 学分数           | 2  | 周学时 | 2  | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质          | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |    |           |    |
| 教学目的          | 本课程为哲学学院本科生的哲学专业、宗教专业以及国学专业为对象的必修课程，内容范围是中国哲学史下半段即 11 世至 19 世纪，这时期的中国哲学思想迎来了一个发展高峰期，产生了宋明道学又称宋明理学，狭义地区分，则有理学、心学以及气学等等哲学流派或思潮，通过学习这一时期的哲学史，着重培养学生了解自先秦儒学以来，儒家思想在义理上有何新发展，增强对中国本土的哲学思想的知识了解和感性兴趣。                                |     |    |           |    |
| 基本内容简介        | 课程除去引言和总复习，共设有十四讲，主要分设有：一、绪论：宋明理学概说；二、唐宋之际的哲学思潮；三至九，主要讲两宋理学，以程朱理学为重点；十至十四、主要讲明清思想，其中以阳明心学为重点。  |     |    |           |    |
| 基本要求：         | 通过阅读中国哲学史教科书，要求学生对中国传统文化中的儒家思想有一定的兴趣爱好。  |     |    |           |    |
| 授课方式：         | 以老师讲解为主，并引导学生一起阅读和思考经典中的思想意蕴。  |     |    |           |    |
| 主讲教师简介：       | 吴震，哲学学院教授，博士生导师，京都大学博士。研究专长是中国哲学、宋明理学。<br><br>联系方式： <a href="mailto:wuzhen@fudan.edu.cn">wuzhen@fudan.edu.cn</a>   |     |    |           |    |
| <b>教学团队成员</b> |  |     |    |           |    |
| 姓名            | 性别   | 职称  | 院系 | 在教学中承担的职责 |    |
| 无             |  |     |    |           |    |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

- 1、导论
- 2、第一讲 绪论：宋明儒学概说
- 3、第二讲 唐宋之际的哲学思潮
- 4、第三讲 道学宗师：周濂溪
- 5、第四讲 气学思想：张载
- 6、第五讲 确立理学：二程（上）
- 7、第六讲 确立理学：二程（下）
- 8、第七讲 理学集大成者：朱熹（上）
- 9、第八讲 理学集大成者：朱熹（下）
- 10、第九讲 发明本心：陆九渊
- 11、第十讲 致良知教：王阳明（上）
- 12、第十一讲 致良知教：王阳明（下）
- 13、第十二讲 慎独诚意之学：刘宗周
- 14、第十三讲 理学批判：戴震
- 15、第十四讲 开风气之先：龚自珍
- 16、总复习

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

助教负责每月组织一次课外讨论

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

助教负责平时组织学习讨论、解答学生疑问

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

开卷考试

**教材和教学参考资料**（包括作者、书名、出版社和出版时间）：

- 冯友兰《中国哲学史》（上下），1930 年  
陈来《宋明理学》，辽宁教育出版社，1992 年  
钱穆《宋明理学概述》，九州出版社，2011 年  
劳思光《新编中国哲学史》三卷上，广西师范大学出版社 2005 年  
牟宗三《心体与性体》，上海古籍出版社，1999 年

**PHIL130178h 宋元明清哲学（荣誉课程）**

|  |   |     |      |           |    |
|--|---|-----|------|-----------|----|
| 课程代码   | PHIL130178h   |     |      |           |    |
| 课程名称   | 宋元明清哲学  |     |      |           |    |
| 英文名称   | Philosophy in the Song, Yuan, Ming and Qing dynasties   |     |      |           |    |
| 学分数  | 4   | 周学时 | 4    | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质   | 专业必修  |     |      |           |    |
| 教学目的   | 本课程为哲学学院本科生的哲学专业、宗教专业以及国学专业为对象的必修课程，内容范围是中国哲学史下半段即 11 世至 19 世纪，这时期的中国哲学思想迎来了一个发展高峰期，产生了宋明道学又称宋明理学，通过学习这一时期的哲学史，着重培养学生了解自宋明以来儒家思想的理论发展，以增强学生对中国哲学的知识了解和学习兴趣。 |     |      |           |    |
| 基本内容简介   | 课程共设有十四讲，另加两堂讨论课：主要分设有：一、绪论：宋明理学概说；二、唐宋之际的哲学思潮；三至九，主要讲两宋理学，以程朱理学为重点；十至十四、主要讲明清思想，其中以阳明心学为重点。最后两堂以讨论课形式展开。   |     |      |           |    |
| <b>基本要求：</b><br>通过阅读中国哲学史教科书以及宋明理学的原典分析，要求学生掌握有关中国传统儒家思想的基本知识。   |   |     |      |           |    |
| <b>授课方式：</b><br>以老师讲解为主，并组织 and 引导学生通过讨论课，来一起阅读和思考经典中的思想意蕴。  |   |     |      |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>吴震，哲学学院教授，博士生导师，京都大学博士。研究专长是中国哲学、宋明理学。<br>联系方式： <a href="mailto:wuzhen@fudan.edu.cn">wuzhen@fudan.edu.cn</a><br><br>林宏星，哲学学院教授，博士生导师。研究专长是中国哲学、宋明理学。<br>联系方式： <a href="mailto:dfshuo@fudan.edu.cn">dfshuo@fudan.edu.cn</a> |   |     |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b>  |   |     |      |           |    |
| 姓名   | 性别  | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 吴震   | 男   | 教授  | 哲学学院 | 主讲        |    |
| 林宏星  | 男   | 教授  | 哲学学院 | 主讲        |    |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

- 1、第一讲 绪论：宋明儒学概说
- 2、第二讲 唐宋之际的哲学思潮
- 3、第三讲 道学宗师：周濂溪
- 4、第四讲 气学思想：张载
- 5、第五讲 确立理学：二程（上）
- 6、第六讲 确立理学：二程（下）
- 7、第七讲 理学集大成者：朱熹（上）
- 8、第八讲 理学集大成者：朱熹（下）
- 9、第九讲 发明本心：陆九渊
- 10、第十讲 致良知教：王阳明（上）
- 11、第十一讲 致良知教：王阳明（下）
- 12、第十二讲 慎独诚意之学：刘宗周
- 13、第十三讲 理学批判：戴震
- 14、第十四讲 开风气之先：龚自珍
- 15、讨论课
- 16、讨论课

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

由主讲教师以及助教负责组织课堂讨论以及小型论文指导。

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

以小论文形式进行考核，结合平时成绩，做出综合成绩评估。

**必备教材：**

（马工程教材）方克立、郭齐勇、冯达文、陈卫平、孙熙国主编：《中国哲学史》，高等教育出版社、人民出版社。

复旦大学哲学学院中国哲学教研室主编《中国古代哲学史》下卷，上海古籍出版社 2012 年  
陈来《宋明理学》，辽宁教育出版社 1992 年

**推荐书本：**

冯友兰《中国哲学史》（上下），华东师范大学 2011 年

钱穆《宋明理学概述》，九州出版社 2011 年

劳思光《新编中国哲学史》三卷上下，广西师范大学出版社 2005 年

牟宗三《心体与性体》，上海古籍出版社 1999 年



## PHIL130174 伦理学基础

|  |  |     |   |      |    |
|--|--|-----|---|------|----|
| 课程代码   | PHIL130174   |     |   |      |    |
| 课程名称   | 伦理学基础  |     |   |      |    |
| 英文名称   | Fundamentals of Ethics   |     |   |      |    |
| 学分数  | 2  | 周学时 | 2 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他               |     |   |      |    |
| 教学目的   | 通过对伦理学基础理论的学习，使学生明确哲学的实践使命，从而更深切地感知理论哲学（知识论、逻辑学）与实践哲学区分的相对性，以及实践对于理论的基础性，破除实践哲学仅仅是理论哲学确立的原理之“应用”这一陋见。在此哲学的门槛上，掌握作为实践哲学的伦理学各大流派的理论特点和论证形式。在掌握理论知识的同时，让学生理解自由而有尊严地活着的价值，培养起他们自愿而自由地塑造具有现代公民道义的和法则的人格、自我造就具备正义、仁爱、合作和责任的品质，并能够在世俗生活中追求高贵和卓越的生活。 |     |   |      |    |
| 基本内容简介   | 该课程以伦理学经典中所表述的伦理学核心问题的论证为核心，以哲学史的演变作为问题史的梳理线索，结合时代的主题和老师的感受与理解，带领学生从整体上理解伦理学作为个人与社会共生的伦理哲学和自我灵魂品质陶养与规训的道德哲学，提升道德品质的塑造和道德责任的担当的能力，道德判断的形成能力和相关伦理问题的论证能力。从而真正理解哲学的人生之大用。   |     |   |      |    |
| <b>基本要求：</b><br><br>1、本课程分基础部分和进阶部分，基础部分以教师讲授为主，但也会就一些重要问题安排课堂讨论，因此也会有一些课外原著阅读的要求。<br>2、进阶部分有更多的原著及其他文献的阅读要求，要求课后阅读并参加进阶班课程。任课老师确定讨论课的题目，由助教组织课外讨论，并推选代表进行课上讨论和报告。 |  |     |   |      |    |
| <b>授课方式：</b><br>教师主讲与学生讨论相结合。  |  |     |   |      |    |

**主讲教师简介：**

课程主讲教师团队包含教授 3 名，副教授 1 名，均为复旦大学哲学专业任课教师。邓安庆教授，主要特长在于伦理学基础理论和西方道德哲学通史，王国豫教授主要特长是应用伦理学和生命伦理学。其中王国豫和罗亚玲博士，均是在德国和美国获得学位，与国际同行有着广泛的学术交流和丰富的教学经验，对教书育人都有着特别的使命意识和强烈的责任心。本学期由罗亚玲老师主讲。

按照学生要求足额配备专业的博士生作为辅导老师和助教，认真负责，曾被评为优秀助教。

**教学团队成员**

| 姓名  | 性别 | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|-----|----|-----|------|-----------|
| 邓安庆 | 男  | 教授  | 哲学学院 | 主讲教师      |
| 王国豫 | 女  | 教授  | 哲学学院 | 主讲教师      |
| 罗亚玲 | 女  | 副教授 | 哲学学院 | 主讲教师      |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

**第 1-3 讲：导论**

探讨如下问题：

- 伦理（道德）是什么？
- 为什么需要道德？
- 是否可能有道德？
- 是否可能有普遍的道德？
- 伦理学何为？

**第 4-7 讲：什么是好的生活？**

通过探讨古希腊哲学家的相关思想切入对该问题的思考，这些哲学家包括：

- 亚里士多德
- 伊比鸠鲁
- 斯多亚学派

**第 8-12 讲：什么是正当的行为？****1) 功利主义伦理学（8-9 讲）**

- 澄清对功利主义的一般误解
- 探究边沁和密尔的功利主义思想
- 区分行为功利主义和规则功利主义
- 了解功利主义思想的当代发展

## 2) 义务论伦理学 (10-12 讲)

- 义务论伦理学的基本思路
- 康德道义论的特点和论证
- 义务论伦理学在当代的发展

### 第 13 讲 什么是美德?

- 美德的概念
- 美德伦理的不同形态
- 当代美德伦理的复兴

### 第 14 讲: 元伦理学

- 何谓元伦理学?
- 元伦理在 20 世纪兴起和发展
- 元伦理学的主要问题

### 第 15 讲: 应用伦理学

- 何谓应用伦理学?
- 应用伦理学的兴起和发展
- 应用伦理学前沿问题

#### 课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:

- 1、每节课的重点内容都有 ppt 演示;
- 2、建立了学生、老师和助教共同参加的微信群, 及时给学生推送相关的课后阅读材料, 学生之间相互讨论, 老师解答各类疑难, 尽可能做到了日常化, 实时化;
- 3、荣誉课同学围绕指定问题展开讨论, 或阅读指定材料进行交流;
- 4、非荣誉课同学需按要求完成相应的课外作业。

#### 如需配备助教, 注明助教工作内容:

助教主要承担随堂听课、准备教学资料、准备和主持随堂讨论课、课后答疑、批改讨论稿和课外作业等任务, 在期末考试环节, 还会承担监考、协助主讲教师批阅试

卷的工作。

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

70%期末开卷考试+30%平时各项考核

**必备教材**

马工程《伦理学》（第二版），郭广银、王泽应等，高等教育出版社 2021 年版

马工程《西方伦理思想史》，龚群、张传有、陈真，高等教育出版社 2019 年版

**参考教材：**

迈克尔-帕尔默：《道德问题——人人都应该了解的哲学常识》，中国友谊出版公司 2019 年版

罗伯特-C-所罗门：《哲学导论——综合原典阅读教程》，世界图书出版公司 2012 年版

程炼：《伦理学导论》，北京大学出版社 2008 年版

**推荐阅读材料：**

理查德-道金斯：《自私的基因》，中信出版集团 2018 年

柏拉图：《理想国》，郭允和、张竹明译，商务印书馆

亚里士多德：《尼各马可伦理学》（注释导读本），邓安庆译，人民出版社 2010 年版。

穆勒：《功利主义》，徐大建译，上海：上海世纪出版集团 2008 年版；

弗雷德里克·罗森：《古典功利主义》，译林出版社 2018

J. J. C. 斯玛特，伯纳德-威廉斯：《功利主义：赞成与反对》，北京大学出版社 2018

康德：《道德形而上学奠基》（注释本），李秋零译，北京：中国人民大学出版社 2013 年版；

康德：《实践理性批判》，李秋零译，北京：中国人民大学出版社 2013 年版；

阿伦特：《艾希曼在耶路撒冷——一份关于平庸的恶的报告》，安尼译，南京：译林出版社 2017 年版

**PHIL130174h 伦理学基础（荣誉课程）**

|   |   |     |   |      |    |
|---|---|-----|---|------|----|
| 课程代码  | PHIL130174h   |     |   |      |    |
| 课程名称  | 伦理学基础（H）  |     |   |      |    |
| 英文名称  | Fundamentals of Ethics  |     |   |      |    |
| 学分数   | 4   | 周学时 | 4 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他                      |     |   |      |    |
| 教学目的  | <p>通过对伦理学基础理论的学习，使学生明确哲学的实践使命，从而更深切地感知理论哲学（知识论、逻辑学）与实践哲学区分的相对性，以及实践对于理论的基础性，破除实践哲学仅仅是理论哲学确立的原理之“应用”这一陋见。在此哲学的门槛上，掌握作为实践哲学的伦理学各大流派的理论特点和论证形式。在掌握理论知识的同时，让学生理解自由而有尊严地活着的价值，培养起他们自愿而自由地塑造具有现代公民道义的和法则的人格、自我造就具备正义、仁爱、合作和责任的品质，并能够在世俗生活中追求高贵和卓越的生活。</p> |     |   |      |    |
| 基本内容简介  | <p>该课程以伦理学经典中所表述的伦理学核心问题的论证为核心，以哲学史的演变作为问题史的梳理线索，结合时代的主题和老师的感受与理解，带领学生从整体上理解伦理学作为个人与社会共生的伦理哲学和自我灵魂品质陶养与规训的道德哲学，提升道德品质的塑造和道德责任的担当的能力，道德判断的形成能力和相关伦理问题的论证能力。从而真正理解哲学的人生之大用。</p>   |     |   |      |    |
| <p><b>基本要求：</b></p> <p>3、本课程分基础部分和进阶部分，基础部分以教师讲授为主，但也会就一些重要问题安排课堂讨论，因此也会有一些课外原著阅读的要求。</p> <p>4、进阶部分有更多的原著及其他文献的阅读要求，要求课后阅读并参加进阶班课程。任课老师确定讨论课的题目，由助教组织课外讨论，并推选代表进行课上讨论和报告。</p> |   |     |   |      |    |
| <p><b>授课方式：</b></p> <p>教师主讲与学生讨论相结合。</p>  |   |     |   |      |    |

**主讲教师简介：**

课程主讲教师团队包含教授 3 名，副教授 1 名，均为复旦大学哲学专业任课教师。邓安庆教授，主要特长在于伦理学基础理论和西方道德哲学通史，王国豫教授主要特长是应用伦理学和生命伦理学。其中王国豫和罗亚玲博士，均是在德国和美国获得学位，与国际同行有着广泛的学术交流和丰富的教学经验，对教书育人都有着特别的使命意识和强烈的责任心。本学期由罗亚玲老师主讲。

按照学生要求足额配备专业的博士生作为辅导老师和助教，认真负责，曾被评为优秀助教。

**教学团队成员**

| 姓名  | 性别 | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|-----|----|-----|------|-----------|
| 邓安庆 | 男  | 教授  | 哲学学院 | 主讲教师      |
| 王国豫 | 女  | 教授  | 哲学学院 | 主讲教师      |
| 罗亚玲 | 女  | 副教授 | 哲学学院 | 主讲教师      |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

**第 1-3 讲：导论**

探讨如下问题：

- 伦理（道德）是什么？
- 为什么需要道德？
- 是否可能有道德？
- 是否可能有普遍的道德？
- 伦理学何为？

**第 4-7 讲：什么是好的生活？**

通过探讨古希腊哲学家的相关思想切入对该问题的思考，这些哲学家包括：

- 亚里士多德
- 伊比鸠鲁
- 斯多亚学派

**第 8-12 讲：什么是正当的行为？****1) 功利主义伦理学（8-9 讲）**

- 澄清对功利主义的一般误解
- 探究边沁和密尔的功利主义思想
- 区分行为功利主义和规则功利主义
- 了解功利主义思想的当代发展

## 2) 义务论伦理学 (10-12 讲)

- 义务论伦理学的基本思路
- 康德道义论的特点和论证
- 义务论伦理学在当代的发展

### 第 13 讲 什么是美德?

- 美德的概念
- 美德伦理的不同形态
- 当代美德伦理的复兴

### 第 14 讲: 元伦理学

- 何谓元伦理学?
- 元伦理在 20 世纪兴起和发展
- 元伦理学的主要问题

### 第 15 讲: 应用伦理学

- 何谓应用伦理学?
- 应用伦理学的兴起和发展
- 应用伦理学前沿问题

#### 课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:

- 1、每节课的重点内容都有 ppt 演示;
- 2、建立了学生、老师和助教共同参加的微信群, 及时给学生推送相关的课后阅读材料, 学生之间相互讨论, 老师解答各类疑难, 尽可能做到了日常化, 实时化;
- 3、荣誉课同学围绕指定问题展开讨论, 或阅读指定材料进行交流;
- 4、非荣誉课同学需按要求完成相应的课外作业。

#### 如需配备助教, 注明助教工作内容:

助教主要承担随堂听课、准备教学资料、准备和主持随堂讨论课、课后答疑、批改讨论稿和课外作业等任务, 在期末考试环节, 还会承担监考、协助主讲教师批阅试

卷的工作。

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

70%期末开卷考试+30%平时各项考核

**必备教材**

马工程《伦理学》（第二版），郭广银、王泽应等，高等教育出版社 2021 年版

马工程《西方伦理思想史》，龚群、张传有、陈真，高等教育出版社 2019 年版

**参考教材：**

迈克尔-帕尔默：《道德问题——人人都应该了解的哲学常识》，中国友谊出版公司 2019 年版

罗伯特-C-所罗门：《哲学导论——综合原典阅读教程》，世界图书出版公司 2012 年版

程炼：《伦理学导论》，北京大学出版社 2008 年版

**推荐阅读材料：**

理查德-道金斯：《自私的基因》，中信出版集团 2018 年

柏拉图：《理想国》，郭允和、张竹明译，商务印书馆

亚里士多德：《尼各马可伦理学》（注释导读本），邓安庆译，人民出版社 2010 年版。

穆勒：《功利主义》，徐大建译，上海：上海世纪出版集团 2008 年版；

弗雷德里克·罗森：《古典功利主义》，译林出版社 2018

J. J. C. 斯玛特，伯纳德-威廉斯：《功利主义：赞成与反对》，北京大学出版社 2018

康德：《道德形而上学奠基》（注释本），李秋零译，北京：中国人民大学出版社 2013 年版；

康德：《实践理性批判》，李秋零译，北京：中国人民大学出版社 2013 年版；

阿伦特：《艾希曼在耶路撒冷——一份关于平庸的恶的报告》，安尼译，南京：译林出版社 2017 年版



**PHIL130175 数理逻辑**

|  |  |     |    |           |    |
|--|--|-----|----|-----------|----|
| 课程代码   | PHIL130175.01  |     |    |           |    |
| 课程名称   | 数理逻辑   |     |    |           |    |
| 英文名称   | Mathematical Logic   |     |    |           |    |
| 学分数  | 2  | 周学时 | 2  | 授课语言      | 汉语 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |    |           |    |
| 教学目的   | 了解数理逻辑创立的历史及其对哲学的影响。   |     |    |           |    |
| 基本内容简介   | 主要包括以下几个方面:命题逻辑和一阶谓词逻辑的公理系统,语义解释,一致性,以及完全性证明。  |     |    |           |    |
| <b>基本要求:</b> 熟练掌握逻辑系统的内定理证明,充分理解经典逻辑的语义概念。   |  |     |    |           |    |
| <b>授课方式:</b><br>讲解,练习。   |  |     |    |           |    |
| <b>主讲教师简介:</b><br>郝兆宽, 复旦大学哲学学院教授。主要研究兴趣为数理逻辑、数学哲学、哥德尔思想。<br><b>联系方式:</b> zkhao@fudan.edu.cn |  |     |    |           |    |
| <b>教学团队成员</b>  |  |     |    |           |    |
| 姓名   | 性别   | 职称  | 院系 | 在教学中承担的职责 |    |
| 无  |  |     |    |           |    |

**教学内容安排** (共计 18 周, 含考试周; 建议具体到每周或每节课教学内容):

(第1、2周) 第一章: 预备知识

### 1、 集合

重点掌握: 集合概念与外延观点; 子集、元素; 集合的交、并、补等基本运算; 一般交、一般并; 罗素悖论。

### 2、 关系、函数

重点掌握: 作为集合的关系和作为特定关系的函数; 以集合的观点验证关系和函数的基本性质。

### 3、 序、等价关系与划分

重点掌握: 作为特定关系的序; 偏序、线序、良序; 上确界、下确界、极值、最值; 从集合的观点理解等价关系、等价类、划分。

### 4、 基数

重点掌握: 无穷基数, 可数与不可数。

(第3-8周) 第二章: 命题逻辑

### 1、 形式语言

重点掌握: 递归定义; 公式上的归纳原理。

### 2、 真值指派

重点掌握: 真值表方法; 重言蕴涵; 语义后承; 重言式的判定; 逻辑连接词的相互定义; 析取范式、合取范式。

### 3、 形式系统

重点掌握: 公理系统; 分离规则、推理、证明; 内定理证明; 演绎定理。

### 4、 命题逻辑的可靠性和完全性定理

重点掌握: 可靠性、完全性; 语义与语形的关系; 极大一致集; 完全性定理的证明; 紧致性定理。

(第 8-16 周) 第三章: 谓词逻辑

### 1、 一阶语言

重点掌握: 量词、个体词的引入; 约束和自由变元; 符号语言的翻译。

### 2、 公理系统与形式证明

|  |
|--|
| <p>重点掌握：公理；形式推理和证明；元定理；前束范式。</p> <p>3、一阶语言的结构</p> <p>重点掌握：塔斯基的真定义；结构、赋值、满足、模型、普遍有效；结构之间的同态与同构。</p> <p>4、哥德尔完全性定理</p> <p>重点掌握：可靠性定理；辛钦公理；项模型及其商结构；完全性定理的证明。</p> <p>5、紧致性及其应用</p> <p>重点掌握：紧致性定理；初等类；自然数的非标准模型。</p>       |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>无</p>  |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>无</p>  |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b></p> <p>开卷</p>   |
| <p><b>教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 郝兆宽、杨跃、杨睿之，数理逻辑——证明及其界限，复旦大学出版社，2014.</li> <li>2. H. Enderton 《数理逻辑》，人民邮电出版社，2006</li> <li>3、邢滔滔，《数理逻辑》，北京大学出版社。</li> </ol> |

**PHIL130175h 数理逻辑（荣誉课程）**

|        |  |     |   |      |    |
|--------|--|-----|---|------|----|
| 课程代码   | PHIL130175h  |     |   |      |    |
| 课程名称   | 数理逻辑   |     |   |      |    |
| 英文名称   | Mathematical Logic   |     |   |      |    |
| 学分数    | 4  | 周学时 | 4 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他   |     |   |      |    |
| 教学目的   | 本课程把逻辑与元数学连在一起；更多地介绍语义部分和强调语法语义的统一。另一个重要目的是为了后继课程做准备，学生掌握了本导论的内容之后，有能力继续学习可计算性理论、集合论、模型论和数学哲学等。  |     |   |      |    |
| 基本内容简介 | <p><b>第一部分 命题逻辑</b></p> <p>在这一部分，我们将全面讨论有关命题逻辑的内容。由于几乎所有的逻辑问题在命题逻辑中都显得十分直接和简明，所以这一部分可以看做一阶逻辑内容的简明版本，我们把它当作热身。主要内容包括：命题逻辑的形式语言，真值指派，合式公式的无歧义性，命题连接词的互相可定义性，命题演算的(若干)公理系统，命题逻辑的完全性定理，以及模态逻辑简介。</p> <p><b>第二部分 一阶逻辑的语法</b></p> <p>从这里开始正式学习一阶逻辑的内容。首先我们给出一阶语言的初始符号和形成规则，然后讨论有关一阶语言的一些重要概念，这包括子公式、自由和约束变元、代入和替换。我们还会学习如何用这种形式的语言翻译自然语言中的语句，这主要是来自数学和哲学中的一些命题，通过练习我们会发现，一些传统上困难而模糊不清的哲学问题在这种翻译下会得到更好的辨析。然后我们在定义的形式语言中建立一个形式的公理系统。还会介绍一种有根岑建立的自然推演系统，对于计算机背景或者喜欢直觉主义逻辑的读者，这样的系统会显得更为“自然”。通过这些，读者会学习和掌握形式证明的概念和技巧。</p> <p><b>第三部分 一阶语言的结构和真值理论</b></p> <p>这一部分讨论塔斯基的形式语言中的真概念。我们首先定义一阶语言的结构，然后解释“一阶语言的公式在一个结构中为真”这一重要概念。事实上这一概念是模型论建立的基石。借助这一概念我们会讨论逻辑后承这一逻辑学的核心概念，以及有效式、矛盾式、可满足、不可满足等一阶逻辑语义学的核心内容。</p> <p>然后我们将讨论数学中常见的同构以及可定义性等概念，这些概念今后的数理</p> |     |   |      |    |

|  |    |    |    |           |
|--|----|----|----|-----------|
| <p>逻辑课程中会被广泛地使用。对初学者或许可先放一放，等今后 用到时再详细阅读。</p> <p><b>第四部分 哥德尔完全性定理</b></p> <p>本章会证明一阶逻辑的可靠性定理和完全性定理，从而把语法和语义两方 面联系起来。此外还会学习紧致性定理及其一些有趣的应用，从中会发现 一阶逻辑的一些局限。 到这里为止，我们精确定义了一些数理逻辑中的基本概念，如真和可 证。并且建立了它们之间如下的联系：<math>\Gamma \models \sigma</math> 当且仅当 <math>\Gamma \vdash \sigma</math>。用通俗语 言说，如果我们把真解释成放之四海而皆准，那么真的就刚刚好是可证的。 这些内容大部分是 1930 年前的成果，它们可以构成一门完整的数理逻辑初 阶课程。让我们可以领会形式化方法的强大。然而，我们也从完全性定理的推论——紧致性定理中看到了形式化方法的局限性。其实，紧致性定理揭露的还只是冰山的一角。</p> <p><b>第五部分 递归论简介</b></p> <p>哥德尔不完全性定理的一个副产品就是对递归函数的研究。后者与图灵发 展的可计算性概念不谋而合。我们将介绍原始递归函数、部分递归函数概 念，定义图灵机与图灵可计算函数。我们将证明部分递归函数与图灵机可 计算函数是等价的概念，并由此引出丘奇论题。我们还将介绍递归可枚举集。</p> |    |    |    |           |
| <p><b>基本要求：</b></p> <p>熟练掌握逻辑系统的内定理证明, 充分理解经典逻辑的语义概念，完全性定理和紧致性定理的证明和意义。 了解数理逻辑创立的历史及其对哲学的影响。了解递归论的初步知识。</p>  |    |    |    |           |
| <p><b>授课方式：</b></p> <p>讲授、习题</p>   |    |    |    |           |
| <p><b>主讲教师简介：</b></p> <p>姚宁远，复旦大学哲学学院副教授，研究方向：数理逻辑</p>   |    |    |    |           |
| <b>教学团队成员</b>  |    |    |    |           |
| 姓名   | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |

|     |   |    |    |                |
|-----|---|----|----|----------------|
| 杨睿之 | 男 | 讲师 | 哲学 | 授课内容设计、修改、课后辅导 |
| 姚宁远 | 男 | 讲师 | 哲学 | 授课内容设计、修改、课后辅导 |

**教学内容安排** (按 72 学时共计 18 周, 具体到每节课内容):

第一章: 预备知识 1-2.5周 10课时

1、 集合 2课时

集合概念与外延观点; 子集、元素; 集合的交、并、补等基本运算; 一般交、一般并; 罗素悖论。

2、 关系、函数 2课时

作为集合的关系和作为特定关系的函数; 以集合的观点验证关系和函数的基本性质。

3、 序、等价关系与划分 2课时

作为特定关系的序; 偏序、线序、良序; 上确界、下确界、极值、最值; 从集合的观点理解等价关系、等价类、划分。

4、 基数 1课时

无穷基数, 可数与不可数。

第二章: 命题逻辑 第2.5-7.5周 24课时

1、 递归定义 2课时

重点掌握: 递归定义, 自上而下与自下而上的递归定义, 两种定义的等价性。归纳法。

2、 形式语言的概念 2课时

初始符号、项、原子公式, 公式。

3、 公式上的归纳原理

公式上的归纳原理。唯一可读性定理。括号的省略, 波兰记法。

4、 命题逻辑的语义概念 2课时

真值表方法; 重言蕴涵; 语义后承; 重言式的判定;

5、逻辑连接词的相互定义 2课时

布尔函数，连接词的充分性、析取范式、合取范式。

6、形式系统的概念 2课时

公理系统：分离规则、推理、证明；

7、命题逻辑形式系统的一些元性质 2课时

内定理证明；演绎定理。

8、命题逻辑的一致性 4课时

一致性的概念，语义与语形的关 2课时

一致性证明 2课时

9、完全性定理 6课时

证明的准备：极大一致集及其性质；2课时

完全性定理的证明； 2课时

紧致性定理；2课时

第三章:谓词逻辑第7.5-13.5周 24课时

1、一阶语言 4课时

一阶语言的定义，量词、个体词的引入；2课时

约束和自由变元；符号语言的翻译；2课时

2、公理系统与形式证明 4课时

一阶逻辑的公理，素公式，一阶语言中的重言式。2课时

形式推理和证明；元定理；前束范式；2课时

3、一阶语言的结构 6课时

塔斯基的真定义：结构、赋值、满足、模型、普遍有效；2课时

结构之间的同态与同构，子模型2课时

同构定理，初等等价，初等子模型 2课时

4、哥德尔完全性定理 6课时

可靠性定理 2课时

辛钦公理，项模型及其商结构，2课时

完全性定理的证明 2课时

5、紧致性及其应用 4课时

一阶逻辑的紧致性定理，初等类，有穷的不可定义性，2课时

自然数的非标准模型。2课时

第四章 递归论初步 14.5-16周 10课时

1、图灵机、图灵可计算 2课时

2、编码，枚举定理，通用图灵机 2课时

3、递归函数，阿克曼函数，部分递归函数，图灵-丘奇论题 2课时

4、停机问题，不可判定问题，递归可枚举集 2课时

5、希尔伯特第十问题简介 2课时

17-18周，复习答疑，期末考试

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

每周一次习题课，每次3小时；

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

2名助教；习题课讲授；作业批改；课后答疑。

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

1、每章结束一次随堂测验，每次10分，难度为课后习题相当。本部分共占最终成绩的40%；

2、每周作业以及习题课讨论，一次不交作业或作业不符合要求（字迹凌乱、抄袭、错题超过50%）扣2分，扣完为止。本部分占最终成绩的20%

3、期末考试（闭卷），70%为基本问题，难度与平时习题相当；30%略有提高。本部分占最终成



绩的 40%

**必备教材**

郝兆宽、杨跃、杨睿之，数理逻辑——证明及其界限，复旦大学出版社，2014.

**推荐书本**

H. Enderton A mathematical Introduction to Logic, 人民邮电出版社, 2006

E. Mendelson Intorduction to Mathematical Logic, sixth edition, CRC Press, 2015

马丁 戴维斯 逻辑的引擎，张卜天 译，湖南科技出版社，2007.

## PHIL130179 中国近现代哲学

|         |   |     |   |      |    |
|---------|---|-----|---|------|----|
| 课程代码    | PHIL130179.01   |     |   |      |    |
| 课程名称    | 中国近现代哲学   |     |   |      |    |
| 英文名称    | Contemporary Chinese Philosophy   |     |   |      |    |
| 学分数     | 2   | 周学时 | 2 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质    | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修<br><input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |   |      |    |
| 教学目的    | <p>藉由对近现代中国哲学主要著作之解读，使学生具备以下认知：一、掌握近现代中国哲学之要旨与重点，二、对其中各种哲学问题之内涵具备基本概念，三、从而对儒家哲学、乃至中国哲学之特色能予以掌握，四、对中国哲学在现代哲学脉络下的意义能有所体认，藉以培养学生在哲学领域上的专业知识。</p>   |     |   |      |    |
| 基本内容简介  | <p>本课程分为概说与思想家介绍两大部分。概说是对中国近现代哲学之整体情况与特性，做出详细解说与分析。思想家介绍则是对近现代之重要哲学家的理论学说，进行介绍与讨论。</p>  |     |   |      |    |
| 基本要求：   | <p>学生应具备中国哲学相关之背景知识，包括先秦、两汉，魏晋、宋明，若有西方哲学之理论训练尤佳。</p>  |     |   |      |    |
| 授课方式：   | <p>上课讲解与讨论。</p>   |     |   |      |    |
| 主讲教师简介： | <p>张子立，复旦大学哲学学院青年研究员。研究领域为儒家哲学、现代新儒学与伦理学，特别是从与西方伦理学的比较研究，以及当前社会的具体情境中，探讨如何进行儒家的现代诠释。近期研究重点为对英语世界王阳明哲学研究现况之反思，以及与英美当代伦理学比较哲学之尝试。</p>   |     |   |      |    |
| 教学团队成员  |   |     |   |      |    |

| 姓名  | 性别             | 职称   | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|---|----------------|------|----|-----------|
|   |                |      |    |           |
| <b>教学内容安排</b> （按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：    |                |      |    |           |
| 周次  | 内 容            | 形式   | 学时 |           |
| 第一周   | 课程简介           | 讲授   | 2  |           |
| 第二周   | 中国近现代哲学之特性（一）： | 讲授   | 2  |           |
| 第三周   | 中国近现代哲学之特性（二）： | 讲授   | 2  |           |
| 第四周   | 近现代哲学之先驱：      | 讲授   | 2  |           |
| 第五周   | 梁漱溟：           | 讲授   | 2  |           |
| 第六周   | 贺麟：            | 讲授   | 2  |           |
| 第七周   | 冯友兰：           | 讲授   | 2  |           |
| 第八周   | 张君勱：           | 讲授   | 2  |           |
| 第九周   | 熊十力：           | 讲授   | 2  |           |
| 第十周   | 方东美：           | 讲授   | 2  |           |
| 第十一周  | 唐君毅（一）：        | 讲授   | 2  |           |
| 第十二周  | 唐君毅（二）：        | 讲授   | 2  |           |
| 第十三周  | 徐复观（一）：        | 讲授   | 2  |           |
| 第十四周  | 徐复观（二）：        | 讲授   | 2  |           |
| 第十五周  | 牟宗三（一）         | 讲授   | 2  |           |
| 第十六周  | 牟宗三（二）         | 讲授   | 2  |           |
| 第十七周  | 论文讨论           | 课堂讨论 | 2  |           |
| 第十八周  | 学期总结           | 课堂讨论 | 2  |           |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b>                 |                |      |    |           |
| 每节上课均选择相关议题与同学进行双向讨论。                       |                |      |    |           |
| <b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b>                     |                |      |    |           |
|   |                |      |    |           |
| <b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b> |                |      |    |           |
| 总成绩评定：平时成绩占 40 分，课堂论文占 60 分                 |                |      |    |           |

教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）

- 使用马工程教材
- 使用国内教材
- 使用境外教材
- 不使用教材，有自编讲义
- 不使用教材，有阅读书目
- 不使用教材，有参考书目

| 书目     | 作者  | 书名                      | 出版社      | 出版日期 | 页码范围 |
|--------|-----|-------------------------|----------|------|------|
| 使用教材   |     |                         |          |      |      |
| 阅读书目   |     |                         |          |      |      |
| 推荐参考书目 | 牟宗三 | 中国哲学十九讲                 | 台北：学生书局  | 1997 |      |
|        | 张子立 | 从逆觉体证到理一分殊：试析现代新儒学之内在发展 | 台北：五南出版社 | 2014 |      |
|        | 张子立 | 儒学之现代解读：诠释，对比与开展        | 台北：学生书局  | 2021 |      |
| 其它参考资料 |     |                         |          |      |      |

## PHIL130180 哲学阅读和写作

|  |  |           |    |           |    |
|--|--|-----------|----|-----------|----|
| 课程代码   | PHIL130180.01  |           |    |           |    |
| 课程名称   | 哲学阅读和写作  |           |    |           |    |
| 英文名称   | Philosophical Reading and Writing  |           |    |           |    |
| 学分数  | 2  | 含实践学分     | 0  | 实验（含上机）学分 | 0  |
| 周学时  | 2  | 实验（含上机）学时 | 0  | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |           |    |           |    |
| 教学目的   | 通过课程学习，学生得以了解哲学研读和写作方法与其他学科的研读与写作方法的不同，了解并通过实践逐步学习：<br>1) 写作中的哲学论证方式；<br>2) 对某一理论或思想体系的梳理以及表达方式；<br>3) 使用引证规范  |           |    |           |    |
| 基本内容简介   | 本课程讲授与哲学方法和哲学分析有关的元哲学、逻辑、论证等问题，逐次展开“哲学阅读”“哲学论证”“哲学写作”及“学术资源与学术道德”等基本模块。结合一手哲学家的文献理解哲学分析的技能以及如何进行哲学写作，并为学生提供进阶式互动性的写作训练。  |           |    |           |    |
| <b>基本要求：</b><br>目标 1：熟练掌握阅读哲学文本的技巧，能理解哲学文本的形式、语言和方法特征；<br>目标 2：充分理解哲学论证的结构和作用，能批判性总结和评论哲学论文；<br>目标 3：熟练掌握哲学写作的基本流程，基本做到能根据特定选题开展研究，独立完成达到公开出版水平的哲学论文；<br>目标 4：充分理解学术论文的规范性要求，能运用各类学术资源并恪守学术道德。                               |  |           |    |           |    |
| <b>授课方式：</b><br>本课程教学主要采用专题授课、助教与学生互动式论文辅导的形式，将知识点传授、文本阅读和写作训练结合在一起。鼓励学生在自主阅读文献的基础上，展开课题研究并独立撰写哲学论文。在教学中努力营造出师生间相互分享、相互评价的学习环境。  |  |           |    |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>王球，1983 年 10 月生，浙江淳安人。2011 年毕业于浙江大学，获哲学博士学位，现任职于复旦大学哲学学院、复旦大学智能哲学与智能科学研究中心（Fudan PSI Center）。2013 年复旦大学哲学学院博士后出站，2013 至 2019 年任上海交通大学科学史与科学文化研究员讲师、副教授，伦敦大学国王学院（KCL）、麻省理工学院（MIT）访问学者，在《哲学研究》等刊物发表论文近 20 篇。 |  |           |    |           |    |
| <b>教学团队成员</b>  |  |           |    |           |    |
| 姓名   | 性别   | 职称        | 院系 | 在教学中承担的职责 |    |

|  |   |     |               |      |
|--|---|-----|---------------|------|
| 王球   | 男 | 副教授 | 哲学学院科学哲学与逻辑学系 | 主讲教师 |
| <p><b>教学内容安排</b>（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</p> <p>第一课，为什么要知道一些哲学阅读和写作技巧</p> <p>第二课，论证（1）</p> <p>第三课，论证（2）</p> <p>第四课，论证（3）</p> <p>第五课，范文分析</p> <p>第六课，对第一次作业中的问题的分析</p> <p>第七课，Martinich 论哲学写作（1）</p> <p>第八课，Martinich 论哲学写作（2）</p> <p>第九课，Martinich 论哲学写作（3）</p> <p>第十课，范文分析</p> <p>第十一课，范文分析</p> <p>第十二课，范文分析</p> <p>第十三课，论文选题和研究</p> <p>第十四课，哲学阅读技巧（1）</p> <p>第十五课，哲学阅读技巧（2）</p> <p>第十六课，范文分析</p> <p>第十七课，期末作业</p> <p>（可根据实际情况调整）</p> |   |     |               |      |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>1、课前阅读和思考指定的阅读材料；</p> <p>2、写作课堂小论文，与助教讨论小论文的批改反馈。</p>  |   |     |               |      |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>1、协助主讲教师做好资料整理、上传等课前工作；</p> <p>2、协助维系课堂秩序，组织学生展开课堂讨论；</p> <p>3、帮助教师批改学生作业，并将批批改结果反馈给学生，提高学生哲学分析和写作能力。</p>  |   |     |               |      |
| <p><b>考核和评价方式</b>（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</p> <p><b>10% 课堂讨论、提问表现，占比 10%</b></p> <p><b>20% 论文写作 2 次，每次占比 10%</b></p> <p><b>30% 论文修改 1 次，占比 30%</b></p> <p><b>40% 期末论文 1 次，占比 50%</b></p>  |   |     |               |      |

| 教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）  |   |   |                               |      |      |
|---|---|---|-------------------------------|------|------|
| <input type="checkbox"/> 使用马工程教材<br><input type="checkbox"/> 使用国内教材<br><input type="checkbox"/> 使用境外教材<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目<br><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目 |   |   |                               |      |      |
| 书目  | 作者  | 书名  | 出版社                           | 出版日期 | 页码范围 |
| 使用教材  |   |   |                               |      |      |
| 阅读书目  | Martinich,<br>A. P.   | Philosophical<br>Writing: An<br>Introduction, 4th<br>edition                    | Blackweill                    | 2016 |      |
|   | 菲尔·沃什<br>博恩   | 《没有标准答案的哲学<br>问题》   | 新华出版社                         | 2014 |      |
|   | 安东尼·韦<br>斯顿   | 《论证是一门学问》   | 新华出版社                         | 2011 |      |
|   |   |   |                               |      |      |
| 推荐参考<br>书目  | Timothy<br>Williamson   | <i>Doing Philosophy:<br/>From Common<br/>Curiosity to Logical<br/>Reasoning</i> | Oxford<br>University<br>Press | 2018 |      |
|   |   |   |                               |      |      |
| 其它参考<br>资料  | <b>David Chalmers. Guidelines for Respectful, Constructive, and<br/>Inclusive Philosophical Discussion</b><br><a href="http://consc.net/guidelines/">http://consc.net/guidelines/</a> |   |                               |      |      |

**Jim Pryor. Guidelines on Reading Philosophy**

**<http://www.jimpryor.net/teaching/guidelines/reading.html>**

**Jim Pryor. Guidelines on Writing a Philosophy Paper. <http://www.jimpryor.net/teaching/guidelines/writing.html>**

**哈佛哲学写作指南（简化版）**

**[https://philosophy.fas.harvard.edu/files/phildept/files/brief\\_guide\\_to\\_writing\\_philosophy\\_paper.pdf](https://philosophy.fas.harvard.edu/files/phildept/files/brief_guide_to_writing_philosophy_paper.pdf)**

**哈佛哲学写作指南（完整版）**

**[https://philosophy.fas.harvard.edu/files/phildept/files/guide to philosophical writing.pdf](https://philosophy.fas.harvard.edu/files/phildept/files/guide_to_philosophical_writing.pdf)**



**PHIL130015 学年论文**

略

**PHIL130014 社会实践**

略

**PHIL130016 毕业论文**

略

## 2.哲学专业各方向必修课（分方向）

### 2.1 哲学专业

#### (1) 专业必修课程

#### PHIL130181.01 现代英美哲学

|            |  |               |  |               |    |
|------------|--|---------------|--|---------------|----|
| 课程代码       | PHIL130181.01  |               |  |               |    |
| 课程名称       | 现代英美哲学   |               |  |               |    |
| 英文名称       | Contemporary Anglo-American Philosophy   |               |  |               |    |
| 学分数        | 2  | 含实践学分         |  | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时        | 2  | 实验（含上机）<br>学时 |  | 授课语言          | 中文 |
| 课程性质       | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |               |  |               |    |
| 教学目的       | 学生将通过本课程的学习初步了解现代英美哲学的问题和问题域，并以哲学史为线索加深自己对哲学问题的思考和探索。  |               |  |               |    |
| 基本内容<br>简介 | 本课程将帮助学生考察现代英美哲学的发展，把握现代英美哲学各流派的理论诉求和基本理论，熟悉人工语言分析学派和日常语言分析学派所推动的语言学转向，以及古典实用主义、当代分析哲学、心灵哲学、当代科学哲学各自的理论路径。   |               |  |               |    |
| 基本要求：      | 认真听课，积极参与课堂讨论和 presentation，保质保量地完成课程论文。   |               |  |               |    |
| 授课方式：      | 课堂讲授   |               |  |               |    |

| <b>主讲教师简介：</b><br>孙宁 哲学学院外国哲学讲师   |    |    |    |           |
|---|----|----|----|-----------|
| <b>教学团队成员</b>   |    |    |    |           |
| 姓名  | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|   |    |    |    |           |
|   |    |    |    |           |
| <b>教学内容安排</b> （共计 18 周，含考试周；建议具体到每周或每节课教学内容）：<br>第一周 课程导论；古典实用主义引论：康德、黑格尔、达尔文<br>第二周 皮尔士<br>第三周 詹姆士<br>第四周 杜威<br>第五周 过程哲学（怀特海）<br>第六周 小结：presentation<br>第七周 语言转向<br>第八周 19 世纪实证主义、罗素<br>第九周 逻辑实证主义<br>第十周 维特根斯坦<br>第十一周 日常语言学派<br>第十二周 蒯因、戴维森<br>第十三周 普特南、罗蒂<br>第十四周 塞拉斯、麦克道威尔、布兰顿<br>第十五周 小结：presentation<br>第十六周 交论文 |    |    |    |           |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b>   |    |    |    |           |
| <b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br>批改论文、组织课堂 presentation   |    |    |    |           |
| <b>考核和评价方式</b> （提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：<br>论文、课堂 presentation、出勤   |    |    |    |           |

| 教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）   |       |                      |     |      |      |
|--|-------|----------------------|-----|------|------|
| <input type="checkbox"/> 使用马工程教材<br><input type="checkbox"/> 使用国内教材<br><input type="checkbox"/> 使用境外教材<br><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目<br><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目 |       |                      |     |      |      |
| 书目   | 作者    | 书名                   | 出版社 | 出版日期 | 页码范围 |
| 使用教材   |       |                      |     |      |      |
| 阅读书目   |       |                      |     |      |      |
|  |       |                      |     |      |      |
|  |       |                      |     |      |      |
|  |       |                      |     |      |      |
| 推荐参考书目   | 张庆熊等著 | 《西方哲学通史：二十世纪英美哲学》    |     |      |      |
|  | 江怡主编  | 《西方哲学史 第八卷 现代英美分析哲学》 |     |      |      |
|  |       |                      |     |      |      |
|  |       |                      |     |      |      |
| 其它参考资料   |       |                      |     |      |      |

## PHIL130271 马克思主义哲学史

|                |  |     |      |           |    |
|----------------|--|-----|------|-----------|----|
| 课程代码           | PHIL130271   |     |      |           |    |
| 课程名称           | 马克思主义哲学史   |     |      |           |    |
| 英文名称           | History of Marxist Philosophy  |     |      |           |    |
| 学分数            | 3  | 周学时 | 3    | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |      |           |    |
| 教学目的           | 1、熟悉和理解马克思主义哲学史的基本线索；2、掌握马克思和恩格斯哲学的基本内容和基本方法；3、对马克思主义哲学的当代意义有较深领会。   |     |      |           |    |
| 基本内容简介         | 本课程将全面解读马克思主义哲学史的发展线索及其内在逻辑。一方面课程将围绕着马克思、恩格斯、列宁与毛泽东的经典文本内容展开哲学解读，另一方面深入分析马克思主义哲学史中的概念、范畴、问题与结论。  |     |      |           |    |
| 基本要求：<br>教学目标： | 通过课程的讲授与学习，熟悉马克思主义哲学中经典文本的基本要点与哲学论证，了解马克思主义哲学发展的基本脉络与内在理路。   |     |      |           |    |
| 授课方式：          | 教师讲授为主，学生报告为辅。   |     |      |           |    |
| 主讲教师简介：        | 吴晓明，复旦大学哲学学院教授。主要研究方向：马克思主义哲学，著有《论中国学术的自我主张》、《马克思早期思想的逻辑发展》、《形而上学的没落》等著作。  |     |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b>  |  |     |      |           |    |
| 姓名             | 性别   | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 吴晓明            | 男  | 教授  | 哲学学院 | 主讲老师      |    |
| 祁涛             | 男  | 副教授 | 哲学学院 | 主讲老师      |    |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

| 周次   | 内 容                       |
|------|---------------------------|
| 第一周  | 导论：马克思主义的当代意义             |
| 第二周  | 从德国古典哲学到青年黑格尔派哲学          |
| 第三周  | 马克思《博士论文》的哲学立场            |
| 第四周  | 市场社会与政治国家：《德法年鉴》时期的唯物主义   |
| 第五周  | 马克思哲学的转折点：《1844 年经济学哲学手稿》 |
| 第六周  | 《1844 年经济学哲学手稿》中的异化问题     |
| 第七周  | 马克思对辩证法及整个形而上学的批判         |
| 第八周  | 《关于费尔巴哈的提纲》               |
| 第九周  | 《德意志意识形态》中的唯物史观           |
| 第十周  | 《德意志意识形态》中的意识形态问题         |
| 第十一周 | 《德意志意识形态》中的政治哲学           |
| 第十二周 | 《共产党宣言》中的世界历史与危机理论        |
| 第十三周 | 《政治经济学批判》序言               |
| 第十四周 | 政治经济学批判的方法与实质             |
| 第十五周 | 《资本论》的哲学与方法               |
| 第十六周 | 马克思主义哲学与西方马克思主义哲学的关系      |

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

课程中由课程助教安排讨论课程，部分课程由学生预习并介绍著作中主要观点。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

需配备助教，工作内容为带领选课同学讨论并收发平时作业

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

笔试（名词解释、填空，问答题）

成绩：70%考试开卷+10%课堂讨论+20%出勤

**必备教材**

马克思主义哲学经典文本导读（上、下），余源培、吴晓明编，高等教育出版社 2005 年  
马克思主义哲学史（马工程教材），人民出版社，2012 年

**推荐书本**

马克思主义的主要流派，科拉科夫斯基，黑龙江大学出版社 2015 年

从黑格尔到尼采，洛维特，三联书店 2006 年

The Theory of Revolution in the Young Marx, Michael Lowy, Haymarket Books (2005)

PHIL130271 马克思主义哲学史（荣誉课程）

|                |   |     |      |           |    |
|----------------|---|-----|------|-----------|----|
| 课程代码           | PHIL130271h   |     |      |           |    |
| 课程名称           | 马克思主义哲学史（H）   |     |      |           |    |
| 英文名称           | History of Marxist Philosophy   |     |      |           |    |
| 学分数            | 4   | 周学时 | 4    | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质           | 专业必修  |     |      |           |    |
| 教学目的           | 1、熟悉和理解马克思主义哲学史的基本线索；<br>2、掌握马克思和恩格斯哲学的基本内容和基本方法；<br>3、对马克思主义哲学的当代意义有较深领会。                      |     |      |           |    |
| 基本内容简介         | 本课程将全面解读马克思主义哲学史的发展线索及其内在逻辑。一方面课程将围绕着马克思、恩格斯、列宁与毛泽东的经典文本内容展开哲学解读，另一方面深入分析马克思主义哲学史中的概念、范畴、问题与结论。 |     |      |           |    |
| 基本要求：<br>教学目标： | 通过课程的讲授与学习，熟悉马克思主义哲学中经典文本的基本要点与哲学论证，了解马克思主义哲学发展的基本脉络与内在理路。                                      |     |      |           |    |
| 授课方式：          | 教师讲授为主，学生报告为辅。  |     |      |           |    |
| 主讲教师简介：        | 吴晓明，复旦大学哲学学院教授，本科生院院长，马克思主义研究院院长。主要研究方向：马克思主义哲学，著有《论中国学术的自我主张》、《马克思早期思想的逻辑发展》、《形而上学的没落》等著作。     |     |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b>  |   |     |      |           |    |
| 姓名             | 性别  | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 吴晓明            | 男   | 教授  | 哲学学院 | 主讲老师      |    |
| 吴猛             | 男   | 副教授 | 哲学学院 | 主讲老师      |    |

| 祁涛   | 男                         | 讲师 | 哲学学院 | 主讲老师 |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
|--|---------------------------|----|------|------|----|-----|-----|---------------|-----|-----------------|-----|----------------------|-----|----------------------|-----|--------------|-----|----------------|-----|---------------|-----|----------------------|-----|---------------|-----|-------------|------|---------------|------|---------------------------|------|-----------------|------|--------------------------|------|-------------------|------|-----------------------|
| 张寅   | 男                         | 讲师 | 哲学学院 | 主讲老师 |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
| <p><b>教学内容安排</b>（按 64 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>周次</th> <th>内 容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>第一周</td> <td>导论.马克思主义的当代意义</td> </tr> <tr> <td>第二周</td> <td>德国古典哲学与青年黑格尔派哲学</td> </tr> <tr> <td>第三周</td> <td>马克思《博士论文》与《德法年鉴》时期作品</td> </tr> <tr> <td>第四周</td> <td>《1844 年经济学哲学手稿》的哲学内涵</td> </tr> <tr> <td>第五周</td> <td>唯物史观与新世界观的诞生</td> </tr> <tr> <td>第六周</td> <td>与蒲鲁东论战：《哲学的贫困》</td> </tr> <tr> <td>第七周</td> <td>《共产党宣言》中的世界历史</td> </tr> <tr> <td>第八周</td> <td>1848 年欧洲革命之后的马克思思想概论</td> </tr> <tr> <td>第九周</td> <td>政治经济学批判的方法与实质</td> </tr> <tr> <td>第十周</td> <td>《资本论》的哲学与方法</td> </tr> <tr> <td>第十一周</td> <td>马克思晚年思想与笔记的介绍</td> </tr> <tr> <td>第十二周</td> <td>《费尔巴哈论》与《家庭、私有制和国家的起源》的意义</td> </tr> <tr> <td>第十三周</td> <td>苏维埃革命与列宁哲学的基本内容</td> </tr> <tr> <td>第十四周</td> <td>马克思主义哲学在中国的传播和毛泽东哲学思想的形成</td> </tr> <tr> <td>第十五周</td> <td>抗日战争和解放战争时期的毛泽东哲学</td> </tr> <tr> <td>第十六周</td> <td>西方马克思主义对马克思主义哲学的发展与贡献</td> </tr> </tbody> </table> |                           |    |      |      | 周次 | 内 容 | 第一周 | 导论.马克思主义的当代意义 | 第二周 | 德国古典哲学与青年黑格尔派哲学 | 第三周 | 马克思《博士论文》与《德法年鉴》时期作品 | 第四周 | 《1844 年经济学哲学手稿》的哲学内涵 | 第五周 | 唯物史观与新世界观的诞生 | 第六周 | 与蒲鲁东论战：《哲学的贫困》 | 第七周 | 《共产党宣言》中的世界历史 | 第八周 | 1848 年欧洲革命之后的马克思思想概论 | 第九周 | 政治经济学批判的方法与实质 | 第十周 | 《资本论》的哲学与方法 | 第十一周 | 马克思晚年思想与笔记的介绍 | 第十二周 | 《费尔巴哈论》与《家庭、私有制和国家的起源》的意义 | 第十三周 | 苏维埃革命与列宁哲学的基本内容 | 第十四周 | 马克思主义哲学在中国的传播和毛泽东哲学思想的形成 | 第十五周 | 抗日战争和解放战争时期的毛泽东哲学 | 第十六周 | 西方马克思主义对马克思主义哲学的发展与贡献 |
| 周次   | 内 容                       |    |      |      |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
| 第一周  | 导论.马克思主义的当代意义             |    |      |      |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
| 第二周  | 德国古典哲学与青年黑格尔派哲学           |    |      |      |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
| 第三周  | 马克思《博士论文》与《德法年鉴》时期作品      |    |      |      |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
| 第四周  | 《1844 年经济学哲学手稿》的哲学内涵      |    |      |      |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
| 第五周  | 唯物史观与新世界观的诞生              |    |      |      |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
| 第六周  | 与蒲鲁东论战：《哲学的贫困》            |    |      |      |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
| 第七周  | 《共产党宣言》中的世界历史             |    |      |      |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
| 第八周  | 1848 年欧洲革命之后的马克思思想概论      |    |      |      |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
| 第九周  | 政治经济学批判的方法与实质             |    |      |      |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
| 第十周  | 《资本论》的哲学与方法               |    |      |      |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
| 第十一周   | 马克思晚年思想与笔记的介绍             |    |      |      |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
| 第十二周   | 《费尔巴哈论》与《家庭、私有制和国家的起源》的意义 |    |      |      |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
| 第十三周   | 苏维埃革命与列宁哲学的基本内容           |    |      |      |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
| 第十四周   | 马克思主义哲学在中国的传播和毛泽东哲学思想的形成  |    |      |      |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
| 第十五周   | 抗日战争和解放战争时期的毛泽东哲学         |    |      |      |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
| 第十六周   | 西方马克思主义对马克思主义哲学的发展与贡献     |    |      |      |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br/>课程中由课程助教安排讨论课程，部分课程由学生预习并介绍著作中主要观点。</p>   |                           |    |      |      |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
| <p><b>考核和评价方式</b>（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</p> <p>笔试（名词解释、填空，问答题）<br/>成绩：70%考试+ 10%课堂讨论+20%出勤</p>  |                           |    |      |      |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |
| <p><b>必备教材</b><br/>马克思主义哲学经典文本导读（上、下），余源培、吴晓明编，高等教育出版社 2005 年<br/>马克思主义哲学史（马工程教材），人民出版社，2012 年</p> <p><b>推荐书本</b><br/>马克思主义的主要流派，科拉科夫斯基，黑龙江大学出版社 2015 年<br/>从黑格尔到尼采，洛维特，三联书店 2006 年<br/>The Theory of Revolution in the Young Marx, Michael Lowy, Haymarket Books (2005)</p>   |                           |    |      |      |    |     |     |               |     |                 |     |                      |     |                      |     |              |     |                |     |               |     |                      |     |               |     |             |      |               |      |                           |      |                 |      |                          |      |                   |      |                       |



## PHIL130182 现代欧陆哲学

|        |   |     |   |      |    |
|--------|---|-----|---|------|----|
| 课程代码   | PHIL130182.01   |     |   |      |    |
| 课程名称   | 现代欧陆哲学  |     |   |      |    |
| 英文名称   | Modern Western European Continental Philosophy  |     |   |      |    |
| 学分数    | 2   | 周学时 | 2 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质   | 专业必修课程  |     |   |      |    |
| 教学目的   | <p>哲学始终处于建构与解构、确信与怀疑、批判与辩护、分析与综合的过程中。在此意义上，体系哲学与反体系哲学、形而上学和反形而上学只是一个问题的两个方面。哲学所能提供的不是什么现存的知识，而是问题意识和求解途径。近代以来，提供新知识的任务无疑已经归入各门科学。但是，人类在认识世界和改造世界的活动中会发生各种各样的问题，而这些问题经常是被遮蔽着的，如何善于发现这些问题，从本体论、认识论和方法论的角度探索求解的途径，则落实到哲学身上。哲学有各种流派，现代西方哲学的流派更是五花八门。如何从这些纷杂的说法中获得收益呢？唯有梳理清楚它们的问题意识和比较它们所提供的解决方案的优缺点，才能开辟我们自己的思路，增进我们自己发现问题和解决问题的能力。哲学是一种爱好智慧的活动。爱好智慧要有批判精神，要敢于对现存的说教加以怀疑，并为这种怀疑提供支持和反驳的理由，在论辩中推进思想的发展。</p>  |     |   |      |    |
| 基本内容简介 | <p>现代西方哲学大致可以分成两块：一块是英美哲学，另一块是欧洲大陆哲学。这一学期集中讲解和讨论现代西方的欧陆哲学。十九世纪中叶以来的大陆哲学也呈现出一种连贯性。唯意志主义-生命哲学-存在主义都注重人的生命的统一性，突出人的意志、情感、目的追求和价值取向在人生中的重大意义，在方法论上以现象学和解释学为主，强调内在体验和对生命意义的解释的不可替代作用。相对而言，它们与人文科学关系密切，往往以散文、小说、文艺评论、诗歌诠释的方式阐发哲理。叔本华和尼采的散文、狄尔泰的文艺评论、萨特的小说、海德格尔对诗的诠释，都堪称一绝。他们的哲学活动不束在校园内，经常走出课堂，对公众的影响较大，成为形形色色的欧洲社会运动的助推剂。</p> <p>现代西方的欧陆哲学包括“意志主义-生命哲学”思潮、“现象学-存在主义”思潮、“后现代主义”思潮和“社会批判理论”思潮。</p> <p>“意志主义-生命哲学”思潮有不同的发展阶段，但有共同的特点。意志和生命是联系在一起的。意志主义”和“生命哲学”是针对黑格尔的观念主义的哲学的。黑格尔把绝对观念及其运动视为世界的本源。生命哲学主张观念来自于人，而不是凌驾在人的生命之上的。生命是最根本的，人的生命是知情意的统一体，人的思想观念只是这个统一体中的一部分，是在生命意志的原动力的驱使下产生和为生命服务的。叔本华、尼采、狄尔泰等哲学家掀起一股生命转向的哲学运动，反对黑格尔的观念主义，主张回到活生生的生命中去。</p> <p>诠释学-现象学-存在主义思潮与意志主义-生命哲学有密切联系。后期的生命哲学已有转向存在主义的倾向。存在主义吸纳了现象学和诠释学的研究成果，因此在</p> |     |   |      |    |

阐明人的生命的意义和存在方式上走上了一个新的台阶。存在主义所针对的是实证主义的科学主义和乌托邦的理想主义。按照存在主义的看法，实证主义者表面上倡导科学，但是他们不问科学的人生意义，他们在客观中立的名义下取消了一切价值的问题，不知道科学是为人的生存服务的。在实证主义的科学观中，人只是客观的自然之物中的一部分，完全受客观规律的支配，排斥了人在生存中的自由选择的可能性，把人完全物化了。存在主义还反对乌托邦的理想主义，反对以追求社会理想为名禁止个人的自由和要求个人完全服从组织。他们把人的个体生存的价值放在特别高的位置上。萨特的小说中所表现出来的存在主义具有反纳粹的极权主义意味。

现象学有关生活世界的学说在对人的生存的研究方面具有重要意义。笛卡尔主义和早期的胡塞尔的现象学企图从意识现象中找到知识的确定性的基础。所谓“我思故我在”和“意识行为总是指向意识内容”的意向性结构，被认为是在意识中所发现的无可怀疑的自明的“阿基米德点”。胡塞尔在后期多少意识到意识活动不能脱离生活世界，生活世界才是自明性的根基。向生活世界的转向意味着笛卡尔主义的意识哲学的终结，开启一种以生活世界为基础重新审视科学和哲学与人的生活的关系的新途径。

后现代主义和社会批判理论的路向是针对现代人对现代社会的“现代主义”看法的。按照这种“现代主义”的看法，现代社会将通过理性和科学不断取得进步。后现代主义和社会批判理论看到现代社会的种种问题，如：贫富两极分化，人的片面发展，异化劳动，消费文化，极权主义，纳粹，奥斯维辛式的集中营和大屠杀，资源的浪费和环境的破坏等。后现代主义企图通过对理性主义思想方式的解构和提倡多元化的方式来达到走出现代性困境的目的，而社会批判理论则认为“现代性仍然是一项未完成的事业”，为克服现代性的弊端和使其完善，需要发挥理性反思和社会批判的解放作用。

按照批判理论的思潮，社会科学的任务不仅要研究社会现状，还要对社会现状进行批判，社会进步在很大程度上取决于这种批判。但老的一代的社会批判和新的一代的社会批判还是有所不同的。前者的社会批判的立足点是“批判的意识”，即对陈旧的意识形态和思想观念进行批判，对不合理的社会现象进行批判。至于在批判之后，如何以民主协商的方式达成共识，如何团结一切公民按照法治的程序进行有序的社会改造，则不在他们的考虑范围，或认为这在现存的社会体制下是不可能的事情，因此他们所关心的只是激发知识精英和民众的革命意识，推动他们去进行“武器的批判”。新一代的社会批判的立足点是“交往理性”和“相互承认”，致力于建设公正透明的公共平台，让各阶层和各社会团体的人坦诚相待，充分发表意见，认真倾听和有理有据地讨论，把批判纳入交往理性的轨道，从而承认各方合理的权益和在公共事务的问题上达成共识，进行平稳有序的社会改革。马克思主义的讲的人的实践主要是指社会实践，社会实践不是个人的行为，而是人与人之间的联合的行动，因此需要协调沟通。哈贝马斯吸纳语言转向的积极成果，把语言交流与人的社会行为联系起来，研究话语交往的社会机制和行为规范，建立交往行为理论，补充和发展马克思主义的实践理论。

**基本要求：**

对西方哲学史有基本的了解，对现代欧洲大陆哲学课程的内容认真研究，展开批判性分析。

|  |           |           |           |                  |
|--|-----------|-----------|-----------|------------------|
| <b>授课方式:</b><br>讲课为主，课堂上进行必要的提问，以便促进学生进行反思。  |           |           |           |                  |
| 主讲教师简介: 谢晶<br><b>教学成果:</b> 多次开设“哲学导论”及“论人类不平等的起源”等课程<br><b>研究方向:</b> 现当代社会哲学，社会科学的哲学，结构人类学，法国 20 世纪哲学，现代性批判，结构人类学批判，象征理论，分析哲学中的社会哲学<br>联系方式:   |           |           |           |                  |
| <b>教学团队成员</b>  |           |           |           |                  |
| <b>姓名</b>  | <b>性别</b> | <b>职称</b> | <b>院系</b> | <b>在教学中承担的职责</b> |
| 无  |           |           |           |                  |
| <b>教学内容安排</b> (按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容):<br><br><b>第一讲 现代西方欧陆哲学导论</b><br><br><b>第二讲 意志主义和生命哲学综述</b><br>第一节 问题意识<br>第二节 基本特征、思想渊源和发展概况<br><b>第三讲 叔本华</b><br>第一节 生平与问题意识<br>第二节 主要论点及其论证<br>第三节 意义、影响和遗留问题<br><b>第四讲 尼采 (分二次)</b><br>第一节 生平与问题意识<br>第二节 主要论点及其论证<br>第三节 意义、影响和遗留问题<br><b>第五讲 祁克果</b><br>第一节 生平著作与问题意识<br>第二节 主要论点及其论证<br>第三节 意义、影响和遗留问题<br><b>第六讲 柏格森</b><br>第一节 生平与问题意识<br>第二节 时间与绵延<br>第三节 生命实体与创造进化<br>第四节 自由和直觉<br>第五节 意义、影响和遗留问题<br><b>第七讲 诠释学、现象学、存在主义相互关系综述</b><br>第一节 诠释学的渊源<br>第二节 诠释学与现象学的交汇<br>第三节 存在主义的兴起及其基本特征<br>第四节 存在主义、诠释学和现象学的交汇 |           |           |           |                  |

第五节 意义、遗留问题和效应

**第八讲 狄尔泰**

第一节 生平著述和问题意识

第二节 精神科学的自主性

第三节 诠释学方法

第四节 描述心理学和心灵生活的结构关联

第五节 意义、影响和遗留问题

**第九讲 胡塞尔**

第一节 生平著述和问题意识

第二节 对心理主义的批判

第三节 意向性理论

第四节 现象学的方法

第五节 生活世界

**第十讲 海德格尔（分二次）**

第一节 生平和问题意识

第二节 主要论点及其论证

第三节 转向后期哲学的问题

**第十一讲 萨特（分二次）**

第一节 生平著作与问题意识

第二节 《存在与虚无》的主要论点及其论证

第三节 从《辩证理性批判》看萨特哲学的遗留问题和意义

第六篇 后现代主义与批评理论的路向

**第十二讲 法兰克福学派**

第一节 前期法兰克福学派的批判理论

第二节 哈贝马斯的交往行为理论

一、生活形式和生活世界

二、社会行为的划分和世界的划分

三、言语行为与主观世界、客观世界和社会世界的关系

**第十三讲 后现代主义**

一、现代性的基本特征

二、后现代主义对现代性的批判

三、在反思后现代主义困境中寻求现代性问题出路

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

每堂课都有思考题，以思考题为课后作业，设立公共邮箱，欢迎学生提问，解答学生的疑难问题。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

需要配备助教，批改作业，协助批改考卷，参与学生讨论，解答疑难问题。

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

期末考试 60 分，平时成绩 10 分，期中成绩 30 分。

其中和期末考核方式：论文

### **必备教材**

张庆熊：《现代西方哲学》，商务印书馆，2017 年

### **推荐书本**

有关推荐书目，正如大家所知，相关的教材已经很多了。其中重磅的有刘放桐和俞吾金主编的多卷本的《西方哲学通史》，中国社会科学院哲学研究所叶秀山和王树人主持编写的八卷本《西方哲学史（学术版）》。此外，刘放桐等编著的《新编现代西方哲学》和北京大学赵敦华教授的《现代西方哲学新编》等，都是值得教师和学生参考的扛鼎之作。我在此不想一一列举，附上众多参考书目，而想尽可能精简地推荐一些课后的经典读物和课堂上的讨论资料。

#### **哲学史类**

- 1.施泰格穆勒：《当代哲学主流》（上下），商务印书馆，2000 年；
- 2.雅斯贝尔斯：《大哲学家》（上下），社会科学文献出版社，2009 年；

#### **哲学经典类**

- 1、叔本华：《作为意志和表象的世界》，商务印书馆，1982 年；
- 2、尼采：《权力意志》（全二卷），孙周兴译，商务印书馆，2009 年；
- 3、杜威：《经验与自然》，商务印书馆，2014 年；
- 4、弗雷格：《算术基础》，王路译，商务印书馆，2002 年；
- 5、维特根斯坦：《哲学研究》，李步楼译，陈维杭校，商务印书馆，1996 年；
- 6、胡塞尔：《逻辑研究》（第三版），倪梁康译，商务印书馆，2015 年；
- 7、海德格尔：《存在与时间》（修订版）陈嘉映、王庆节合译，北京：三联书店，1999 年；
- 8、萨特：《存在与虚无》（修订译本），陈宣良等译，杜小真校，北京：三联书店，2007 年；
- 9、伽达默尔：《真理与方法》（修订本），洪汉鼎译，商务印书馆，2007 年；
- 10、福柯：《词与物：人文科学考古学》，莫伟民译，上海三联书店，2001 年；
- 11、哈贝马斯：《交往行动理论》（第一卷），曹卫东译，上海人民出版社，2004 年；

#### **讨论资料**

- 1、倪梁康主编：《面对实事本身：现象学经典文选》，东方出版社，2000 年；
- 2、洪汉鼎主编：《理解与诠释：诠释学经典文选》，东方出版社，2000 年。

## PHIL130183 西方马克思主义哲学

|               |   |     |      |           |    |
|---------------|---|-----|------|-----------|----|
| 课程代码          | PHIL130183.01   |     |      |           |    |
| 课程名称          | 西方马克思主义哲学   |     |      |           |    |
| 英文名称          | Western Marxism   |     |      |           |    |
| 学分数           | 3   | 周学时 | 3    | 授课语言      | 汉语 |
| 课程性质          | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他                          |     |      |           |    |
| 教学目的          | 帮助学生在总体上了解西方马克思主义的思想传统，把握其发展历程、思想特征、理论贡献和现实意义。引导学生学会直接阅读西方马克思主义的经典著作，把握其问题意识，理解其论证思路，掌握其理论特点。引导学生学会运用西方马克思主义的思想资源，进一步展开对马克思主义哲学的研究。   |     |      |           |    |
| 基本内容简介        | 分西方马克思主义早期理论、法兰克福学派批判理论、法国马克思主义与当代英美马克思主义三个单元，讲述西方马克思主义的基本发展历程、主要思想特征、主要理论贡献和重要现实内涵。选取《历史与阶级意识》、《启蒙辩证法》、《交往行动理论》、《保卫马克思》等西方马克思主义经典著作，具体讲解其核心思想、论证结构和理论贡献。   |     |      |           |    |
| 基本要求：         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1, 根据课程安排，完成规定阅读任务。</li> <li>2, 完成期末和期末读书报告。读书报告字数在 4000-6000 之内。</li> <li>3, 参加学期中间的三次讨论课，提交讨论稿。</li> <li>4, 参加期末考试。</li> </ol>   |     |      |           |    |
| 授课方式：         | 课堂讲解和课后专题讨论相结合。   |     |      |           |    |
| 主讲教师简介：       | 张双利，哲学学院，教授。主要研究领域：西方马克思主义、马克思主义哲学。主讲课程：“西方马克思主义哲学”（哲学本科，专业必修课），“《共产党宣言》导读”（本科生通识教育课），“西方马克思主义原著选读”（哲学本科，专业研讨课），“马克思、恩格斯原著选读”（哲学本科，专业研讨课）。教学奖项：教育部精品视频公开课“西方马克思主义早期代表人物思想研究”。<br>联系方式： <a href="mailto:shuangli@fudan.edu.cn">shuangli@fudan.edu.cn</a> |     |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b> |   |     |      |           |    |
| 姓名            | 性别  | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 王凤才           | 男   | 教授  | 哲学学院 | 教学梯队成员    |    |

|  |   |     |      |        |
|--|---|-----|------|--------|
| 吴猛   | 男 | 副教授 | 哲学学院 | 教学梯队成员 |
| 鲁绍臣  | 男 | 副教授 | 哲学学院 | 教学梯队成员 |
| <p><b>教学内容安排</b>（按 54 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</p> <p>1 周：导论：西方马克思主义的基本理论特征</p> <p>第一单元：西方马克思主义早期理论</p> <p>2 周：卢卡奇与物化理论</p> <p>3 周：卢卡奇与总体性辩证法</p> <p>4 周：柯尔施与“哲学的终结”</p> <p>5 周：葛兰西与实践哲学</p> <p>6 周：葛兰西与霸权理论</p> <p>第二单元：法兰克福学派的批判理论</p> <p>7 周：霍克海默、阿多诺与启蒙理性批判（上）</p> <p>8 周：霍克海默、阿多诺与启蒙理性批判（下）</p> <p>9 周：本雅明、马尔库塞与新革命理论</p> <p>10 周：哈贝马斯与公共领域理论</p> <p>11 周：哈贝马斯与交往行动理论</p> <p>12 周：霍耐特与“规范性秩序”的重构</p> <p>第三单元：法国马克思主义与当代英美马克思主义</p> <p>13 周：阿尔都塞与结构主义的马克思主义</p> <p>14 周：柯亨与分析的马克思主义</p> <p>15 周：哈维与新政治经济学批判</p> <p>16 周：总结</p> |   |     |      |        |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>三次讨论课：</p> <p>1， 西方马克思主义早期理论：辩证法与革命</p> <p>2， 法兰克福学派批判理论：理性与权力</p> <p>3， 法国马克思主义与当代英美马克思主义：马克思主义与当代资本主义</p>  |   |     |      |        |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>1， 上传阅读材料</p> <p>2， 联系学生</p> <p>3， 带领讨论课</p>   |   |     |      |        |

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

- 1, 期中读书报告：15 分
- 2, 讨论课：15 分
- 4, 期末读书报告：15 分
- 5, 期末考试（开卷考试）：55 分

必备教材

- 1, 20 世纪西方马克思主义哲学历程, 陈学明, 天津人民出版社, 2013
- 2, David McLellan, *Marxism After Marx*, Palgrave Macmillan, 2007
- 2, Leszek Kolakowski, *Main Currents of Marxism*, W.W. Norton & Company, 2008;
- 3, Georg Lukacs, *History and Class Consciousness*, the MIT Press, 1971
- 4, Karl Korsch, *Marxism and Philosophy*, New Left Books, 1970
- 5, Antonio Gramsci, *Prison Notebooks*, Columbia University, 2011
- 6, Max Horkheimer and Theodor Adornor, *Dialectic of Enlightenment*, Stanford University Press, 2002
- 7, Jurgen Habermas, *Structural Transformation of Pubic Sphere*, Polity, 1989
- 8, Jurgen Habermas, *Theory of Communicative Action*, Polity, 1991
- 9, Louis Althusser, *For Marx*, Verso, 2005
- 10, G.A. Cohen, *Self-Ownership, Freedom, and Equality*, Cambridge: Cambridge University Press. 1995

推荐书本

- 1, Georg Lukacs, *Tailism and Dialectic*, Verso, 2000
- 2, Herbert Marcuse, *Reason and Revolution*, Routledge, 1986
- 3, Michael Lowy, *Fire Alarm. Reading Walter Benjamin's 'On the Concept of History'*, London, Verso, 2005.
- 4, Axel Honneth, *Freedom's Right*, Polity, 2014
- 5, David Harvey, *the Limits to Capital*, Verso, 2007

《马克思恩格斯列宁哲学经典著作导读》，侯惠勤、余源培等，人民出版社、高等教育出版社（马工程教材）



PHIL130183h 西方马克思主义哲学（荣誉课程）

|               |   |     |      |           |    |
|---------------|---|-----|------|-----------|----|
| 课程代码          | PHIL130183h   |     |      |           |    |
| 课程名称          | 西方马克思主义哲学   |     |      |           |    |
| 英文名称          | Western Marxism   |     |      |           |    |
| 学分数           | 4   | 周学时 | 4    | 授课语言      | 汉语 |
| 课程性质          | 专业必修  |     |      |           |    |
| 教学目的          | 帮助学生在总体上了解西方马克思主义的思想传统，把握其发展历程、思想特征、理论贡献和现实意义。引导学生学会直接阅读西方马克思主义的经典著作，把握其问题意识，理解其论证思路，掌握其理论特点。引导学生学会运用西方马克思主义的思想资源，进一步展开对马克思主义哲学的研究。   |     |      |           |    |
| 基本内容简介        | 分西方马克思主义早期理论、法兰克福学派批判理论、法国马克思主义与当代英美马克思主义三个单元，讲述西方马克思主义的基本发展历程、主要思想特征、主要理论贡献和重要现实内涵。选取《历史与阶级意识》、《启蒙辩证法》、《交往行动理论》、《保卫马克思》等西方马克思主义经典著作，具体讲解其核心思想、论证结构和理论贡献。                           |     |      |           |    |
| 基本要求：         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1、根据课程安排，完成规定阅读任务。</li> <li>2、完成期末和期末读书报告。读书报告字数在 4000-6000 之内。</li> <li>3、参加学期中间的三次讨论课，提交讨论稿。</li> <li>4、参加期末考试。</li> </ol>                 |     |      |           |    |
| 授课方式：         | 课堂讲解和课后专题讨论相结合。   |     |      |           |    |
| 主讲教师简介：       | <p>张双利，哲学学院教授。主要研究领域：西方马克思主义、马克思主义哲学。主讲课程：“西方马克思主义哲学”（哲学本科，专业必修课），“《共产党宣言》导读”（本科生通识教育课），“西方马克思主义原著选读”（哲学本科，专业进阶课），“马克思、恩格斯原著选读”（哲学本科，专业进阶课）。教学奖项：教育部精品视频公开课“西方马克思主义早期代表人物思想研究”。</p> |     |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b> |   |     |      |           |    |
| 姓名            | 性别  | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 王凤才           | 男   | 教授  | 哲学学院 | 教学梯队成员    |    |
| 吴猛            | 男   | 副教授 | 哲学学院 | 教学梯队成员    |    |
| 鲁绍臣           | 男   | 副教授 | 哲学学院 | 教学梯队成员    |    |

**教学内容安排**（按 64 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

- 1 周： 导论：西方马克思主义的基本理论特征  
第一单元：西方马克思主义早期理论
- 2 周： 卢卡奇与物化理论
- 3 周： 卢卡奇与总体性辩证法
- 4 周： 柯尔施与“哲学的终结”
- 5 周： 葛兰西与实践哲学
- 6 周： 葛兰西与霸权理论
- 第二单元：法兰克福学派的批判理论
- 7 周： 霍克海默、阿多诺与启蒙理性批判（上）
- 8 周： 霍克海默、阿多诺与启蒙理性批判（下）
- 9 周： 本雅明、马尔库塞与新革命理论
- 10 周： 哈贝马斯与公共领域理论
- 11 周： 哈贝马斯与交往行动理论
- 12 周： 霍耐特与“规范性秩序”的重构
- 第三单元：法国马克思主义与当代英美马克思主义
- 13 周： 萨特与存在主义的马克思主义
- 14 周： 阿尔都塞与结构主义的马克思主义
- 15 周： 柯亨与分析的马克思主义
- 16 周： 总结

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

三次讨论课：

- 1、西方马克思主义早期理论：辩证法与革命
- 2、法兰克福学派批判理论：理性与权力
- 3、法国马克思主义与当代英美马克思主义：马克思主义与当代资本主义

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

- 1、期中读书报告：15 分
- 2、讨论课：15 分
- 3、期末读书报告：15 分
- 4、期末考试（开卷考试）：55 分

**必备教材**

- 1, David McLellan, *Marxism After Marx*, Palgrave Macmillan, 2007
- 2, Leszek Kolakowski, *Main Currents of Marxism*, W.W. Norton & Company, 2008;
- 3, Georg Lukacs, *History and Class Consciousness*, the MIT Press, 1971
- 4, Karl Korsch, *Marxism and Philosophy*, New Left Books, 1970

- 5, Antonio Gramsci, *Prison Notebooks*, Columbia University, 2011
- 6, Max Horkheimer and Theodor Adorno, *Dialectic of Enlightenment*, Stanford University Press, 2002
- 7, Jurgen Habermas, *Structural Transformation of Public Sphere*, Polity, 1989
- 8, Jurgen Habermas, *Theory of Communicative Action*, Polity, 1991
- 9, Jean-Paul Sartre, *Existentialism & Humanism*, Methuen Publishing Ltd; New edition, 2007
- 10, Louis Althusser, *For Marx*, Verso, 2005
- 11, G.A. Cohen, *Self-Ownership, Freedom, and Equality*, Cambridge: Cambridge University Press. 1995

#### 推荐书本

- 1, Georg Lukacs, *Talism and Dialectic*, Verso, 2000
- 2, Herbert Marcuse, *Reason and Revolution*, Routledge, 1986
- 3, Michael Lowy, *Fire Alarm. Reading Walter Benjamin's 'On the Concept of History'*, London, Verso, 2005.
- 4, Axel Honneth, *Freedom's Right*, Polity, 2014
- 5, Louis Althusser and Étienne Balibar, *Reading Capital*, Verso, 1998

PHIL130184 美学与艺术哲学基础

|         |  |           |     |           |    |
|---------|--|-----------|-----|-----------|----|
| 课程代码    | PHIL130184   |           |     |           |    |
| 课程名称    | 美学与艺术哲学基础  |           |     |           |    |
| 英文名称    | Introduction to Aesthetics and Philosophy of Art   |           |     |           |    |
| 学分数     | 2  | 含实践学分     | 0.5 | 实验（含上机）学分 |    |
| 周学时     | 2  | 实验（含上机）学时 |     | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质    | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |           |     |           |    |
| 教学目的    | 本课程试图在与学生进行平等的、开放的和互动的对话中，在马克思主义美学和艺术的视野下，通过梳理一系列关于美学和艺术哲学的基本立场与不同观点，让学生基本掌握美学和艺术哲学的理论知识，并涵养学生的审美意识和艺术鉴赏的素养。   |           |     |           |    |
| 基本内容简介  | 本课程是一门注重引导学生形成“问题意识”与“学术体验”的专业必修课程，并努力融“理论性”与“实践性”为一体。<br>基本内容为介绍在西方的美学及艺术哲学理论，讲解美学、艺术哲学各流派的渊源、主要思想及其对后世的影响。通过深入讲解不同时期、不同哲学家的美学、艺术哲学理论，帮助学生领会西方美学、艺术哲学的基本精神。   |           |     |           |    |
| 基本要求：   | 认真听讲，完成阅读材料作业和参观活动。  |           |     |           |    |
| 授课方式：   | 全面讲授+基础阅读  |           |     |           |    |
| 主讲教师简介： | 袁新，1965年8月生，哲学博士，文艺学美学博士后，加拿大布洛克大学访问学者，现为复旦大学哲学学院党委书记、复旦大学哲学学院美学教研室副教授，同时为艺术哲学研究中心研究员。研究方向为马克思主义美学、现象学美学、批判理论美学、音乐哲学，以及艺术理论和艺术批评。<br>联系方式：yuanxin@fudan.edu.cn   |           |     |           |    |
| 教学团队成员  |  |           |     |           |    |
| 姓名      | 性别   | 职称        | 院系  | 在教学中承担的职责 |    |

|   |                     |    |    |  |
|---|---------------------|----|----|--|
| 无   |                     |    |    |  |
| <b>教学内容安排</b> (按 32 学时共计 16 周, 具体到每节课内容):   |                     |    |    |  |
| 周次  | 内 容                 | 形式 | 学时 |  |
| 第一周   | 导论: 何为美学和艺术哲学?      | 讲授 | 2  |  |
| 第二周   | 古典美的理论简介            | 讲授 | 2  |  |
| 第三周   | 柏拉图的模仿说             | 讲授 | 2  |  |
| 第四周   | 亚里士多德的美学: 《诗学》      | 讲授 | 2  |  |
| 第五周   | 近代美学简介              | 讲授 | 2  |  |
| 第六周   | 康德的美学: 《判断力批判》      | 讲授 | 2  |  |
| 第七周   | 席勒的美学: 《审美书简》       | 讲授 | 2  |  |
| 第八周   | 黑格尔的美学: 《美学》        | 讲授 | 2  |  |
| 第九周   | 尼采的美学: 《悲剧的诞生》      | 讲授 | 2  |  |
| 第十周   | 马克思的美学: 《手稿》        | 讲授 | 2  |  |
| 第十一周  | 现代美学简介              | 讲授 | 2  |  |
| 第十一周  | 海德格尔的美学: 《艺术作品的本源》  | 讲授 | 2  |  |
| 第十二周  | 现象学美学、批判理论的美学       | 讲授 | 2  |  |
| 第十三周  | 分析美学、后现代美学理论        | 讲授 | 2  |  |
| 第十四周  | 艺术哲学的基本问题           | 讲授 | 2  |  |
| 第十五周  | 艺术在人类生活中的位置与艺术和审美经验 | 讲授 | 2  |  |
| 第十六周  | 艺术作品的存在与艺术批评        | 讲授 | 2  |  |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:</b><br>1-2 次参观艺术展   |                     |    |    |  |
| <b>如需配备助教, 注明助教工作内容:</b><br>1、收集学生疑问并协助解答基本问题。2、收取学生作业, 在主讲教师指导下进行批改。3、组织学生参观。4、和主讲教师一起批阅期末考试试卷   |                     |    |    |  |
| <b>考核和评价方式 (提供学生课程最终成绩的分数组成, 体现形成性的评价过程):</b><br>期末开卷考试 60%、两次读书报告 30%、平时表现 (包括出勤、提问和参观活动) 10%  |                     |    |    |  |
| <b>教材使用情况 (请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分)</b><br><input checked="" type="checkbox"/> 使用马工程教材<br><input type="checkbox"/> 使用国内教材<br><input type="checkbox"/> 使用境外教材<br><input type="checkbox"/> 不使用教材, 有自编讲义<br><input type="checkbox"/> 不使用教材, 有阅读书目 |                     |    |    |  |

| □ 不使用教材，有参考书目 |  |                |              |       |      |
|---------------|--|----------------|--------------|-------|------|
| 书目            | 作者   | 书名             | 出版社          | 出版日期  | 页码范围 |
| 使用教材          | 马克思主义理论研究与建设工程重点教材,《美学原理》编写组   | 《美学原理》         | 高等教育出版社      | 2018年 | 整本   |
| 阅读书目          | 王德峰  | 《艺术哲学》         | 复旦大学出版社      | 2015年 | 整本   |
|               | 斯蒂芬·戴维斯  | 《艺术哲学》         | 上海人民美术出版社    | 2008年 | 整本   |
|               | 马克思  | 《1844年经济学哲学手稿》 | 人民出版社        | 2000年 |      |
|               | 康德   | 《判断力批判》        | 人民出版社        | 2002年 |      |
|               | 黑格尔  | 《美学》           | 商务印书馆        | 2011年 |      |
|               | 海德格尔   | 《林中路》          | 上海译文出版社      | 1997年 |      |
| 推荐参考书目        | 亚里斯多德  | 《诗学》           | 商务印书馆        | 1999年 |      |
|               | 尼采   | 《悲剧的诞生》        | 商务印书馆        | 2013年 |      |
|               | 宗白华  | 《美学散步》         | 上海人民出版社      | 2005年 |      |
|               | 李泽厚  | 《美的历程》         | 生活、读书、新知三联书店 | 2009年 |      |
| 其它参考资料        | 1、柏拉图：《柏拉图文艺对话集》，商务印书馆，2013年<br>2、柯林伍德：《艺术原理》，中国社会科学出版社，1985年<br>3、E. H. 贡布里希：《艺术的故事》，广西美术出版社，2014年<br>4、房龙：《人类的艺术》，中国友谊出版公司，2021年 |                |              |       |      |

PHIL130184h 美学与艺术哲学基础（荣誉课程）

|        |   |           |   |           |    |
|--------|---|-----------|---|-----------|----|
| 课程代码   | PHIL130184h   |           |   |           |    |
| 课程名称   | 美学与艺术哲学基础(H)  |           |   |           |    |
| 英文名称   | Introduction to Aesthetics and Philosophy of Art  |           |   |           |    |
| 学分数    | 4   | 含实践学分     | 2 | 实验（含上机）学分 |    |
| 周学时    | 4   | 实验（含上机）学时 |   | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他  |           |   |           |    |
| 教学目的   | 本课程试图在与学生进行平等的、开放的和互动的对话中，在马克思主义美学和艺术哲学的视野下，通过梳理一系列关于美学和艺术哲学的基本立场和不同观点，在增进学生美学与艺术哲学理论知识和涵养学生审美与艺术鉴赏素养的同时，一是使学生基本理解美学和艺术哲学的基本理论，培养起学生独立思考“美学和艺术哲学问题”的思想能力，二是提高学生的审美趣味。培养起学生独立鉴赏“美和艺术之美”的实践能力。  |           |   |           |    |
| 基本内容简介 | 本课程是一门注重引导学生形成“问题意识”与“学术体验”的专业必修课程，并努力融“理论性”与“实践性”，“讨论性”与“体验性”为一体。<br>基本内容为介绍在西方的美学及艺术哲学理论，讲解美学、艺术哲学各流派的渊源、主要思想及其对后世的影响。通过深入讲解不同时期、不同哲学家的美学、艺术哲学理论，帮助学生领会西方美学、艺术哲学的基本精神。并通过指导学生初步阅读中西方著名美学、艺术哲学经典著作片断，让学生在理论上掌握东西方艺术哲学不同特点、不同看法和不同观点的同时，学会独立思考“美学和艺术哲学问题”和独立鉴赏“美和艺术之美”的方法，包括立场和步骤等。 |           |   |           |    |
| 基本要求:  | 本课程在课堂讲授的基础上，要求学生课后研读相关文献并撰写读书报告，要求学生充分参加讨论课，结合自己的审美经验和艺术鉴赏，讨论对美和对艺术的再认识，在基本掌握中西关于“美学与艺术哲学问题”一系列主要观点和主要看法的  |           |   |           |    |

同时，学会辨析美学和艺术哲学问题的来历与意义，学习从美和艺术的角度领会生活世界。

**授课方式：**

全面讲授+深入阅读+深入讨论

**主讲教师简介：**

袁新，1965年8月生，哲学博士，文艺学美学博士后，加拿大布洛克大学访问学者，现为复旦大学哲学学院党委书记、复旦大学哲学学院美学教研室副教授，同时为艺术哲学研究中心研究员。研究方向为马克思主义美学、现象学美学、批判理论美学、音乐哲学，以及艺术理论和艺术批评。

联系方式：yuanxin@fudan.edu.cn

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
| 无  |    |    |    |           |

**教学内容安排** (按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容)：

|     |                    |       |   |
|-----|--------------------|-------|---|
| 第一周 | 导论上：何为美学和艺术哲学？     | 讲授    | 2 |
|     | 导论下：反思的区分：知识、思想、智慧 | 讲授和讨论 | 2 |
| 第二周 | 古典美的理论简介（上）        | 讲授    | 2 |
|     | 古典美的理论简介（下）        | 讲授和讨论 | 2 |
| 第三周 | 柏拉图的模仿说（上）         | 讲授    | 2 |
|     | 柏拉图的模仿说（下）         | 讲授和讨论 | 2 |
| 第四周 | 亚里士多德的美学：《诗学》（上）   | 讲授    | 2 |
|     | 亚里士多德的美学：《诗学》（下）   | 讲授和讨论 | 2 |
| 第五周 | 近代美学简介（上）          | 讲授    | 2 |
|     | 近代美学简介（下）          | 讲授和讨论 | 2 |
| 第六周 | 康德的美学：《判断力批判》（上）   | 讲授    | 2 |
|     | 康德的美学：《判断力批判》（下）   | 讲授和讨论 | 2 |
| 第七周 | 席勒的美学：《审美书简》（上）    | 讲授    | 2 |
|     | 席勒的美学：《审美书简》（下）    | 讲授和讨论 | 2 |
| 第八周 | 黑格尔的美学：《美学》（上）     | 讲授    | 2 |
|     | 黑格尔的美学：《美学》（下）     | 讲授和讨论 | 2 |



|  |                        |       |   |
|--|------------------------|-------|---|
| 第九周  | 尼采的美学：《悲剧的诞生》（上）       | 讲授    | 2 |
|  | 尼采的美学：《悲剧的诞生》（下）       | 讲授和讨论 | 2 |
| 第十周  | 马克思的美学：《手稿》（上）         | 讲授    | 2 |
|  | 马克思的美学：《手稿》（下）         | 讲授和讨论 | 2 |
| 第十一周   | 现代美学简介（上）              | 讲授    | 2 |
|  | 现代美学简介（下）              | 讲授和讨论 | 2 |
| 第十一周   | 海德格尔的美学：《艺术作品的本源》（上）   | 讲授    | 2 |
|  | 海德格尔的美学：《艺术作品的本源》（下）   | 讲授和讨论 | 2 |
| 第十二周   | 现象学美学、批判理论的美学（上）       | 讲授    | 2 |
|  | 现象学美学、批判理论的美学（下）       | 讲授和讨论 | 2 |
| 第十三周   | 分析美学、后现代美学理论（上）        | 讲授    | 2 |
|  | 分析美学、后现代美学理论（下）        | 讲授和讨论 | 2 |
| 第十四周   | 艺术哲学的基本问题（上）           | 讲授    | 2 |
|  | 艺术哲学的基本问题（下）           | 讲授和讨论 | 2 |
| 第十五周   | 艺术在人类生活中的位置与艺术和审美经验（上） | 讲授    | 2 |
|  | 艺术在人类生活中的位置与艺术和审美经验（下） | 讲授和讨论 | 2 |
| 第十六周   | 艺术作品的存在与艺术批评（上）        | 讲授    | 2 |
|  | 艺术作品的存在与艺术批评（下）        | 讲授和讨论 | 2 |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b>  |                        |       |   |
| 每周 2 学时深度阅读和小班讨论，参观 1-2 次艺术展。  |                        |       |   |
| <b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b>  |                        |       |   |
| 1、组织学生讨论、收集学生疑问并协助解答基本问题。2、收取学生作业，在主讲教师指导下进行批改。3、组织学生参观艺术展。4、和主讲教师一起批阅期末考试试卷 |                        |       |   |
| <b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b>                                  |                        |       |   |
| 期末开卷考试 40%、期末论文 20%；讨论 20%、两次读书报告 15%；平时表现（包括出勤、提问和参观活动）5%。                  |                        |       |   |
| <b>教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）</b>  |                        |       |   |
| <input checked="" type="checkbox"/> 使用马工程教材                                  |                        |       |   |
| <input type="checkbox"/> 使用国内教材  |                        |       |   |
| <input type="checkbox"/> 使用境外教材  |                        |       |   |
| <input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义   |                        |       |   |
| <input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目   |                        |       |   |
| <input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目   |                        |       |   |

| 书目         | 作者   | 书名                 | 出版社              | 出版日期  | 页码范围 |
|------------|--|--------------------|------------------|-------|------|
| 使用教材       | 马克思主义理论研究<br>与建设工程重点教材，<br>《美学原理》编写组   | 《美学原理》             | 高等教育<br>出版社      | 2018年 | 整本   |
| 阅读书目       | 王德峰  | 《艺术哲学》             | 复旦大学出版社          | 2015年 | 整本   |
|            | 斯蒂芬·戴维斯  | 《艺术哲学》             | 上海人民<br>美术出版社    | 2008年 | 整本   |
|            | 马克思  | 《1844年经济<br>学哲学手稿》 | 人民出版社            | 2000年 |      |
|            | 康德   | 《判断力批判》            | 人民出版社            | 2002年 |      |
|            | 黑格尔  | 《美学》               | 商务印书馆            | 2011年 |      |
|            | 海德格尔   | 《林中路》              | 上海译文出版社          | 1997年 |      |
| 推荐参考<br>书目 | 亚里斯多德  | 《诗学》               | 商务印书馆            | 1999年 |      |
|            | 尼采   | 《悲剧的诞生》            | 商务印书馆            | 2013年 |      |
|            | 宗白华  | 《美学散步》             | 上海人民出版社          | 2005年 |      |
|            | 李泽厚  | 《美的历程》             | 生活、读书、<br>新知三联书店 | 2009年 |      |
| 其它参考<br>资料 | 1、柏拉图：《柏拉图文艺对话集》，商务印书馆，2013年<br>2、柯林伍德：《艺术原理》，中国社会科学出版社，1985年<br>3、E. H. 贡布里希：《艺术的故事》，广西美术出版社，2014年<br>4、房龙：《人类的艺术》，中国友谊出版公司，2021年 |                    |                  |       |      |

## (2) 限定选修课程(必选 4 学分)

## PHIL130185 形而上学

|        |  |           |  |      |   |          |   |
|--------|--|-----------|--|------|---|----------|---|
| 课程代码   | PHIL130185.01  |           |  |      |   |          |   |
| 课程名称   | 形而上学   |           |  |      |   |          |   |
| 英文名称   | Metaphysics  |           |  |      |   |          |   |
| 学分数    | 2  | 实验(含上机)学分 | 0                                      | 实践学分 | 0   | 含美育学分    | 0 |
| 周课时    | 2  | 周数        | 18                                     | 总课时  | 36  | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言   | 中文   |           | 是否荣誉课程                                 |      | 否   |          |   |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心  |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项        |      | “2+X”专业: <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶 |          |   |
|        | <input type="checkbox"/> 大类基础  |           | <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |      | 非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |          |   |
| 教学目的   | 1) 使学生理解形而上学 (metaphysics) 作为一种哲学活动的气质。<br>2) 使学生掌握形而上学中的一些关键概念、核心主题和思想。<br>3) 锻炼学生的抽象想象能力。<br>4) 使学生练习清楚陈述、辩护自己关于形而上学中某一问题的观点。<br>5) 使学生复习部分哲学史的内容。   |           |  |      |   |          |   |
| 基本内容简介 | 本课程旨在介绍作为一种哲学“分支学科”的形而上学, 倾向于英美分析传统的形而上学讨论。涉及内容包括: (0) 形而上学在干什么? (1) 共相 (universal) 是否存在? (2) 如何理解个体事物 (individual objects)? (3) 命题 (propositions) 是什么? (4) 如何理解因果性 (causality)? (5) 如何理解可能性 (possibility)? (6) 如何理解自由意志? (7) 反实在论是什么? |           |  |      |   |          |   |

**基本要求:**

1. 至少上过一门哲学课。若无，建议联系任课教师，说明情况并取得任课教师同意。
2. 本课程使用 E-Learning 线上教学平台。
3. 学生不能无故旷课。
4. 学生应按时完成相关文献阅读，按时递交讨论稿，积极参与讨论。
5. 期末开卷考试。

参考: 复旦大学学术规范: <http://xuefeng.fudan.edu.cn/f3/04/c7408a62212/page.htm>

复旦大学学术规范实施条例: <http://xuefeng.fudan.edu.cn/f3/07/c7408a62215/page.htm>

**授课方式:**

- 1) 讲座授课
- 2) 课堂讨论

**课程负责人简介:**

刘皓滢，1989 年 8 月生于江苏苏州。复旦大学哲学学院科学哲学和逻辑学系青年副研究员。马萨诸塞大学 (University of Massachusetts) 哲学博士。曾在 *Inquiry: An Interdisciplinary Journal of Philosophy*、*Philosophical Psychology*、*Journal of Consciousness Studies* 发表论文。曾为 *Cognitive Science*、*The British Journal for the Philosophy of Science*、*Theoria*、*Journal of Consciousness Studies* 等刊担任审稿人。主持上海市社科青年课题一项。

**主讲教师简介:**

同上。

**教学团队成员**

| 姓名  | 性别 | 职称         | 院系             | 在教学中承担的职责 |
|-----|----|------------|----------------|-----------|
| 刘皓滢 | 男  | 青年副研究员; 中级 | 哲学学院, 逻辑与科学哲学系 | 授课老师      |
|     |    |            |                |           |

## PHIL130185h 形而上学（荣誉课程）

|         |  |
|---------|--|
| 课程代码    | PHIL130185h  |
| 课程名称    | 形而上学   |
| 英文名称    | Metaphysics  |
| 学分数     | 4 学分   |
| 课程性质    | 限定选修课  |
| 教学目的    | 形而上学是哲学领域最具基础性的部分。<br>通过本课程的学习，使学生们全面了解形而上学的研究概况，掌握形而上学的关键概念、核心主题和基本理论，领会形而上学与其他哲学领域的关系，并学会哲学研究的基本方法。  |
| 基本内容简介  | 本课程包括三部分内容：<br>第一部分属于元形而上学研究，讨论形而上学的基本特征、核心主题、研究方法和主要意义。<br>第二部分介绍传统形而上学的主要论题，例如：存在之为存在，第一因，恒常物；实在与现象；实体与属性；共相与殊相。<br>第三部分探讨当代形而上学的热点问题，例如：模态；时间与空间；因果关系、自由意志和决定论；心-物问题；上帝存在的本体论证明。  |
| 基本要求：   | <p>(1) 根据上述内容简介，要求学生理解形而上学的基本特征、核心主题、研究方法和主要意义，掌握传统形而上学的主要论题及其论证思路，以及当代形而上学的热点问题及其论证思路。</p> <p>(2) 了解传统形而上学与当代形而上学的关系。</p> <p>(3) 了解形而上学与哲学其他分支学科的关系。</p>  |
| 授课方式：   | 授课方式可简略地表达为“系统讲授+专题讨论”。具体地说，首先，由主讲教师全面地讲解上述基本内容；其次，结合课程内容设计专题，组织学生阅读文献，展开讨论；最后，适当安排学术讲座，邀请国内外专家介绍相关问题的研究现状，分享其研究成果。  |
| 主讲教师简介： | 张志林，复旦大学哲学学院教授，博士生导师，科学哲学与逻辑学系主任。<br>研究领域：分析哲学，形而上学，语言哲学，科学哲学，科学思想史。<br>出版专著：《因果观念与休谟问题》《科学合理性》《反本质主义与知识问题——维特根斯坦后期哲学的扩展研究》（与陈少明合著）《技术解释研究》（与张华夏合著）。<br>主编文集：《当代学术视野丛书》《中国科学哲学论丛》《当代哲学问题研读指针丛书·逻辑和科技哲学系列》《当代哲学经典·科学哲学卷》（编译）《系统观念与哲学探索》《科学·哲学·文化》《科学·认知·意识》《自由交谈》（丛书）和《多维视界中的维特根斯坦》（编译）。<br>曾获金岳霖学术奖、全国社会科学优秀成果奖、广东省自然科学优秀成果奖、广东省优秀青年科学家奖等。 |

学术兼职：中国科学哲学专业委员会副理事长，中国分析哲学专业委员会学术委员，《世界哲学》杂志编委，深圳大学客座教授，山东大学国际莱布尼茨研究中心兼职教授。

### 教学团队成员

| 姓名  | 性别 | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责                              |
|-----|----|-----|------|--|
| 郝兆宽 | 男  | 教授  | 哲学学院 | 专题讨论/课外讲座：<br>抽象对象的形而上学问题<br>——以数学哲学为例 |
| 邵强进 | 男  | 教授  | 哲学学院 | 专题讨论/课外讲座：<br>模态的形而上学问题                |
| 王聚  | 男  | 讲师  | 哲学学院 | 专题讨论/课外讲座：<br>形而上学与知识论                 |
| 王志伟 | 男  | 副教授 | 哲学学院 | 专题讨论/课外讲座：<br>形而上学与技术哲学                |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

| 周次 | 内容            | 形式    | 学时 |
|----|---------------|-------|----|
| 1  | 形而上学：历史反思     | 讲授    | 2  |
| 2  | 形而上学：当代研究     | 讲授    | 2  |
| 3  | 实在与现象         | 讲授    | 2  |
| 4  | “存在”分析        | 讲授    | 2  |
| 5  | 共相与殊相         | 讲授    | 2  |
| 6  | 抽象对象（1）       | 讲授    | 2  |
| 7  | 抽象对象（2）       | 讲授+讨论 | 2  |
| 8  | 时间与空间（1）      | 讲授    | 2  |
| 9  | 时间与空间（2）      | 讲授+讨论 | 2  |
| 10 | 必然性与可能性（1）    | 讲授    | 2  |
| 11 | 必然性与可能性（2）    | 讲授+讨论 | 2  |
| 12 | 因果性、决定论与自由（1） | 讲授    | 2  |
| 13 | 因果性、决定论与自由（2） | 讲授+讨论 | 2  |
| 14 | 关于上帝存在的本体论证明  | 讲授    | 2  |
| 15 | 实在论与反实在论（1）   | 讲授    | 2  |
| 16 | 实在论与反实在论（2）   | 讲授+讨论 | 2  |

### 课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

参见上述“教学团队成员”部分的相关内容。主讲教师负责统筹安排，助教协助，首先由教学团队有关成员做引子报告，然后组织学生讨论。讨论前布置学生阅读有关文献。

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

专题讨论成绩：30% [主要根据学生在各专题讨论中的发言情况进行评价；每个学生至少有一次主题发言，并提交专题论文]

期末考试成绩：70% [开卷考试]

**必备教材：**

迈克尔·路克斯 (Michael Loux) 著, 朱新民译：《当代形而上学导论》 (*Metaphysics: A Contemporary Introduction*), 复旦大学出版社, 2008 年

**推荐书本：**

彼得·范·因瓦根 (Peter van Inwagen) 著, 宫睿译：《形而上学》 (*Metaphysics*), 北京大学出版社, 2007 年。

布鲁斯·昂 (Bruce Aune) 著, 田园、陈高华译：《形而上学》 (*Metaphysics*), 中国人民大学出版社, 2006 年。

Michael J. Loux, ed. (second edition, 2008), *Metaphysics: Contemporary Readings*, New York and London: Routledge.

## PHIL130110 语言哲学

|   |  |           |  |           |    |
|---|--|-----------|--|-----------|----|
| 课程代码  | PHIL130110.01  |           |  |           |    |
| 课程名称  | 语言哲学   |           |  |           |    |
| 英文名称  | Philosophy of Language   |           |  |           |    |
| 学分数   | 2  | 含实践学分     |  | 实验（含上机）学分 |    |
| 周学时   | 2  | 实验（含上机）学时 |  | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修<br><input type="checkbox"/> 其他  |           |  |           |    |
| 教学目的  | 1. 让学生对语言哲学的一些经典文本进行细致的阅读<br>2. 使学生理解一些重要的语言哲学思想<br>3. 使学生能对相关问题展开批判性讨论  |           |  |           |    |
| 基本内容简介  | 本课程的旨在介绍英美分析传统的语言哲学。涉及内容包括：（1）专名和摹状词的意义，（2）指示词的意义，（3）真（truth）和意义，（4）语用产生的意义，（5）隐喻的意义，（6）语言和哲学的关系。选取的文本包括弗雷格（Frege）、罗素（Russell）、斯特劳森（Strawson）、唐纳兰（Donnellan）、克里普克（Kripke）、普特南（Putnam）、凯普兰（Kaplan）、塔斯基（Tarski）、戴维森（Davidson）、奥斯丁（Austin）、格莱斯（Grice）、塞尔（Searle）、维特根斯坦（Wittgenstein）等的著作。 |           |  |           |    |
| <b>基本要求：</b><br>- 学生需要积极参与课堂讨论，不能无故旷课<br>- 学生需完成相关文献阅读<br>- 学生需在期中完成一篇命题短论文<br>- 期末开卷考试 |  |           |  |           |    |
| <b>授课方式：</b><br>讲座授课以及课堂讨论  |  |           |  |           |    |



**主讲教师简介:**

刘皓滢，男，1989年8月生于江苏苏州。马萨诸塞大学（University of Massachusetts）哲学博士。曾在 *Philosophical Psychology*、*Journal of Consciousness Studies* 发表论文。曾为 *Cognitive Science*、*The British Journal for the Philosophy of Science* 审稿。

**教学团队成员**

| 姓名  | 性别 | 职称          | 院系        | 在教学中承担的职责 |
|-----|----|-------------|-----------|-----------|
| 刘皓滢 | 男  | 青年副研究员；中级职称 | 哲学院逻辑与科哲系 | 授课老师      |
|     |    |             |           |           |

## PHIL130186 知识论

|   |  |     |        |           |    |
|---|--|-----|--------|-----------|----|
| 课程代码  | PHIL130186   |     |        |           |    |
| 课程名称  | 知识论  |     |        |           |    |
| 英文名称  | Contemporary Epistemology  |     |        |           |    |
| 学分数   | 2  | 周学时 | 2      | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |        |           |    |
| 教学目的  | 通过本课程的学习，旨在让学生对当代知识论的背景和主要争论话题有一定程度的了解，并学会如何进行知识论研究的方法，学会阅读和分析文献，从而具有初步的进行知识论研究的能力。  |     |        |           |    |
| 基本内容简介  | 本课程主要分为四个模块。第一模块介绍了当代知识论的背景与葛梯尔问题。第二部分讨论知识论里面关于知识辩护结构，以及内在主义与外在主义之争。第三部分介绍反运气知识论与德性知识论。第四部分介绍笛卡尔式彻底怀疑论和对此种怀疑论的三种解答进路，以及知识论的相对主义和可能的回应。   |     |        |           |    |
| <b>基本要求：</b><br>学生需要积极参与课堂讨论，完成相关文献阅读，不能无故旷课。期中完成一次课堂报告，期末完成一篇论文。   |  |     |        |           |    |
| <b>授课方式：</b><br>讲座授课以及课堂讨论  |  |     |        |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>王聚，爱丁堡大学哲学博士。主要研究方向为知识论和语言哲学，曾在 Synthese, Philosophia, International Journal of Philosophical Studies, 《自然辩证法研究》和《自然辩证法通讯》等国内外核心期刊上发表过论文。 |  |     |        |           |    |
| <b>教学团队成员</b>   |  |     |        |           |    |
| 姓名  | 性别   | 职称  | 院系     | 在教学中承担的职责 |    |
| 王聚  | 男  | 副教授 | 哲学院科逻系 | 授课老师      |    |

|   |    |    |     |      |      |
|---|----|----|-----|------|------|
| <p><b>教学内容安排</b>（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 导论（课程介绍，考试方式，一些核心概念的介绍，信念，命题，真，辩护）</li> <li>2. 知识的分析与葛梯尔问题（提出一种关于知识的标准分析以及葛梯尔对此的诘难）</li> <li>3. 内在主义 VS 外在主义（通过内在主义与外在主义的争论，看当代知识论的发展与困难）</li> <li>4. 阿格里帕难题与基础主义（介绍皮浪式怀疑论与基础主义）</li> <li>5. 融贯主义与无限主义（介绍另外两种辩护理论，即融贯主义与无限主义）</li> <li>6. 运气与知识（I）（从认知运气的角度来讨论葛梯尔问题对知识的挑战，介绍敏感性理论）</li> <li>7. 运气与知识（II）（介绍安全性理论）</li> <li>8. 德性知识论（I）（介绍内在主义与外在主义争论之后出现的德性知识论转向，德性可靠主义）</li> <li>9. 德性知识论（II）（德性知识论之德性责任论）</li> <li>10. 期中作业报告 I</li> <li>11. 期中作业报告 II</li> <li>12. 笛卡尔式怀疑论（讨论笛卡尔式彻底怀疑论，以及主要论证形式）</li> <li>13. 对笛卡尔式怀疑论的回应（I）语境主义</li> <li>14. 对笛卡尔式怀疑论的回应（II）新摩尔主义</li> <li>15. 知识论的相对主义（介绍什么是知识论的相对主义，以及支持相对主义的理论资源）</li> <li>16. 对相对主义的回应（如何回应知识论的相对主义）</li> <li>17-18. 考试考察</li> </ol> |    |    |     |      |      |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br/>针对课前布置的阅读材料，会在课堂上组织学生进行讨论。</p>   |    |    |     |      |      |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br/>需要助教：负责点名收作业，课堂记录与学生沟通。</p>  |    |    |     |      |      |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b><br/>平时成绩 30%（期中报告 15%+课堂出席和讨论 15%）<br/>期末论文 70%</p>  |    |    |     |      |      |
| <p><b>教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）</b></p> <p><input type="checkbox"/> 使用马工程教材</p> <p><input type="checkbox"/> 使用国内教材</p> <p><input type="checkbox"/> 使用境外教材</p> <p><input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义</p> <p><input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目</p> <p><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目</p>  |    |    |     |      |      |
| 书目  | 作者 | 书名 | 出版社 | 出版日期 | 页码范围 |

|            |  |  |           |      |       |
|------------|--|--|-----------|------|-------|
| 使用教材       |  |  |           |      |       |
| 阅读书目       | Duncan<br>Pritchard  | What is this thing<br>called knowledge | Routledge | 2010 | 1-180 |
| 推荐参考<br>书目 |  |  |           |      |       |
| 其它参考<br>资料 | <p>Gettier, E. (1963). 'Is justified belief knowledge', <i>Analysis</i>, Vol. 23, No. 6, 121-123.</p> <p>Dretske, F. (1971) "Conclusive Reasons," <i>Australasian Journal of Philosophy</i> 49: 1-22.</p> <p>Goldman, A. I. (1976) "Discrimination and Perceptual Knowledge," <i>The Journal of Philosophy</i> 73: 771-91.</p> <p>塞克斯都·恩披里克著，包利民，龚奎洪，唐翰译，《悬搁判断与心灵宁静》，2017年，北京：中国社会科学出版社。</p> |  |           |      |       |

PHIL130028 科学哲学

|        |   |     |   |      |    |
|--------|---|-----|---|------|----|
| 课程代码   | PHIL130028  |     |   |      |    |
| 课程名称   | 科学哲学  |     |   |      |    |
| 英文名称   | Philosophy of Science   |     |   |      |    |
| 学分数    | 4   | 周学时 | 4 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他                    |     |   |      |    |
| 教学目的   | A1) 了解二十世纪哲学的基本问题，熟悉其中几个问题的研究历史和当前研究的动态。<br>A2) 通过阅读与探讨科学哲学的经典文章，接触并逐步掌握学术研究的过程与规范，提高自己的学术分析能力。<br>A3) 通过论文的写作，尝试形成自己的观点，并按照学术规范表达出来。   |     |   |      |    |
| 基本内容简介 | 主要阅读材料为：<br>Peter Godfrey-Smith Theory of Reality—An Introduction to Philosophy of Science Chicago and London: The University of Chicago Press. 2003<br>Yuri Balashov and Alex Rosenberg (B&R), Philosophy of Science—Contemporary Readings, 2001 |     |   |      |    |
| 基本要求:  |   |     |   |      |    |
| 授课方式:  | 课程由两部分组成，讲授部分(每周 2 学时)由教师在课堂上讲授相关的学习材料，在讨论部分(每周 2 学时)学生对相关经典文章进行讨论。   |     |   |      |    |

**主讲教师简介:**

黄翔, 哲学学院教授, 研究领域: 科学哲学, 科学史, 知识论, 认知科学

**联系方式:**

[huangxiang@fudan.edu.cn](mailto:huangxiang@fudan.edu.cn)

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|------|-----------|
| 黄翔 | 男  | 教授 | 哲学学院 | 主讲教师      |

**教学内容安排** (按 36 学时共计 18 周, 具体到每节课内容):

Martin Curd and J.A. Cover (M&C) *Philosophy of Science—The Central Issues*, Norton, 2013

Richard Boyd et al., (BGT) *The Philosophy of Science*, The MIT Press, 1999

课程 (共 4 学时) 分为两部分:

- 1) 授课部分 (共 2 学时): 由教师讲述课程内容 (以 Godfrey-Smith 教材指导) 以及相关阅读资料的论证结构;
- 2) 讨论课 (共 2 学时): 由教师或助教引导对相关阅读材料进行讨论。

第一课, 什么是科学哲学

授课材料: Godfrey-Smith, Chap. 1, Introduction

讨论课材料: Moritz Schlick “The Future of Philosophy” in (B&R) chap. 1.

第二课, 逻辑经验主义

授课材料: Godfrey-Smith Chap. 2, Logic Plus Empiricism

讨论课材料: Carl Hempel “Empiricist Criteria of Cognitive Significance: Problems and Changes”

第三课, 归纳和确证

授课材料: Godfrey-Smith chap. 3 “Induction and Confirmation”

讨论课材料: Peter Achinstein “The Grue Paradox” in B&R, chap. 20

第四课, 波普尔的证伪主义

授课材料: Godfrey-Smith, Chap. 4 Popper

讨论课材料: Karl Popper “Science: Conjectures and Refutations”

第五课, 库恩和常规科学

授课材料: Godfrey-Smith Chap. 5, Kuhn and Normal Science

讨论课材料: Hilary Putnam “The ‘Corroboration’ of Theories” in Body chap.6.

第六课, 库恩和不可通约性

授课材料: Godfrey-Smith, Chap. 6 Kuhn and Revolution

讨论课材料: Thomas Kuhn “Scientific Revolutions” in Body. Chap.7

第七课, 费耶拉本德与拉卡托斯对科学合理性的争论

授课材料: Godfrey-Smith chap.7 Lakatos, Laudan and Feyerabend

讨论课材料: Larry Laudan “Dissecting the Holist Picture of Scientific Change” in (M&C)

第八课，科学社会学的冲击

授课材料：Godfrey-Smith Chap. 8 The Challenge from Sociology of Science

讨论课材料：David Bloor, “The Strong Programme in the Sociology of Knowledge”; Ernan McMullin “The Social Dimensions of Science Questions” in B&R chap. 27, 29.

第九课，女性主义科学哲学与 STS

授课材料：Godfrey-Smith, Chap. 9, Feminism and Science Studies

讨论课材料：Evelyn Fox Keller, “Feminism and Science”, in Boyd Chap. 15.

第十课，自然化哲学的理论与实践

授课材料：Godfrey-Smith, Chap. 10 Naturalistic Philosophy in Theory and Practice

讨论课材料：W.V. Quine “Two Dogmas of Empiricism” in B&R, Chap. 22.

第十一课，科学实在论 I

授课材料：Godfrey-Smith, Chap. 11, Scientific Realism I

讨论课材料：Bas C. van Fraassen “To Save the Phenomena”, Larry Laudan “A Confutation of Convergent Realism”

第十二课，科学实在论 II

授课材料：Godfrey-Smith, chap11, II

讨论课材料：Ian Hacking “Experimentation and Scientific Realism” in Boyd, Chap. 13; John



Worrall “Structural Realism: The Best of Both World?” in Papineau, Chap. 7.

### 第十三课，科学说明 I

授课材料： Godfrey-Smith Chap. 12, Explanation I

讨论课材料： Carl Hempel “Two Models of Scientific Explanation”, Bas van Fraassen “The Pragmatics of Explanation”

### 第十四课，科学说明 II

授课材料： Godfrey-Smith Chap. 12, Explanation II

讨论课材料： Wesley C. Salmon “Scientific Explanation: Causation and Unification” In B&R, Chap.6; Nancy Cartwright, “The Reality of Causes in a World of Instrumental Laws” in Boyd, Chap. 20

### 第十五课，贝叶斯主义和证据模型

授课材料： Godfrey-Smith, Chap. 14, Bayesianism and Modern Theories of Evidence

讨论课材料： Wesley C. Salmon “Rationality and Objectivity in Science or Tom Kuhn meets Tom Bayes”.

### 第十六课，科学实践哲学

授课材料： Godfrey-Smith Chap. 15, Empiricism, Naturalism and Scientific Realism?

讨论课材料： Joseph Rouse “What are Cultural Studies of Science?” in Scharff, Chap. 13.

第十七-十八 讨论答疑，撰写论文

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

每周讨论课对指定相关文章进行梳理和讨论。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

根据课程人数，需要 1-2 名助教，主要负责组织讨论课，担任一部分讨论课文章的梳理和讲解。

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

讨论参与 10%，期中作业 40%， 期末作业（论文） 50%

**必备教材**

Peter Godfrey-Smith, *Theory of Reality—An Introduction to Philosophy of Science* Chicago and London: The University of Chicago Press. 2003

Yuri Balashov and Alex Rosenberg (B&R), *Philosophy of Science—Contemporary Readings*, 2001

Martin Curd and J.A. Cover (M&C) *Philosophy of Science—The Central Issues*, Norton, 2013

Richard Boyd et al., (BGT) *The Philosophy of Science*, The MIT Press, 1999

**推荐书本**

亚历山大·伯德《科学哲学》，中国人民大学出版社，2008

亚历克斯·罗森堡《科学哲学—当代进阶教程》，上海世纪出版集团，2006

David Papineau *The Philosophy of Science*, Oxford University Press, 1996

Richard Boyd et al., *The Philosophy of Science*, The MIT Press, 1999

亨普耳《自然科学的哲学》，张华夏译，三联，1987

Robert C. Scharff and Val Dusek *Philosophy of Technology*, Wiley Blackwell, 2014

《科学技术哲学》编写组，《科学技术哲学》，高等教育出版社，出版年：2019-1-18，ISBN: 9787040506068

PHIL130028h 科学哲学

|        |  |     |   |      |    |
|--------|--|-----|---|------|----|
| 课程代码   | PHIL130028h. 01  |     |   |      |    |
| 课程名称   | 科学哲学   |     |   |      |    |
| 英文名称   | Philosophy of Science  |     |   |      |    |
| 学分数    | 4  | 周学时 | 4 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他   |     |   |      |    |
| 教学目的   | <p>A1) 了解二十世纪科学哲学的基本问题，熟悉其中几个问题的研究历史和当前研究的动态。</p> <p>A2) 通过阅读与探讨科学哲学的经典文章，接触并逐步掌握学术研究的过程与规范，提高自己的学术分析能力。</p> <p>A3) 通过论文的写作，尝试形成自己的观点，并按照学术规范表达出来。</p>   |     |   |      |    |
| 基本内容简介 | <p>主要阅读材料为：</p> <p>Alex Rosenberg &amp; Lee McIntyre <i>The Philosophy of Science</i>, 4<sup>th</sup> edition, Routledge, 2020</p> <p>Martin Curd &amp; J. A. (MC) <i>Cover Philosophy of Science—The Central Issues</i>, 2th edition, Norton, 2013</p> <p>Yuri Balashov and Alex Rosenberg (B&amp;R), <i>Philosophy of Science—Contemporary Readings</i>, 2001</p> <p>Marc Lange (L) <i>Philosophy of Science—An Anthology</i>, Blackwell, 2007</p> |     |   |      |    |
| 基本要求：  |  |     |   |      |    |

**授课方式:**

课程由两部分组成，讲授部分(每周 2 学时)由教师在课堂上讲授相关的学习材料，在讨论部分（每周 2 学时）学生对相关经典文章进行讨论。

**主讲教师简介:**

黄翔，哲学学院教授，研究领域：科学哲学，科学史，知识论，认知科学

|               |           |           |           |                  |
|---------------|-----------|-----------|-----------|------------------|
| <b>教学团队成员</b> |           |           |           |                  |
| <b>姓名</b>     | <b>性别</b> | <b>职称</b> | <b>院系</b> | <b>在教学中承担的职责</b> |
| 黄翔            | 男         | 教授        | 哲学学院      | 主讲教师             |

**教学内容安排**（按 36 学时共计 18 周，具体到每节课内容）:

课程（共 4 学时）分为两部分：

- 1) 授课部分（共 2 学时）：由教师讲述课程内容（以 Godfrey-Smith 教材指导）以及相关阅读资料的论证结构；
- 2) 讨论课（共 2 学时）：由教师或助教引导对相关阅读材料进行讨论。

**第一课，哲学与科学**

探讨哲学与科学的关系，简介 20 世纪科学哲学作为哲学子学科产生后到今天的发展

授课材料：Rosenberg & McIntyre, Chap. 1

讨论课材料：Moritz Schlick “The Future of Philosophy” in B&R chap. 1.

**第二课，为什么需要科学哲学**

探讨科学问题与哲学问题的差异，科学哲学的重要性

授课材料: Rosenberg & McIntyre, Chap. 2

讨论课材料: Carl Hempel “Empiricist Criteria of Cognitive Significance: Problems and Changes”

### 第三课, 科学说明

探讨科学说明的逻辑结构, 以及当代各种科学说明理论

授课材料: Rosenberg & McIntyre, Chap. 3

讨论课材料: Carl Hempel “Two Models of Scientific Explanation”, Bas van Fraassen “The Pragmatics of Explanation”

### 第四课, 科学定律的说明力

探讨科学定理的基本特征, 以及科学定律与科学说明的关系

授课材料: Rosenberg & McIntyre, Chap. 4

讨论课材料: Wesley C. Salmon “Scientific Explanation: Causation and Unification” In B&R, Chap. 6;

### 第五课, 因果说明

探讨因果说明的基本特征与相关的之本体论和知识论问题

授课材料: Rosenberg & McIntyre, Chap. 5

讨论课材料: . Nancy Cartwright, “The Reality of Causes in a World of Instrumental Laws” in Boyd, Chap. 20

#### 第六课，生物学中的定律与说明

探讨生物学上是否有定律，生物学的说明的特性等问题。

授课材料：Rosenberg & McIntyre, Chap. 6

讨论课材料：John Beatty “The Evolutionary Contingency Thesis” in L chap. 20

#### 第七课，理论结构

探讨科学理论的结构，假说-演绎模型等问题。

授课材料：Rosenberg & McIntyre, Chap. 7

讨论课材料：Carl Hempel “The Theoretician’s Dilemma” in L chap. 11

#### 第八课，科学理论的知识论和形而上学

探讨理论之间的还原，以及科学实在论的问题

授课材料：Rosenberg & McIntyre, Chap. 8

讨论课材料：Philip Kitcher “1953 and All That: A Tale of Two Sciences”, in MC, pp.971-1003

#### 第九课，理论建构与模型

探讨以模型的方式理解科学理论所引发的问题

授课材料：Rosenberg & McIntyre, Chap. 9

讨论课材料：Philip Kitcher “Darwin’s Achievement” in L, chap. 9

#### 第十课，归纳与概率

探讨经验科学所依赖的归纳推理所引发的问题。

授课材料: Rosenberg & McIntyre, Chap. 10

讨论课材料: Peter Achinstein “The Grue Paradox” in B&R, chap. 20

#### 第十一课, 确证、证伪与次决定论

探讨经验证据与理论之间的逻辑支持方式, 以及科学测试的可行性问题。

授课材料: Rosenberg & McIntyre, Chap. 11

讨论课材料: Larry Laudan and Jarrett Leplin “Empirical Equivalence and Underdetermination”, in L chap. 14.

#### 第十二课, 历史主义转向

探讨 20 世纪中后期所发生的历史主义转向所引起的问题。

授课材料: Rosenberg & McIntyre, Chap. 12

讨论课材料: Thomas S. Kuhn “Objectivity, Value Judgment, and Theory Choice” in MC Part.

2

#### 第十三课, 自然化科学哲学

探讨自然主义进路所引发的革命性洞见。

授课材料: Rosenberg & McIntyre, Chap. 13

讨论课材料: Elizabeth Anderson “Feminist Epistemology: An Interpretation and a Defense” in (B&P) ,chap. 28.

#### 第十四课, 科学社会学和 STS

探讨科学社会学和 STS 对科学哲学的影响

授课材料: Rosenberg & McIntyre, Chap. 14

讨论课材料: Ernan McMullin “The Social Dimensions of Science” in (B&R) chap. 29

第十五课 相对主义与客观性

探讨库恩的范式概念为科学哲学所带来的不同理解。

授课材料: Rosenberg & McIntyre, Chap. 15

讨论课材料: Wesley C. Salmon “Rationality and Objectivity in Science or Tom Kuhn meets Tom Bayes”.

第十六课, 总结

授课材料: Rosenberg & McIntyre, Chap. 16

讨论课材料: Joseph Rouse “What are Cultural Studies of Science?” in Scharff, Chap. 13.

第十七-十八 讨论答疑, 撰写期末作业

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:**

每周讨论课对指定相关文章进行梳理和讨论。

**如需配备助教, 注明助教工作内容:**

根据课程人数, 需要 1-2 名助教, 主要负责组织讨论课, 担任一部分讨论课文章的梳理和讲解。

**考核和评价方式 (提供学生课程最终成绩的分数组成, 体现形成性的评价过程):**

讨论参与 10%, 期中作业 40%, 期末作业 50%



### 必备教材

Alex Rosenberg & Lee McIntyre *The Philosophy of Science*, 4<sup>th</sup> edition, Routledge, 2020

Martin Curd & J. A. Cover *Philosophy of Science—The Central Issues*, 2th edition, Norton, 2013

Yuri Balashov and Alex Rosenberg (B&R), *Philosophy of Science—Contemporary Readings*, 2001

Marc Lange (L) *Philosophy of Science—An Anthology*, Blackwell, 2007

Richard Boyd et al., *The Philosophy of Science*, The MIT Press, 1999

### 推荐书本

亚历山大·伯德《科学哲学》，中国人民大学出版社，2008

亚历克斯·罗森堡《科学哲学—当代进阶教程》，上海世纪出版集团，2006

Peter Godfrey-Smith *Theory of Reality—An Introduction to Philosophy of Science* Chicago and London: The University of Chicago Press. 2003

David Papineau *The Philosophy of Science*, Oxford University Press, 1996

亨普尔《自然科学的哲学》，张华夏译，三联，1987

## 2.2 哲学专业(国学方向)

### (1) 专业必修课程

#### PHIL130073 国学通论

|         |  |     |   |      |    |
|---------|--|-----|---|------|----|
| 课程代码    | PHIL130073   |     |   |      |    |
| 课程名称    | 国学通论   |     |   |      |    |
| 英文名称    | Introduction to Traditional Chinese Learnings  |     |   |      |    |
| 学分数     | 2  | 周学时 | 2 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质    | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |   |      |    |
| 教学目的    | 通过本课程的学习,使学生对国学的知识体系有一基本的了解与掌握,以为进一步的专业学习打下基础。   |     |   |      |    |
| 基本内容简介  | 简要介绍国学的基本知识,尤其侧重于经、史、子、集四部之学概论。  |     |   |      |    |
| 基本要求:   | 1、对国学基本知识体系有一基本的了解与掌握; 2、完成一定量的阅读作业与写作作业。  |     |   |      |    |
| 授课方式:   | 讲授与研讨  |     |   |      |    |
| 主讲教师简介: | 郭晓东,复旦大学哲学学院中国哲学教研室教授,主要著作有《识仁与定性——工夫论视域下的程明道哲学研究》、《经学、道学与经典诠释》、《戴氏注论语小疏》等,另在《中国学术》、《中国哲学史》、《复旦学报》等学术刊物上发表学术论文五十余篇。主要从事宋明理学与儒家经学的研究,曾经先后开设过“中国哲学简史”、“儒家思想”、“国学经典导读”、《大学》与《中庸》、《春秋》导读等课程。                                       |     |   |      |    |
| 联系方式:   | <a href="mailto:xdguo@fudan.edu.cn">xdguo@fudan.edu.cn</a>   |     |   |      |    |

| 教学团队成员  |    |    |      |           |
|---|----|----|------|-----------|
| 姓名  | 性别 | 职称 | 院系   | 在教学中承担的职责 |
| 郭晓东   | 男  | 教授 | 哲学学院 | 授课老师      |
|   |    |    |      |           |
|   |    |    |      |           |
|   |    |    |      |           |
| <p><b>教学内容安排</b>（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</p> <p>第 1 周：“国学”概念之成立与演变</p> <p>第 2 周：经与经学</p> <p>第 3 周：经学的基本问题（上）</p> <p>第 4 周：经学的基本问题（下）</p> <p>第 5 周：群经通论（上）</p> <p>第 6 周：群经通论（中）</p> <p>第 7 周：群经通论（下）</p> <p>第 8 周：史学通论（一）</p> <p>第 9 周：史学通论（二）</p> <p>第 10 周：史学通论（三）</p> <p>第 11 周：子学通论（四）</p> <p>第 12 周：子学通论（上）</p> <p>第 13 周：子学通论（下）</p> <p>第 14 周：集部概说（上）</p> <p>第 15 周：集部概说（下）</p> <p>第 16 周：复习与答疑</p> |    |    |      |           |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>针对课前布置的阅读材料，会在课堂上组织学生进行讨论。</p>  |    |    |      |           |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>需要一名助教，协助平时联络同学及期末考试。</p>   |    |    |      |           |
| <p><b>考核和评价方式</b>（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</p> <p>平时成绩 30%（课堂出席，参与课堂讨论）</p> <p>期末闭卷考试 70%</p>   |    |    |      |           |

**必备教材**

《国学讲演录》，章太炎，华东师大出版社，1995

**推荐书本**

《经子题解》，吕思勉，上海文艺出版社，1999

《书目答问》，张之洞，上海古籍出版社，1983

## PHIL130133 《论语》

| 《论语》课程             |   |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|---|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>      |   |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130133                                    |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级   |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    |   |  |     | 春秋   |     |     |     |  |
| 课程英文名称             | Introduction to The Confucian <i>Analects</i> |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业必修课程  |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               | 中文  |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |   |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课  |  |     | 考核方式 | 考试  |     |     |  |

## 二、教学目的和基本要求

### 教学目的:

以经典的经典《论语》为基本文本，通过对它的疏理讲解不但帮助学生读懂这部经典，更使他们通过阅读这部经典了解中国人传统的智慧及其对当今世界的意义，研修立身行事的准则义理。

### 基本要求:

要求学生通过该课程的学习能够读懂《论语》，掌握其中的主要思想，以理解之同情体会孔子的苦心孤诣和他言行的非凡之处，了解孔子的思想方法，思考孔子思想在历史上的意义和今天的意义，同时能反躬自省，如何将圣人的德行要求来检讨规范自己的言行。在学习知识的同时也能修身及己，改变气质，成为一个真正的人。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

逐字逐句分析阐发《论语》各章各节的内容，并辅之以其他古代典籍上的有关材料，向学生介绍孔子和原始儒家的基本思想和伟大理想，以及中国人特有的看待世界与人生的方式，结合当今世界的种种问题，揭示孔子思想不朽的历史意义和深远的现代意义。

### 教学内容安排（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）:

第一章 孔子其人和《论语》其书（2 学时）

讲课要点：1. 孔子及其时代

2. 《论语》流传情况
3. 《论语》的结构特点
4. 《论语》的语言特色

## 第二章 《学而篇》（2学时）

- 讲课要点：
1. 何为学
  2. 孝与仁
  3. 真才实学与浮名
  4. 友朋之道

## 第三章 《为政篇》（2学时）

- 讲课要点：
1. 为政与德政
  2. 孔子的诗教
  3. 人生为学境界
  4. 何为君子
  5. 学习方式

## 第四章 《八佾篇》（2学时）

- 讲课要点：
1. 何为礼
  2. 孔子的鬼神观
  3. 孔子的乐教

## 第五章 《里仁篇》（2学时）

- 讲课要点：
1. 仁与仁者
  2. 士、君子与小人
  3. 义利之辨
  4. 言与行
  5. 事父母之道

## 第六章 《公冶长篇》（2学时）

- 讲课要点：
1. 孔子论诸弟子
  2. 颜回之德
  3. 君子之道
  4. 孔门之学

## 第七章 《雍也篇》（2学时）

- 讲课要点：
1. 君子儒与小人儒
  2. 忧与乐
  3. 文与质
  4. 学习的三种境界
  5. 中庸之德

## 第八章 《述而篇》（2学时）

- 讲课要点：
1. 夫子自道
  2. 孔子对富贵的态度
  3. 孔子的学习精神
  4. 孔子四教

## 第九章 《泰伯篇》（2学时）

- 讲课要点：
1. 让德
  2. 养志

3. 人格培养
4. 政道与治道

第十章 《子罕篇》（2学时）

- 讲课要点：
1. 孔子论命
  2. 子绝四
  3. 孔子的师道
  4. 无知之知
  5. 欲望与德行

第十一章 《乡党篇》（2学时）

- 讲课要点：
1. 孔子的行为方式
  2. 孔子的生活方式
  3. 不言之教

第十二章 《先进篇》（2学时）

- 讲课要点：
1. 孔子与颜回
  2. 孔子的生死观
  3. 人生理想
  4. 为臣之道

第十三章 《颜渊篇》（2学时）

- 讲课要点：
1. 克己复礼
  2. 为政取信于民
  3. 纲常与政治
  4. 孔子论政
  5. 博学于文

第十四章 《子路篇》（2学时）

- 讲课要点：
1. 正名的意义
  2. 养民与教化
  3. 正身与正人
  4. 父子互隐
  5. 行己有耻

第十五章 《宪问篇》（4学时）

- 讲课要点：
1. 何为士
  2. 贫与富
  3. 政治家
  4. 完备人格
  5. 为己之学与为人之学
  6. 下学上达

第十六章 《卫灵公篇》（2学时）

- 讲课要点：
1. 一以贯之与博学多闻
  2. 无为而治
  3. 害仁与成仁
  4. 求己与求人

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

- 1) 平时成绩（30%）：课堂表现和讨论课
- 2) 期末考试（70%）：课程论文

**教材和教学参考资料：**

钱穆：《论语新解》，三联书店

**主讲教师简介：**

复旦大学哲学学院教授，博士生导师。主要研究方向为中西哲学、政治哲学，比较哲学。近年来出版有教材和专著若干种。



## PHIL130074 小学基础

|               |  |     |    |           |     |
|---------------|--|-----|----|-----------|-----|
| 课程代码          | PHIL130074   |     |    |           |     |
| 课程名称          | 小学基础   |     |    |           |     |
| 英文名称          | Foundation of Chinese Philology, Phonology and Exegetics   |     |    |           |     |
| 学分数           | 2  | 周学时 | 2  | 授课语言      | 普通话 |
| 课程性质          | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |    |           |     |
| 教学目的          | 本课程以《说文解字》为线索，以训诂学、文字学、音韵学为方法，讲解《诗经》、《尚书》、《周易》、《春秋三传》、《三礼》等经典中重要字词的形、音、义，使学生通过本课程的学习，掌握古典中常见字词的内涵和流变，了解训诂学、文字学、音韵学的基本理论和方法。  |     |    |           |     |
| 基本内容简介        | 本课程以《说文解字》为顺序，逐个讲解《说文》中所列在《诗经》、《尚书》、《周易》、《春秋三传》、《三礼》等经典中重要的字（词），介绍这些字（词）在先秦经典中的常见义项，分析这些字的字形流源与声韵情况，讲解训诂学、文字学、音韵学的基础知识、理论和方法。  |     |    |           |     |
| 基本要求：         | 要求学生在学习过程中，掌握先秦经典中重要字（词）的基本义项，对一些基础字形的来源和字音的声韵能做出科学的分析，了解《说文解字》在文字学、音韵学、训诂学中所占有的重要位置，理解许慎通过《说文解字》解释先秦经典的基本方法，通过本课程提高学生阅读先秦古典（尤其是经学典籍）的核心能力。  |     |    |           |     |
| 授课方式：         | 本课程以课堂讲授为主，辅以一定课时的研讨课。在课堂讲授环节尽量以讲授为主，使用古文字、出土文献、考古实物等的图像来展开重点字（词）的讲解，并在这个过程中将文字学、音韵学、训诂学的基本方法融入其中；在讨论环节，鼓励学生运用课堂已经教授的知识和方法，对尚未讲解的字（词）的形、音、义做出合理的分析和推断。   |     |    |           |     |
| 主讲教师简介：       | 徐渊，男，同济大学中文系助理教授，上海儒学研究会理事。复旦大学出土文献与古文字研究中心博士，研究领域为《三礼》、《春秋三传》与出土文献，著有《〈仪礼·丧服〉服叙变除图释》（中华书局，2017）。整理有杜预《春秋释例》（即出），合作整理有《春秋公羊礼疏（外五种）》（上海古籍，2015），获华东地区优秀古籍二等奖。相关领域发表论文十余篇。   |     |    |           |     |
| 联系方式：         | <a href="mailto:xuyuan@tongji.edu.cn">xuyuan@tongji.edu.cn</a>   |     |    |           |     |
| <b>教学团队成员</b> |  |     |    |           |     |
| 姓名            | 性别   | 职称  | 院系 | 在教学中承担的职责 |     |

|   |   |      |         |    |
|---|---|------|---------|----|
| 徐渊  | 男 | 助理教授 | 同济大学中文系 | 主讲 |
| 郭晓东   | 男 | 教授   | 哲学学院    | 主讲 |
| <p><b>教学内容安排</b>（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</p> <p>第一讲：导论（第一周）</p> <p>    本课程的教学范围和基本形式</p> <p>    《说文解字》及许慎其人</p> <p>    了解经学经典字（词）对于阅读古典的作用</p> <p>第二讲（第二周）</p> <p>    经学经典在先秦及两汉的流变</p> <p>    经学经典训诂简史</p> <p>第三讲（第三周）</p> <p>    《说文》第一卷的重要字（词）</p> <p>    汉字早期形体演变的几个阶段（上）</p> <p>第四讲（第四周）</p> <p>    《说文》第二卷的重要字（词）</p> <p>    汉字早期形体演变的几个阶段（下）</p> <p>第五讲（第五周）</p> <p>    《说文》第三卷的重要字（词）</p> <p>    汉字基本类型的划分：表意字</p> <p>第六讲（第六周）</p> <p>    《说文》第四卷的重要字（词）</p> <p>    汉字基本类型的划分：形声字</p> <p>第七讲（第七周）</p> <p>    《说文》第五卷的重要字（词）</p> <p>    上古音概说</p> <p>第八讲（第八周）</p> <p>    《说文》第六卷的重要字（词）</p> <p>    《说文解字》谐声韵分析</p> <p>第九讲（第九周）</p> <p>    《说文》第七卷的重要字（词）</p> <p>    汉字基本类型的划分：假借</p> |   |      |         |    |

第十讲（第十周）

《说文》第八卷的重要字（词）

训诂方法一：因故训求义

第十一讲（第十一周）

《说文》第九卷的重要字（词）

训诂方法二：因形求义

第十二讲（第十二周）

《说文》第十卷的重要字（词）

训诂方法三：因声求义

第十三讲（第十三周）

《说文》第十一卷的重要字（词）

虚字集说

第十四讲（第十四周）

《说文》第十二卷的重要字（词）

先秦姓氏名字专题

第十五讲（第十五周）

《说文》第十三卷的重要字（词）

先秦名物礼制专题

第十六讲（第十六周）

《说文》第十四卷的重要字（词）

课程总结

第十七讲（第十七周）

考试考察

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

本课程课内研讨的形式主要是请学生轮流预习下一周课程的内容，探讨对新一节课所要讲解字（词）的形、音、义的基本理解，并请其他同学做出评价。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

无

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

本课程采用课堂考察与期末开卷考试的方式进行考核，课堂考察的分值占 50 分，期末考试的分值占 50 分，均以客观题为主，采用考卷的形式。

**必备教材**

《说文解字》（注音版），许慎，中华书局，2015 年

**推荐书本**

《文字学概要》，裘锡圭，商务印书馆，2013 年

《训诂学》，郭在贻，中华书局，2005 年

《汉语音韵学讲义》，杨剑桥，复旦大学，2005 年

PHIL130355 《老子》与《庄子》

|          |  |           |  |      |   |          |   |
|----------|--|-----------|--|------|---|----------|---|
| 课程代码     | PHIL130355   |           |  |      |   |          |   |
| 中文名称     | 《老子》与《庄子》  |           |  |      |   |          |   |
| 英文名称     | Laozi and Zhuangzi   |           |  |      |   |          |   |
| 学分数      | 2  | 实验(含上机)学分 | 0                                      | 实践学分 | 0   | 含美育学分    | 0 |
| 周课时      | 2  | 周数        | 18                                     | 总课时  | 36  | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言     | 中文   |           | 是否荣誉课程                                 |      | 否   |          |   |
| 课程性质     | <input type="checkbox"/> 通识教育核心  |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项        |      | “2+X”专业: <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶 |          |   |
|          | <input type="checkbox"/> 大类基础  |           | <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |      | 非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |          |   |
| 教学目的     | 向学生介绍道家思想的主要哲学旨趣   |           |  |      |   |          |   |
| 基本内容简介   | 道家是古代中国哲学的一个重要流派,《老子》与《庄子》是道家哲学的核心的本文。本课程的讲授将以阅读《老子》《庄子》文本为基础,讲解两部文本的核心思想、观念的内涵与意义,引导学生体会《老子》与《庄子》哲学独特的精神气质。 |           |  |      |   |          |   |
| 基本要求:    | 掌握阅读古代文本、展开哲学义理分析的基本方法   |           |  |      |   |          |   |
| 授课方式:    | 教师授课和课堂讨论  |           |  |      |   |          |   |
| 课程负责人简介: | 才清华, 复旦大学哲学学院副教授, 研究方向: 道家、魏晋玄学  |           |  |      |   |          |   |
| 主讲教师简介:  | 才清华, 复旦大学哲学学院副教授, 研究方向: 道家、魏晋玄学  |           |  |      |   |          |   |
| 教学团队成员   |  |           |  |      |   |          |   |
| 姓名       | 性别   | 职称        | 院系                                     |      | 在教学中承担的职责   |          |   |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**教学内容安排**（具体到每节课内容）：  
 第 1-2 学时：道家思想在中国哲学史上的地位和发展  
 第 3-4 学时：如何阅读古代经典：《老子》与《庄子》的文本特点  
 第 5-6 学时：《老子》与《庄子》：思想的连续与发展  
 第 7-8 学时：《老子》之道解析  
 第 9-12 学时：《老子》之无为解析  
 第 13-14 学时：《老子》之自然解析  
 第 15-16 学时：课堂报告、论文写作指导  
 第 17-24 学时：《庄子》内篇《逍遥游》导读  
 第 25-36 学时：《庄子》内篇《齐物论》导读

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计**  
 课内围绕文本阅读随时展开讨论  
 课外安排助教主持小班讨论

**如需配备助教，注明助教工作内容：**  
 课外带讨论课、导读文本；协助老师指导学生学术写作

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：  
 10% 课堂参与  
 20% 课堂报告  
 70% 期末论文

**教材选用情况：**  
**是否使用教材：** 是 否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。

| 序号 | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
|----|------|----|------|------|------|---|--|
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |

**教学参考资料**（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：

**PHIL130103 中国哲学史料学**

|               |  |     |      |           |    |
|---------------|--|-----|------|-----------|----|
| 课程代码          | PHIL130103.01  |     |      |           |    |
| 课程名称          | 中国哲学史料学  |     |      |           |    |
| 英文名称          | Historical Materials of Chinese Philosophy   |     |      |           |    |
| 学分数           | 2  | 周学时 | 2    | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质          | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |      |           |    |
| 教学目的          | 通过对中国哲学史的基本史料的讲解，使学习中国哲学专业的本科生初步掌握有关中国哲学史料的基本知识，具备搜集和辨析中国哲学史料，并且运用这些史料进行中国哲学研究的初步能力。   |     |      |           |    |
| 基本内容简介        | 讲解传统中国知识谱系与中国哲学的内在关系，介绍目录学、版本学、文献整理的基本知识，系统讲解中国哲学史各时段的哲学史料，以及初步研读训练。   |     |      |           |    |
| 基本要求：         | 学生需要积极参与课堂讨论，认真听课，不能无故旷课，期末完成闭卷考试。   |     |      |           |    |
| 授课方式：         | 授课、讲座。   |     |      |           |    |
| 主讲教师简介：       | 何俊，男，哲学博士，复旦大学哲学学院特聘教授、博士生导师，原杭州师范大学教授、副校长、兼国学院院长，原浙江大学哲学系教授、博士生导师。<br><br>联系方式：<br><br><a href="mailto:jackhe1963@126.com">jackhe1963@126.com</a>   |     |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b> |  |     |      |           |    |
| 姓名            | 性别   | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 何俊            | 男  | 教授  | 哲学学院 | 授课老师      |    |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

本课程分为：

一、导论

二、目录学，汉志

三、隋志、四库全书总目

四、易、春秋

五、诗、书、三礼

六、四书

七、经学，出土文献、十三经注疏

八、六经与诸子，荀子、老子、庄子

九、墨子、韩非子、公孙龙子、孙子

十、吕氏春秋、淮南子、老子王弼注、庄子郭象注、列子

十一、史籍举要。史记、汉书、新旧唐书、新旧五代史、资治通鉴、日知录

十二、诗文集。阮籍集、唐宋八大家、北宋五子、朱陆、龙川水心、阳明

十三、语录。佛教史籍。

十四、习学记言序目、黄氏日抄、学案。

十五、清代哲学史料概说

十六、类书与丛书的使用

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

针对课前布置的阅读材料，会在课堂上组织学生进行研读与讨论。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

需要一名助教，协助平时联络同学及期末考试。

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

平时成绩 30%（课堂出席，参与课堂讨论）

期末闭卷考试 70%

**必备教材**

《中国哲学史史料学》，冯友兰，河南人民出版社，2001。

汉魏《易注》综合研究，陈居渊，齐鲁出版社，2017



**PHIL130142.01 《孟子》**

|  |  |     |      |           |    |
|--|--|-----|------|-----------|----|
| 课程代码   | PHIL130142.01  |     |      |           |    |
| 课程名称   | 《孟子》   |     |      |           |    |
| 英文名称   | Mencius  |     |      |           |    |
| 学分数  | 2  | 周学时 | 2    | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |      |           |    |
| 教学目的   | 《孟子》是先秦儒家的代表性作品，对后世儒学尤其是宋明理学具有决定性的影响。教学目标：一，熟悉《孟子》的文本；二，同情地理解孟子思想的起处和落处；三，反思相关思想在后世诠释史中的流衍，综观思想生发的内在逻辑，为新思想的发生准备条件。  |     |      |           |    |
| 基本内容简介   | 介绍孟子思想之概貌，选取相关文本进行细致的解读和衍生性的讨论。  |     |      |           |    |
| <b>基本要求：</b><br>积极融入课堂，参与讨论课，完成开卷考试。   |  |     |      |           |    |
| <b>授课方式：</b><br>讲解；报告；讨论课。   |  |     |      |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>何益鑫，复旦大学哲学学院副教授。<br>研究领域：先秦儒学、《周易》。<br>邮箱：heyixin_fd@163.com   |  |     |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b>  |  |     |      |           |    |
| 姓名   | 性别   | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 何益鑫  | 男  | 副教授 | 哲学学院 | 授课        |    |
| <b>教学内容安排</b> （按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：<br><br>教学内容初步安排如下（根据实际情况作出调整，适当安排讨论课）：<br>第 1 讲 导论<br>知人论世；抱负，理想主义情怀<br>升格运动及后世影响；赵岐与朱熹<br>第 2-5 讲 五行 |  |     |      |           |    |

思孟五行

仁：人心，安宅，亲亲仁民爱物（爱有差等）

义：人路，羞恶之心义之端，去取辞受之道，求之有道

礼：门

智：知言，知人，经权，譬则巧

圣：仁且知，圣之时（圣的等第），圣与天道，天命，生与，天示，天生

#### 第 6-9 讲 心性

孟子之前的人性论（及来源）

恻隐之心的认取及四端的指认

性命之辨与人之为入

孟告之辨

#### 第 10 讲 工夫

思诚

存养与扩充

知言养气（集义）

#### 第 11 讲 尧舜先王之道

尧舜之道

古公、文王之道

先王之道与先王之政

#### 第 12 讲 王霸之辨

无道桓文之事

王与霸：以德服人、以力服人，性之、身之与假之  
民本、民意、民生（同欲乐，有恒产）

王不待大：小国的悲壮

#### 第 13 讲 学术之辨

予岂好辩哉，予不得已也；辟杨墨；夷子；农家

#### 第 14 讲 六艺之学

诗：以意逆志

书：尽信书，不如无书

易：时

春秋：正名、保民而王、王霸之辨、讥评

#### 第 15 讲 思维特质与辨说之术

比喻（生）

类比

思想实验

顺接与上提

#### 第 16 讲 结语

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

过程中会设置讨论、报告或小论文之类的环节。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

一名助教，协助平时联络同学、组织讨论，期末考试等。

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

平时成绩 40%（出勤、讨论、报告、小论文等）

期末开卷考试 60%

**参考书**

《四书章句集注》（朱熹）

《孟子译注》（杨伯峻）

《孟子》（梁涛）

**PHIL13007601 《大学》与《中庸》**

|  |  |           |                                 |      |   |          |   |
|--|--|-----------|---------------------------------|------|---|----------|---|
| 课程代码   | PHIL13007601   |           |                                 |      |   |          |   |
| 课程名称   | 大学与中庸  |           |                                 |      |   |          |   |
| 英文名称   | The Great Learning and the Doctrine of the Mean  |           |                                 |      |   |          |   |
| 学分数  | 2  | 实验（含上机）学分 | 0                               | 实践学分 | 0   | 含美育学分    | 0 |
| 周课时  | 2  | 周数        | 18                              | 总课时  | 32  | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言   | 中文   |           | 是否荣誉课程                          |      | 否   |          |   |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心  |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 |      | “2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶  |          |   |
|  | <input type="checkbox"/> 大类基础  |           | <input type="checkbox"/> 其他     |      | 非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 |          |   |
| 教学目的   | 使学生具备以下认知：一、了解大学与中庸之重点，二、对其中各种哲学问题之内涵具有基本概念，三、从而对宋明理学、乃至儒家哲学之特色能予以掌握，四、对大学与中庸在现代哲学脉络下的意义能有所体认，藉以培养学生在哲学领域上的专业知识。 |           |                                 |      |   |          |   |
| 基本内容简介   | 第一部分：绪论；第二部分：大学原文解读；第三部分：中庸原文解读。   |           |                                 |      |   |          |   |
| <b>基本要求：</b><br>1. 做好课前预习，在每周上课前完成本周布置的阅读任务。<br>2. 无故不迟到、不早退，在课上认真听讲，做好笔记，提出问题并积极参与讨论。<br>3. 按时完成课程作业。   |  |           |                                 |      |   |          |   |
| <b>授课方式：</b> 课程以课堂讲授为主，学生根据老师和同学随堂提出的问题进行简短讨论。   |  |           |                                 |      |   |          |   |
| <b>主讲教师简介：</b><br><br>郭晓东，男，1970年3月生，哲学博士。现为复旦大学哲学学院教授，博士生导师，兼任复旦大学哲学学院中国哲学教研室主任。曾任台湾大学人文社会高等研究院、香港中文大学中国哲学与文化研究中心访问学者。本人长期从事中国哲学史研究，主要研究领域为儒家经学与宋明理学，近年尤其专注于《春秋》学与《四书》学的研究。 |  |           |                                 |      |   |          |   |

胡湘农，多伦多大学东亚研究系荣誉文学学士，伦敦国王学院哲学系文学硕士，伦敦大学学院哲学系哲学硕士，香港中文大学哲学系哲学博士。现任复旦大学哲学学院青年副研究员。主要研究领域为先秦儒家、庄子、当代新儒家、美德伦理学和康德伦理学。

**教学团队成员**

| 姓名  | 性别 | 职称     | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|-----|----|--------|------|-----------|
| 郭晓东 | 男  | 教授     | 哲学学院 | 主讲教师      |
| 胡湘农 | 男  | 青年副研究员 | 哲学学院 | 主讲教师      |

**教学内容安排（具体到每节课内容）**

| 周次   | 内 容   | 形式 | 学时 |
|------|-------|----|----|
| 第一周  | 绪论    | 讲授 | 2  |
| 第二周  | 大学解读： | 讲授 | 2  |
| 第三周  | 大学解读： | 讲授 | 2  |
| 第四周  | 大学解读： | 讲授 | 2  |
| 第五周  | 大学解读： | 讲授 | 2  |
| 第六周  | 大学解读： | 讲授 | 2  |
| 第七周  | 中庸解读： | 讲授 | 2  |
| 第八周  | 中庸解读： | 讲授 | 2  |
| 第九周  | 中庸解读： | 讲授 | 2  |
| 第十周  | 中庸解读： | 讲授 | 2  |
| 第十一周 | 中庸解读： | 讲授 | 2  |
| 第十二周 | 中庸解读： | 讲授 | 2  |
| 第十三周 | 中庸解读： | 讲授 | 2  |
| 第十四周 | 中庸解读： | 讲授 | 2  |
| 第十五周 | 中庸解读  | 讲授 | 2  |
| 第十六周 | 课堂答疑  |    |    |

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

无

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

总成绩评定：30%课程作业，60%期末闭卷考试，10%考勤

教材使用情况（多选）\*

- 使用马工程教材\*\*
- 使用国内教材（含国内正规出版社翻译出版的境外教材）
- 使用境外教材
- 不使用教材，有自编讲义
- 不使用教材，有参考书目和阅读材料

\*教材主要是指依据课程编制、系统反映教学内容的教学用书。（涉及经典的原典阅读课，原著属于阅读材料，而非教材）

\*\*根据要求，已有“马工程”重点教材的相关课程，须将“马工程”教材列入主要使用教材之一。

| 书目     | 书名     | 主编  | ISBN          | 出版社  | 出版日期  | 页码范围        |
|--------|--------|-----|---------------|------|-------|-------------|
| 使用教材   | 四书章句集注 | 朱熹  | 9787101005615 | 中华书局 | 1983年 | 《大学》和《中庸》部分 |
|        |        |     |               |      |       |             |
| 参考书目   | 朱子语类   | 朱熹  | 9787101004151 | 中华书局 | 1986年 |             |
|        | 大学中庸译注 | 王文锦 | 9787101137804 | 中华书局 | 2019年 |             |
|        |        |     |               |      |       |             |
| 阅读材料   |        |     |               |      |       |             |
|        |        |     |               |      |       |             |
|        |        |     |               |      |       |             |
|        |        |     |               |      |       |             |
| 其它参考资料 |        |     |               |      |       |             |

(2) 限定选修课程(必选 4 学分)

PHIL130129.01 《周易》

|         |  |           |   |           |    |
|---------|--|-----------|---|-----------|----|
| 课程代码    | PHIL130129.01  |           |   |           |    |
| 课程名称    | 《周易》   |           |   |           |    |
| 英文名称    | Introduction to the Book of Change   |           |   |           |    |
| 学分数     | 2  | 含实践学分     | 0 | 实验(含上机)学分 | 0  |
| 周学时     | 2  | 实验(含上机)学时 | 0 | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质    | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |           |   |           |    |
| 教学目的    | 通过对《周易》的讲解,使得学生可以系统了解《周易》及其哲学内涵,以及《周易》在中国哲学与思想文化史上的地位与意义,引导学生能够初步进入《周易》的学术研究。  |           |   |           |    |
| 基本内容简介  | 1、系统讲解《周易》,仔细研读《易传》,选读《易经》部分重要的卦爻。<br>2、分析《周易》哲学。<br>3、概要介绍易学史与最新的研究状况。  |           |   |           |    |
| 基本要求:   | 学生需要积极参与课程内容与课堂讨论,认真听课,不能无故旷课,期末完成课程论文。  |           |   |           |    |
| 授课方式:   | 授课、讲座、讨论。  |           |   |           |    |
| 主讲教师简介: | 何俊,复旦大学哲学学院特聘教授,曾任杭州师范大学副校长兼国学院院长,浙江大学哲学系教授、博士生导师等职。杭州大学(现浙江大学)博士。主要研究领域为中国哲学与思想史,代表作有《西学与晚明思想的裂变》《南宋儒学建构》《事与心——浙学的精神维度》等。   |           |   |           |    |
| 教学团队成员  |  |           |   |           |    |

| 姓名  | 性别 | 职称 | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|---|----|----|------|-----------|
| 何俊  | 男  | 教授 | 哲学学院 | 授课老师      |
|   |    |    |      |           |
|   |    |    |      |           |
| <p><b>教学内容安排</b>（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 导论</li> <li>2. 《易经》与《易传》</li> <li>3. 读易要例、讲解《说卦传》</li> <li>4. 讲解《系辞传上》</li> <li>5. 讲解《系辞传下》</li> <li>6. 学生查检材料，分组讨论</li> <li>7. 讲解《乾》卦，兼讲《彖传》《象传》《文言传》</li> <li>8. 讲解《坤》卦，兼讲《彖传》《象传》《文言传》</li> </ol> <p>9-12. 分别讲解二十个卦，具体卦根据学生分组研读进度随堂选定。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>13. 讲解《序卦传》</li> <li>14. 讲解《杂卦传》</li> <li>15. 《周易》的哲学</li> <li>16. 《周易》与中国哲学与思想文化</li> <li>17. 考试 / 撰写课程论文</li> </ol> |    |    |      |           |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br/>         针对课前布置的阅读材料，会在课堂上组织学生进行讨论。</p>  |    |    |      |           |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br/>         需要一名助教，协助平时联络同学、组织讨论与教务辅助。</p>  |    |    |      |           |
| <p><b>考核和评价方式</b>（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</p> <p>平时成绩 30%（到课率、课堂讨论情况）<br/>         期末课程论文 70%</p>  |    |    |      |           |
| <p><b>教材使用情况</b>（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）</p> <p><input type="checkbox"/> 使用马工程教材<br/> <input checked="" type="checkbox"/> 使用国内教材<br/> <input type="checkbox"/> 使用境外教材<br/> <input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义</p>   |    |    |      |           |



| <input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目 |         |              |         |      |      |
|--|---------|--------------|---------|------|------|
| 书目   | 作者      | 书名           | 出版社     | 出版日期 | 页码范围 |
| 使用教材   | 黄寿祺、张善文 | 《周易译注》       | 上海古籍出版社 | 2010 |      |
| 阅读书目   | 王弼      | 《周易注》        | 中华书局    | 2011 |      |
|  | 朱熹      | 《周易本义》       | 中华书局    | 2009 |      |
|  |         |              |         |      |      |
|  |         |              |         |      |      |
| 推荐参考书目   | 孔颖达     | 《影印南宋官版周易正义》 | 北京大学出版社 | 2017 |      |
|  | 程颐      | 《周易程氏传》      | 中华书局    | 2011 |      |
|  | 李道平     | 《周易集解纂疏》     | 中华书局    | 1994 |      |
|  | 李光地     | 《周易折中》       | 九州出版社   | 2002 |      |
|  | 李鼎祚     | 《周易集解》       | 中华书局    | 2016 |      |
| 其它参考资料   |         |              |         |      |      |

## PHIL130128 《礼记》

|  |  |     |    |           |    |
|--|--|-----|----|-----------|----|
| 课程代码   | PHIL130128   |     |    |           |    |
| 课程名称   | 《礼记》   |     |    |           |    |
| 英文名称   | Book of Rites  |     |    |           |    |
| 学分数  | 2  | 周学时 | 2  | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |    |           |    |
| 教学目的   | 1、熟悉《礼记》的文本与思想；<br>2、理解先秦儒学从孔子到七十子后学，以及从七十子后学到孟子、荀子思想的展开脉络。  |     |    |           |    |
| 基本内容简介   | 《礼记》曾长期以来被怀疑是汉代的作品。郭店竹简、上博竹简等文献的出土，表明至少其中相当一部分篇章应是先秦时代的作品，反映了七十子后学的思想，对于理解孔孟之间的儒学思想状况，具有重要的意义。   |     |    |           |    |
| <b>基本要求：</b> 提前准备；参与听课；课堂发言；完成课程论文。  |  |     |    |           |    |
| <b>授课方式：</b> 《礼记》的内容构成复杂。我们的课程，将会围绕特定的主题（如礼论专题；乐论专题；为学之方专题；子思子专题；曾子专题等等），选取相关的篇章进行集中深入的学习讨论，突出其思想性和切身性。每学期的内容都会所不同，并视授课的具体情况随时调整。授课以主讲和讨论并行。 |  |     |    |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>何益鑫，复旦大学哲学学院讲师。研究领域：先秦儒学、《易经》。   |  |     |    |           |    |
| <b>教学团队成员</b>  |  |     |    |           |    |
| 姓名   | 性别   | 职称  | 院系 | 在教学中承担的职责 |    |

|   |   |    |      |    |
|---|---|----|------|----|
| 何益鑫   | 男 | 讲师 | 哲学学院 | 主讲 |
|   |   |    |      |    |
| <p><b>教学内容安排</b>（共计 18 周，含考试周；建议具体到每周或每节课教学内容）：</p> <p>第一周，《礼记》通论（一）</p> <p>第二周，《礼记》通论（二）</p> <p>第三周，选读《学记》之一</p> <p>第四周，选读《学记》之二</p> <p>第五周，选读《学记》之三</p> <p>第六周，选读《学记》之四</p> <p>第七周，展示课或讨论课</p> <p>第八周，选读《乐记》之一</p> <p>第九周，选读《乐记》之二</p> <p>第十周，选读《乐记》之三</p> <p>第十一周，选读《乐记》之四</p> <p>第十二周，选读《乐记》之五</p> <p>第十三周，选读《乐记》之六</p> <p>第十四周，选读《乐记》之七</p> <p>第十五周，选读《乐记》之八</p> <p>第十六周，展示课或讨论课</p> <p>第十七周，复习、写课程论文；</p> <p>第十八周，复习、写课程论文。</p> <p>（视情况而调整）</p> |   |    |      |    |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>课内安排两次展示课或讨论课，需要每位同学参加 1-2 次。</p>   |   |    |      |    |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>助教一名，协助布置预习任务，安排发言情况；协助组织展示课。</p>   |   |    |      |    |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b></p> <p>平时成绩（课堂展示等），30%；课程论文，70%</p>  |   |    |      |    |

教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：

无

教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：

孔颖达《礼记正义》，上海古籍出版社，2008年。

**PHIL130141 《荀子》**

|  |  |               |  |               |    |
|--|--|---------------|--|---------------|----|
| 课程代码   | PHIL130141   |               |  |               |    |
| 课程名称   | 《荀子》   |               |  |               |    |
| 英文名称   | Xunzi, A Guide   |               |  |               |    |
| 学分数  | 2  | 含实践学分         |  | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时  | 2  | 实验（含上机）<br>学时 |  | 授课语言          | 汉语 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他   |               |  |               |    |
| 教学目的   | <p>荀子是先秦儒学的最后一位大师，通过对《荀子》一书的学习，我们不仅要了解儒学思想的丰富性和多样性，更需要了解儒学如何通过社会政治制度的方式深入影响传统中国人的生命和生活。我们采取对经典之重温的方式，即是要在现时代激活“我们从何处来？我们又将向何处去？”的历史和文化意识，并通过理性的反思，发现传统与现代的张力。</p> <p>预期学习收获：1、了解荀子与先秦儒学的发展；2、掌握荀子思想的基本特征及其在中国儒学思想发展史上的意义和地位；3、在对荀子思想给予了解之同情的基础上，将之放在世界范围内来思考其自身的得失利病；4、了解经典阅读的目的和方法。</p>   |               |  |               |    |
| 基本内容简介   | <p>荀子名况，又称荀卿、孙卿，战国后期赵国人，著名的思想家，先秦继孔孟之后儒家最重要的代表，也是春秋战国时期百家争鸣的集大成者。荀子不仅在哲学上成就斐然，对传统所讨论的天人、名实之辨，古今、礼法之争等诸方面提出了新的看法，达到了批判总结的高度，而且在政治、经济、军事、教育、文学、音乐等等方面皆提出了自己独特的观念，卓然不凡；同时，荀子也一向被认为是儒家经学早期传授中的一个十分重要的人物，他博学多才，兼通诸经，故汪中在《荀卿子通论》中认为“荀卿之学，出于孔氏，而尤有功于诸经”。本课程将围绕《荀子》文本展开具体的讲解，对“天论”、“礼论”、“乐论”、“性恶”、“劝学”、“修身”、“解蔽”、“正名”等篇章所包含的义理加以分析，并在此基础上思考那些根源性、智慧型的问题。</p> |               |  |               |    |
| <p><b>基本要求：</b>修读了《中国哲学史》，1、在教师讲解的基础上认真阅读文本；2、对课程所要求的讨论需认真对待；3、鼓励学生独立思考相关问题；</p> |  |               |  |               |    |

授课方式：课堂讲授、问题讨论为中心

**主讲教师简介：**林宏星，男，复旦大学哲学学院教授，中华孔子学会副会长、荀子研究会副会长。曾任美国 Harvard University、台湾大学、香港中文大学、台湾中央研究院访问学者；台湾政治大学哲学系客座教授。著有《刘戴山哲学研究》、《刘宗周评传》、《从横渠、明道到阳明》、《荀子精读》、《合理性之寻求》、《差等秩序与公道世界》等十余种，出版于香港、台湾和中国大陆；目前主要从事先秦和宋明儒学的研究与教学。

#### 教学团队成员

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

#### 2. 教学内容(按 学时)请详细填写

##### 第 1-6 学时：先秦儒学的发展、荀子其人、其学及其时代问题

要点：要了解荀子思想，需先了解其时代背景及问题意识。

##### 第 6-10 学时：荀子的《天论》

要点：当孔孟将天视作价值根源时，何以荀子将天做自然来了解？其问题意识是什么？《天论》可否作为一篇政治哲学的文本来阅读？为什么？

##### 第 10-15 学时：荀子的《性恶》论

《性恶》论常常被学者看作是荀子思想的标识，如何理解性恶？其理论意义何在？与孔孟的关系如何？

##### 第 15-20 学时：荀子的《礼论》

要点：孔子仁礼双彰，孟子突显仁义内在，而荀子极言礼。荀子如何论述礼？为什么荀子要这样论述礼？其意义何在？

##### 第 20-24 学时：荀子的《劝学》与《修身》

荀子特别注重“学”，一篇《劝学》影响了几千年的中国人。那么，荀子为什么如此重视“学”？此一主张与其思想的整体有何关系？

##### 第 24-26 学时：荀子的《乐论》

礼别异，乐合同。荀子的“乐”论在先秦思想中具有特别重要的意义。荀子如何论述乐在转

|   |     |        |         |      |      |
|---|-----|--------|---------|------|------|
| <p>化人的情性以及移风易俗方面的作用？</p> <p><b>第 26-30 学时：荀子的《解蔽》、《正名》</b></p> <p>荀子的思想以其清晰著称，本讲即将表明此一点。</p> <p><b>第 30-32 学时：荀子思想与我们所处的时代</b></p> <p>经典阅读目的在于使经典的智慧与我们取得现时性的思维的沟通（伽达默尔语）。对于荀子思想的理解，我们也应放在时代的高度来把握。</p>   |     |        |         |      |      |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p>  |     |        |         |      |      |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>需助教，负责学生的答疑、讨论等</p>   |     |        |         |      |      |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b></p> <p>学生成绩由平时成绩、课程讨论和期末考试组成。</p> <p>本课程的课程考核方式将采取开卷笔试。</p> <p>各部分的比例大体为：平时成绩 15%；课程讨论 20%；期末笔试 65%</p>  |     |        |         |      |      |
| <p><b>教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）</b></p> <p><input type="checkbox"/> 使用马工程教材</p> <p><input type="checkbox"/> 使用国内教材</p> <p><input type="checkbox"/> 使用境外教材</p> <p><input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目</p> <p><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目</p> |     |        |         |      |      |
| 书目  | 作者  | 书名     | 出版社     | 出版日期 | 页码范围 |
| 使用教材  |     |        |         |      |      |
| 阅读书目  | 王先谦 | 《荀子集解》 | 中华书局    | 1997 |      |
|   | 林宏星 | 《荀子精读》 | 复旦大学出版社 | 2011 |      |

|            |                  |             |                 |      |  |
|------------|------------------|-------------|-----------------|------|--|
|            | 东方朔              | 《合理性之寻求》    | 上海人民出版社         | 2016 |  |
|            |                  |             |                 |      |  |
| 推荐参考<br>书目 | 张觉               | 《荀子》译注      | 上海古籍出版社<br>2012 |      |  |
|            | 东方朔              | 《差等秩序与公道世界》 | 上海人民出版社<br>2016 |      |  |
|            |                  |             |                 |      |  |
|            |                  |             |                 |      |  |
| 其它参考资料     | 教师将会在上课时发给学生阅读资料 |             |                 |      |  |



## 2.3 哲学专业(科学哲学与逻辑学方向)

### (1) 专业必修课程

#### PHIL130028h 科学哲学

|        |  |     |   |      |    |
|--------|--|-----|---|------|----|
| 课程代码   | PHIL130028h  |     |   |      |    |
| 课程名称   | 科学哲学   |     |   |      |    |
| 英文名称   | Philosophy of Science  |     |   |      |    |
| 学分数    | 4  | 周学时 | 4 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他   |     |   |      |    |
| 教学目的   | <p>A1) 了解二十世纪科学哲学的基本问题，熟悉其中几个问题的研究历史和当前研究的动态。</p> <p>A2) 通过阅读与探讨科学哲学的经典文章，接触并逐步掌握学术研究的过程与规范，提高自己的学术分析能力。</p> <p>A3) 通过论文的写作，尝试形成自己的观点，并按照学术规范表达出来。</p>   |     |   |      |    |
| 基本内容简介 | <p>主要阅读材料为：</p> <p>Peter Godfrey-Smith <i>Theory of Reality—An Introduction to Philosophy of Science</i> Chicago and London: The University of Chicago Press. 2003</p> <p>Yuri Balashov and Alex Rosenberg (B&amp;R), <i>Philosophy of Science—Contemporary Readings</i>, 2001</p> |     |   |      |    |
| 基本要求:  |  |     |   |      |    |

|  |           |           |           |                  |
|--|-----------|-----------|-----------|------------------|
| <b>授课方式:</b><br>课程由两部分组成，讲授部分(每周 2 学时)由教师在课堂上讲授相关的学习材料，在讨论部分（每周 2 学时）学生对相关经典文章进行讨论。  |           |           |           |                  |
| <b>主讲教师简介:</b><br>黄翔，哲学学院教授，研究领域：科学哲学，科学史，知识论，认知科学   |           |           |           |                  |
| <b>联系方式:</b><br><br><a href="mailto:huangxiang@fudan.edu.cn">huangxiang@fudan.edu.cn</a>   |           |           |           |                  |
| <b>教学团队成员</b>  |           |           |           |                  |
| <b>姓名</b>  | <b>性别</b> | <b>职称</b> | <b>院系</b> | <b>在教学中承担的职责</b> |
| 黄翔   | 男         | 教授        | 哲学学院      | 主讲教师             |
| <b>教学内容安排</b> （按 36 学时共计 18 周，具体到每节课内容）：   |           |           |           |                  |
| <p>Martin Curd and J.A. Cover (M&amp;C) <i>Philosophy of Science—The Central Issues</i>, Norton, 2013</p> <p>Richard Boyd et al., (BGT) <i>The Philosophy of Science</i>, The MIT Press, 1999</p> <p>课程（共 4 学时）分为两部分：</p> <p>1) 授课部分（共 2 学时）：由教师讲述课程内容（以 Godfrey-Smith 教材指导）以及相关阅读资料的论证结构；</p> <p>2) 讨论课（共 2 学时）：由教师或助教引导对相关阅读材料进行讨论。</p> <p>第一课，什么是科学哲学</p> <p>授课材料：Godfrey-Smith, Chap. 1, Introduction</p> <p>讨论课材料：Moritz Schlick “The Future of Philosophy” in (B&amp;R) chap. 1.</p> |           |           |           |                  |

第二课，逻辑经验主义

授课材料：Godfrey-Smith Chap. 2, Logic Plus Empiricism

讨论课材料：Carl Hempel “Empiricist Criteria of Cognitive Significance: Problems and Changes”

第三课，归纳和确证

授课材料：Godfrey-Smith chap. 3 “Induction and Confirmation”

讨论课材料：Peter Achinstein “The Grue Paradox” in B&R, chap. 20

第四课，波普尔的证伪主义

授课材料：Godfrey-Smith, Chap. 4 Popper

讨论课材料：Karl Popper “Science: Conjectures and Refutations”

第五课，库恩和常规科学

授课材料：Godfrey-Smith Chap. 5, Kuhn and Normal Science

讨论课材料：Hilary Putnam “The ‘Corroboration’ of Theories” in Body chap.6.

第六课，库恩和不可通约性

授课材料：Godfrey-Smith, Chap. 6 Kuhn and Revolution

讨论课材料：Thomas Kuhn “Scientific Revolutions” in Body. Chap.7

第七课，费耶拉本德与拉卡托斯对科学合理性的争论

授课材料: Godfrey-Smith chap.7 Lakatos, Laudan and Feyerabend

讨论课材料: Larry Laudan “Dissecting the Holist Picture of Scientific Change” in (M&C)

#### 第八课, 科学社会学的冲击

授课材料: Godfrey-Smith Chap. 8 The Challenge from Sociology of Science

讨论课材料: David Bloor, “The Strong Programme in the Sociology of Knowledge”; Ernan McMullin “The Social Dimensions of Science Questions” in B&R chap. 27, 29.

#### 第九课, 女性主义科学哲学与 STS

授课材料: Godfrey-Smith, Chap. 9, Feminism and Science Studies

讨论课材料: Evelyn Fox Keller, “Feminism and Science”, in Boyd Chap. 15.

#### 第十课, 自然化哲学的理论与实践

授课材料: Godfrey-Smith, Chap. 10 Naturalistic Philosophy in Theory and Practice

讨论课材料: W.V. Quine “Two Dogmas of Empiricism” in B&R, Chap. 22.

#### 第十一课, 科学实在论 I

授课材料: Godfrey-Smith, Chap. 11, Scientific Realism I

讨论课材料: Bas C. van Fraassen “To Save the Phenomena”, Larry Laudan “A Confutation of Convergent Realism”

#### 第十二课, 科学实在论 II

授课材料: Godfrey-Smith, chap11, II

讨论课材料: Ian Hacking “Experimentation and Scientific Realism” in Boyd, Chap. 13; John Worrall “Structural Realism: The Best of Both World?” in Papineau, Chap. 7.

### 第十三课, 科学说明 I

授课材料: Godfrey-Smith Chap. 12, Explanation I

讨论课材料: Carl Hempel “Two Models of Scientific Explanation”, Bas van Fraassen “The Pragmatics of Explanation”

### 第十四课, 科学说明 II

授课材料: Godfrey-Smith Chap. 12, Explanation II

讨论课材料: Wesley C. Salmon “Scientific Explanation: Causation and Unification” In B&R, Chap.6; Nancy Cartwright, “The Reality of Causes in a World of Instrumental Laws” in Boyd, Chap. 20

### 第十五课, 贝叶斯主义和证据模型

授课材料: Godfrey-Smith, Chap. 14, Bayesianism and Modern Theories of Evidence

讨论课材料: Wesley C. Salmon “Rationality and Objectivity in Science or Tom Kuhn meets Tom Bayes”.

### 第十六课, 科学实践哲学

授课材料: Godfrey-Smith Chap. 15, Empiricism, Naturalism and Scientific Realism?

讨论课材料: Joseph Rouse “What are Cultural Studies of Science?” in Scharff, Chap. 13.

第十七-十八 讨论答疑, 撰写论文

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:**

每周讨论课对指定相关文章进行梳理和讨论。

**如需配备助教, 注明助教工作内容:**

根据课程人数, 需要 1-2 名助教, 主要负责组织讨论课, 担任一部分讨论课文章的梳理和讲解。

**考核和评价方式 (提供学生课程最终成绩的分数组成, 体现形成性的评价过程):**

讨论参与 10%, 期中作业 40%, 期末作业 (论文) 50%

**必备教材**

《科学技术哲学》编写组: 《科学技术哲学》, 高等教育出版社, 2019 年

Peter Godfrey-Smith, *Theory of Reality—An Introduction to Philosophy of Science* Chicago and London: The University of Chicago Press. 2003

Yuri Balashov and Alex Rosenberg (B&R), *Philosophy of Science—Contemporary Readings*, 2001

Martin Curd and J.A. Cover (M&C) *Philosophy of Science—The Central Issues*, Norton, 2013

Richard Boyd et al., (BGT) *The Philosophy of Science*, The MIT Press, 1999

**推荐书本**

亚历山大·伯德《科学哲学》, 中国人民大学出版社, 2008

亚历克斯·罗森堡《科学哲学—当代进阶教程》, 上海世纪出版集团, 2006

David Papineau *The Philosophy of Science*, Oxford University Press, 1996

Richard Boyd et al., *The Philosophy of Science*, The MIT Press, 1999

亨普耳《自然科学的哲学》，张华夏译，三联，1987

Robert C. Scharff and Val Dusek *Philosophy of Technology*, Wiley Blackwell, 2014

### PHIL130028h 科学哲学（荣誉课程）

|         |  |     |      |           |    |
|---------|--|-----|------|-----------|----|
| 课程代码    | PHIL130028h  |     |      |           |    |
| 课程名称    | 科学哲学   |     |      |           |    |
| 英文名称    | Philosophy of Science  |     |      |           |    |
| 学分数     | 4  | 周学时 | 4    | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质    | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他   |     |      |           |    |
| 教学目的    | <p>A1) 了解二十世纪哲学的基本问题，熟悉其中几个问题的研究历史和当前研究的动态。</p> <p>A2) 通过阅读与探讨科学哲学的经典文章，接触并逐步掌握学术研究的过程与规范，提高自己的学术分析能力。</p> <p>A3) 通过论文的写作，尝试形成自己的观点，并按照学术规范表达出来。</p>   |     |      |           |    |
| 基本内容简介  | <p>主要阅读材料为：</p> <p>Peter Godfrey-Smith <i>Theory of Reality—An Introduction to Philosophy of Science</i><br/>Chicago and London: The University of Chicago Press. 2003</p> <p>Yuri Balashov and Alex Rosenberg (B&amp;R), <i>Philosophy of Science—Contemporary Readings</i>, 2001</p> |     |      |           |    |
| 基本要求:   | <p>A1) 了解二十世纪哲学的基本问题，熟悉其中几个问题的研究历史和当前研究的动态。</p> <p>A2) 通过阅读与探讨科学哲学的经典文章，接触并逐步掌握学术研究的过程与规范，提高自己的学术分析能力。</p> <p>A3) 通过论文的写作，尝试形成自己的观点，并按照学术规范表达出来。</p>   |     |      |           |    |
| 授课方式:   | <p>课程由两部分组成，讲授部分(每周 2 学时)由教师在课堂上讲授相关的学习材料，在讨论部分(每周 2 学时)学生对相关经典文章进行讨论。</p>   |     |      |           |    |
| 主讲教师简介: | <p>黄翔，哲学学院教授，研究领域：科学哲学，科学史，知识论，认知科学</p>  |     |      |           |    |
| 联系方式:   | <p>huangxiang@fudan.edu.cn</p>   |     |      |           |    |
| 教学团队成员  |  |     |      |           |    |
| 姓名      | 性别   | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 黄翔      | 男  | 教授  | 哲学学院 | 主讲教师      |    |



教学内容安排 (按 36 学时共计 18 周, 具体到每节课内容):

Martin Curd and J.A. Cover (M&C) *Philosophy of Science—The Central Issues*, Norton, 2013  
Richard Boyd et al., (BGT) *The Philosophy of Science*, The MIT Press, 1999

课程 (共 4 学时) 分为两部分:

- 1) 授课部分 (共 2 学时): 由教师讲述课程内容 (以 Godfrey-Smith 教材指导) 以及相关阅读资料的论证结构;
- 2) 讨论课 (共 2 学时): 由教师或助教引导对相关阅读材料进行讨论。

第一课, 什么是科学哲学

授课材料: Godfrey-Smith, Chap. 1, Introduction

讨论课材料: Moritz Schlick “The Future of Philosophy” in (B&R) chap. 1.

第二课, 逻辑经验主义

授课材料: Godfrey-Smith Chap. 2, Logic Plus Empiricism

讨论课材料: Carl Hempel “Empiricist Criteria of Cognitive Significance: Problems and Changes”

第三课, 归纳和确证

授课材料: Godfrey-Smith chap. 3 “Induction and Confirmation”

讨论课材料: Peter Achinstein “The Grue Paradox” in B&R, chap. 20

第四课, 波普尔的证伪主义

授课材料: Godfrey-Smith, Chap. 4 Popper

讨论课材料: Karl Popper “Science: Conjectures and Refutations”

第五课, 库恩和常规科学

授课材料: Godfrey-Smith Chap. 5, Kuhn and Normal Science

讨论课材料: Hilary Putnam “The ‘Corroboration’ of Theories” in Body chap.6.

第六课, 库恩和不可通约性

授课材料: Godfrey-Smith, Chap. 6 Kuhn and Revolution

讨论课材料: Thomas Kuhn “Scientific Revolutions” in Body. Chap.7

第七课, 费耶拉本德与拉卡托斯对科学合理性的争论

授课材料: Godfrey-Smith chap.7 Lakatos, Laudan and Feyerabend

讨论课材料: Larry Laudan “Dissecting the Holist Picture of Scientific Change” in (M&C)

第八课, 科学社会学的冲击

授课材料: Godfrey-Smith Chap. 8 The Challenge from Sociology of Science

讨论课材料: David Bloor, “The Strong Programme in the Sociology of Knowledge”; Ernan McMullin

“The Social Dimensions of Science Questions” in B&R chap. 27, 29.

第九课，女性主义科学哲学与 STS

授课材料：Godfrey-Smith, Chap. 9, Feminism and Science Studies

讨论课材料：Evelyn Fox Keller, “Feminism and Science”, in Boyd Chap. 15.

第十课，自然化哲学的理论与实践

授课材料：Godfrey-Smith, Chap. 10 Naturalistic Philosophy in Theory and Practice

讨论课材料：W.V. Quine “Two Dogmas of Empiricism” in B&R, Chap. 22.

第十一课，科学实在论 I

授课材料：Godfrey-Smith, Chap. 11, Scientific Realism I

讨论课材料：Bas C. van Fraassen “To Save the Phenomena”, Larry Laudan “A Confutation of Convergent Realism”

第十二课，科学实在论 II

授课材料：Godfrey-Smith, chap11, II

讨论课材料：Ian Hacking “Experimentation and Scientific Realism” in Boyd, Chap. 13; John Worrall “Structural Realism: The Best of Both World?” in Papineau, Chap. 7.

第十三课，科学说明 I

授课材料：Godfrey-Smith Chap. 12, Explanation I

讨论课材料：Carl Hempel “Two Models of Scientific Explanation”, Bas van Fraassen “The Pragmatics of Explanation”

第十四课，科学说明 II

授课材料：Godfrey-Smith Chap. 12, Explanation II

讨论课材料：Wesley C. Salmon “Scientific Explanation: Causation and Unification” In B&R, Chap.6; Nancy Cartwright, “The Reality of Causes in a World of Instrumental Laws” in Boyd, Chap. 20

第十五课，贝叶斯主义和证据模型

授课材料：Godfrey-Smith, Chap. 14, Bayesianism and Modern Theories of Evidence

讨论课材料：Wesley C. Salmon “Rationality and Objectivity in Science or Tom Kuhn meets Tom Bayes”.

第十六课，科学实践哲学

授课材料：Godfrey-Smith Chap. 15, Empiricism, Naturalism and Scientific Realism?

讨论课材料：Joseph Rouse “What are Cultural Studies of Science?” in Scharff, Chap.13.

第十七-十八 讨论答疑，撰写论文

|   |
|---|
| <p>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：<br/>每周讨论课对指定相关文章进行梳理和讨论。</p>  |
| <p>如需配备助教，注明助教工作内容：<br/>根据课程人数，需要 1-2 名助教，主要负责组织讨论课，担任一部分讨论课文章的梳理和讲解。</p>   |
| <p>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：<br/>讨论参与 10%，期中作业 40%， 期末作业（论文）50%</p>  |
| <p>必备教材</p> <p>Peter Godfrey-Smith, <i>Theory of Reality—An Introduction to Philosophy of Science</i> Chicago and London: The University of Chicago Press. 2003</p> <p>Yuri Balashov and Alex Rosenberg (B&amp;R), <i>Philosophy of Science—Contemporary Readings</i>, 2001</p> <p>Martin Curd and J.A. Cover (M&amp;C) <i>Philosophy of Science—The Central Issues</i>, Norton, 2013</p> <p>Richard Boyd et al., (BGT) <i>The Philosophy of Science</i>, The MIT Press, 1999</p> <p>推荐书本</p> <p>亚历山大·伯德《科学哲学》，中国人民大学出版社，2008</p> <p>亚历克斯·罗森堡《科学哲学—当代进阶教程》，上海世纪出版集团，2006</p> <p>David Papineau <i>The Philosophy of Science</i>, Oxford University Press, 1996</p> <p>Richard Boyd et al., <i>The Philosophy of Science</i>, The MIT Press, 1999</p> <p>亨普耳《自然科学的哲学》，张华夏译，三联，1987</p> <p>Robert C. Scharff and Val Dusek <i>Philosophy of Technology</i>, Wiley Blackwell, 2014</p> <p>《科学技术哲学》编写组，《科学技术哲学》，高等教育出版社，出版年: 2019-1-18, ISBN: 9787040506068</p> |

PHIL130306 概率论

|   |   |                     |   |
|---|---|---------------------|---|
| <b>Course Code</b>  | PHIL130306  |                     |   |
| <b>Course Title</b>   | Probability (概率论)   |                     |   |
| <b>Credit</b>   | 2   | <b>Credit Hours</b> | 2 |
| <b>Course Nature</b>  | <input type="checkbox"/> Specific General Education Courses <input type="checkbox"/> Core Courses <input type="checkbox"/> General Education Elective Courses <input type="checkbox"/> Basic Courses in General Discipline <input checked="" type="checkbox"/> Professional Compulsory Courses <input type="checkbox"/> Professional Elective Courses <input type="checkbox"/> Others   |                     |   |
| <b>Course Objectives</b>  | <p>The goal of the course is to provide an <i>understanding</i> of the <i>basic concepts</i> of probability. For example, what is a variable, what is conditional probability, what does it mean for two variables to be probabilistically independent? There will be less emphasis on calculating or computing or probabilities, and the focus is mainly on variables with a finite number of values.</p>  |                     |   |
| <b>Course Description</b>   | <p>This course is <i>different</i> from most courses on probability. Almost all introductory courses on probability aim to teach students how to <i>calculate</i> probabilities. Instead, this course will focus on <i>understanding</i> the <i>basic concepts</i> of probability. What does 'probability' mean? Why do we need probabilities? How do we use probabilities? Why has probability become the most-used formal tool in science as well as philosophy? What is a conditional probability, a marginal probability, a joint probability, a relative frequency? How are they different and how are they related? What are the rules of probability? How do we "measure" probabilities using relative frequencies? All of these things need to be carefully explained in terms of simple examples. Finally, we will look at a number of paradoxes and applications of probability—even experts in probability theory have difficulty applying the basic concepts correctly.</p> |                     |   |
| <b>Course Requirements:</b>   |   |                     |   |
| Attend class lectures (10%), regular homeworks (50%) and two in-class quizzes (20% each).   |   |                     |   |
| <b>Teaching Methods:</b>  |   |                     |   |
| The course relies mainly on in-class instruction since the focus of the course is on <i>understanding</i> the <i>concepts</i> of probability, rather than calculating probabilities. In this respect, it is like other philosophy courses. The purpose of the homeworks to show students that their understanding |   |                     |   |

may be too shallow for some purposes, at which stage they may be motivated to read the textbook again more carefully, participate in small-group discussions, and/or seek help from the instructor.

**Instructor's Academic Background:**

Professor Forster has a BSc and MSc in Mathematics, a BA honours in Philosophy, and a PhD in Philosophy; he held a Postdoctoral Research Fellowship in the Department of Mathematics and Statistics at Monash University. In 1987 he joined the Philosophy Department at the University of Wisconsin-Madison, teaching there for 30 years before being appointed as a Distinguished Professor at Fudan University. As a researcher, he is well-known as the primary author of the most-cited paper ever published in the *British Journal for the Philosophy of Science* called “How to Tell When Simpler, More Unified, or Less Ad Hoc Theories Make More Accurate Predictions.” As a teacher, he has trained many PhD students including Branden Fitelson who founded the relatively new discipline of *formal epistemology*.

Members of Teaching Team

| Name            | Gender | Professional Title | Department           | Responsibility |
|-----------------|--------|--------------------|----------------------|----------------|
| Malcolm Forster | Male   | Professor          | School of Philosophy | Instructor     |
|                 |        |                    |                      |                |
|                 |        |                    |                      |                |
|                 |        |                    |                      |                |

**Course Schedule (Please supply the details about each lesson):**

There are three parts to the course, each of which will take roughly 4 to 6 weeks to complete. For more details about each bulleted item, see the textbook.

**Part 1: Introduction**

1. What does ‘probability’ mean and Why is ‘probability’ so useful?
2. How to picture probabilities
3. Probability in gaming
4. Fun with paradoxes and puzzles in probability

**Part 2: Probability Theory**

5. Sample spaces and events

6. Intersection (joint) probabilities
7. The rules of probability
8. What is a conditional probability?
9. The law of total probability
10. Bayes theorem
11. Binomial probabilities, approximating binomial probabilities with a normal (Gaussian) probability

**Part 3: Applications to Philosophy**

12. What is a random variable?
13. A brief introduction to probabilistic theories of causation
14. Expected utility and causal decision theory
- 15-16. Questions and answers
- 17-18. Examination

**The design of class discussion or exercise, practice, experience and so on:**

Besides class lectures, there will be regular homeworks and two in-class quizzes. The problems on the homework or on the mid-term quiz that present the most difficulty will be discussed in class. Students are also encouraged to visit the instructor's office hours in small groups for further discussion.

**If you need a TA, please indicate the assignment of assistant:**

That will depend on the class size. If a TA is need, his or her primary functions will be to help with the grading.

**Grading & Evaluation (Provide a final grade that reflects the formative evaluation process):**

The evaluation will derive from attendance (10%), scores on homeworks (50%), and 40% from two in-class quizzes (one mid-term and one at the end of the semester).

**Teaching Materials & References (Including Author, Title, Publisher and Publishing time):**

Rumsey, D. (2006). *Probability for Dummies*: Wiley

## PHIL130185 形而上学

| 《形而上学》课程           |             |    |     |      |     |     |     |
|--------------------|-------------|----|-----|------|-----|-----|-----|
| <b>一、基本信息</b>      |             |    |     |      |     |     |     |
| 课程代码               | PHIL130185  |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级         |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |
|                    |             | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  | 春秋  |
| 课程英文名称             | Metaphysics |    |     |      |     |     |     |
| 课程类别               | 专业必修课程      |    |     |      |     |     |     |
| 授课语言               |             |    |     |      |     |     |     |
| 预修课程               |             |    |     | 后续课程 |     |     |     |
| 教学方式               | 授课          |    |     | 考核方式 | 考试  |     |     |

## 二、教学目的和基本要求

### 教学目的:

让同学们对形而上学的传统有基本的理解。

### 基本要求:

认真听讲，阅读材料。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

本课程包括三个部分的内容：

第一部分属于元形而上学研究，讨论形而上学的基本特征、核心主题、研究方法和主要意义。

第二部分介绍传统形而上学的主要论题，例如：存在之为存在，第一因，恒常物；实在与现象；实体与属性；共相与殊相。

第三部分探讨当代形而上学的热点问题，例如：模态；时间与空间；因果关系、自由意志和决定论；心-物问题；上帝存在的本体论证明。

### 教学进度安排:

| 周次 | 内容        | 形式    | 学时 |
|----|-----------|-------|----|
| 1  | 形而上学：历史反思 | 讲授    | 2  |
| 2  | 形而上学：当代研究 | 讲授+讨论 | 2  |
| 3  | 实在与现象     | 讲授    | 2  |
| 4  | “存在”分析（1） | 讲授    | 2  |

|    |                |       |   |
|----|----------------|-------|---|
| 5  | “存在”分析 (2)     | 讲授+讨论 | 2 |
| 6  | 共相与殊相 (1)      | 讲授    | 2 |
| 7  | 共相与殊相 (2)      | 讲授    | 2 |
| 8  | 抽象对象 (1)       | 讲授    | 2 |
| 9  | 抽象对象 (2)       | 讲授+讨论 | 2 |
| 10 | 时间与空间 (1)      | 讲授    | 2 |
| 11 | 时间与空间 (2)      | 讲授    | 2 |
| 12 | 必然性与可能性 (1)    | 讲授    | 2 |
| 13 | 必然性与可能性 (2)    | 讲授    | 2 |
| 14 | 因果性、决定论与自由 (1) | 讲授    | 2 |
| 15 | 因果性、决定论与自由 (2) | 讲授+讨论 | 2 |
| 16 | 关于上帝存在的本体论证明   | 讲授    | 2 |
| 17 | 实在论与反实在论 (1)   | 讲授    | 2 |
| 18 | 实在论与反实在论 (2)   | 讲授+讨论 | 2 |

**考试方式:**

专题讨论成绩: 30% [主要根据学生在各专题讨论中的发言情况进行评价; 每个学生至少有一次主题发言, 并提交专题论文]

期末考试成绩: 70% [开卷考试]

**参考教材:**

| 作者                | 教材或参考资料名称                                 | 出版社                             | 出版年月    |
|-------------------|---|---------------------------------|---------|
| 迈克尔·卢克斯           | 当代形而上学导论                                  | 复旦大学出版社                         | 2008年1月 |
| 布鲁斯·昂             | 形而上学                                      | 中国人民大学出版社                       | 2006年1月 |
| 彼得·范·因瓦根          | 形而上学                                      | 北京大学出版社                         | 2007年7月 |
| D. W. Zimmerman   | Oxford Studies in Metaphysics             | Oxford: Clarendon Press         | 2006年   |
| D. J. Chalmers 等编 | New Essays on the Foundations of Ontology | Oxford: Oxford University Press | 2009年   |

**主讲教师简介:**

张志林, 复旦大学哲学学院教授, 博士生导师, 科学哲学与逻辑学系主任。

研究领域: 分析哲学, 形而上学, 语言哲学, 科学哲学, 科学思想史。

出版专著: 《因果观念与休谟问题》《科学合理性》《反本质主义与知识问题——维特根斯坦后期哲学的扩展研究》(与陈少明合著)《技术解释研究》(与张华夏合著)。

主编文集: 《当代学术视野丛书》《中国科学哲学论丛》《当代哲学问题研读指针丛书·逻辑和科技哲学系列》《当代哲学经典·科学哲学卷》(编译)《系统观念与哲学探索》《科学·哲学·文化》《科学·认知·意识》《自由交谈》(丛书)和《多维视界中的维特根斯坦》(编译)。



曾获金岳霖学术奖、全国社会科学优秀成果奖、广东省自然科学优秀成果奖、广东省优秀青年科学家奖等。

学术兼职：中国科学哲学专业委员会副理事长，中国分析哲学专业委员会学术委员，《世界哲学》杂志编委，深圳大学客座教授，山东大学国际莱布尼茨研究中心兼职教授。

联系方式：zhilinz@fudan.edu.cn

## PHIL130185h 形而上学（荣誉课程）

|         |   |
|---------|---|
| 课程代码    | PHIL130185h   |
| 课程名称    | 形而上学  |
| 英文名称    | Metaphysics   |
| 学分数     | 4 学分  |
| 课程性质    | 专业必修课程  |
| 教学目的    | 形而上学是哲学领域最具基础性的部分。<br>通过本课程的学习，使学生们全面了解形而上学的研究概况，掌握形而上学的关键概念、核心主题和基本理论，领会形而上学与其他哲学领域的关系，并学会哲学研究的基本方法。   |
| 基本内容简介  | 本课程包括三部分内容：<br>第一部分属于元形而上学研究，讨论形而上学的基本特征、核心主题、研究方法和主要意义。<br>第二部分介绍传统形而上学的主要论题，例如：存在之为存在，第一因，恒常物；实在与现象；实体与属性；共相与殊相。<br>第三部分探讨当代形而上学的热点问题，例如：模态；时间与空间；因果关系、自由意志和决定论；心-物问题；上帝存在的本体论证明。   |
| 基本要求：   | (1) 根据上述内容简介，要求学生理解形而上学的基本特征、核心主题、研究方法和主要意义，掌握传统形而上学的主要论题及其论证思路，以及当代形而上学的热点问题及其论证思路。<br>(2) 了解传统形而上学与当代形而上学的关系。<br>(3) 了解形而上学与哲学其他分支学科的关系。  |
| 授课方式：   | 授课方式可简略地表达为“系统讲授+专题讨论”。具体地说，首先，由主讲教师全面地讲解上述基本内容；其次，结合课程内容设计专题，组织学生阅读文献，展开讨论；最后，适当安排学术讲座，邀请国内外专家介绍相关问题的研究现状，分享其研究成果。   |
| 主讲教师简介： | 张志林，复旦大学哲学学院教授，博士生导师，科学哲学与逻辑学系主任。<br>研究领域：分析哲学，形而上学，语言哲学，科学哲学，科学思想史。<br>出版专著：《因果观念与休谟问题》《科学合理性》《反本质主义与知识问题——维特根斯坦后期哲学的扩展研究》（与陈少明合著）《技术解释研究》（与张华夏合著）。<br>主编文集：《当代学术视野丛书》《中国科学哲学论丛》《当代哲学问题研读指针丛书·逻辑和科技哲学系列》《当代哲学经典·科学哲学卷》（编译）《系统观念与哲学探索》《科学·哲学·文化》《科学·认知·意识》《自由交谈》（丛书）和《多维视界中的维特根斯坦》（编译）。<br>曾获金岳霖学术奖、全国社会科学优秀成果奖、广东省自然科学优秀成果奖、广东省优秀青年科学家奖等。<br>学术兼职：中国科学哲学专业委员会副理事长，中国分析哲学专业委员会学术委员，《世界哲学》 |

杂志编委，深圳大学客座教授，山东大学国际莱布尼茨研究中心兼职教授。

### 教学团队成员

| 姓名  | 性别 | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责                              |
|-----|----|-----|------|--|
| 郝兆宽 | 男  | 教授  | 哲学学院 | 专题讨论/课外讲座：<br>抽象对象的形而上学问题<br>——以数学哲学为例 |
| 邵强进 | 男  | 教授  | 哲学学院 | 专题讨论/课外讲座：<br>模态的形而上学问题                |
| 王聚  | 男  | 讲师  | 哲学学院 | 专题讨论/课外讲座：<br>形而上学与知识论                 |
| 王志伟 | 男  | 副教授 | 哲学学院 | 专题讨论/课外讲座：<br>形而上学与技术哲学                |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

| 周次 | 内容            | 形式    | 学时 |
|----|---------------|-------|----|
| 1  | 形而上学：历史反思     | 讲授    | 2  |
| 2  | 形而上学：当代研究     | 讲授    | 2  |
| 3  | 实在与现象         | 讲授    | 2  |
| 4  | “存在”分析        | 讲授    | 2  |
| 5  | 共相与殊相         | 讲授    | 2  |
| 6  | 抽象对象（1）       | 讲授    | 2  |
| 7  | 抽象对象（2）       | 讲授+讨论 | 2  |
| 8  | 时间与空间（1）      | 讲授    | 2  |
| 9  | 时间与空间（2）      | 讲授+讨论 | 2  |
| 10 | 必然性与可能性（1）    | 讲授    | 2  |
| 11 | 必然性与可能性（2）    | 讲授+讨论 | 2  |
| 12 | 因果性、决定论与自由（1） | 讲授    | 2  |
| 13 | 因果性、决定论与自由（2） | 讲授+讨论 | 2  |
| 14 | 关于上帝存在的本体论证明  | 讲授    | 2  |
| 15 | 实在论与反实在论（1）   | 讲授    | 2  |
| 16 | 实在论与反实在论（2）   | 讲授+讨论 | 2  |

#### 课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

参见上述“教学团队成员”部分的相关内容。主讲教师负责统筹安排，助教协助，首先由教学团队有关成员做引子报告，然后组织学生讨论。讨论前布置学生阅读有关文献。

#### 考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

专题讨论成绩：30% [主要根据学生在各专题讨论中的发言情况进行评价；每个学生至少有一次主题发言，并提交专题论文]

期末考试成绩：70% [开卷考试]

**必备教材:**

迈克尔·路克斯 (Michael Loux) 著, 朱新民译: 《当代形而上学导论》 (*Metaphysics: A Contemporary Introduction*), 复旦大学出版社, 2008 年

**推荐书本:**

彼得·范·因瓦根 (Peter van Inwagen) 著, 宫睿译: 《形而上学》 (*Metaphysics*), 北京大学出版社, 2007 年。

布鲁斯·昂 (Bruce Aune) 著, 田园、陈高华译: 《形而上学》 (*Metaphysics*), 中国人民大学出版社, 2006 年。

Michael J. Loux, ed. (second edition, 2008), *Metaphysics: Contemporary Readings*, New York and London: Routledge.

## PHIL130186 知识论

|   |  |     |        |           |    |
|---|--|-----|--------|-----------|----|
| 课程代码  | PHIL130186   |     |        |           |    |
| 课程名称  | 知识论  |     |        |           |    |
| 英文名称  | Contemporary Epistemology  |     |        |           |    |
| 学分数   | 2  | 周学时 | 2      | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |        |           |    |
| 教学目的  | 通过本课程的学习，旨在让学生对当代知识论的背景和主要争论话题有一定程度的了解，并学会如何进行知识论研究的方法，学会阅读和分析文献，从而具有初步的进行知识论研究的能力。  |     |        |           |    |
| 基本内容简介  | 本课程主要分为四个模块。第一模块介绍了当代知识论的背景与葛梯尔问题。第二部分讨论知识论里面关于知识辩护结构，以及内在主义与外在主义之争。第三部分介绍反运气知识论与德性知识论。第四部分介绍笛卡尔式彻底怀疑论和对此种怀疑论的三种解答进路，以及知识论的相对主义和可能的回应。   |     |        |           |    |
| <b>基本要求：</b><br>学生需要积极参与课堂讨论，完成相关文献阅读，不能无故旷课。期中完成一次课堂报告，期末完成一篇论文。   |  |     |        |           |    |
| <b>授课方式：</b><br>讲座授课以及课堂讨论  |  |     |        |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>王聚，爱丁堡大学哲学博士。主要研究方向为知识论和语言哲学，曾在 Synthese, Philosophia, International Journal of Philosophical Studies, 《自然辩证法研究》和《自然辩证法通讯》等国内外核心期刊上发表过论文。 |  |     |        |           |    |
| <b>教学团队成员</b>   |  |     |        |           |    |
| 姓名  | 性别   | 职称  | 院系     | 在教学中承担的职责 |    |
| 王聚  | 男  | 副教授 | 哲学院科逻系 | 授课老师      |    |

|   |    |    |     |      |      |
|---|----|----|-----|------|------|
| <p><b>教学内容安排</b>（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 导论（课程介绍，考试方式，一些核心概念的介绍，信念，命题，真，辩护）</li> <li>2. 知识的分析与葛梯尔问题（提出一种关于知识的标准分析以及葛梯尔对此的诘难）</li> <li>3. 内在主义 VS 外在主义（通过内在主义与外在主义的争论，看当代知识论的发展与困难）</li> <li>4. 阿格里帕难题与基础主义（介绍皮浪式怀疑论与基础主义）</li> <li>5. 融贯主义与无限主义（介绍另外两种辩护理论，即融贯主义与无限主义）</li> <li>6. 运气与知识（I）（从认知运气的角度来讨论葛梯尔问题对知识的挑战，介绍敏感性理论）</li> <li>7. 运气与知识（II）（介绍安全性理论）</li> <li>8. 德性知识论（I）（介绍内在主义与外在主义争论之后出现的德性知识论转向，德性可靠主义）</li> <li>9. 德性知识论（II）（德性知识论之德性责任论）</li> <li>10. 期中作业报告 I</li> <li>11. 期中作业报告 II</li> <li>12. 笛卡尔式怀疑论（讨论笛卡尔式彻底怀疑论，以及主要论证形式）</li> <li>13. 对笛卡尔式怀疑论的回应（I）语境主义</li> <li>14. 对笛卡尔式怀疑论的回应（II）新摩尔主义</li> <li>15. 知识论的相对主义（介绍什么是知识论的相对主义，以及支持相对主义的理论资源）</li> <li>16. 对相对主义的回应（如何回应知识论的相对主义）</li> <li>17-18. 考试考察</li> </ol> |    |    |     |      |      |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br/>针对课前布置的阅读材料，会在课堂上组织学生进行讨论。</p>   |    |    |     |      |      |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br/>需要助教：负责点名收作业，课堂记录与学生沟通。</p>  |    |    |     |      |      |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b><br/>平时成绩 30%（期中报告 15%+课堂出席和讨论 15%）<br/>期末论文 70%</p>  |    |    |     |      |      |
| <p><b>教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）</b></p> <p><input type="checkbox"/> 使用马工程教材</p> <p><input type="checkbox"/> 使用国内教材</p> <p><input type="checkbox"/> 使用境外教材</p> <p><input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义</p> <p><input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目</p> <p><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目</p>  |    |    |     |      |      |
| 书目  | 作者 | 书名 | 出版社 | 出版日期 | 页码范围 |

|            |   |  |           |      |       |
|------------|---|--|-----------|------|-------|
| 使用教材       |   |  |           |      |       |
| 阅读书目       | Duncan<br>Pritchard   | What is this thing<br>called knowledge | Routledge | 2010 | 1-180 |
| 推荐参考<br>书目 |   |  |           |      |       |
| 其它参考<br>资料 | <p>Gettier, E. (1963). 'Is justified belief knowledge', Analysis, Vol. 23, No. 6, 121-123.</p> <p>Dretske, F. (1971) "Conclusive Reasons," Australasian Journal of Philosophy 49: 1-22.</p> <p>Goldman, A. I. (1976) "Discrimination and Perceptual Knowledge," The Journal of Philosophy 73: 771-91.</p> <p>塞克斯都·恩披里克著，包利民，龚奎洪，唐翰译，《悬搁判断与心灵宁静》，2017年，北京：中国社会科学出版社。</p> |  |           |      |       |

**PHIL130186 知识论（荣誉课程）**

|                 |  |                  |                                 |             |   |                 |   |
|-----------------|--|------------------|---------------------------------|-------------|---|-----------------|---|
| <b>课程代码</b>     | <b>PHIL130186h</b>   |                  |                                 |             |   |                 |   |
| <b>中文名称</b>     | 知识论（H）   |                  |                                 |             |   |                 |   |
| <b>英文名称</b>     | Epistemology（H）  |                  |                                 |             |   |                 |   |
| <b>学分数</b>      | 4  | <b>实验（含上机）学分</b> | 0                               | <b>实践学分</b> | 2   | <b>含美育学分</b>    | 0 |
| <b>周课时</b>      | 4  | <b>周数</b>        | 18                              | <b>总课时</b>  | 72  | <b>含劳动教育总学时</b> | 0 |
| <b>授课语言</b>     | 中文   |                  | <b>是否荣誉课程</b>                   |             | 是   |                 |   |
| <b>课程性质</b>     | <input type="checkbox"/> 通识教育核心  |                  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 |             | “2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶  |                 |   |
|                 | <input type="checkbox"/> 大类基础  |                  | <input type="checkbox"/> 其他     |             | 非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 |                 |   |
| <b>教学目的</b>     | 本课程的学习旨在让学生对当代知识论的学科背景、核心概念和主要争论有一定程度的了解。课程会培养学生知识论研究的方法，比如文献的阅读和分析，批判性的思维能力，从而具有培养初步的知识论研究的能力。此外，课程还会树立学生追求真理和传播知识的价值观。   |                  |                                 |             |   |                 |   |
| <b>基本内容简介</b>   | <p>本课程主要分为四个模块：</p> <p>第一模块介绍当代知识论的基础概念、葛梯尔挑战及其回应。</p> <p>第二模块介绍反运气知识论与德性知识论。</p> <p>第三模块讨论知识论里面关于知识辩护结构，以及内在主义与外在主义之争。</p> <p>第四模块介绍笛卡尔式彻底怀疑论和对这种怀疑论的三种解答进路，以及知识论的相对主义和可能的回应。</p> |                  |                                 |             |   |                 |   |
| <b>基本要求：</b>    | 学生需要积极参与课堂讨论，完成相关文献阅读，不能无故旷课。完成一次课堂报告，期末完成一篇论文。  |                  |                                 |             |   |                 |   |
| <b>授课方式：</b>    | 讲座授课为主，辅以课堂讨论  |                  |                                 |             |   |                 |   |
| <b>课程负责人简介：</b> | 王聚，爱丁堡大学哲学博士，副教授，博士生导师。主要研究方向为知识论和语言哲学，曾在 Synthese, Philosophia, International Journal of Philosophical Studies, 《自然辩证法研究》和《自然辩证法通讯》等国内外核心期刊上发表过论文。                                |                  |                                 |             |   |                 |   |
| <b>主讲教师简介：</b>  | 王聚，爱丁堡大学哲学博士，副教授，博士生导师。主要研究方向为知识论和语言哲学，曾在 Synthese,  |                  |                                 |             |   |                 |   |



Philosophia, International Journal of Philosophical Studies, 《自然辩证法研究》和《自然辩证法通讯》等国内外核心期刊上发表过论文。

### 教学团队成员

| 姓名 | 性别 | 职称  | 院系      | 在教学中承担的职责 |
|----|----|-----|---------|-----------|
| 王聚 | 男  | 副教授 | 哲学学院科逻系 | 授课老师      |
|    |    |     |         |           |

### 教学内容安排（具体到每节课内容）：

#### 1. 导论

- (1) 课程介绍，考试方式
- (2) 核心概念介绍：信念，命题，真，辩护
- (3) 哲学史背景：知识与信念的区分（上）
- (4) 哲学史背景：知识与信念的区分（下）

#### 2. 知识的分析与葛梯尔问题（上）

- (1) 知识的标准分析
- (2) 葛梯尔挑战
- (3) 来自语言哲学的解法
- (4) 知识的因果理论

#### 3. 知识的分析与葛梯尔问题（下）

- (1) 无假前提理论
- (2) 可挫败性理论
- (3) 来自谬误的推理知识
- (4) 来自谬误的推理知识：解释方案

#### 4. 运气与知识（I）

- (1) 运气的日常理解
- (2) 敏感性理论的内涵
- (3) 敏感性理论的困难
- (4) 敏感性理论的完善

#### 5. 运气与知识（II）（介绍安全性理论）

- (1) 安全性理论
- (2) 安全性理论的困难与完善
- (3) 认知风险概念
- (4) 认知风险概念的运用

#### 6. 德性知识论（I）（介绍内在主义与外在主义争论之后出现的德性知识论转向，德性可靠主义）

- (1) 德性知识论产生背景
- (2) 索萨的德性可靠论
- (3) 德性可靠论的困难
- (4) 德性可靠论的完善

#### 7. 德性知识论（II）（德性知识论之德性责任论）

- (1) 德性责任论

- (2) 个例研究：理智谦逊
- (3) 恶习知识论：动机主义
- (4) 恶习知识论：后果主义
- 8. 阿格里帕难题与基础主义
  - (1) 皮浪式怀疑论、阿格里帕三难问题
  - (2) 经典基础主义
  - (3) 基础主义的当代发展（上）
  - (4) 基础主义的当代发展（下）
- 9. 融贯主义与无限主义
  - (1) 融贯主义
  - (2) 无限主义
  - (3) 无限主义能否解决倒退问题：支持
  - (4) 无限主义能否解决倒退问题：反对
- 10. 内在主义 VS 外在主义
  - (1) 内在主义的内涵、种类及困难
  - (2) 外在主义的内涵、种类及困难
  - (3) 外在主义专题拓展：新恶魔问题
  - (4) 外在主义专题拓展：拔靴问题
- 11. 期中作业报告和讨论 II
- 12. 笛卡尔式怀疑论（讨论笛卡尔式彻底怀疑论，以及主要论证形式）
  - (1) 彻底怀疑论的核心思想
  - (2) 两个怀疑论论证
  - (3) 哲学怀疑论的意义：斯特劳德（上）
  - (4) 哲学怀疑论的意义：斯特劳德（下）
- 13. 回应彻底怀疑论（I）语境主义
  - (1) 语境主义思想概述
  - (2) 语境主义的困难
  - (3) 德罗斯的语境主义
  - (4) 德罗斯语境主义的完善
- 14. 回应彻底怀疑论（II）新摩尔主义
  - (1) 摩尔主义
  - (2) 新摩尔主义的理论图谱
  - (3) 知识论析取主义
  - (4) 知识论析取主义的完善
- 15. 知识论的相对主义
  - (1) 相对主义思想源泉
  - (2) 支持相对主义的核心论证（I）
  - (3) 支持相对主义的核心论证（II）
  - (4) 相对主义的新发展：怀特

|   |      |         |               |         |         |   |  |
|---|------|---------|---------------|---------|---------|---|--|
| <p>16. 回应相对主义</p> <p>(1) 自我驳斥、中立证据</p> <p>(2) 超越个人视角、无错分歧</p> <p>(3) 相对主义的新发展：鲍西安</p> <p>(4) 相对主义的新发展：麦克法兰</p> <p>17-18. 考试考察</p>   |      |         |               |         |         |   |  |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>针对课前布置的阅读材料，会在课堂上组织学生进行讨论。</p>  |      |         |               |         |         |   |  |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>需要助教：负责点名收作业，课堂记录，引导课堂讨论。</p>   |      |         |               |         |         |   |  |
| <p><b>考核和评价方式</b>（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</p> <p>平时成绩 30%（期中报告 15%+课堂出席和讨论 15%）</p> <p>期末论文 70%</p>  |      |         |               |         |         |   |  |
| <p><b>教材选用情况：</b></p> <p><b>是否使用教材：</b> <input type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。</p>  |      |         |               |         |         |   |  |
| 序号  | 教材名称 | 主编      | ISBN          | 出版年月    | 出版单位    | 教材使用情况  | 教材类型   |
| 1   | 王聚   | 当代知识论导论 | 9787309160635 | 复旦大学出版社 | 2022年9月 | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2   |      |         |               |         |         | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| <p><b>教学参考资料</b>（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：</p> <p><i>Contemporary Debates in Epistemology</i>, Matthias Steup, John Turri and Ernest Sosa (eds.) Wiley Blackwell, 2014. ISBN 978-0-470-67209-9</p> |      |         |               |         |         |   |  |

PHIL130047 技术哲学

|   |  |           |      |           |    |
|---|--|-----------|------|-----------|----|
| 课程代码  | PHIL130047.01  |           |      |           |    |
| 课程名称  | 技术哲学   |           |      |           |    |
| 英文名称  | Philosophy of Technology   |           |      |           |    |
| 学分  | 2  | 含实践学分     | 0.5  | 实验（含上机）学分 |    |
| 周学时   | 2  | 实验（含上机）学时 |      | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |           |      |           |    |
| 教学目的  | 本课程力图昭示马克思技术哲学思想的当代意义，让学生充分认识到对现代技术进行哲学思索的重要性以及技术问题的广泛关涉性。   |           |      |           |    |
| 基本内容简介  | 本课程主要介绍和探讨技术哲学的主要研究纲领和历史演变，聚焦现代技术的本质问题、人的技术性本质问题、技术谱系学、技术与科学和资本的关系，以及技术的政治、伦理、审美维度，马克思技术哲学思想的当代意义等。  |           |      |           |    |
| 基本要求：批判性理解技术哲学的发展历史和主要研究纲领，了解技术哲学研究的基本问题，认识马克思技术哲学思想的重要性和当代意义。  |  |           |      |           |    |
| 授课方式：课堂讲授、课后阅读、课堂讨论   |  |           |      |           |    |
| 主讲教师简介：王志伟，男，1963年生，副教授，北京大学、复旦大学科学技术哲学专业硕博士毕业，研究方向为科学哲学、技术哲学。  |  |           |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b>   |  |           |      |           |    |
| 姓名  | 性别   | 职称        | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 王志伟   | 男  | 副教授       | 哲学学院 | 授课        |    |
| <b>教学内容安排</b> （按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：<br>（第 1—3 周）绪论：走向技术哲学<br>1、技术哲学探索的必要性（1）<br>2、技术哲学的历史发展和目前的基本状况（2）<br>3、学习方法（3）<br>阅读：1、海德格尔“世界图像的时代”<br>2、麦克卢汉“花花公子访谈录”<br>3、福柯“尼采、谱系学、历史学”<br>讨论：1、技术哲学作为“第一哲学”<br>2、研究方法论：技术谱系学<br>（第 4—9 周）第一部分：技术与人的本质性联系 |  |           |      |           |    |

- 1、 技术概念的初步分析
  - 2、 技术作为手段(1)
  - 3、 技术作为人的延伸(2)
  - 4、 技术作为展现(3)
  - 5、 技术的生存论基础与人的技术性本质
  - 6、 技术与人：起源问题(4)
  - 7、 技术与异化(5)
  - 8、 人的未来：后人类主义批评(6)
- 阅读：1、海德格尔“技术的追问”
- 2、卢梭《论人类不平等的起源和基础》
  - 3、麦克卢汉《理解媒介》
  - 4、马克思恩格斯《德意志意识形态》（一、费尔巴哈）
- 讨论：1、技术学与人类学
- 2、麦克卢汉：Narcissusnarcosis
  - 3、后人类主义的形而上学基础

（第10—13周）第二部分：从古代技艺到现代技术体系

- 1、 通往现代技术体系的道路（关于研究方法的问题）
  - 2、 技术进化论（1）
  - 3、 资本的力量（2）
  - 4、 西方哲学—自然科学—现代技术体系的历史性考察（3）
  - 5、 现代世界的技术构造（4）
- 阅读：1、马克思《资本论》“机器与大工业”
- 2、贝尔纳·斯蒂格勒《技术与时间》第一章“技术进化论”
  - 3、阿尔弗雷德·舒茨《资本与技术：马克思和海德格尔》
- 讨论：1、技术与科学的本质性关联
- 2、技术与资本

（第14—16周）第三部分：几个专题问题的讨论

- 1、 技术决定论与社会建构论（1）
  - 2、 技术乐观主义与技术恐惧（2）
  - 3、 技术与政治、伦理、审美（3）
- 讨论：案例分析：现代技术的社会冲击（大数据、人工智能、生命技术等）

| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br/>根据教学进度，要求学生针对问题进行课外阅读，在此基础上展开课堂讨论。</p>   |          |                       |         |        |      |
|---|----------|-----------------------|---------|--------|------|
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p>  |          |                       |         |        |      |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b><br/>课堂问答和参与讨论（10%），期中作业（30%），期末论文（60%）</p>   |          |                       |         |        |      |
| <p><b>教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）</b><br/> <input type="checkbox"/> 使用马工程教材<br/> <input type="checkbox"/> 使用国内教材<br/> <input type="checkbox"/> 使用境外教材<br/> <input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br/> <input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目<br/> <input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目</p> |          |                       |         |        |      |
| 书目  | 作者       | 书名                    | 出版社     | 出版日期   | 页码范围 |
| 使用教材  |          |                       |         |        |      |
| 阅读书目  | 吴国盛      | 《技术哲学经典读本》            | 上海交大出版社 | 2008年  |      |
|   | 乔治·巴萨拉   | 《技术发展简史》              | 复旦大学出版社 | 2000年版 |      |
|   | 马克思      | 《机器、自然力和科学的应用》        | 人民出版社   | 1978年版 |      |
|   | 麦克卢汉     | 《理解媒介——论人的延伸》         | 商务印书馆   | 2000年  |      |
|   | 海德格尔     | 《海德格尔选集》（下）第五编“技术的追问” | 上海三联书店  | 1996年  |      |
|   | 贝尔纳·斯蒂格勒 | 《技术与时间——爱比米修斯的过失》     | 译林出版社   | 2000年  |      |
|   |          |                       |         |        |      |

PHIL130101 心灵哲学

|        |   |     |   |      |    |
|--------|---|-----|---|------|----|
| 课程代码   | PHIL130101  |     |   |      |    |
| 课程名称   | 心灵哲学  |     |   |      |    |
| 英文名称   | Philosophy of Mind  |     |   |      |    |
| 学分数    | 2   | 周学时 | 2 | 授课语言 | 英语 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他   |     |   |      |    |
| 教学目的   | <p>帮助学生理解心灵哲学中的一些哲学基本议题，如种种唯物主义心灵观以及对于它们的二元论驳斥，还有心灵哲学与认知心理学、神经科学与人工智能之间的密切关联。本课程旨在帮助外籍学生理解分析哲学研究的一些基本思维方法，以及一些关于心灵哲学问题的基本问题切入方式，以便为更为高等的哲学课程学习做好准备。</p> <p>This Course is designed for advanced international students who want to know the basic issues in philosophy of mind. Topics covered by this course include varieties of materialist theories of mind and the objections of them from the dualist perspective, as well as the correlations between philosophical concerns and scientific inquiries , especially those related to cognitive psychology , neuro-science , and Artificial Intelligence. Students are expected to have a basic idea of what philosophical thinking is by attending this course, and this Course itself will also provide quite updated information about what contemporary philosophy of mind is.</p>   |     |   |      |    |
| 基本内容简介 | <p>课程以心灵哲学中的 12 个基本问题为讨论线索，系统介绍四种唯物主义的心灵立场，即行为主义、同一性理论、取消主义以及功能主义。在介绍每一个哲学立场时，课程都会涉及每一个立场得以成立的逻辑理由、其最主要的反对立场，以及相关立场与相关的科学研究成果之间的关联。课程的总体哲学立场偏向唯物主义，但是也给予了唯物主义的主要敌对面二元论以足够的讨论时间。最后课程的主要用力点放在了人工智能哲学之上，以便能够让听众了解到一些最为前沿的科技研究背后的哲学背景。</p> <p>This course begins with 12 fundamental problems in philosophy, and takes the list of these problems as a cue to introduce the main part of this course, i.e., the four main positions of the materialist conception of the nature of mind, which include: behaviorism, identity theory, eliminative materialism, and functionalism. When each position is addressed, the reasons for supporting it and main objections against it will be provided to the audience respectively. The whole course is materialism-oriented, but there is still enough space for discussing its competing positions like dualism. This course also focuses on the correlation between philosophy and Artificial Intelligence.</p> |     |   |      |    |

**基本要求:**

对哲学基础没有任何要求。

仅要求基本的逻辑思维能力，与跟紧老师，认真听讲。课后，按时完成作业。

**授课方式:**

按主题依次进行，主要为讲授式。

**主讲教师简介:**

徐英瑾教授于 2004 年毕业于复旦大学哲学学院，获哲学博士学位。主要从事心灵哲学、语言哲学、认知科学哲学、人工智能哲学与认识论方面的研究，已在国内外学术期刊发表论文 50 余篇，出版专著 5 部。曾在美国圣母大学哲学系访问 10 个月，在意大利慈幼大学访问 10 个月。

Professor XU Yingjin receives Ph.D. in Philosophy in 2004 in Fudan University. He has published more than 50 academic papers either in English or in Chinese in journals and 5 books in Chinese. He visited The University of Notre Dame (U.S.A) for 10 months from 2007—2008, and Universita Pontificia Salesiana from 2002 to July 2003. Prof. XU is specialized in philosophy of mind, philosophy of language, philosophy of cognitive science, epistemology, as well as philosophy of Artificial Intelligence.

联系方式:

[yjxu@fudan.edu.cn](mailto:yjxu@fudan.edu.cn)

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
| 无  |    |    |    |           |

**教学内容安排** (按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容):

模块一：课程介绍

模块二：什么是心灵哲学？心灵哲学的十二个基本问题

模块三：行为主义的基本思想与基本问题

模块四：心脑同一论与其基本问题

模块五：消除式唯物主义与神经网络模型

模块六：功能主义与人工智能哲学

Module 1 Introduction

Module 2 The most fundamental problems in philosophy of mind



- Module 3 Behaviorism and its problems
- Module 4 Identity theory and its problems
- Module 5 Eliminative materialism and the artificial neuro-network
- Module 6 Functionalism and Artificial Intelligence

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

无

如需配备助教，注明助教工作内容：

统计课堂出勤。

辅助课程的正常进行，如放映课件等。

收发且初步评判平时作业。

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

课程出勤、平时作业完成情况与课堂表现，将一起决定平时成绩。

期末上交一篇课程论文，决定期末成绩。

必备教材

Mind: A Brief Introduction, by John Seale, Oxford University Press, 2004.

Philosophy of Mind: An Contemporary Introduction (the third eidtion), by John Heil, Routledge, 2012.

A Companion to the Philosophy of Mind, edited by Samuel Guttenplan, John Wiley & Sons, 1996.

(2) 限定选修课程(必选 4 学分)

PHIL130048 逻辑哲学

| 《逻辑哲学》课程           |                      |    |     |      |     |    |     |    |
|--------------------|----------------------|----|-----|------|-----|----|-----|----|
| 一、基本信息             |                      |    |     |      |     |    |     |    |
| 课程代码               | PHIL130048           |    |     | 学分   | 2   |    | 周学时 | 2  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                  |    | 二年级 |      | 三年级 |    | 四年级 |    |
|                    |                      | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋 |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | Philosophy of Logics |    |     |      |     |    |     |    |
| 课程类别               | 限定选修课                |    |     |      |     |    |     |    |
| 授课语言               |                      |    |     |      |     |    |     |    |
| 预修课程               |                      |    |     | 后续课程 |     |    |     |    |
| 教学方式               | 授课                   |    |     | 考核方式 | 考试  |    |     |    |

二、教学目的和基本要求

This course will help the attendants to fuse effectively the studies of logic knowledge and cultivation of the abilities of philosophical dialectics, promote their attainments of philosophical analysis. The course will discuss the philosophical topics along with the logical inquiries; explore the metaphysical problem of logics, the epistemological status of logics, and the relationship between the formal and ordinary languages. From the point view of philosophy, the course will analysis the basic logic notions, such as sentential connectives and letters, quantifiers, variables, singular terms, formal validity, truth and logical truth, etc, which will prefer to the understanding of logic and philosophy. This course will welcome all those students who are interest in Logic and Philosophy, it will be better if the attendants know something about propositional Logic or predicate Logic, but normally the course has no requirement for Logic background to the undergraduate students. The instructor will discuss with students regularly, and every attendant must do an oral presentation and hand in at least one paper during the course based on the material given by the instructor and pass the final exam by the end of the semester.

三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)

Course Schedule (Please supply the details about each lesson in a total of 18 weeks):

*Chap1. Introduction*

- I. About this course*
- II. Topics in general*
- III. Recourses' of further study*

*Chap2. A Brief History of Logic*

- I. A Map of Logic*
- II. Logic in Western*

- III. Logic in Ancient India*
- IV. Logic in Ancient China*
- V. The status of Logic in contemporary academics*

*Chap3. Validity*

- I. Arguments and its assessments*
- II. Definitions of Validity*
- III. Validity and Deduction*

*Chap4 Sentence Connectives*

- I. Connectives*
- II. Truth tables*
- III. Truth Functions and Truth forms*
- IV. Formal and Informal Considerations*

*Chap5 Quantifiers*

- I. The quantifiers and their interpretation*
- II. Quantification and ontology*
- III. The Choice of interpretation*

*Chap6 Singular terms*

- I. Singular terms*
- II. Proper names*
- III. Descriptions*

*Chap7 Sentence, statement, and proposition*

- I. Kant's judgment theory*
- II. Sentence, statement, proposition*
- III. Counterfactuals*

*Chap8 Truth*

- I. Problems of Truth*
- II. Different Theories*
- III. Related Issues*
- IV. Further Readings*

*Chap9 Paradoxes*

- I. what is paradox?*
- II. solutions to paradoxes*
- III. Further questions*
- IV. Further Readings*

*Chap10 Modal Theories*

- I. The notion of Modal*
- II. Possible world*
- III. Model, frame, and semantics*
- IV. Several philosophical discussions*

Grading & Evaluation (Provide a final grade that reflects the formative evaluation process) :

Attendance: 10%

|  |     |
|--|-----|
| Contribution to Class Discussion/Oral Presentation | 30% |
| FinalExam  | 60% |

Teaching Materials & References (Including Author, Title, Publisher and Publishing time):

Philosophy of Logics, by Susan Haack, Cambridge University Press, 1978

The Logical Manual, by Volker Halbach, Oxford University Press, 2011

Supplementary Material:

Topics in philosophical logic, by Nicholas Rescher, Dordrecht, D. Reidel, 1969

Tractatus Logico-Philosophicus, by Ludwig Wittgenstein, Routledge & Kegan Paul Ltd., 1923.

Handbook of Philosophical Logic, ed. Dov Gabbay and F. Guenther. Dordrecht: Kluwer, 1983 - 9.

Gödel, Escher, Bach: An Eternal Golden Braid, by Douglas R. Hofstadter, the Commercial Press, 1995.

Handbook of Logic and Language, ed. Johan van Benthem and Alice ter Meulen. Cambridge, MA: MIT Press, 1997.

Recommended Reading:

Book series:

Clarendon Library of Logic and Philosophy. Oxford: Clarendon Press.

Library of Philosophy and Logic. Oxford: Basil Blackwell.

Internet:

<http://www.nd.edu/~ndjfl/index.html> Notre Dame Journal of Formal Logic

<http://www.aslonline.org/> Association for Symbolic Logic

<http://www.earlham.edu/~peters/philinks.htm> Guide to Philosophy on the Internet (Peter Suber, Philosophy Department, Earlham College)

## PHIL130110 语言哲学

|  |   |     |   |      |    |
|--|---|-----|---|------|----|
| 课程代码   | PHIL130110.01   |     |   |      |    |
| 课程名称   | 语言哲学  |     |   |      |    |
| 英文名称   | Philosophy of Language  |     |   |      |    |
| 学分数  | 2   | 周学时 | 2 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修<br><input type="checkbox"/> 其他   |     |   |      |    |
| 教学目的   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 让学生对语言哲学的一些经典文本进行细致的阅读</li> <li>- 使学生理解一些重要的语言哲学思想</li> <li>- 使学生能对相关问题展开批判性讨论</li> </ul>  |     |   |      |    |
| 基本内容简介   | <p>本课程的旨在介绍英美分析传统的语言哲学。涉及内容包括：（1）专名和摹状词的意义，（2）指示词的意义，（3）真（truth）和意义，（4）语用产生的意义，（5）隐喻的意义，（6）语言和哲学的关系。选取的文本包括弗雷格（Frege）、罗素（Russell）、斯特劳森（Strawson）、唐纳兰（Donnellan）、克里普克（Kripke）、普特南（Putnam）、凯普兰（Kaplan）、塔斯基（Tarski）、戴维森（Davidson）、奥斯丁（Austin）、格莱斯（Grice）、塞尔（Searle）、维特根斯坦（Wittgenstein）等的著作。</p> |     |   |      |    |
| <b>基本要求：</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 学生需要积极参与课堂讨论，不能无故旷课</li> <li>- 学生需完成相关文献阅读</li> <li>- 学生需在期中完成一篇命题短论文</li> <li>- 期末开卷考试</li> </ul>   |   |     |   |      |    |
| <b>授课方式：</b><br>讲座授课以及课堂讨论   |   |     |   |      |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>刘皓滢，男，1989年8月生于江苏苏州。马萨诸塞大学（University of Massachusetts）哲学博士。曾在 <i>Philosophical Psychology</i> 、 <i>Journal of Consciousness Studies</i> 发表论文。曾为 <i>Cognitive Science</i> 、 <i>The British Journal for the Philosophy of Science</i> 审稿。 |   |     |   |      |    |

| 教学团队成员   |    |             |           |           |
|--|----|-------------|-----------|-----------|
| 姓名   | 性别 | 职称          | 院系        | 在教学中承担的职责 |
| 刘皓滢  | 男  | 青年副研究员；中级职称 | 哲学院逻辑与科哲系 | 授课老师      |
|  |    |             |           |           |
| <p><b>教学内容安排</b>（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 导论（课时 1：课程介绍，考核方式，背景简介；课时 2：篇章试读）</li> <li>2. 弗雷格 Frege, “On Sense and Reference”<br/>（课时 1：弗雷格的涵义/指称理论；课时 2：弗雷格的语言分析）</li> <li>3. 罗素 Russell, “Descriptions and Incomplete Symbols”<br/>（课时 1：罗素的摹状词理论；课时 2：摹状词理论的后果）</li> <li>4. 斯特劳森 Strawson, “On Referring”<br/>（课时 1：斯特劳森对罗素的批评；课时 2：斯特劳森论指称）</li> <li>5. 唐纳兰 Donnellan, “Reference and Definite Descriptions”<br/>（课时 1：唐纳兰论指称；课时 2：回顾罗素、斯特劳森、唐纳兰的摹状词分析）</li> <li>6. 克里普克 Kripke, <i>Naming and Necessity</i>（选段）<br/>（课时 1：克里普克论同一性；课时 2：克里普克论命名）</li> <li>7. 普特南 Putnam, “The Meaning of ‘Meaning’”（选段）<br/>（课时 1：语义外在论；课时 2：语义分工与科学实在论）</li> <li>8. 凯普兰 Kaplan, “On the Logic of Demonstratives”<br/>（课时 1：指示词的语义；课时 2：指示词的逻辑简述）</li> <li>9. 塔斯基 Tarski, “The Semantic Conception of Truth and the Foundations of Semantics”<br/>（课时 1：传统真观念的问题；课时 2：塔斯基论真）</li> <li>10. 戴维森 Davidson, “Truth and Meaning”<br/>（课时 1：戴维森论语义；课时 2：戴维森论诠释）</li> <li>11. 奥斯丁 Austin, “Performative Utterances”<br/>（课时 1：言语行为；课时 2：施为句和叙事句）</li> <li>12. 格莱斯 Grice, “Logic and Conversation”<br/>（课时 1：会话含义；课时 2：格莱斯的会话含义举例）</li> <li>13. 塞尔 Searle, “Metaphor”<br/>（课时 1：塞尔论隐喻；课时 2：对塞尔隐喻观的评估）</li> <li>14. 维特根斯坦 Wittgenstein, <i>Tractatus Logico-Philosophicus</i> (选段)<br/>（课时 1：《逻辑哲学论》选段导读；课时 2：图像论）</li> <li>15. 维特根斯坦 Wittgenstein, <i>Philosophical Investigations</i> (选段)<br/>（课时 1：《哲学研究》选段导读；课时 2：使用论；维特根斯坦论哲学）</li> <li>16. 整理和复习</li> <li>17-18. 考核</li> </ol> |    |             |           |           |

| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br/>         针对课前布置的阅读材料和课堂内容，会在课堂上组织学生进行讨论，请学生举例。</p>  |                     |  |           |         |   |
|--|---------------------|--|-----------|---------|---|
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br/>         期中作业、期末试卷批改，与学生沟通联系，帮助组织课堂讨论。</p>  |                     |  |           |         |   |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b></p> <p>平时成绩 25%（课堂出席，参与课堂讨论）<br/>         期中作业 25%<br/>         期末开卷考试 50%</p>  |                     |  |           |         |   |
| <p><b>教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）</b></p> <p><input type="checkbox"/> 使用马工程教材<br/> <input type="checkbox"/> 使用国内教材<br/> <input type="checkbox"/> 使用境外教材<br/> <input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目</p> |                     |  |           |         |   |
| 书目   | 作者                  | 书名   | 出版社       | 出版日期    | 页码范围  |
| 使用教材   |                     |  |           |         |   |
| 阅读书目   | 霍永寿,林允清,成晓光<br>编辑导读 | 西方语言哲学经典原著系列：西方语言哲学入门必读：论文选集（上、下卷）<br>Basic Readings in the Western Philosophy of Language (Vol. 1, 2) | 上海外语教育出版社 | 2012-12 | 上卷：<br>59-78,<br>153-75,<br>183-215,<br>221-39,<br>344-58;<br>下卷：<br>7-42,<br>81-97,<br>148-61,<br>186-202,<br>369-88 |

|        |                               |  |                          |      |          |
|--------|-------------------------------|--|--------------------------|------|----------|
|        | Saul Kripke                   | <i>Naming and Necessity</i>  | Harvard University Press | 1972 | 71-97    |
|        | 塞尔, J.R. (著), 张绍杰(导读)         | 表述和意义: 言语行为研究 Expression and Meaning: Studies in the Theory of Speech Acts | 外语教学与研究出版社               | 2001 | 76 - 116 |
| 推荐参考书目 | 陈嘉映(著)                        | 简明语言哲学   | 中国人民大学出版社                | 2013 | 全书       |
|        | 马蒂尼奇, A.P. (编), 牟博、杨音莱、韩林合(译) | 语言哲学   | 商务印书馆                    | 1998 | 全部       |
|        | 维特根斯坦(著), 贺绍甲(译)              | 逻辑哲学论  | 商务印书馆                    | 2011 | 全部       |
|        | 维特根斯坦(著), 李步楼(译)              | 哲学研究   | 商务印书馆                    | 2015 | 全部       |
|        | 克里普克(著), 梅文(译)                | 命名与必然性   | 上海译文出版社                  | 2001 | 全部       |
| 其它参考资料 |                               |  |                          |      |          |



## PHIL130158 人工智能哲学

| 《人工智能哲学》课程         |                                       |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|---------------------------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| 一、基本信息             |                                       |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130158                            |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                                   |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                                    |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Philosophy of Artificial Intelligence |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 限定选修课                                 |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |                                       |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                                       |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                                    |  |     | 考核方式 | 考试  |     |     |  |

## 二、教学目的和基本要求

人工智能哲学是对人工智能的本性进行基本反思的学科。教学的目的是使得学生对于当今人工智能研究的基本路数有一定的了解，并从哲学角度对这些技术路数的前提进行反思。

本课程包括 6 个部分的内容：

1. 人工智能的技术路线（如符号 AI 与联接主义）的基本含义。图灵机与图灵测验等基本概念的含义。
2. 人工智能与近代哲学的关系，特别是唯理派哲学与符号 AI 的关系。
3. 强人工智能理念是否可能实现？从哥德尔不完全定理出发是否可以对此作出否定回答？
4. 汉字屋思想实验是否对强人工智能构成挑战？
5. 框架问题的本质以及可能的解决路径。
6. 与自然语言处理相关的哲学问题。

通过本课程的学习，学生们能够全面了解人工智能科学与哲学的关联，学会将哲学思辨与工科思维相互沟通。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

### 教学进度安排：

| 周次 | 内容            | 形式 | 学时 |
|----|---------------|----|----|
| 1  | 人工智能为何需要哲学的帮助 | 讲授 | 2  |
| 2  | 近代哲学与人工智能     | 讲授 | 2  |
| 3  | 图灵机           | 讲授 | 2  |
| 4  | 图灵测验          | 讲授 | 2  |

|  |               |       |   |
|--|---------------|-------|---|
| 5  | 符号人工智能        | 讲授+讨论 | 2 |
| 6  | 联接主义          | 讲授    | 2 |
| 7  | 贝叶斯网络         | 讲授    | 2 |
| 8  | 中文屋论证         | 讲授    | 2 |
| 9  | 哥德尔不完全定理与人工智能 | 讲授+讨论 | 2 |
| 10   | 框架问题（1）       | 讲授    | 2 |
| 11   | 框架问题（2）       | 讲授    | 2 |
| 12   | 机器视觉（1）       | 讲授    | 2 |
| 13   | 机器视觉（2）       | 讲授    | 2 |
| 14   | 自然语言处理（1）     | 讲授    | 2 |
| 15   | 自然语言处理（2）     | 讲授+讨论 | 2 |
| 16   | 人工智能与认知科学     | 讲授    | 2 |
| 17   | 人工智能与语言学      | 讲授    | 2 |
| 18   | 人工伦理          | 讲授+讨论 | 2 |
| <b>参考教材:</b>   |               |       |   |
| 徐英瑾著：《心智、语言和机器——维特根斯坦哲学与人工智能科学的对话》，人民出版社，2013年   |               |       |   |
| 玛格丽特·A·博登著：《人工智能哲学》，上海译文出版社，2006年。   |               |       |   |
| <b>扩展读物:</b>   |               |       |   |
| Margaret Bodon., <i>Mind as Machine: A History of Cognitive Science</i> , New York and Oxford University Press, 2008 |               |       |   |

## PHIL130245.01 科学、技术与社会(STS)

|   |   |     |   |      |    |
|---|---|-----|---|------|----|
| 课程代码  | PHIL130245.01   |     |   |      |    |
| 课程名称  | 科学、技术与社会 (STS)  |     |   |      |    |
| 英文名称  | Science, Technology & Society   |     |   |      |    |
| 学分数   | 2   | 周学时 | 2 | 授课语言 | 汉语 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |   |      |    |
| 教学目的  | 对科学技术在发展演变中的范式转变有清晰的了解；<br>对反思现代科学技术与当代社会之间关系的代表性哲学观点/流派有所了解；<br>对本课题产生自己的一定的思考与见解。   |     |   |      |    |
| 基本内容简介  | 科学的发展模式（含“科学是什么”）；技术的本质；<br>科学技术与社会的关系；科学技术发展前沿中内含的社会、伦理与哲学问题研究。  |     |   |      |    |
| 基本要求：<br>认真听讲，课后完成相关书目阅读；主动思考，积极参与讨论。<br>预修课程：哲学导论课及一定的自然科学、科学思想史知识。  |   |     |   |      |    |
| 授课方式：<br>讲授+讨论。   |   |     |   |      |    |
| 主讲教师简介：<br><br>徐志宏，女，哲学博士，复旦大学哲学学院副教授，研究方向为马克思主义与科学技术。曾任德国康斯坦兹大学哲学系访问学者。自2006年春季至今开设有“科学技术哲学导论”、“现代科学技术与社会发展”、“身体哲学”与“生态哲学”等本科生课程；“科学、技术与社会”、“科学与社会基本问题研究”、“马克思主义科学技术思想研究”等硕士生、博士生课程；以及“自然辩证法概论”、“中国马克思主义与当代”等全校硕士生、博士生公共课程。所参与的“自然辩证法概论”教学团队曾获学校教学奖。著有《生存论境域中的科学——马克思科学观研究》、《女性主义科学哲学》等著作，参译《杜威全集》，在国内核心期刊与论文集等刊物上发表论文十余篇。 |   |     |   |      |    |
| 联系方式： <a href="mailto:zhihongxu@fudan.edu.cn">zhihongxu@fudan.edu.cn</a>  |   |     |   |      |    |

| 教学团队成员  |    |    |    |           |
|---|----|----|----|-----------|
| 姓名  | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
| 无   |    |    |    |           |
| <p><b>教学内容安排</b>（共计 18 周，含考试周；建议具体到每周或每节课教学内容）：</p> <p>（第一周）绪论：解题</p> <p>（第二周）第一编：科学的发展模式<br/>第一章：科学哲学的由来及发展</p> <p>（第三周）第二章：累积渐进模式：科学观之归纳主义方案</p> <p>（第四周）第三章：科学观之证伪主义方案</p> <p>（第五周）第四章：科学观之历史主义方案</p> <p>（第六周）讨论课：根据前述三种科学观，讨论中医是否科学</p> <p>（第七周）第二编：技术的本质<br/>第五章：古人的技术观（中国/古希腊）</p> <p>（第八周）第六章：技术是科学的应用——一种近代以来的普遍观念</p> <p>（第九周）第七章：现代科学与技术的本质及关系——海德格尔的批判性解读</p> <p>（第十周）讨论课：改变人类未来命运的最新技术有哪些？</p> <p>（第十一周）第三编：科学、技术与社会发展<br/>第八章：关于“进步”的观念</p> <p>（第十二周）第九章：科技进步与文化进步</p> <p>（第十三周）第十章：科学技术与社会：历史唯物主义方案</p> <p>（第十四周）第四编：今天的科学技术（专题）<br/>第十一章：今天的科学技术发展有何特征？</p> <p>（第十五周）第十二章：是否存在“增长的极限”？</p> <p>（第十六周）答疑</p> |    |    |    |           |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br/>无</p>  |    |    |    |           |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br/>无</p>  |    |    |    |           |

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

论文

成绩：60%期末论文+ 20%课堂讨论+20%期中论文

教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：

| 作者  | 教材或参考资料名称 | 出版社   | 出版年月  |
|-----|-----------|-------|-------|
| 吴晓明 | 科学与社会     | 远东出版社 | 1995年 |

教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：

| 作者         | 教材或参考资料名称 | 出版社       | 出版年月  |
|------------|-----------|-----------|-------|
| 波普尔        | 猜想与反驳     | 中国美术学院出版社 | 2003年 |
| 库恩         | 科学革命的结构   | 北京大学出版社   | 2012年 |
| 海德格尔       | 海德格尔选集. 下 | 上海三联书店    | 1996年 |
| R. G. 柯林武德 | 自然的观念     | 华夏出版社     | 1999年 |
|            |           |           |       |

## 2.4 哲学专业(艺术哲学方向)

### (1) 专业必修课程

#### PHIL130315 艺术史理论与方法

|  |  |      |      |           |    |
|--|--|------|------|-----------|----|
| 课程代码   | PHIL130315.01  |      |      |           |    |
| 课程名称   | 艺术史理论与方法   |      |      |           |    |
| 英文名称   | Theory and Methodology of History of Art   |      |      |           |    |
| 学分数  | 3  | 周学时  | 3    | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |      |      |           |    |
| 教学目的   | 本课程为艺术哲学专业之必修课。主要目的在于使艺术哲学专业的学生获得关于艺术史的基本概念、理论和方法，使他们在哲学与艺术学的跨学科视野中逐步建立起艺术哲学的新概念和新思想。  |      |      |           |    |
| 基本内容简介   | 课程是对作为一个学科的艺术史的基本概念、理论和方法的介绍，包括形式分析、图像学与图像学、精神分析、艺术社会史、视觉考古学等等。  |      |      |           |    |
| <b>基本要求：</b><br><br>1. 文献阅读能力（包括专业英语文献的阅读能力）<br>2. 图像解读能力（包括使用形式与风格分析、图像学等基本方法）<br>结合实物考察和文献调研的简明科研能力  |  |      |      |           |    |
| <b>授课方式：</b><br>主讲+讨论  |  |      |      |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br><br>沈语冰，复旦大学特聘教授，翻译欧美现代艺术学术经典十多种，著作《20世纪艺术批评》《图像与意义》，均获教育部奖。近著包括即将出版的《马奈研究》和《塞尚研究》。  |  |      |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b>  |  |      |      |           |    |
| 姓名   | 性别   | 职称   | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 鲁明军  | 男  | 副教授  | 哲学学院 | 协助教学      |    |
| 吴虹   | 女  | 助理教授 | 哲学学院 | 协助教授      |    |
| <b>教学内容安排</b> （按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：<br><br>第一讲 导论（上）<br>第二讲 导论（下）<br>第三讲 形式分析与风格概念（上）<br>第四讲 形式分析与风格概念（下）<br>第五讲 图像志与图像学（上）<br>第六讲 图像志与图像学（下）<br>第七讲 传记研究与作品分类目录（上）<br>第八讲 传记研究与作品分类目录（下） |  |      |      |           |    |

第九讲 精神分析与艺术史（上）

第十讲 精神分析与艺术史（下）

第十一讲 现象学与艺术史（上）

第十二讲 现象学与艺术史（下）

第十三讲 艺术社会史（上）

第十四讲 艺术社会史（下）

第十五讲 视觉考古学（上）

第十六讲 视觉考古学（下）

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

主讲+讨论

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

需要配备助教，主要负责对讨论课的组织 and 安排

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

出勤 10%；讨论 30%；期末论文 60%。期末论文要求及评分标准：要求写一篇不少于 5000 字的论文，论旨有新意，论证合理，写作符合规范。

**教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）**

- 使用马工程教材
- 使用国内教材
- 使用境外教材
- 不使用教材，有自编讲义
- 不使用教材，有阅读书目
- 不使用教材，有参考书目

| 书目     | 作者    | 书名          | 出版社       | 出版日期    | 页码范围      |
|--------|-------|-------------|-----------|---------|-----------|
| 使用教材   |       |             |           |         |           |
| 阅读书目   | 沈语冰   | 《图像与意义》     | 商务印书馆     | 2017 年版 | 全书        |
| 推荐参考书目 | 罗杰·弗莱 | 《塞尚及其画风的发展》 | 广西美术出版社   | 2016    | 全书        |
|        | 罗杰·弗莱 | 《弗莱艺术批评文选》  | 江苏凤凰美术出版社 | 2021    | 1-54      |
|        | 潘诺夫斯基 | 《图像学研究》     | 上海三联书店    | 2015    | 导论        |
|        | 施坦伯格  | 《另类准则》      | 江苏凤凰美术出版社 | 2013    | 《毕加索的窥探者》 |

|        |                |                                    |           |      |         |
|--------|----------------|------------------------------------|-----------|------|---------|
|        | 瓦萨里            | 《名人传》                              | 各个版本      |      | 导论      |
|        | 张彦远            | 《历代名画记》                            | 各个版本      |      | 卷一      |
|        | 夏皮罗            | 《现代艺术：19 与 20 世纪》                  | 江苏凤凰美术出版社 | 2015 | 1-50    |
|        | 夏皮罗            | 《艺术的理论与哲学》                         | 江苏凤凰美术出版社 | 2016 | 150-193 |
|        | 梅洛-庞蒂          | 《眼与心》                              | 商务印书馆     | 2007 | 《塞尚的疑惑》 |
|        | Merleau-Ponty, | <i>Phenomenology of Perception</i> | Routledge | 2013 | 导论      |
|        | T. J. 克拉克      | 《现代生活的画像》                          | 江苏凤凰美术出版社 | 2014 | 导论      |
|        | 豪泽尔            | 《艺术社会史》                            | 商务印书馆     | 2016 | 印象派部分   |
|        | 乔纳森·克拉里        | 《观察者的技术》                           | 华东师范大学出版社 | 2015 | 1-42    |
|        | 乔纳森·克拉里        | 《知觉的悬置》                            | 江苏凤凰美术出版社 | 2017 | 222-284 |
| 其它参考资料 |                |                                    |           |      |         |



### PHIL130338 西方艺术史（上）

|         |  |       |      |           |    |
|---------|--|-------|------|-----------|----|
| 课程代码    | PHIL130338   |       |      |           |    |
| 课程名称    | 西方艺术史（上）   |       |      |           |    |
| 英文名称    | History of Western Art (I)   |       |      |           |    |
| 学分数     | 3  | 含实践学分 | 0.5  | 实验（含上机）学分 |    |
| 周学时     | 3  | 授课方式  | 课堂讲授 | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质    | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 通识教育核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |       |      |           |    |
| 教学目的    | 作为一切艺术学科的基础，艺术史是入门的必修课。只有全面掌握艺术演变的基本脉络，才能真正展开关于艺术哲学的学习、思考和探索。开设本课程的目的不仅是为了全面了解艺术在西方的诞生及其早期历史，也是为了帮助学生更加深刻地学习和理解西方古代艺术哲学的内涵和外延。   |       |      |           |    |
| 基本内容简介  | 本课程主要集中在西方艺术史在古代部分。从时间跨度看，主要集中在从史前到中世纪晚期；从空间的跨度看，它并不局限在西方，还包括古代近东、埃及、伊斯兰等非西方地区；从具体内容看，它主要围绕建筑、雕塑、绘画三个方面及其关系展开讨论。   |       |      |           |    |
| 基本要求:   | 1, 基本了解艺术在西方的诞生及其文化、制度背景;<br>2, 基本掌握自史前到中世纪晚期艺术演变的脉络及其历史背景;<br>3, 基本掌握不同时期建筑、雕塑和绘画的风格、功能及其之间的关系;<br>4, 基本掌握分析和描述古代艺术的方法;<br>5, 结合哲学背景, 尝试对西方古代艺术做进一步的分析和阐释。  |       |      |           |    |
| 主讲教师简介: | 鲁明军, 历史学博士。复旦大学哲学学院青年研究员。策展人。主要担任西方艺术史、中国近现代艺术史、艺术展览与艺术理论专题等研究生和本科课程的教学。近年来, 在《文艺研究》《美术研究》《美术》《二十一世纪》等刊物发表论文多篇。著有《目光的诗学: 感知—政治—时间》(河南大学出版社, 2019)、《美术变革与现代中国: 中国当代艺术的激进根源》(2020)等。先后承担教育哲学社会科学基金青年项目、上海市哲学社会科学基金一般项目等。             |       |      |           |    |
| 教学团队成员  |  |       |      |           |    |
| 姓名      | 性别   | 职称    | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 吴虹      | 女  | 讲师    | 哲学学院 | 教师        |    |
|         |  |       |      |           |    |

教学内容安排（具体到每节课内容）

- 第一讲 导论：什么是艺术史？
- 第二讲 史前艺术
- 第三讲 古代近东艺术
- 第四讲 埃及艺术
- 第五讲 爱琴艺术
- 第六讲 希腊艺术（上）
- 第七讲 希腊艺术（上）
- 第八讲 伊特鲁里亚艺术
- 第九讲 罗马艺术（上）
- 第十讲 罗马艺术（下）
- 第十一讲 早期基督教与拜占庭艺术
- 第十二讲 伊斯兰艺术
- 第十三讲 早期中世纪艺术
- 第十四讲 罗马式艺术（上）
- 第十五讲 罗马式艺术（下）
- 第十六讲 哥特式艺术

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

考勤、课堂表现 20%，期中测试 35%，期末考试 45%

教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：

自编讲义

教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：

- 1, H.W.詹森(H.W.Janson)、A.F.詹森(A.F.Janson)、J.E.戴维斯(J.E.Davies)等：《詹森艺术史》，艺术史组合翻译实验小组译，世界图书出版公司 2013 年版；
- 2, 贡布里希：《艺术的故事》，范景中、杨成凯译，广西美术出版社 2015 年版；
- 3, 弗雷德·S. 克莱纳、克里斯廷·J. 马米亚：《加德纳艺术通史》，李建群译，湖南美术出版社 2013 年版
- 4, 《西方美学史》编写组，西方美学史 高等教育出版社 2018-08 9787040500929

PHIL130339 西方艺术史（下）

|  |  |           |    |           |    |
|--|--|-----------|----|-----------|----|
| 课程代码   | PHIL130339.01  |           |    |           |    |
| 课程名称   | 西方艺术史（下）   |           |    |           |    |
| 英文名称   | History of Western Art (II)  |           |    |           |    |
| 学分数  | 3  | 含实践学分     |    | 实验（含上机）学分 |    |
| 周学时  | 3  | 实验（含上机）学时 |    | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 通识教育核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |           |    |           |    |
| 教学目的   | 作为一切艺术学科的基础，艺术史是入门的必修课。只有全面掌握艺术演变的基本脉络，才能真正展开关于艺术哲学的学习、思考和探索。开设本课程的目的不仅是为了全面了解艺术在西方的发展和演进过程，也是为了帮助学生更加深刻地学习和理解西方现代艺术哲学的内涵和外延。  |           |    |           |    |
| 基本内容简介   | 本课程主要集中在西方艺术史的现代部分。从时间跨度看，主要集中在从文艺复兴到 20 世纪初的艺术；从空间的跨度看，主要针对的是欧洲地区不同国家的艺术；从具体内容看，主要围绕建筑、雕塑、绘画三个方面及其关系展开讨论。   |           |    |           |    |
| <b>基本要求：</b><br>1，基本掌握自文艺复兴到 19 世纪末西方艺术演变的脉络及其历史背景；<br>2，基本掌握不同时期建筑、雕塑和绘画的风格、功能及其之间的关系；<br>3，基本掌握分析和描述不同时期不同风格、流派艺术的方法；<br>4，结合哲学背景，尝试对西方现代艺术做进一步的分析和阐释。 |  |           |    |           |    |
| <b>授课方式：</b><br>课堂讲授   |  |           |    |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>王维嘉，复旦大学哲学学院艺术哲学系讲师。<br>复旦大学哲学专业学士，英国约克大学艺术与文学哲学专业硕士，比利时（荷语）鲁汶大学哲学专业高阶硕士与哲学博士。<br>主要研究康德哲学和美学。   |  |           |    |           |    |
| <b>教学团队成员</b>  |  |           |    |           |    |
| 姓名   | 性别   | 职称        | 院系 | 在教学中承担的职责 |    |
|  |  |           |    |           |    |

教学内容安排（具体到每节课内容）

第一讲 导论

第二讲 15 世纪意大利的早期文艺复兴

第三-四讲 意大利的盛期文艺复兴：1495—1520 年

第五-六讲 16 世纪意大利晚期文艺复兴与风格主义

第七讲 16 世纪北部欧洲的文艺复兴与宗教改革

第八-九讲 意大利和西班牙的巴洛克艺术

第十讲 尼德兰的巴洛克艺术

第十一讲 法国和英国的巴洛克艺术

第十二讲 洛可可艺术

第十三讲 启蒙时代的艺术：1750—1789 年

第十四-五讲 浪漫主义时代的艺术：1789—1848 年

第十六讲 实证主义时代：1848—1885 年

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

如需配备助教，注明助教工作内容：

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

考勤、课堂表现 30%，期末考试 70%

教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：

自编讲义

教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：

- 1, H.W.詹森(H.W.Janson)、A.F.詹森(A.F.Janson)、J.E.戴维斯(J.E.Davies)等：《詹森艺术史》，艺术史组合翻译实验小组译，世界图书出版公司 2013 年版；
- 2, 贡布里希：《艺术的故事》，范景中、杨成凯译，广西美术出版社 2015 年版；
- 3, 弗雷德·S. 克莱纳、克里斯廷·J. 马米亚：《加德纳艺术通史》，李建群译，湖南美术出版社 2013 年版

**PHIL130184 美学与艺术哲学基础**

|               |  |           |     |           |    |
|---------------|--|-----------|-----|-----------|----|
| 课程代码          | PHIL130184   |           |     |           |    |
| 课程名称          | 美学与艺术哲学基础  |           |     |           |    |
| 英文名称          | Introduction to Aesthetics and Philosophy of Art   |           |     |           |    |
| 学分数           | 2  | 含实践学分     | 0.5 | 实验（含上机）学分 |    |
| 周学时           | 2  | 实验（含上机）学时 |     | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质          | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |           |     |           |    |
| 教学目的          | 本课程试图在与学生进行平等的、开放的和互动的对话中，在马克思主义美学和艺术的视野下，通过梳理一系列关于美学和艺术哲学的基本立场与不同观点，让学生基本掌握美学和艺术哲学的理论知识，并涵养学生的审美意识和艺术鉴赏的素养。   |           |     |           |    |
| 基本内容简介        | 本课程是一门注重引导学生形成“问题意识”与“学术体验”的专业必修课程，并努力融“理论性”与“实践性”为一体。<br>基本内容为介绍在西方的美学及艺术哲学理论，讲解美学、艺术哲学各流派的渊源、主要思想及其对后世的影响。通过深入讲解不同时期、不同哲学家的美学、艺术哲学理论，帮助学生领会西方美学、艺术哲学的基本精神。   |           |     |           |    |
| 基本要求:         | 认真听讲，完成阅读材料作业和参观活动。  |           |     |           |    |
| 授课方式:         | 全面讲授+基础阅读  |           |     |           |    |
| 主讲教师简介:       | 袁新，1965年8月生，哲学博士，文艺学美学博士后，加拿大布洛克大学访问学者，现为复旦大学哲学学院党委书记、复旦大学哲学学院美学教研室副教授，同时为艺术哲学研究中心研究员。研究方向为马克思主义美学、现象学美学、批判理论美学、音乐哲学，以及艺术理论和艺术批评。<br>联系方式: yuanxin@fudan.edu.cn  |           |     |           |    |
| <b>教学团队成员</b> |  |           |     |           |    |
| 姓名            | 性别   | 职称        | 院系  | 在教学中承担的职责 |    |
| 无             |  |           |     |           |    |

**教学内容安排** (按 32 学时共计 16 周, 具体到每节课内容):

| 周次   | 内 容                 | 形式 | 学时 |
|------|---------------------|----|----|
| 第一周  | 导论: 何为美学和艺术哲学?      | 讲授 | 2  |
| 第二周  | 古典美的理论简介            | 讲授 | 2  |
| 第三周  | 柏拉图的模仿说             | 讲授 | 2  |
| 第四周  | 亚里士多德的美学: 《诗学》      | 讲授 | 2  |
| 第五周  | 近代美学简介              | 讲授 | 2  |
| 第六周  | 康德的美学: 《判断力批判》      | 讲授 | 2  |
| 第七周  | 席勒的美学: 《审美书简》       | 讲授 | 2  |
| 第八周  | 黑格尔的美学: 《美学》        | 讲授 | 2  |
| 第九周  | 尼采的美学: 《悲剧的诞生》      | 讲授 | 2  |
| 第十周  | 马克思的美学: 《手稿》        | 讲授 | 2  |
| 第十一周 | 现代美学简介              | 讲授 | 2  |
| 第十一周 | 海德格尔的美学: 《艺术作品的本源》  | 讲授 | 2  |
| 第十二周 | 现象学美学、批判理论的美学       | 讲授 | 2  |
| 第十三周 | 分析美学、后现代美学理论        | 讲授 | 2  |
| 第十四周 | 艺术哲学的基本问题           | 讲授 | 2  |
| 第十五周 | 艺术在人类生活中的位置与艺术和审美经验 | 讲授 | 2  |
| 第十六周 | 艺术作品的存在与艺术批评        | 讲授 | 2  |

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:**

1-2 次参观艺术展

**如需配备助教, 注明助教工作内容:**

1、收集学生疑问并协助解答基本问题。2、收取学生作业, 在主讲教师指导下进行批改。3、组织学生参观。4、和主讲教师一起批阅期末考试试卷

**考核和评价方式 (提供学生课程最终成绩的分数组成, 体现形成性的评价过程):**

期末开卷考试 60%、两次读书报告 30%、平时表现 (包括出勤、提问和参观活动) 10%

**教材使用情况 (请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分)**

- 使用马工程教材
- 使用国内教材
- 使用境外教材
- 不使用教材, 有自编讲义
- 不使用教材, 有阅读书目
- 不使用教材, 有参考书目

| 书目     | 作者                           | 书名             | 出版社          | 出版日期  | 页码范围 |
|--------|------------------------------|----------------|--------------|-------|------|
| 使用教材   | 马克思主义理论研究与建设工程重点教材,《美学原理》编写组 | 《美学原理》         | 高等教育出版社      | 2018年 | 整本   |
| 阅读书目   | 王德峰                          | 《艺术哲学》         | 复旦大学出版社      | 2015年 | 整本   |
|        | 斯蒂芬·戴维斯                      | 《艺术哲学》         | 上海人民美术出版社    | 2008年 | 整本   |
|        | 马克思                          | 《1844年经济学哲学手稿》 | 人民出版社        | 2000年 |      |
|        | 康德                           | 《判断力批判》        | 人民出版社        | 2002年 |      |
|        | 黑格尔                          | 《美学》           | 商务印书馆        | 2011年 |      |
|        | 海德格尔                         | 《林中路》          | 上海译文出版社      | 1997年 |      |
| 推荐参考书目 | 亚里斯多德                        | 《诗学》           | 商务印书馆        | 1999年 |      |
|        | 尼采                           | 《悲剧的诞生》        | 商务印书馆        | 2013年 |      |
|        | 宗白华                          | 《美学散步》         | 上海人民出版社      | 2005年 |      |
|        | 李泽厚                          | 《美的历程》         | 生活、读书、新知三联书店 | 2009年 |      |

|                    |  |
|--------------------|--|
| <b>其它参考<br/>资料</b> | 1、柏拉图：《柏拉图文艺对话集》，商务印书馆，2013年<br>2、柯林伍德：《艺术原理》，中国社会科学出版社，1985年<br>3、E. H. 贡布里希：《艺术的故事》，广西美术出版社，2014年<br>4、房龙：《人类的艺术》，中国友谊出版公司，2021年 |
|--------------------|--|



**PHIL130184h 美学与艺术哲学基础（荣誉课程）**

|        |  |               |   |               |    |
|--------|--|---------------|---|---------------|----|
| 课程代码   | PHIL130184h  |               |   |               |    |
| 课程名称   | 美学与艺术哲学基础(H)   |               |   |               |    |
| 英文名称   | Introduction to Aesthetics and Philosophy of Art   |               |   |               |    |
| 学分数    | 4  | 含实践学分         | 2 | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时    | 4  | 实验（含上机）<br>学时 |   | 授课语言          | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他   |               |   |               |    |
| 教学目的   | <p>本课程试图在与学生进行平等的、开放的和互动的对话中，在马克思主义美学和艺术哲学的视野下，通过梳理一系列关于美学和艺术哲学的基本立场和不同观点，在增进学生美学与艺术哲学理论知识和涵养学生审美与艺术鉴赏素养的同时，一是使学生基本理解美学和艺术哲学的基本理论，培养起学生独立思考“美学和艺术哲学问题”的思想能力，二是提高学生的审美趣味。培养起学生独立鉴赏“美和艺术之美”的实践能力。</p>  |               |   |               |    |
| 基本内容简介 | <p>本课程是一门注重引导学生形成“问题意识”与“学术体验”的专业必修课程，并努力融“理论性”与“实践性”，“讨论性”与“体验性”为一体。</p> <p>基本内容为介绍在西方的美学及艺术哲学理论，讲解美学、艺术哲学各流派的渊源、主要思想及其对后世的影响。通过深入讲解不同时期、不同哲学家的美学、艺术哲学理论，帮助学生领会西方美学、艺术哲学的基本精神。并通过指导学生初步阅读中西方著名美学、艺术哲学经典著作片断，让学生在理论上掌握东西方艺术哲学不同特点、不同看法和不同观点的同时，学会独立思考“美学和艺术哲学问题”和独立鉴赏“美和艺术之美”的方法，包括立场和步骤等。</p> |               |   |               |    |
| 基本要求:  | <p>本课程在课堂讲授的基础上，要求学生课后研读相关文献并撰写读书报告，要求学生充分参加讨论课，结合自己的审美经验和艺术鉴赏，讨论对美和对艺术的再认识，在基本掌握中西关于“美学与艺术哲学问题”一系列主要观点和主要看法的</p>  |               |   |               |    |

同时，学会辨析美学和艺术哲学问题的来历与意义，学习从美和艺术的角度领会生活世界。

**授课方式：**

全面讲授+深入阅读+深入讨论

**主讲教师简介：**

袁新，1965年8月生，哲学博士，文艺学美学博士后，加拿大布洛克大学访问学者，现为复旦大学哲学学院党委书记、复旦大学哲学学院美学教研室副教授，同时为艺术哲学研究中心研究员。研究方向为马克思主义美学、现象学美学、批判理论美学、音乐哲学，以及艺术理论和艺术批评。

联系方式：yuanxin@fudan.edu.cn

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
| 无  |    |    |    |           |

**教学内容安排**（按32学时共计16周，具体到每节课内容）：

|     |                    |       |   |
|-----|--------------------|-------|---|
| 第一周 | 导论上：何为美学和艺术哲学？     | 讲授    | 2 |
|     | 导论下：反思的区分：知识、思想、智慧 | 讲授和讨论 | 2 |
| 第二周 | 古典美的理论简介（上）        | 讲授    | 2 |
|     | 古典美的理论简介（下）        | 讲授和讨论 | 2 |
| 第三周 | 柏拉图的模仿说（上）         | 讲授    | 2 |
|     | 柏拉图的模仿说（下）         | 讲授和讨论 | 2 |
| 第四周 | 亚里士多德的美学：《诗学》（上）   | 讲授    | 2 |
|     | 亚里士多德的美学：《诗学》（下）   | 讲授和讨论 | 2 |
| 第五周 | 近代美学简介（上）          | 讲授    | 2 |
|     | 近代美学简介（下）          | 讲授和讨论 | 2 |
| 第六周 | 康德的美学：《判断力批判》（上）   | 讲授    | 2 |
|     | 康德的美学：《判断力批判》（下）   | 讲授和讨论 | 2 |
| 第七周 | 席勒的美学：《审美书简》（上）    | 讲授    | 2 |
|     | 席勒的美学：《审美书简》（下）    | 讲授和讨论 | 2 |
| 第八周 | 黑格尔的美学：《美学》（上）     | 讲授    | 2 |
|     | 黑格尔的美学：《美学》（下）     | 讲授和讨论 | 2 |
| 第九周 | 尼采的美学：《悲剧的诞生》（上）   | 讲授    | 2 |
|     | 尼采的美学：《悲剧的诞生》（下）   | 讲授和讨论 | 2 |
| 第十周 | 马克思的美学：《手稿》（上）     | 讲授    | 2 |

|  |       |    |     |      |      |
|--|-------|----|-----|------|------|
| 马克思的美学：《手稿》（下）   | 讲授和讨论 | 2  |     |      |      |
| 第十一周 现代美学简介（上）   | 讲授    | 2  |     |      |      |
| 现代美学简介（下）  | 讲授和讨论 | 2  |     |      |      |
| 第十一周 海德格尔的美学：《艺术作品的本源》（上）  | 讲授    | 2  |     |      |      |
| 海德格尔的美学：《艺术作品的本源》（下）   | 讲授和讨论 | 2  |     |      |      |
| 第十二周 现象学美学、批判理论的美学（上）  | 讲授    | 2  |     |      |      |
| 现象学美学、批判理论的美学（下）   | 讲授和讨论 | 2  |     |      |      |
| 第十三周 分析美学、后现代美学理论（上）   | 讲授    | 2  |     |      |      |
| 分析美学、后现代美学理论（下）  | 讲授和讨论 | 2  |     |      |      |
| 第十四周 艺术哲学的基本问题（上）  | 讲授    | 2  |     |      |      |
| 艺术哲学的基本问题（下）   | 讲授和讨论 | 2  |     |      |      |
| 第十五周 艺术在人类生活中的位置与艺术和审美经验（上）  | 讲授    | 2  |     |      |      |
| 艺术在人类生活中的位置与艺术和审美经验（下）   | 讲授和讨论 | 2  |     |      |      |
| 第十六周 艺术作品的存在与艺术批评（上）   | 讲授    | 2  |     |      |      |
| 艺术作品的存在与艺术批评（下）  | 讲授和讨论 | 2  |     |      |      |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br>每周 2 学时深度阅读和小班讨论，参观 1-2 次艺术展。   |       |    |     |      |      |
| <b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br>1、组织学生讨论、收集学生疑问并协助解答基本问题。2、收取学生作业，在主讲教师指导下进行批改。3、组织学生参观艺术展。4、和主讲教师一起批阅期末考试试卷  |       |    |     |      |      |
| <b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b><br>期末开卷考试 40%、期末论文 20%；讨论 20%、两次读书报告 15%；平时表现（包括出勤、提问和参观活动）5%。   |       |    |     |      |      |
| <b>教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）</b><br><input checked="" type="checkbox"/> 使用马工程教材<br><input type="checkbox"/> 使用国内教材<br><input type="checkbox"/> 使用境外教材<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目 |       |    |     |      |      |
| 书目   | 作者    | 书名 | 出版社 | 出版日期 | 页码范围 |

|            |  |                    |                  |       |    |
|------------|--|--------------------|------------------|-------|----|
| 使用教材       | 马克思主义理论研究<br>与建设工程重点教材，<br>《美学原理》编写组   | 《美学原理》             | 高等教育<br>出版社      | 2018年 | 整本 |
| 阅读书目       | 王德峰  | 《艺术哲学》             | 复旦大学出版社          | 2015年 | 整本 |
|            | 斯蒂芬·戴维斯  | 《艺术哲学》             | 上海人民<br>美术出版社    | 2008年 | 整本 |
|            | 马克思  | 《1844年经济学<br>哲学手稿》 | 人民出版社            | 2000年 |    |
|            | 康德   | 《判断力批判》            | 人民出版社            | 2002年 |    |
|            | 黑格尔  | 《美学》               | 商务印书馆            | 2011年 |    |
|            | 海德格尔   | 《林中路》              | 上海译文出版社          | 1997年 |    |
| 推荐参考<br>书目 | 亚里斯多德  | 《诗学》               | 商务印书馆            | 1999年 |    |
|            | 尼采   | 《悲剧的诞生》            | 商务印书馆            | 2013年 |    |
|            | 宗白华  | 《美学散步》             | 上海人民出版社          | 2005年 |    |
|            | 李泽厚  | 《美的历程》             | 生活、读书、<br>新知三联书店 | 2009年 |    |
| 其它参考<br>资料 | 1、柏拉图：《柏拉图文艺对话集》，商务印书馆，2013年<br>2、柯林伍德：《艺术原理》，中国社会科学出版社，1985年<br>3、E. H. 贡布里希：《艺术的故事》，广西美术出版社，2014年<br>4、房龙：《人类的艺术》，中国友谊出版公司，2021年 |                    |                  |       |    |

PHIL130182 现代欧陆哲学

|        |   |     |   |      |    |
|--------|---|-----|---|------|----|
| 课程代码   | PHIL130182.01   |     |   |      |    |
| 课程名称   | 现代欧陆哲学  |     |   |      |    |
| 英文名称   | Modern Western European Continental Philosophy  |     |   |      |    |
| 学分数    | 2   | 周学时 | 2 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质   | 专业必修课程  |     |   |      |    |
| 教学目的   | <p>哲学始终处于建构与解构、确信与怀疑、批判与辩护、分析与综合的过程中。在此意义上，体系哲学与反体系哲学、形而上学和反形而上学只是一个问题的两个方面。哲学所能提供的不是什么现存的知识，而是问题意识和求解途径。近代以来，提供新知识的任务无疑已经归入各门科学。但是，人类在认识世界和改造世界的活动中会发生各种各样的问题，而这些问题经常是被遮蔽着的，如何善于发现这些问题，从本体论、认识论和方法论的角度探索求解的途径，则落实到哲学身上。哲学有各种流派，现代西方哲学的流派更是五花八门。如何从这些纷杂的说法中获得收益呢？唯有梳理清楚它们的问题意识和比较它们所提供的解决方案的优缺点，才能开辟我们自己的思路，增进我们自己发现问题和解决问题的能力。哲学是一种爱好智慧的活动。爱好智慧要有批判精神，要敢于对现存的说教加以怀疑，并为这种怀疑提供支持和反驳的理由，在论辩中推进思想的发展。</p>  |     |   |      |    |
| 基本内容简介 | <p>现代西方哲学大致可以分成两块：一块是英美哲学，另一块是欧洲大陆哲学。这一学期集中讲解和讨论现代西方的欧陆哲学。十九世纪中叶以来的大陆哲学也呈现出一种连贯性。唯意志主义-生命哲学-存在主义都注重人的生命的统一性，突出人的意志、情感、目的追求和价值取向在人生中的重大意义，在方法论上以现象学和解释学为主，强调内在体验和对生命意义的解释的不可替代作用。相对而言，它们与人文科学关系密切，往往以散文、小说、文艺评论、诗歌诠释的方式阐发哲理。叔本华和尼采的散文、狄尔泰的文艺评论、萨特的小说、海德格尔对诗的诠释，都堪称一绝。他们的哲学活动不束在校园内，经常走出课堂，对公众的影响较大，成为形形色色的欧洲社会运动的助推剂。</p> <p>现代西方的欧陆哲学包括“意志主义-生命哲学”思潮、“现象学-存在主义”思潮、“后现代主义”思潮和“社会批判理论”思潮。</p> <p>“意志主义-生命哲学”思潮有不同的发展阶段，但有共同的特点。意志和生命是联系在一起的。意志主义”和“生命哲学”是针对黑格尔的观念主义的哲学的。黑格尔把绝对观念及其运动视为世界的本源。生命哲学主张观念来自于人，而不是凌驾在人的生命之上的。生命是最根本的，人的生命是知情意的统一体，人的思想观念只是这个统一体中的一部分，是在生命意志的原动力的驱使下产生和为生命服务的。叔本华、尼采、狄尔泰等哲学家掀起一股生命转向的哲学运动，反对黑格尔的观念主义，主张回到活生生的生命中去。</p> <p>诠释学-现象学-存在主义思潮与意志主义-生命哲学有密切联系。后期的生命哲学已有转向存在主义的倾向。存在主义吸纳了现象学和诠释学的研究成果，因此在</p> |     |   |      |    |

阐明人的生命的意义和存在方式上走上了一个新的台阶。存在主义所针对的是实证主义的科学主义和乌托邦的理想主义。按照存在主义的看法，实证主义者表面上倡导科学，但是他们不问科学的人生意义，他们在客观中立的名义下取消了一切价值的问题，不知道科学是为人的生存服务的。在实证主义的科学观中，人只是客观的自然之物中的一部分，完全受客观规律的支配，排斥了人在生存中的自由选择的可能性，把人完全物化了。存在主义还反对乌托邦的理想主义，反对以追求社会理想为名禁止个人的自由和要求个人完全服从组织。他们把人的个体生存的价值放在特别高的位置上。萨特的小说中所表现出来的存在主义具有反纳粹的极权主义意味。

现象学有关生活世界的学说在对人的生存的研究方面具有重要意义。笛卡尔主义和早期的胡塞尔的现象学企图从意识现象中找到知识的确定性的基础。所谓“我思故我在”和“意识行为总是指向意识内容”的意向性结构，被认为是在意识中所发现的无可怀疑的自明的“阿基米德点”。胡塞尔在后期多少意识到意识活动不能脱离生活世界，生活世界才是自明性的根基。向生活世界的转向意味着笛卡尔主义的意识哲学的终结，开启一种以生活世界为基础重新审视科学和哲学与人的生活的新途径。

后现代主义和社会批判理论的路向是针对现代人对现代社会的“现代主义”看法的。按照这种“现代主义”的看法，现代社会将通过理性和科学不断取得进步。后现代主义和社会批判理论看到现代社会的种种问题，如：贫富两极分化，人的片面发展，异化劳动，消费文化，极权主义，纳粹，奥斯维辛式的集中营和大屠杀，资源的浪费和环境的破坏等。后现代主义企图通过对理性主义思想方式的解构和提倡多元化的方式来达到走出现代性困境的目的，而社会批判理论则认为“现代性仍然是一项未完成的事业”，为克服现代性的弊端和使其完善，需要发挥理性反思和社会批判的解放作用。

按照批判理论的思潮，社会科学的任务不仅要研究社会现状，还要对社会现状进行批判，社会进步在很大程度上取决于这种批判。但老的一代的社会批判和新的一代的社会批判还是有所不同的。前者的社会批判的立足点是“批判的意识”，即对陈旧的意识形态和思想观念进行批判，对不合理的社会现象进行批判。至于在批判之后，如何以民主协商的方式达成共识，如何团结一切公民按照法治的程序进行有序的社会改造，则不在他们的考虑范围，或认为这在现存的社会体制下是不可能的事情，因此他们所关心的只是激发知识精英和民众的革命意识，推动他们去进行“武器的批判”。新一代的社会批判的立足点是“交往理性”和“相互承认”，致力于建设公正透明的公共平台，让各阶层和各社会团体的人坦诚相待，充分发表意见，认真倾听和有理有据地讨论，把批判纳入交往理性的轨道，从而承认各方合理的权益和在公共事务的问题上达成共识，进行平稳有序的社会改革。马克思主义的讲的人的实践主要是指社会实践，社会实践不是个人的行为，而是人与人之间的联合的行动，因此需要协调沟通。哈贝马斯吸纳语言转向的积极成果，把语言交流与人的社会行为联系起来，研究话语交往的社会机制和行为规范，建立交往行为理论，补充和发展马克思主义的实践理论。

**基本要求：**

对西方哲学史有基本的了解，对现代欧洲大陆哲学课程的内容认真研究，展开批判性分析。

**授课方式:**

讲课为主，课堂上进行必要的提问，以便促进学生进行反思。

主讲教师简介: 谢晶

**教学成果:** 多次开设“哲学导论”及“论人类不平等的起源”等课程

**研究方向:** 现当代社会哲学，社会科学的哲学，结构人类学，法国 20 世纪哲学，现代性批判，结构人类学批判，象征理论，分析哲学中的社会哲学

联系方式:

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
| 无  |    |    |    |           |

**教学内容安排** (按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容):

**第一讲** 现代西方欧陆哲学导论

**第二讲** 意志主义和生命哲学综述

第一节 问题意识

第二节 基本特征、思想渊源和发展概况

**第三讲** 叔本华

第一节 生平与问题意识

第二节 主要论点及其论证

第三节 意义、影响和遗留问题

**第四讲** 尼采 (分二次)

第一节 生平与问题意识

第二节 主要论点及其论证

第三节 意义、影响和遗留问题

**第五讲** 祁克果

第一节 生平著作与问题意识

第二节 主要论点及其论证

第三节 意义、影响和遗留问题

**第六讲** 柏格森

第一节 生平与问题意识

第二节 时间与绵延

第三节 生命实体与创造进化

第四节 自由和直觉

第五节 意义、影响和遗留问题

**第七讲** 诠释学、现象学、存在主义相互关系综述

第一节 诠释学的渊源

第二节 诠释学与现象学的交汇

第三节 存在主义的兴起及其基本特征

第四节 存在主义、诠释学和现象学的交汇

第五节 意义、遗留问题和效应

**第八讲 狄尔泰**

第一节 生平著述和问题意识

第二节 精神科学的自主性

第三节 诠释学方法

第四节 描述心理学和心灵生活的结构关联

第五节 意义、影响和遗留问题

**第九讲 胡塞尔**

第一节 生平著述和问题意识

第二节 对心理主义的批判

第三节 意向性理论

第四节 现象学的方法

第五节 生活世界

**第十讲 海德格尔（分二次）**

第一节 生平和问题意识

第二节 主要论点及其论证

第三节 转向后期哲学的问题

**第十一讲 萨特（分二次）**

第一节 生平著作与问题意识

第二节 《存在与虚无》的主要论点及其论证

第三节 从《辩证理性批判》看萨特哲学的遗留问题和意义

第六篇 后现代主义与批评理论的路向

**第十二讲 法兰克福学派**

第一节 前期法兰克福学派的批判理论

第二节 哈贝马斯的交往行为理论

一、生活形式和生活世界

二、社会行为的划分和世界的划分

三、言语行为与主观世界、客观世界和社会世界的关系

**第十三讲 后现代主义**

一、现代性的基本特征

二、后现代主义对现代性的批判

三、在反思后现代主义困境中寻求现代性问题出路

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

每堂课都有思考题，以思考题为课后作业，设立公共邮箱，欢迎学生提问，解答学生的疑难问题。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

需要配备助教，批改作业，协助批改考卷，参与学生讨论，解答疑难问题。



**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

期末考试 60 分，平时成绩 10 分，期中成绩 30 分。

其中和期末考核方式：论文

### **必备教材**

张庆熊：《现代西方哲学》，商务印书馆，2017 年

### **推荐书本**

有关推荐书目，正如大家所知，相关的教材已经很多了。其中重磅的有刘放桐和俞吾金主编的多卷本的《西方哲学通史》，中国社会科学院哲学研究所叶秀山和王树人主持编写的八卷本《西方哲学史（学术版）》。此外，刘放桐等编著的《新编现代西方哲学》和北京大学赵敦华教授的《现代西方哲学新编》等，都是值得教师和学生参考的扛鼎之作。我在此不想一一列举，附上众多参考书目，而想尽可能精简地推荐一些课后的经典读物和课堂上的讨论资料。

### **哲学史类**

- 1.施泰格穆勒：《当代哲学主流》（上下），商务印书馆，2000 年；
- 2.雅斯贝尔斯：《大哲学家》（上下），社会科学文献出版社，2009 年；

### **哲学经典类**

- 1、叔本华：《作为意志和表象的世界》，商务印书馆，1982 年；
- 2、尼采：《权力意志》（全二卷），孙周兴译，商务印书馆，2009 年；
- 3、杜威：《经验与自然》，商务印书馆，2014 年；
- 4、弗雷格：《算术基础》，王路译，商务印书馆，2002 年；
- 5、维特根斯坦：《哲学研究》，李步楼译，陈维杭校，商务印书馆，1996 年；
- 6、胡塞尔：《逻辑研究》（第三版），倪梁康译，商务印书馆，2015 年；
- 7、海德格尔：《存在与时间》（修订版）陈嘉映、王庆节合译，北京：三联书店，1999 年；
- 8、萨特：《存在与虚无》（修订译本），陈宣良等译，杜小真校，北京：三联书店，2007 年；
- 9、伽达默尔：《真理与方法》（修订本），洪汉鼎译，商务印书馆，2007 年；
- 10、福柯：《词与物：人文科学考古学》，莫伟民译，上海三联书店，2001 年；
- 11、哈贝马斯：《交往行动理论》（第一卷），曹卫东译，上海人民出版社，2004 年；

### **讨论资料**

- 1、倪梁康主编：《面对实事本身：现象学经典文选》，东方出版社，2000 年；
- 2、洪汉鼎主编：《理解与诠释：诠释学经典文选》，东方出版社，2000 年。

## PHIL130183 西方马克思主义哲学

| 《西方马克思主义哲学》课程      |                 |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|-----------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>      |                 |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130183      |  |     | 学分   | 3   | 周学时 | 3   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级             |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    |                 |  |     |      | 春秋  |     |     |  |
| 课程英文名称             | Western Marxism |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业必修课程          |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               | 中文              |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               | /               |  |     | 后续课程 | /   |     |     |  |
| 教学方式               | 授课              |  |     | 考核方式 | 考试  |     |     |  |

### 二、教学目的和基本要求

#### 教学目的:

帮助学生在总体上了解西方马克思主义的思想传统,把握其发展历程、思想特征、理论贡献和现实意义。引导学生学会直接阅读西方马克思主义的经典著作,把握其问题意识,理解其论证思路,掌握其理论特点。引导学生学会运用西方马克思主义的思想资源,进一步展开对马克思主义哲学的研究。

#### 基本要求:

- 1, 根据课程安排,完成规定阅读任务。
- 2, 完成期末和期末读书报告。读书报告字数在 4000-6000 之内。
- 3, 参加学期中间的三次讨论课,提交讨论稿。
- 4, 参加期末考试。

### 三、课程基本内容(含章节名称和知识点)

1 周: 导论: 西方马克思主义的基本理论特征

第一单元: 西方马克思主义早期理论

2 周: 卢卡奇与物化理论

3 周: 卢卡奇与总体性辩证法

4 周: 柯尔施与“哲学的终结”

5 周: 葛兰西与实践哲学

6 周: 葛兰西与霸权理论

第二单元: 法兰克福学派的批判理论

- 7周：霍克海默、阿多诺与启蒙理性批判（上）
- 8周：霍克海默、阿多诺与启蒙理性批判（下）
- 9周：本雅明、马尔库塞与新革命理论
- 10周：哈贝马斯与公共领域理论
- 11周：哈贝马斯与交往行动理论
- 12周：霍耐特与“规范性秩序”的重构
- 第三单元：法国马克思主义与当代英美马克思主义
- 13周：阿尔都塞与结构主义的马克思主义
- 14周：柯亨与分析的马克思主义
- 15周：哈维与新政治经济学批判
- 16周：总结

**考核方式：**

- 1.期中读书报告：15分
- 2.讨论课：15分
- 3.期中读书报告：15分
- 4.期末考试（开卷考试）：55分

**教材和教学参考资料：**

- 3, (David McLellan, *Marxism After Marx*, Palgrave Macmillan, 2007
- 2, Leszek Kolakowski, *Main Currents of Marxism*, W.W. Norton & Company, 2008;
- 3, Georg Lukacs, *History and Class Consciousness*, the MIT Press, 1971
- 4, Karl Korsch, *Marxism and Philosophy*, New Left Books, 1970
- 5, Antonio Gramsci, *Prison Notebooks*, Columbia University, 2011
- 6, Max Horkheimer and Theodor Adorno, *Dialectic of Enlightenment*, Stanford University Press, 2002
- 7, Jurgen Habermas, *Structural Transformation of Public Sphere*, Polity, 1989
- 8, Jurgen Habermas, *Theory of Communicative Action*, Polity, 1991
- 9, Louis Althusser, *For Marx*, Verso, 2005
- 10, G.A. Cohen, *Self-Ownership, Freedom, and Equality*, Cambridge: Cambridge University Press. 1995

推荐书本

- 1, Georg Lukacs, *Talism and Dialectic*, Verso, 2000
  - 2, Herbert Marcuse, *Reason and Revolution*, Routledge, 1986
  - 3, Michael Lowy, *Fire Alarm. Reading Walter Benjamin's 'On the Concept of History'*, London, Verso, 2005.
  - 4, Axel Honneth, *Freedom's Right*, Polity, 2014
  - 5, David Harvey, *the Limits to Capital*, Verso, 2007
- 《马克思恩格斯列宁哲学经典著作导读》，侯惠勤、余源培等，人民出版社、高等教育出版社（马工程教材）

**主讲教师简介：**

张双利，哲学学院，教授。主要研究领域：西方马克思主义、马克思主义哲学。主讲课程：“西方马克思主义哲学”（哲学本科，专业必修课），“《共产党宣言》导读”（本科生通识教育课），“西方马克思主义原著选读”（哲学本科，专业研讨课），“马克思、恩格斯原著选读”（哲学本科，专业研讨课）。教学奖项：教育部精品视频公开课“西方马克思主义早期代表人物思想研究”。

联系方式：[shuangli@fudan.edu.cn](mailto:shuangli@fudan.edu.cn)

**PHIL130183h 西方马克思主义哲学（荣誉课程）**

|  |   |     |      |           |    |
|--|---|-----|------|-----------|----|
| 课程代码   | PHIL130183h   |     |      |           |    |
| 课程名称   | 西方马克思主义哲学   |     |      |           |    |
| 英文名称   | Western Marxism   |     |      |           |    |
| 学分数  | 4   | 周学时 | 4    | 授课语言      | 汉语 |
| 课程性质   | 专业必修  |     |      |           |    |
| 教学目的   | 帮助学生在总体上了解西方马克思主义的思想传统，把握其发展历程、思想特征、理论贡献和现实意义。引导学生学会直接阅读西方马克思主义的经典著作，把握其问题意识，理解其论证思路，掌握其理论特点。引导学生学会运用西方马克思主义的思想资源，进一步展开对马克思主义哲学的研究。                       |     |      |           |    |
| 基本内容简介   | 分西方马克思主义早期理论、法兰克福学派批判理论、法国马克思主义与当代英美马克思主义三个单元，讲述西方马克思主义的基本发展历程、主要思想特征、主要理论贡献和重要现实内涵。选取《历史与阶级意识》、《启蒙辩证法》、《交往行动理论》、《保卫马克思》等西方马克思主义经典著作，具体讲解其核心思想、论证结构和理论贡献。 |     |      |           |    |
| <b>基本要求：</b>   |   |     |      |           |    |
| 1、根据课程安排，完成规定阅读任务。   |   |     |      |           |    |
| 2、完成期末和期末读书报告。读书报告字数在 4000-6000 之内。  |   |     |      |           |    |
| 3、参加学期中间的三次讨论课，提交讨论稿。  |   |     |      |           |    |
| 4、参加期末考试。  |   |     |      |           |    |
| <b>授课方式：</b>   |   |     |      |           |    |
| 课堂讲解和课后专题讨论相结合。  |   |     |      |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b>   |   |     |      |           |    |
| 张双利，哲学学院教授。主要研究领域：西方马克思主义、马克思主义哲学。主讲课程：“西方马克思主义哲学”（哲学本科，专业必修课），“《共产党宣言》导读”（本科生通识教育课），“西方马克思主义原著选读”（哲学本科，专业进阶课），“马克思、恩格斯原著选读”（哲学本科，专业进阶课）。教学奖项：教育部精品视频公开课“西方马克思主义早期代表人物思想研究”。 |   |     |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b>  |   |     |      |           |    |
| 姓名   | 性别  | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 王凤才  | 男   | 教授  | 哲学学院 | 教学梯队成员    |    |
| 吴猛   | 男   | 副教授 | 哲学学院 | 教学梯队成员    |    |
| 鲁绍臣  | 男   | 副教授 | 哲学学院 | 教学梯队成员    |    |

**教学内容安排**（按 64 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

- 1 周：导论：西方马克思主义的基本理论特征  
第一单元：西方马克思主义早期理论
- 2 周：卢卡奇与物化理论
- 3 周：卢卡奇与总体性辩证法
- 4 周：柯尔施与“哲学的终结”
- 5 周：葛兰西与实践哲学
- 6 周：葛兰西与霸权理论
- 第二单元：法兰克福学派的批判理论
- 7 周：霍克海默、阿多诺与启蒙理性批判（上）
- 8 周：霍克海默、阿多诺与启蒙理性批判（下）
- 9 周：本雅明、马尔库塞与新革命理论
- 10 周：哈贝马斯与公共领域理论
- 11 周：哈贝马斯与交往行动理论
- 12 周：霍耐特与“规范性秩序”的重构
- 第三单元：法国马克思主义与当代英美马克思主义
- 13 周：萨特与存在主义的马克思主义
- 14 周：阿尔都塞与结构主义的马克思主义
- 15 周：柯亨与分析的马克思主义
- 16 周：总结

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

三次讨论课：

- 2、西方马克思主义早期理论：辩证法与革命
- 2、法兰克福学派批判理论：理性与权力
- 3、法国马克思主义与当代英美马克思主义：马克思主义与当代资本主义

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

- 1、期中读书报告：15 分
- 2、讨论课：15 分
- 3、期末读书报告：15 分
- 4、期末考试（开卷考试）：55 分

**必备教材**

- 1, David McLellan, *Marxism After Marx*, Palgrave Macmillan, 2007
- 2, Leszek Kolakowski, *Main Currents of Marxism*, W.W. Norton & Company, 2008;
- 3, Georg Lukacs, *History and Class Consciousness*, the MIT Press, 1971
- 4, Karl Korsch, *Marxism and Philosophy*, New Left Books, 1970

- 5, Antonio Gramsci, *Prison Notebooks*, Columbia University, 2011
- 6, Max Horkheimer and Theodor Adornor, *Dialectic of Enlightenment*, Stanford University Press, 2002
- 7, Jurgen Habermas, *Structural Transformation of Pubic Sphere*, Polity, 1989
- 8, Jurgen Habermas, *Theory of Communicative Action*, Polity , 1991
- 9, Jean-Paul Sartre, *Existentialism & Humanism*, Methuen Publishing Ltd; New edition, 2007
- 10, Louis Althusser, *For Marx*, Verso, 2005
- 11, G.A. Cohen, *Self-Ownership, Freedom, and Equality*, Cambridge: Cambridge University Press. 1995

#### 推荐书本

- 1, Georg Lukacs, *Tailism and Dialectic*, Verso, 2000
- 2, Herbert Marcuse, *Reason and Revolution*, Routledge, 1986
- 3, Michael Lowy, *Fire Alarm. Reading Walter Benjamin's 'On the Concept of History'* , London, Verso, 2005.
- 4, Axel Honneth, *Freedom's Right*, Polity, 2014
- 5, Louis Althusser and Étienne Balibar, *Reading Capital*, Verso, 1998

**PHIL130340 中国艺术史（上）**

|               |  |           |      |           |    |
|---------------|--|-----------|------|-----------|----|
| 课程代码          | PHIL130340   |           |      |           |    |
| 课程名称          | 中国艺术史（上）   |           |      |           |    |
| 英文名称          | Art of China I (From the pre-historic time to the Tang)  |           |      |           |    |
| 学分数           | 3  | 含实践学分     | 0.5  | 实验（含上机）学分 |    |
| 周学时           | 3  | 实验（含上机）学时 |      | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质          | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 通识教育核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |           |      |           |    |
| 教学目的          | 帮助学生获得对于从史前到隋唐时期考古和艺术的基本认识。  |           |      |           |    |
| 基本内容简介        | 本课程按朝代介绍了史前到隋唐时期的美术发展，从城市布局、墓葬、宗教、书画、日常用品等方面，讨论每一时期的艺术特点，并结合历史背景，分析艺术在公共空间、政治权力塑造和跨文化交流中的角色。   |           |      |           |    |
| 基本要求：         | 课前，学生应对学习史前到隋唐艺术有兴趣。课后，学生应该能够掌握教学中的关键内容，对中国上古和中古时期的物质文化建立起基本认识。  |           |      |           |    |
| 授课方式：         | 讲授和讨论并重，鼓励学生思考、提问、表达自己观点。  |           |      |           |    |
| 主讲教师简介：       | 吴虹，2020年毕业于维也纳大学艺术史系，获哲学博士学位。现为复旦大学哲学学院艺术哲学系讲师。在东亚文化交流、中古美术研究领域《东南文化》等刊物上发表多篇学术论文。   |           |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b> |  |           |      |           |    |
| 姓名            | 性别   | 职称        | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 沈语冰           | 男  | 教授        | 哲学学院 | 协助教学      |    |
| 鲁明军           | 男  | 助理教授      | 哲学学院 | 协助教授      |    |
|               |  |           |      |           |    |



教学内容安排（具体到每节课内容）

| 周  | 要点           | 教学内容   |
|----|--------------|--|
| 1  | 史前文明         | 通过考古来成果了解史前的聚落和建筑形态，获得对史前村落社会的基本理解；介绍仰韶文化、大汶口-龙山文化的陶器、良渚文化玉器等，讨论物质与神灵、祭祀和死亡的关联     |
| 2  | 商代甲骨         | 以殷墟甲骨为中心，介绍商代甲骨的形态、使用方法和主要研究成果，帮助学生对商朝的政体、祭祀和占卜文化取得初步了解。                           |
| 3  | 商周青铜器        | 重点青铜器（何尊、司马戌方鼎等）介绍，讨论青铜器研究的条目。介绍青铜器的器型和纹饰，以及基于风格分析的青铜器发展讨论，和一些重要纹饰母题的含义分析          |
| 4  | 东周墓葬美术       | 介绍先秦墓葬的构造和设计，重点分析墓壁装饰、棺饰、画棺和旌旗   |
| 5  | 博物馆考察        | 参观上海博物馆，观察实物   |
| 6  | 秦汉-秦始皇陵      | 考察帝国气象的代表-秦始皇陵-的建筑和陪葬品，可以从帝国意识形态的构建和中西文化交流的角度展开讨论。                                 |
| 7  | 秦汉-汉代帝陵、诸侯王墓 | 介绍汉代帝陵和诸侯王墓的建造和陪葬品，分析汉代的死亡观和社会制度。  |
| 8  | 分裂时代-墓葬      | 相比汉代盛行厚葬，从魏晋开始薄葬逐渐成为主流。通过分析南方帝陵以及其他三国到南北朝间的贵族以及平民墓葬，对墓葬营建的变迁，死亡观的发展等加深了解。          |
| 9  | 分裂时代-佛教      | 随着佛教在汉末进入中国，到了魏晋和十六国时期佛教逐渐得到进一步发展。通过考察现有遗物，如铜镜、魂瓶、青瓷上的佛教人物形象，考察佛教在中国传播初期的发展和受容。    |
| 10 | 分裂时代-中西交流    | 南北朝时期是胡汉融合的高峰之一。通过分析例如大同出土萨珊银盘、李贤墓出土银胡瓶、北朝胡人墓葬等带有外来印记的物质遗存，对当时的文化交流和华夏文化的复杂构成有所认识。 |
| 11 | 分裂时代-书画      | 通过认识二王的字帖，北魏碑刻、女史箴图等名作，以及结合墓葬壁画和如谢赫《画品》、张彦远《历代名画记》等理论著作，对魏晋南北朝时期的书法和绘画方面的发展有所了解。   |
| 12 | 隋唐-城市布局      | 分析大兴城、唐长安、洛阳城遗址，讨论隋唐的都城布局。   |

|    |       |  |
|----|-------|--|
| 13 | 隋唐-墓葬 | 通过对如懿德太子墓、永泰公主墓、章怀太子墓等几个重点高等级墓葬的分析，了解唐代贵族墓葬的营建、设计、陪葬品、壁画以及丧葬文化的发展。                       |
| 14 | 隋唐-佛教 | 通过分析驼山石窟、龙门石窟、天龙山石窟与其他隋唐造像遗物，分析隋唐佛教样式发展。另外，通过分析皇室奉佛活动，如舍利颁布、等身像建造、皇家造寺和舍利奉迎等，考虑佛教与政治的互动。 |
| 15 | 隋唐-书画 | 介绍被隋唐时期的重要书法和绘画作品，如《五牛图》、《展子虔游春图》等，了解隋唐书画的发展。  |
| 16 | 答疑    |  |

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

课堂报告：学生自愿。每节课不超过一次，每次不超过 15 分钟。提前一周报名，提前两天交提纲、幻灯片或草稿。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

期末测试的形式为当堂考试，由选择题和简要问答题组成。针对教学内容学生回答相应问题。  
成绩构成：考试占 70%，平时表现占 30%。

**教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：**

**教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：**

**必备教材**

杨泓、郑岩，《中国美术考古学概论》，中国社会科学出版社，2008 年

Robert L. Thorp, Richard Ellis Vinograd, *Chinese Art and Culture*, Prentice Hall, 2003

**推荐书本**

刘庆柱，《古代都城与帝陵考古学研究》，科学出版社，2000 年

刘振东，《冥界的秩序-中国古代墓葬制度概论》，文物出版社，2015 年

宿白，《中国石窟寺研究》，文物出版社，1996 年

李裕群，《古代石窟》，文物出版社，2003 年

郑岩，《魏晋南北朝壁画墓研究》，文物出版社，2002 年

杨新等，《中国绘画三千年》，外文出版社，1997 年

罗世平、廖昉，《古代壁画墓》，文物出版社，2005 年

## PHIL130341 中国艺术史（下）

|         |   |           |     |           |    |
|---------|---|-----------|-----|-----------|----|
| 课程代码    | PHIL130341  |           |     |           |    |
| 课程名称    | 中国艺术史（下）  |           |     |           |    |
| 英文名称    | Art of China II (From Northern Song to Qing)  |           |     |           |    |
| 学分数     | 3   | 含实践学分     | 0.5 | 实验（含上机）学分 |    |
| 周学时     | 3   | 实验（含上机）学时 |     | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质    | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 通识教育核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他  |           |     |           |    |
| 教学目的    | 本课程主要梳理从北宋到晚清长达 1000 年的艺术（侧重绘画）之基本演变过程。通过这一长时段的考察，理清自 10 世纪末到 20 世纪初中国古代艺术（绘画）的内在理路与外缘影响。一方面基本把握不同朝代艺术的生产机制及其风格特征，另一方面也不能忽视朝代更替之际艺术风格和画意的变与不变。  |           |     |           |    |
| 基本内容简介  | 本课程将着重围绕每个不同时期的典型艺术家个案展开深入的分析。主要分四个部分：一、两宋时期的艺术。从五代绘画谈起，着力分析两宋时期的山水画，包括“行旅山水”“林泉之志”以及“帝国山水”和“宫苑山水”；二、蒙元时期的艺术。着力讨论两个方面，一是多民族士人群体的艺术互动，二是作为汉人士人画家代表的赵孟頫与王蒙的风格变化；三、明代艺术。主要考察明代宫廷画与文人画之间的复杂关系，以及晚明时期的现代征兆；四、清代艺术。主要探讨以“石涛”为代表的遗民画家的复杂心态，作为正统的“四王”及其复古逻辑，以及中西融合的清王朝宫廷绘画的创作方式与风格。 |           |     |           |    |
| 基本要求：   | 一、基本了解宋元明清长达 10 个世纪的历史演变过程；<br>二、掌握每个时期艺术的主要风格趋向以及与帝王权力、士人文化及社会结构的内在关系；<br>三、深入理解朝代更替之际艺术的变与不变；<br>四、反思宫廷画与文人画在这一历史过程中的复杂关系及其变化。  |           |     |           |    |
| 授课方式：   | 讲授，讨论   |           |     |           |    |
| 主讲教师简介： | 鲁明军 历史学博士。哲学学院艺术与哲学系研究员。策展人。在《文艺研究》《美术研究》等刊物发表论文多篇。2015 年获得何鸿毅家族基金中华研究奖助金。2017 年获得美国亚洲文化协会奖助金（ACC）。同年，获得第 6 届中国当代艺术评论奖（CCAA）。2019 年获得中国当代艺术奖（AAC）年度策展人奖。  |           |     |           |    |

| 教学团队成员  |    |      |      |           |
|---|----|------|------|-----------|
| 姓名  | 性别 | 职称   | 院系   | 在教学中承担的职责 |
| 沈语冰   | 男  | 教授   | 哲学学院 | 协助教学      |
| 吴虹  | 女  | 助理教授 | 哲学学院 | 协助教授      |
| <p><b>教学内容安排（具体到每节课内容）</b></p> <p>第1节：反思中国古代绘画史</p> <p>第2节：五代绘画：“董源”</p> <p>第3节：北宋绘画（一）：“行旅山水”与“林泉之志”</p> <p>第4节：北宋绘画（二）：“宋徽宗”</p> <p>第5节：南宋绘画（一）：“帝国山水”</p> <p>第6节：南宋绘画（二）：“宫苑山水”</p> <p>第7节：辽金绘画</p> <p>第8节：蒙元绘画（一）：多族士人圈与绘画</p> <p>第9节：蒙元绘画（二）：从赵孟頫到王蒙</p> <p>第10节：明代绘画（一）：宫廷</p> <p>第11节：明代绘画（二）：文人</p> <p>第12节：明代绘画（三）：“董其昌”</p> <p>第13节：清代绘画（一）：围绕“石涛”的讨论</p> <p>第14节：清代绘画（二）：“四王”</p> <p>第15节：清代绘画（三）：清代宫廷绘画</p> <p>第16节：“革四王的命”：文人画的“终结”？</p> |    |      |      |           |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b></p> <p>考勤：10%</p> <p>课堂表现：10%</p> <p>期中：30%，撰写一篇3000字以上的读画笔记；</p> <p>期末：50%，撰写一篇7000字以上的论文</p>   |    |      |      |           |
| <p><b>教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：</b></p>  |    |      |      |           |
| <p><b>教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：</b></p> <p><b>必备教材</b></p> <p>石守谦：《从风格到画意：反思中国美术史》，生活·读书·新知三联书店，2015</p>  |    |      |      |           |

石守谦：《山鸣谷应：中国山水画和观众的历史》，上海书画出版社，2019

### **推荐书本**

巫鸿：《美术史十议》，生活·读书·新知三联书店，2008

石守谦：《从风格到世变：中国绘画十论》，北京大学出版社，2008

高居翰作品系列，生活·读书·新知三联书店，2009

乔迅：《石涛：清初中国的绘画与现代性》，生活·读书·新知三联书店，2010

班宗华著，白谦慎编：《行到水穷处：班宗华画史论集》，生活·读书·新知三联书店，2017

王正华：《艺术、权力与消费：中国艺术史研究的一个面向》，中国美术学院出版社，2011

王正华：《网络与阶层：走向立体的明清绘画与视觉文化研究》，台湾石头出版股份有限公司，2020

柯律格系列著作，北京大学出版社、生活·读书·新知三联书店及广西师范大学出版社等

陈葆真：《图画如历史：中国古代宫廷绘画研究》，浙江大学出版社，2019

朱良志：《石涛研究》，北京大学出版社，2005

(2) 限定选修课程(必选 4 学分)  
PHIL130209 艺术哲学原著选读

|        |   |           |  |      |  |          |   |
|--------|---|-----------|--|------|--|----------|---|
| 课程代码   | PHIL130209.01   |           |  |      |  |          |   |
| 中文名称   | 艺术哲学原著选读  |           |  |      |  |          |   |
| 英文名称   | Selected Readings in Philosophy of Art  |           |  |      |  |          |   |
| 学分数    | 2   | 实验(含上机)学分 | 0                                      | 实践学分 | 0  | 含美育学分    | 2 |
| 周课时    | 2   | 周数        | 18                                     | 总课时  | 36   | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言   | 中文  |           | 是否荣誉课程                                 |      | 否  |          |   |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心   |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项        |      | “2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶             |          |   |
|        | <input type="checkbox"/> 大类基础   |           | <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |      | 非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 |          |   |
| 教学目的   | <p>通过教师授课,学生精读相关哲学文本、课堂讨论,学生将对尼采的艺术哲学及艺术在尼采思想发展中所起作用具备一定了解。</p> <p>具体目标为:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解尼采早期的艺术观、何为日神与酒神。</li> <li>2. 了解尼采艺术观的转向和自我批评,体会“狄奥尼索斯式的”从《悲剧的诞生》到《查拉图斯特拉如是说》如何变化。</li> <li>3. 初步了解尼采成熟期艺术观的实践、思考“谁是尼采的查拉图斯特拉”。</li> <li>4. 初步了解尼采作为“权力意志”的艺术观,为思考艺术与“超人学说”和“永恒轮回学说”的关联打下理论基础。</li> </ol> |           |  |      |  |          |   |
| 基本内容简介 | <p>本课程为艺术哲学原著选读,主讲尼采的艺术哲学,旨在考察尼采的艺术观以及艺术在尼采思想形成中的位置、作用、迁移和变化。课程将带领学生精读尼采早期作品《悲剧的诞生》及成熟期作品《查拉图斯特拉如是说》的重要选段,直面文本,结合中译、英译和原文。课程也将简要介绍现当代学界对尼采艺术观的阐释和兼收并蓄,思考艺术作</p>   |           |  |      |  |          |   |

|  |    |    |    |           |
|--|----|----|----|-----------|
| <p>为形式、内容以及两者的融合和超越在尼采这里如何重新开启了一种哲学思想和哲学书写的双重可能性。课程将鼓励学生追问哲学与艺术、科学与艺术、生命与艺术的关系，在尼采的号角下重思“诗与哲学之争”，通过艺术进入和诠释尼采的理论冲动及其拒绝体系化的思想。</p>   |    |    |    |           |
| <p><b>基本要求：</b></p> <p>课程结束后，学生应对尼采的艺术观获得基本认识，初步了解艺术在尼采思想体系中的位置、作用、迁移和变化。学生应对尼采艺术观的基本概念和理路有所认知，并对“诗与哲学之争”如何在尼采这里被重启、如何获得新的含义和开放性形成初步思考。</p>  |    |    |    |           |
| <p><b>授课方式：</b></p> <p>教师自编讲义授课，学生精读相关哲学文本、二手文献，参与讨论。</p>  |    |    |    |           |
| <p><b>课程负责人简介：</b></p> <p>吴怡，纽约社会研究新学院 (The New School for Social Research) 哲学系博士，达特茅斯学院 Society of Fellows Junior Fellow (2020. 9-2022. 7)，达特茅斯学院比较文学系讲师。现任复旦大学哲学学院艺术哲学系青年副研究员，著有 <i>The Sea as Mirror (diaphanes, 2021)</i>。</p> |    |    |    |           |
| <p><b>主讲教师简介：</b></p> <p>同上</p>  |    |    |    |           |
| <p><b>教学团队成员</b></p>   |    |    |    |           |
| 姓名   | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
| 无  |    |    |    |           |

教学内容安排（具体到每节课内容）：

第一讲：导言、课程安排、《悲剧的诞生》1-4

第二讲：《悲剧的诞生》5-11

第三讲：《悲剧的诞生》12-17

第四讲：《悲剧的诞生》18-22

第五讲：《悲剧的诞生》23-25、“自我批评的尝试”、《看哪，这人》“悲剧的诞生”

第六讲：《特里斯坦与伊索尔德》歌剧片段放映

第七讲：《查拉图斯特拉如是说》序章

第八讲：《查拉图斯特拉如是说》I：“三段变化”、“轻视肉体者”

第九讲：《查拉图斯特拉如是说》I：“苍白的犯罪者”、“读和写”

第十讲：《查拉图斯特拉如是说》I：“山上的树”、“战斗与战士”

第十一讲：《查拉图斯特拉如是说》I：“一千个目标和一个目标”、“创造者的道路”

第十二讲：《查拉图斯特拉如是说》I：“年老的和年轻的女人”、“孩子和结婚”

第十三讲：《查拉图斯特拉如是说》I：“自愿的死”、“赠予的道德”

第十四讲：《查拉图斯特拉如是说》II：“拿着镜子的小孩”、“在幸福的岛屿上”

第十五讲：《查拉图斯特拉如是说》II：“夜歌”、“舞蹈之歌”

第十六讲：《查拉图斯特拉如是说》II：“坟墓之歌”、“超越自己”

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

课堂讨论，观摩指定影像资料，如有机会组织课外观展、观摩歌剧。

如需配备助教，注明助教工作内容：



**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

出勤(10%)、课堂表现(15%)、课堂报告(20%)、论文成绩(55%)

**教材选用情况：**

**是否使用教材：** 是 否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。

| 序号 | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
|----|------|----|------|------|------|---|--|
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |

**教学参考资料**（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：

**参考书目：**

海德格尔《尼采》商务印书馆。2002年。孙周兴译。

德勒兹《尼采与哲学》河南大学出版社。2016年。周颖、刘玉宇译。

德里达《马刺：尼采的风格》华东师范大学出版社。2018年。成家桢译。

迈尔《何为尼采的扎拉图斯特拉》华夏出版社。2019年，余明锋译。

Georges Bataille, *On Nietzsche*. Trans. Stuart Kendall. 2016. State University of New York Press.

Luce Irigaray, *The Marine Lover of Friedrich Nietzsche*. Trans. Gillian C. Rose. 1991. Columbia University Press.

Pierre Klossowski. *Nietzsche and the Vicious Circle*. Trans. Daniel W. Smith. 1998. University of Chicago Press.

Alenka Zupančič, *The Shortest Shadow*. 2006. The MIT Press.

**阅读材料：**

尼采《悲剧的诞生》商务印书馆。2012年。孙周兴译。

《查拉图斯特拉如是说》生活·读书·新知三联书店。2014年。钱春绮译。

《看哪这人》中央编译出版社。2005年。张念东、凌素心译。

Friedrich Nietzsche, *Also Sprach Zarathustra*. KSA 4. 1993. De Gruyter.

*Die Geburt der Tragödie*. 2007. Reclam.

Friedrich Nietzsche, *Thus Spoke Zarathustra*. Trans. Graham Parkes. 2008. Oxford University

**Press.**

**The Birth of Tragedy. Trans. Douglas Smith. 2008. Oxford University Press.**

## PHIL130210 美学原著选读

|        |   |     |   |      |       |
|--------|---|-----|---|------|-------|
| 课程代码   | PHIL130210  |     |   |      |       |
| 课程名称   | 美学原著选读 (“Ein Meister aus Deutschland”: 海德格尔、阿伦特、本雅明、伽达默尔)   |     |   |      |       |
| 英文名称   | Selected Readings in Aesthetics (“Ein Meister aus Deutschland”: Heidegger, Arendt, Benjamin, Gadamer)   |     |   |      |       |
| 学分数    | 2   | 周学时 | 2 | 授课语言 | 中文、英文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input checked="" type="checkbox"/>   |     |   |      |       |
| 教学目的   | <p>通过教师授课、导读，学生精读文本、课堂讨论，学生将对以海德格尔、阿伦特、本雅明和伽达默尔为代表的二十世纪德国哲学中的美学转向具备一定了解,具体目标为:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 了解海德格尔的艺术论以及艺术作品在其现象学思想中的方法论地位。</li> <li><input type="checkbox"/> 了解阿伦特对海德格尔的解读和反思、分析阿伦特如何以此反思为基础，扬弃形而上学、开启以行动为中心的政治可能性，思考艺术创作与工作、行动等范畴的关系：这是否构成一种新的政治现象学？</li> <li><input type="checkbox"/> 了解本雅明对广义艺术的理解和使用，观察美学与文化批评的边界，比较艺术作品的概念在本雅明、阿伦特与海德格尔思想中的异同和流变</li> <li><input type="checkbox"/> 初步了解伽达默尔的诠释美学、及其如何建诸在一些基本现象学概念的基础上；辨析不同的艺术形式在诠释学美学中的本体论位置。</li> </ul> <p>本课程将为学生进一步阅读和了解相关思想家著作提供概念基础和进入的视角，并为学生从事美学研究、艺术批评提供理论框架、拓宽诠释可能。</p> |     |   |      |       |
| 基本内容简介 | <p>本课程为西方美学原著选读，旨在考察二十世纪德国哲学中美学转向的几个不同形式（现象学、表演政治理论、文化批评和诠释学）通过导读、精读海德格尔、阿伦特、本雅明和伽达默尔的主要作品节选，纵向和横向地分析和比较一系列二十世纪核心美学概念的形成和流变及其哲学根源和政治意味，带领学生走进两次世界大战下后形而上学时代的美学关照，拷问艺术、哲学和政治在本体论和存在意义上的渗透和交缠。同时通过对海德格尔、阿伦特、本雅明和伽达默尔之间以艺术为主要阵地产生的或明晰或隐微、亦传承亦反叛的交互影响，鼓励学生就何为艺术、艺术何为、艺术与哲学的关系、艺术如何不断重新定义哲学等根本哲学问题展开讨论、形成自己的视野，尝试在“来自德国的大师”们的引导下、将这些问题置于当下的语境进行思考。</p>   |     |   |      |       |

**基本要求：**

课程结束后，学生应对二十世纪德国哲学美学转向的基本形式（现象学、表演政治理论、文化批评和诠释美学）获得基本认识，初步了解海德格尔、阿伦特、本雅明和伽达默尔对于艺术的理解以及一些共有美学范畴在相关文本中的嬗变。

**授课方式：**

教师自编讲义授课，学生精读文本（中、英、德对照）参与讨论。

**主讲教师简介：**

吴怡，纽约社会研究新学院(The New School for Social Research)哲学系博士，达特茅斯学院 Society of Fellows Junior Fellow (2020.9-2022.8)，达特茅斯学院比较文学系讲师。现任复旦大学哲学学院艺术哲学系青年副研究员。

**教学团队成  
员**

| 姓名 | 性别 | 职称     | 院系        | 在教学中承担的职责 |
|----|----|--------|-----------|-----------|
| 吴怡 | 女  | 青年副研究员 | 哲学学院艺术哲学系 | 主讲        |

**教学内容安排** (共计 18 周，含考试周；建议具体到每周或每节课教学内容)：

| 课次 | 教学周 | 教学内容及预期效果                                |
|----|-----|--|
| 1  | 1   | 海德格尔：艺术作品的起源（导论、东西和作品）                   |
| 2  | 2   | 海德格尔：艺术作品的起源（东西和作品 II、作品和真理）             |
| 3  | 3   | 海德格尔：艺术作品的起源（作品和真理 II、真理和艺术）             |
| 4  | 4   | 海德格尔：艺术作品的起源（真理和艺术 II）                   |
| 5  | 5   | 阿伦特：人的条件——工作（世界的牢固性、物化、工具性和动物劳动者）        |
| 6  | 6   | 阿伦特：人的条件——工作（工具性和人类制造者、交换市场、世界的恒久性和艺术作品） |
| 7  | 7   | 阿伦特：人的条件——行动（能动者在语言和行动中显现、关系之            |

|   |       |  |
|---|-------|--|
|   |       | 网和表演出的故事、人类事务的脆弱性)                                     |
| 8   | 8     | 阿伦特：人的条件——行动（希腊式的解决方案、力量和表象的空间、人类制造者和表象的空间）            |
| 9   | 9     | 阿伦特：人的条件——行动（传统上行动被制作替代、行动的过程性、不可逆性和宽恕的力量、不可预测性和承诺的力量） |
| 10  | 10    | 本雅明：机械复制时代的艺术（1-8）                                     |
| 11  | 11    | 本雅明：机械复制时代的艺术（9-16）                                    |
| 12  | 12    | 本雅明：巴黎，十九世纪的首都   |
| 13  | 13    | 本雅明：说故事的人  |
| 14  | 14    | 伽达默尔：真理与方法——游戏作为本体论解释的导引（游戏的概念、转变为结构和完全中介）             |
| 15  | 15    | 伽达默尔：真理与方法——游戏作为本体论解释的导引（美学的时间性、悲剧的例子）                 |
| 16  | 16    | 伽达默尔：真理与方法——美学和诠释学后果（图像的本体论价值）                         |
| 17/18   | 17/18 | 伽达默尔：真理与方法——美学和诠释学后果（场合性和装饰性的本体论基础）                    |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>课堂讨论</p>  |       |  |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>帮助准备阅读材料，协助组织讨论以及发布课程相关信息</p>                                 |       |  |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b></p> <p>出勤(10%)、课堂表现(15%)、课堂报告（20%）、论文成绩(55%)</p> |       |  |

教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明自  
编讲义

教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）

译本：

Hannah Arendt, *The Human Condition*. 1998. Chicago: University of Chicago Press.

Walter Benjamin, *Illuminations*. 1968. Trans. Harry Zohn. New York: Schocken Books.

*Reflections*. 1978. Trans. Edmond Jephcott. New York: Schocken Books.

Hans-Georg Gadamer, *Truth and Method*. 2011. Trans. Weinscheimer and Marshall. London: Continuum.

Martin Heidegger, *Basic Writings*. 2008. Trans. David Farrell Krell. London: HarperPerennial.

原文：

Walter Benjamin, *Illuminationen*. Ausgewählte Schriften 1. 2018. Frankfurt a. M.: Suhrkamp. Hans-Georg

Gadamer, *Wahrheit Und Methode*, Gesammelte Werke, Band 2. 1993. Tübingen: Mohr Siebeck.

Martin Heidegger, *Holzwege*. 2015. Frankfurt a. M.: Vittorio Klostermann.

中译本：

汉伦特《人的条件》竺乾威译。上海人民出版社。1999年。

本雅明《启迪：本雅明文选》张旭东、王斑译。生活·读书·新知三联出版社。2008年。

《巴黎：十九世纪的首都》刘北成译。商务出版社。2013年

。海德格尔《林中路》孙周兴译。商务印书馆。2019年。

加达默尔《真理与方法》洪汉鼎译。商务印书馆。2007年。

## PHIL130342 中国近现代艺术

|                        |              |                         |
|------------------------|--------------|-------------------------|
| 课程代码：<br>PHIL130342.01 | 中文名称：中国近现代艺术 | 英文名称：Chinese Modern Art |
| 学分：2                   | 含实践学分：       | 实验（含上机）学分：              |
| 周学时：2                  | 实验（含上机）学时：   | 总学时：36                  |
| 授课语言：中文                |              |                         |
| 预修课程：无                 |              |                         |
| 课程性质：专业选修              |              |                         |

### 中文课程简介（150 字以内）

中国现代艺术的兴起是现代中国建构的一部分。从 20 世纪初的“美术革命”到毛泽东时代的“革命艺术”，再到改革开放以来的“新艺术革命”，贯穿整个过程的是几代艺术家的倾力投入和不懈努力。本课程希望通过全面了解中国近现代艺术的兴起和演变，深入思考 20 世纪艺术、革命与现代中国的复杂关系及其曲折历程。

本课程分三部分：第一部分“美术革命”，主要围绕 1919 年至 1949 年期间，关于写实、现代主义、传统以及边疆写生等几个重要的艺术论争和潮流展开讨论；第二部分“革命艺术”，主要针对的是毛泽东时代的艺术与革命；第三部分“新艺术革命”，主要探讨文革结束、改革开放以来至 1989 年现代艺术大展这期间发生的一系列艺术变革和艺术运动。

### 英文课程简介

The rise of modern Chinese art is a part of the construction of modern China. From the "Art Revolution" in the early 20th century to the "revolutionary art" in Mao Zedong's era, and then to the "new art revolution" since the reform and opening up, the whole process runs through the devotion and unremitting efforts of several generations of artists. Through a comprehensive understanding of the rise and evolution of modern Chinese art, this course aims to deeply reflect on the complex relationship and tortuous course between art, revolution and modern China in the 20th century.

This course is divided into three parts: the first part is "Art Revolution", which mainly focuses on several important art debates and trends from 1919 to 1949, such as realism, modernism, tradition and frontier sketching; the second part is "revolutionary art", which mainly focuses on the art and revolution in Mao Zedong Era; the third part is "new art revolution", which mainly discusses the conclusion of the cultural revolution. From the reform and opening up to the modern art exhibition in 1989, a series of artistic changes and movements took place.

## PHIL130343 西方现当代艺术

|   |  |           |  |           |    |
|---|--|-----------|--|-----------|----|
| 课程代码  | PHIL130343   |           |  |           |    |
| 课程名称  | 西方现当代艺术  |           |  |           |    |
| 英文名称  | Western Modern and Contemporary Art  |           |  |           |    |
| 学分数   | 2  | 含实践学分     |  | 实验（含上机）学分 |    |
| 周学时   | 2  | 实验（含上机）学时 |  | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 通识教育核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |           |  |           |    |
| 教学目的  | 本课程意在考察 20 世纪初迄今，西方现当代艺术的四个重要历史阶段及其内在的理论动因，系统了解其与全球社会、文化、政治变动的复杂关系。通过掌握西方现当代艺术的运作机制、社会功能及国际属性，进一步思考当代艺术在未来中国文化的建构和形塑中应扮演什么角色。  |           |  |           |    |
| 基本内容简介  | 本课程主要分四个部分：一、1910-30 年代的历史前卫；二、1960-70 年代的新前卫与文化工业；三、1990 年代以来的全球化、后殖民与激进美学浪潮；四、2008 年以来的当代前卫与反全球化浪潮。  |           |  |           |    |
| <b>基本要求：</b><br>一、了解艺术史上关于“现代艺术”与“当代艺术”的定义及其区分；<br>二、深入了解在不同的历史阶段，现当代艺术是如何参与到全球文化实践与社会运动中的；<br>三、思考在不同的历史阶段，艺术、理论与历史三者之间是如何相互作用的。   |  |           |  |           |    |
| <b>授课方式：</b><br>课堂讲授  |  |           |  |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>鲁明军，历史学博士。复旦大学哲学学院青年研究员。策展人。主要担任西方艺术史、中国近现代艺术史、艺术展览与艺术理论专题等研究生和本科课程的教学。近年来，在《文艺研究》《美术研究》《美术》《二十一世纪》等刊物发表论文多篇。著有《目光的诗学：感知—政治—时间》（河南大学出版社，2019）、《美术变革与现代中国：中国当代艺术的激进根源》（2020）等。先后承担教育哲学社会科学基金青年项目、上海市哲学社会科学基金一般项目等。 |  |           |  |           |    |
| <b>教学团队成员</b>   |  |           |  |           |    |



| 姓名   | 性别 | 职称 | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|--|----|----|------|-----------|
| 沈语冰  | 男  | 教授 | 哲学学院 | 协助教学      |
| 吴虹   | 女  | 讲师 | 哲学学院 | 协助教学      |
| <p><b>教学内容安排（具体到每节课内容）</b></p> <p>第一讲：导论：从“终结论”到“同时代性”</p> <p>第一部分 前卫与革命</p> <p>第二讲：“非具象世界”</p> <p>第三讲：现成品的革命</p> <p>第四讲：“前卫与庸俗”</p> <p>第二部分 新前卫与文化工业</p> <p>第五讲：“单色画与空白画布”</p> <p>第六讲：“另类准则”</p> <p>第七讲：“体制批判”</p> <p>第八讲：“景观社会”</p> <p>第九讲：“谁害怕新前卫”</p> <p>第三部分 全球化与再前卫</p> <p>第十讲：全球边界</p> <p>第十一讲：“作为民族志学者的艺术家”</p> <p>第十二讲：“万物有灵”</p> <p>第十三讲：重思“社会主义现实主义”</p> <p>第四部分 当代前卫</p> <p>第十四讲：激进的美术馆学</p> <p>第十五讲：后网络与图像流</p> <p>第十六讲：技术物作为主体</p> |    |    |      |           |
| <p>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</p>  |    |    |      |           |
| <p>如需配备助教，注明助教工作内容：</p>  |    |    |      |           |
| <p>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</p> <p>考勤、课堂表现 20%，期中测试 35%，期末考试 45%</p>   |    |    |      |           |

教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：

自编讲义

教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：

- 1, 克莱尔·毕夏普：《人造地狱：参与式艺术与观看者政治学》，台湾典藏家庭出版，2015
- 2, Rosalind Krauss , Hal Foster, Benjamin H. D. Buchloh, David Joselit and Yve-Alain Bois, *Art since 1900:Modernism • Antimodernism • Postmodernism*, Thames and Hudson Ltd.,2012
- 3, T.J.克拉克：《告别观念：现代艺术史中的若干片段》，徐建等译，江苏凤凰美术出版社，2019
- 4, 简·罗伯森：《当代艺术的主题：1980年以后的视觉艺术》，匡骁译，江苏凤凰美术出版社，2013
- 5, 沈语冰：《20世纪艺术批评》，中国美术学院出版社，2003

### 3.宗教学专业

#### (1) 专业必修课

#### PHIL130077 宗教社会学

|   |  |               |    |               |    |
|---|--|---------------|----|---------------|----|
| 课程代码  | PHIL130077.01  |               |    |               |    |
| 课程名称  | 宗教社会学  |               |    |               |    |
| 英文名称  | Introduction to sociology of religion  |               |    |               |    |
| 学分数   | 2  | 含实践学分         |    | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时   | 2  | 实验（含上机）<br>学时 |    | 授课语言          | 汉语 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |               |    |               |    |
| 教学目的  | 1、 了解宗教社会学的基本定位、任务和规范；<br>2、 掌握宗教社会学三大奠基人物的基本方法论和理论关注；<br>3、 初步掌握 20 世纪西方宗教社会学的理论演进；<br>4、 开始反思宗教在中国社会的中的特殊地位和功能   |               |    |               |    |
| 基本内容<br>简介  | 宗教社会学主要是用社会学的方法来考察宗教与社会两者间的互动关系——即一方面，宗教对社会演进有推动或阻碍作用；另一方面，社会环境和结构的变化也会对宗教教义、组织产生影响。本课程旨在教授学生一些基本的社会学概念及理论，培养他们以社会学视角来观察宗教在历史中的地位，尤其是宗教在当代中国的发展状况。   |               |    |               |    |
| <b>基本要求：</b><br>要求学生按照教学安排按时上课，上课时认真听讲，独立做好笔记；<br>在教师引导下，积极参与课堂讨论、发言，完成作业；<br>按照教师要求，在课后阅读推荐书目、观看纪录片，并思考相应问题； |  |               |    |               |    |
| <b>授课方式：</b><br>线下授课和讨论   |  |               |    |               |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>郁喆隽，复旦大学哲学学院副教授，宗教学系副主任。  |  |               |    |               |    |
| <b>教学团队成员</b>   |  |               |    |               |    |
| 姓名  | 性别   | 职称            | 院系 | 在教学中承担的职责     |    |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
|   |  |  |  |  |
| <p><b>教学内容安排</b>（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</p> <p>第一周 宗教学概览：宗教的定义方式；宗教学简史</p> <p>第二周 宗教社会学的定位：宗教学的诸子学科</p> <p>第三周 宗教社会学的基本任务</p> <p>第四周 宗教社会学的规范：价值中立和方法论的不可知论</p> <p>第五周 宗教社会学的奠基者及其理论 1：马克思</p> <p>第六周 宗教社会学的奠基者及其理论 2：涂尔干</p> <p>第七周 宗教社会学的奠基者及其理论 3：韦伯</p> <p>第八周 二十世纪的理論范式 1：世俗化</p> <p>第九周 二十世纪的理論范式 2：挑战世俗化的各种尝试</p> <p>第十周 二十世纪的理論范式 3：理性选择和宗教市场论</p> <p>第十一周 宗教社会学的方法论 1：定性的路径</p> <p>第十二周 宗教社会学的方法论 2：定量的路径</p> <p>第十三周 宗教与中国社会 1</p> <p>第十四周 宗教与中国社会 2</p> <p>第十五周 总结</p> <p>第十六周 随堂考试</p> |  |  |  |  |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p>  |  |  |  |  |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>协助教师完成课堂安排；加强师生间的双向互动；组织讨论并回答学生的问题；批改作业和试卷。</p> <p>收集课外阅读资料；提供授课建议；</p>   |  |  |  |  |
| <p><b>考核和评价方式</b>（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</p> <p>出勤和课堂讨论 20%；期中论文 30%；期末考试 50%。期末考试为开卷。</p>  |  |  |  |  |
| <p><b>教材使用情况</b>（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）</p> <p><input type="checkbox"/> 使用马工程教材</p> <p><input type="checkbox"/> 使用国内教材</p> <p><input type="checkbox"/> 使用境外教材</p> <p><input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义</p>  |  |  |  |  |

| <input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目 |                   |                             |           |       |      |
|---|-------------------|-----------------------------|-----------|-------|------|
| 书目  | 作者                | 书名                          | 出版社       | 出版日期  | 页码范围 |
| 使用教材  | /                 | /                           | /         | /     | /    |
| 阅读书目  | 罗伯托·希普里阿尼、劳拉·费拉罗迪 | 《宗教社会学史》                    | 中国人民大学出版社 | 2006年 |      |
|   | 菲尔·朱克曼            | 《宗教社会学的邀请》                  | 北京大学出版社   | 2012年 |      |
|   | 埃里克·J.夏普          | 《比较宗教学史》                    | 上海人民出版社   | 1988年 |      |
|   | 罗纳德·L·约翰斯通        | 《社会中的宗教——一种宗教社会学》（第八版）      | 四川人民出版社   | 2012年 |      |
|   | 卡尔·马克思            | 《黑格尔法哲学批判导言》，载《马克思恩格斯选集》第一卷 | 人民出版社     | 2012年 |      |
|   | 米尔恰·伊利亚德          | 《神圣与世俗》                     | 华夏出版社     | 2002年 |      |
| 推荐参考书目  | 爱弥尔·涂尔干           | 《宗教生活的基本形式》                 | 上海人民出版社   | 2006年 |      |
|   | 马克斯·韦伯            | 《新教伦理与资本主义精神》               | 广西师范大学出版社 | 2008年 |      |
|   | 彼得·贝格尔            | 《神圣的帷幕：宗教社会学理论之要素》          | 上海人民出版社   | 1991年 |      |
|   | 卡尔·马克思            | 《论犹太人问题》，载《马克思恩格斯全集》，第一卷，   | 人民出版社     | 1956年 |      |

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <p><b>其它参考<br/>资料</b></p> | <p>彼得·伯格、佐治·威格、大卫·马田著，李骏康译：《世界的非世俗化：复兴的宗教及全球化》，上海：上海古籍出版社，2005年。</p> <p>彼得·伯格等著：《宗教美国，世俗欧洲？》，三辉图书，2015年。</p> <p>高师宁：“宗教社会学在中国”，刊：《中国人民大学学报》，第5期，2004年，第86-91页。</p> <p>罗德尼·斯达克、罗杰尔·芬克著，杨凤岗译：《信仰的法则：解释宗教之人的方面》，北京：中国人民大学出版社，2004年。</p> <p>罗德尼·斯达克、威廉姆·希姆斯·本布里奇著，高师宁等译：《宗教的未来》，北京：中国人民大学出版社，2006年。</p> <p>卢克曼著，覃方明译、刘小枫审校：《无形的宗教——现代社会中的宗教问题》，北京：中国人民大学出版社，2005年。</p> <p>西美尔著，曹卫东译：《宗教社会学》，上海：上海人民出版社，2003年。</p> <p>杨庆堃著，范丽珠等译：《中国社会中的宗教：宗教的现代社会功能与其历史因素之研究》，上海：世纪出版集团、上海人民出版社，2007年。</p> |
|---------------------------|--|

## PHIL130041 佛教哲学

| 《佛教哲学》课程           |                        |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|------------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>      |                        |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130041             |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                    |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    |                        |  |     |      | 春秋  |     |     |  |
| 课程英文名称             | Philosophy of Buddhism |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业必修课程                 |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               | 中文                     |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                        |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                     |  |     | 考核方式 | 考试  |     |     |  |

## 二、教学目的和基本要求

本课程以课堂讲授为主，课后阅读和网络讨论为辅，通过阅读参考书目和随课提供的电子文本光盘，使学习者掌握佛教的思想背景与创教过程，佛教的基本教义及大乘佛教主要思想派别，佛教的教团组织、修行实践与仪轨制度。从三个方面解析佛教哲学的主要议题：

- 一、佛教对世界、人生的价值判断及观念演变（世间论、业力论、心识论等）；
- 二、佛教对理想境界的终极关怀及观念演变（解脱论、佛性论、佛土论等）；
- 三、佛教处理世出世间关系的根据及方法论（菩提心、慈悲观、二谛论、中道实相说等）。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

| 周 | 讲授内容   | 知识要点   |
|---|--|--|
| 1 | <b>一、佛法、佛教与佛教哲学</b><br>1、佛陀的生平与创教过程<br>2、佛法、佛学与佛教哲学<br>3、佛教的基本教义及特点      | 1、婆罗门思潮与沙门思潮<br>2、佛教在世界宗教中的特质<br>3、佛教哲学的特质           |
| 2 | <b>二、佛学的分期、分类及研究方法</b><br>1、佛学发展的分期说<br>2、佛学的分类及层次<br>3、佛学研究的方法论         | 1、佛经结集<br>2、五乘佛法<br>3、四悉檀                            |
| 3 | <b>三、世间论——对现实世界的描述和价值判断</b><br>1、人在生命世界中的位置<br>2、成住坏空的器世间<br>3、如虚如幻的生命轮回 | 1、禅修与三界、六道、九地的关系<br>2、苦苦、行苦、坏苦<br>3、佛教轮回说与印度婆罗门思想的异同 |

|      |   |  |
|------|---|--|
|      |   | 4、中有   |
| 4    | <b>四、业力因果论——佛教人生观的基石</b><br>1、推动生命流转的业力<br>2、说明万物关系的因果论<br>3、业力论的哲学意义           | 1、业与自由意志<br>2、从共业与别业、正报与依报的关系，看佛教对环境和生命关怀的态度<br>3、增上缘            |
| 5/6  | <b>五、缘起论——佛教哲学的理论基础</b><br>1、缘起论与实相论<br>2、原始、部派佛教的“业感缘起”<br>3、大乘佛教缘起论的展开        | 1、缘起论与业力论的关系<br>2、缘生与缘起<br>3、三法印与一实相印<br>4、缘起论的几种形态              |
| 7/8  | <b>六、心识论</b><br>1、境由心造<br>2、原始佛教根境识和合说<br>3、部派佛教的心所说<br>4、唯识学派的五位百法<br>5、如来藏心识说 | 1、五蕴、十二处、十八界<br>2、法境与心所<br>3、烦恼<br>4、无为法<br>5、无我与轮回主体<br>6、真心与妄心 |
| 9/10 | <b>七、唯识论</b><br>1、识变理论<br>2、种子与熏习<br>3、三性三无性<br>4、五重唯识观与转依说                     | 1、阿赖耶识<br>2、种子<br>3、四分<br>4、唯识无境<br>5、五种姓                        |
| 11   | <b>八、般若思想</b><br>1、般若概述<br>2、人空与法空<br>3、般若经典选读                                  | 1、闻思修三慧<br>2、空性与实相<br>3、假名<br>4、根本智与后得智                          |
| 12   | <b>九、中观哲学与二谛论</b><br>1、龙树所创的中观学派<br>2、八不缘起<br>3、空性与假名<br>4、胜义与世俗二谛论             | 1、龙树<br>2、中论<br>3、二谛论<br>4、四悉檀                                   |
| 13   | <b>十、大乘佛教运动与菩萨行</b><br>1、大乘佛教兴起的社会背景<br>2、慈悲观与菩萨行<br>3、菩萨精神的人格化                 | 1、大乘与小乘的区别<br>2、佛陀本生谭<br>3、四摄与六度<br>4、弥勒信仰与四大菩萨                  |
| 14   | <b>十一、解脱论</b><br>1、涅槃思想的展开<br>2、佛陀观与佛身论<br>3、佛性概说<br>4、如来藏思想                    | 1、佛性<br>2、如来藏<br>3、法身、报身、化身<br>4、无住涅槃                            |
| 15   | <b>十二、禅定修行</b><br>1、禅的性质及演变<br>2、四禅八定与灭尽定                                       | 1、世间禅与出世间禅<br>2、禅定与禅宗之异同<br>3、禅观与佛教哲学之关系                         |



|  |   |   |
|--|---|---|
|  | 3、禅观在中国的变迁  | 4、楞严经   |
| 16   | <b>十三、净土思想</b><br>1、几种主要的佛土理论<br>2、本愿思想与他力信仰<br>3、弥勒净土与弥陀净土<br>4、末法意识与净土宗 | 1、佛土<br>2、净土与秽土<br>3、阿弥陀经<br>4、末法意识<br>5、唯心净土 |
| 17   | <b>十四、四众弟子构成的佛教教团（机动）</b><br>1、僧伽与教团的形成<br>2、戒律与清规<br>3、佛教组织与政教关系         | 1、僧伽<br>2、居士佛教辨析<br>3、止持与作持<br>4、佛教组织的历史演变    |
| 18   | <b>考试</b>   |   |
| <b>考核方式：</b><br>课堂讨论与平时作业（30%）<br>期末闭卷考试：概念简述、论述题(70%)   |   |   |
| <b>参考书目：</b><br>一、入门教材<br>赵朴初著：《佛教常识答问》，江苏古籍出版社，1988。<br>太虚著：《佛学概论》，吉林人民出版社，2013。<br>陈兵著：《佛陀的智慧》，上海古籍出版社，2006。<br>罗睺罗·化普乐著，顾法严译：《佛陀的启示》，台北慧炬出版社，1995。<br>霍韬晦编著：《佛学》上下册，香港中文大学出版社，1982。<br>林朝成、郭朝顺著：《佛学概论》，三民书局，2000。<br>方立天著：《佛教哲学（增订本）》，中国人民大学出版社，1997。<br>释印顺著：《佛法概论》，上海古籍出版社，1997。<br>《成佛之道（增注本）》，台北正闻出版社，1994。<br>释星云编著：《佛学教科书》，上海辞书出版社，2008。<br>释广超讲述：《新加坡广超法师佛学丛书》，复旦大学出版社，2009年。<br>释圣严著：《佛教制度与生活》，台北东初出版社，1988。<br>周叔迦著：《法苑谈丛》，中国佛教协会，1985。<br>二、进一步阅读书目：<br>释正果著：《佛教基本知识》，中国佛教协会福建分会，1981。<br>林传芳著：《佛学概论》（现代佛学大系，34），台北弥勒出版社，1983。<br>释印顺著：《印度佛教思想史》，台北正闻出版社，1988。<br>吕澂著：《印度佛学源流略讲》，中华书局，1979。<br>吕澂著：《中国佛学源流略讲》，上海人民出版社，1979。<br>李志夫著：《中印佛学比较研究》，中国社会科学出版社，2001。<br>方立天著：《中国佛教哲学要义》，中国人民大学出版社，2002。<br>释圣严著：《戒律学纲要》，台北东初出版社，1993。<br>三、原著与工具书：<br>石峻等编：《中国佛教思想资料选编》一至四卷，中华书局，1979-1996。<br>欧阳渐、吕澂等编：《藏要》一至三辑，金陵刻经处；上海书店影印本。 |   |   |

陈士强、王雷泉等主编：《中国学术名著提要》宗教卷，复旦大学出版社，1997。  
王雷泉选编：《悲愤而后有学——欧阳渐文选》，上海远东出版社，1996.10。  
蓝吉富主编：《中华佛教百科全书》，台湾中华佛教百科文献基金会，含光碟版。  
吴汝钧编著：《佛教大辞典》，商务印书馆国际有限公司，1994。  
中国佛教协会编：《中国佛教》第一、二辑，知识出版社，1980、1982。  
中国佛教协会编：《中国佛教》第三、四辑，知识出版社，1989。  
中国佛教协会编：《中国佛教》第五辑，中国社会科学出版社，2004。

PHIL120005/PHIL130036 基督教哲学

|        |  |           |        |   |    |          |  |
|--------|--|-----------|--------|---|----|----------|--|
| 课程代码   | PHIL120005.01<br>PHIL130036.01   |           |        |   |    |          |  |
| 课程名称   | 基督教哲学  |           |        |   |    |          |  |
| 英文名称   | Christian Philosophy   |           |        |   |    |          |  |
| 学分数    | 2  | 实验(含上机)学分 |        | 实践学分  |    | 含美育学分    |  |
| 周课时    | 2  | 周数        | 18     | 总课时   | 36 | 含劳动教育总学时 |  |
| 授课语言   | 中文   |           | 是否荣誉课程 |   | 非  |          |  |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项  |           |        | “2+X”专业: <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶 |    |          |  |
|        | <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 其他  |           |        | 非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |    |          |  |
| 教学目的   | 本课程按照主题,对基督教哲学重要领域和概念进行分析,辅以重大人物和事件的介绍,令学生对西方基督教哲学有基本了解,并对基督教文本有一个基本认识,形成一定的阅读评价能力和分析写作能力。   |           |        |   |    |          |  |
| 基本内容简介 | 第一章 基督教哲学范式和当前方法<br>第二章 上帝和一神论观念:三位一体<br>第三章 创造:护佑观<br>第四章 启示:信仰和启示、理性和经验<br>第五章 圣经:历史和诠释<br>第六章 基督:早期教父的神人二性<br>第七章 基督:关于救赎的方式<br>第八章 基督:关于信仰的基督和历史的耶稣<br>第九章 人性:神的形象和原罪<br>第十章 救恩:因信称义、预定和普救<br>第十一章 圣灵或圣神:<br>第十二章 圣事以及教会<br>第十三章 社会教义:末世和俗世<br>第十四章 基督教与和平 |           |        |   |    |          |  |
| 基本要求:  | 有基本的宗教学背景、参与上课和讨论、完成平时阅读布置和作业。   |           |        |   |    |          |  |

授课方式：讲课为主。

**课程负责人简介：**

张庆熊

**主讲教师简介：**

朱晓红，复旦大学宗教学系副教授，专业方向：宗教学，宗教哲学，基督教哲学，天主教当代神学，基督教妇女神学，当代新兴宗教，灵恩运动 / 天主教圣神复兴运动，天主教中国教会  
近期研究重点：天主教中国教会当代问题研究。参与省部级及横向课题 15 项，在海内外刊物及著作中发表学术论文或章节 70 余篇，发表合著和译著 10 本，曾是耶鲁大学和圣母大学、圣若望大学和圣玛丽大学的访问学者。

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |

**教学内容安排（具体到每节课内容）**

9月7日 第一章 基督教哲学范式和当前方法

推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第1、2章

9月14日 第二章 上帝和一神论观念：三位一体

推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第4章和张庆熊《基督教神学范畴》第3章

第三章 创造：护佑及演化论

推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第3章和张庆熊《基督教神学范畴》第3章

第四章 启示：信仰和启示、理性和经验

推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第2章和张庆熊《基督教神学范畴》第4章

第五章 圣经：历史和诠释

推荐阅读：张庆熊《基督教神学范畴》第2章

第六章 基督：早期教父的神人二性

推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第7章

第七章 基督：关于救赎的方式

推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第8章和张庆熊《基督教神学范畴》第8章

第八章 基督：关于信仰的基督和历史的耶稣

推荐阅读：利文斯顿《现代基督教思想》（下）第一章

第九章 人性：神的形象和原罪

推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第5章和张庆熊《基督教神学范畴》第6章

|  |             |           |               |            |             |             |
|--|-------------|-----------|---------------|------------|-------------|-------------|
| <p>第十章 救恩：因信称义、预定和普救<br/>         推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第 6、8 章</p> <p>第十一章 圣灵或圣神<br/>         推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第 9 章</p> <p>第十二章 圣事以及教会<br/>         推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第 10 章</p> <p>第十三章 社会教义：末世和俗世<br/>         推荐阅读：许志伟《基督教神学思想导论》第 11 章和张庆熊《基督教神学范畴》第 9 章</p> <p>第十四章 基督教与和平<br/>         推荐阅读：朱晓红论文</p>  |             |           |               |            |             |             |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br/>         每节课都会有提问环节。</p>  |             |           |               |            |             |             |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br/>         需要 1 名助教帮助协调收集、回应学生问题</p>  |             |           |               |            |             |             |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b><br/>         平时出勤和讨论 30%，期中作业 30%，期末考试 40%</p>  |             |           |               |            |             |             |
| <p><b>教材使用情况（多选）*</b><br/> <input type="checkbox"/> 使用马工程教材**<br/> <input checked="" type="checkbox"/> 使用国内教材（含国内正规出版社翻译出版的境外教材）<br/> <input type="checkbox"/> 使用境外教材<br/> <input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br/> <input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目和阅读材料<br/>         *教材主要是指依据课程编制、系统反映教学内容的教学用书。（涉及经典的原典阅读课，原著属于阅读材料，而非教材）<br/>         **根据要求，已有“马工程”重点教材的相关课程，须将“马工程”教材列入主要使用教材之一。</p> |             |           |               |            |             |             |
| <b>书目</b>  | <b>书名</b>   | <b>主编</b> | <b>ISBN</b>   | <b>出版社</b> | <b>出版日期</b> | <b>页码范围</b> |
| <b>使用教材</b>  | 《基督教神学思想导论》 | 许志伟       | 7-5004-3157-0 | 中国社会科学出版社  | 2001        | 1-355       |
|  | 《基督教神学范畴》   | 张庆熊       | 7-208-04509-7 | 上海人民出版社    | 2003        | 1-358       |

|        |   |                         |                       |              |        |     |
|--------|---|-------------------------|-----------------------|--------------|--------|-----|
| 参考书目   | 《现代基督教思想》上下   | 利文斯顿，<br>何光沪 高<br>师宁等译， | 978-7-544<br>7-3829-3 | 译林出版社        | 1999 年 | 875 |
|        | 《基督教思想史》  | 冈萨雷斯，<br>陈泽民译，          |                       | 译林出版社        | 2008   |     |
|        | 《基督教哲学 1500 年》  | 赵敦华                     |                       | 人民出版社        | 2007   |     |
| 阅读材料   | 《基督教导论》   | 拉辛格<br>静也译              |                       | 上海三联，        | 2002   |     |
|        | 《基督教神学导论》   | 麦葛福<br>赵城艺，<br>石衡谭译     |                       | 北京联合出版<br>公司 | 2017   |     |
|        | 《基督教思想史》  | 蒂里希，<br>尹大贻译，           |                       | 东方出版社，       | 2008 年 |     |
|        |   |                         |                       |              |        |     |
| 其它参考资料 | <p>4, Thomas R.Rausch, <i>Systematic Theology, A Roman Catholic Approach</i>, Collegeville: Liturgical Press, 2016.</p> <p>5, Francis Schussler Fiorenza and John P.Galvin, <i>Systematic Theology, Roman Catholic Perspectives</i>, Fortress Press, Minneapolis, 2011.</p> <p>6,</p> |                         |                       |              |        |     |

**PHIL130297h 西方宗教研究（荣誉课程）**

|        |   |     |   |      |    |
|--------|---|-----|---|------|----|
| 课程代码   | PHIL130297h. 01   |     |   |      |    |
| 课程名称   | 西方宗教研究  |     |   |      |    |
| 英文名称   | Studies on Western Religions  |     |   |      |    |
| 学分数    | 4   | 周学时 | 4 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 荣誉课程 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他  |     |   |      |    |
| 教学目的   | <p>西方宗教特指亚伯拉罕宗教系统的犹太教、基督教和伊斯兰教这三个启示宗教。西方各个宗教的信众的总人口达 35 亿之多，占世界总人口的一半左右；西方各个宗教通过其经典、教义、制度和活动，在历史上和当今世界都产生了巨大的影响。有鉴于此，对于西方宗教进行研究具有很高的理论意义和现实意义。在中国致力于建设人类命运共同体的背景下，在多极化和全球化共存的时代，本课程将有助于培养学生了解和掌握世界不同文化及其之间对话的能力。</p> <p>西方宗教中的犹太教、基督教和伊斯兰教先后传入中国，与中国儒家为代表的文化和社会良性互动，带有中国特色的犹太教、基督教和伊斯兰教成为中国社会和文化的一个有机组成部分，例证了宗教中国化道路所取得的富有启示的历史成果。通过本课程的讲授，学生可以对西方宗教的经典著作、教义理论和宗教实践，以及它们的来龙去脉有一个比较全面的了解，增强用马克思主义宗教观分析宗教问题的能力。</p> |     |   |      |    |
| 基本内容简介 | <p>本课程以马克思主义宗教观为指导，首先讲论西方宗教在当下的问题意识，反思它们的形成历史和相互关系，阐述它们对于世界历史事件的影响；其次研讨它们的相关经典，即犹太人的《希伯来圣经》、基督教的《新旧约全书》和伊斯兰教的《古兰经》，通过对于文本的分析，不仅知其然，而且知其所以然；第三，比较西方宗教内部的异同，以及它们与其他宗教的互动，特别是与中国文化和社会的互动，拓展学生以马克思主义宗教观为指导的跨宗教和跨文化的视野。</p>  |     |   |      |    |
| 基本要求：  | <p>掌握马克思主义宗教观，以及西方宗教的基本经典、神哲思想、主要功修、历史大事和文化知识，并且通过对于西方宗教的来龙去脉的把握，扩大学生的知识面和视野，培养跨文化分析和鉴别的能力。并且通过与中国文化相关主题的比较，建立必要的文化自信。</p>  |     |   |      |    |
| 授课方式：  | <p>课堂讲授、多媒体课件、网络课程资源、实践环节</p>   |     |   |      |    |

**主讲教师简介:**

王新生, 男, 教授, 博导。研究领域:文化历史角度的基督教《圣经》和伊斯兰教《古兰经》研究, 伊斯兰教和基督教的比较研究, 以及当代天主教神哲学研究; 讲授相关课程十余门。

主要著作:《<古兰经>与伊斯兰文化》(宁夏人民出版社, 2009 第一版, 2016 第四次印刷); 《<圣经>精读》(复旦大学出版社, 2010 第一版, 2014 年第五次印刷)。主要译著:《理与人》(上海译文出版社, 2004 第一版, 2016 年第二版); 《杜威全集·早期著作第四卷》、《杜威全集·晚期著作第九卷》(合译, 华东师范大学出版社); 《理性与洞识》(合译, 复旦大学出版社)等。

联系方式: [xswang@fudan.edu.cn](mailto:xswang@fudan.edu.cn)

**教学团队成员**

| 姓名  | 性别 | 职称  | 院系           | 在教学中承担的职责 |
|-----|----|-----|--------------|-----------|
| 杨桂萍 | 女  | 教授  | 中央民大哲学与宗教学学院 | 中国伊斯兰教部分  |
| 傅有德 | 男  | 教授  | 山东大学哲学系      | 犹太教       |
| 张志刚 | 男  | 教授  | 北京大学哲学与宗教学系  | 基督教与宗教对话  |
| 朱晓红 | 女  | 副教授 | 复旦大学哲学学院     | 天主教部分     |

**教学内容安排** (按 64 学时共计 16 周, 具体到每节课内容):

第一周 导论——西方宗教的定义与构成

1. 从马克思主义宗教观审视西方宗教
2. 西方宗教的来源和简况

第二周 西方宗教的根基——犹太教(上)

1. 犹太教的起源
2. 犹太教发展简史

第三周 西方宗教的根基——犹太教(中)

1. 犹太教的《希伯来圣经》
2. 犹太教的《塔木德》

第四周 西方宗教的根基——犹太教(下)

1. 《希伯来圣经》的主题
2. 《希伯来圣经》的影响

第五周 西方宗教的主干——基督教(上)

1. 基督教的源头
2. 基督教简况

第六周 西方宗教的主干——基督教(中)

1. 《圣经》的形成与版本



2. 《圣经》的主题与影响

第七周 西方宗教的主干——基督教（下）

1. 基督教宗教改革
2. 天主教第二次梵蒂冈大公会议

第八周 西方宗教的新发展——伊斯兰教（上）

1. 伊斯兰教的源头
2. 伊斯兰教的来龙去脉

第九周 西方宗教的新发展——伊斯兰教（中）

1. 《古兰经》
2. 《圣训》

第十周 西方宗教的新发展——伊斯兰教（下）

1. 伊斯兰教的“五功”
2. 伊斯兰教的“六信”

第十一周 西方宗教的中国语境——（上）

1. 中国境内的犹太人
2. 开封犹太人问题

第十二周 西方宗教的中国语境——（中）

1. 大秦景教流行中国碑
2. 中国礼仪之争

第十三周 西方宗教的中国语境——（下）

1. 中伊斯兰的历史与现状
2. 中国伊斯兰教汉语经书

第十四周 西方宗教的世界性话题（上）

1. 排犹问题
2. 犹太复国主义

第十五周 西方宗教的世界性话题（中）

1. 美国废奴问题
2. 美以关系问题

第十六周 西方宗教的世界性话题（下）

1. 妇女问题
2. 圣战问题

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

三次讨论，参观上海犹太教堂遗址、基督教教堂和伊斯兰清真寺等

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

带领学生讨论、答疑、安排实践和体验环节的工作

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

平时 40%；期末闭卷考核 60%

## PHIL130299 民间宗教与道教

|               |   |     |    |           |    |
|---------------|---|-----|----|-----------|----|
| 课程代码          | PHIL130299.01   |     |    |           |    |
| 课程名称          | 民间宗教与道教   |     |    |           |    |
| 英文名称          | Folk religion and Taoism  |     |    |           |    |
| 学分数           | 2   | 周学时 | 2  | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质          | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他  |     |    |           |    |
| 教学目的          | 培养学生从宗教信仰的角度认识中国文化、社会和政治特征。建立一种中国宗教的整体观，了解儒、道、佛教和民间宗教在传统型中国社会中地位，以及如何在现代社会中识别、对待和处理宗教性的问题。同时，帮助学生用宗教学的眼光阅读中国古代经典、地方文献和宗教历史、教义和神学。结合西方宗教学原理，找到中国特征的中国宗教研究方法，让学生在下阶段学习中依靠融会贯通中西文化取得优势。  |     |    |           |    |
| 基本内容简介        | 把“中国宗教”作为一个整体现象来研究，结合宗教文献、古代经典和地方志书，结合田野考察的方法，系统考察包括民间宗教及儒、道、佛教在内的祭祀、信仰仪式特征，了解其组织方式和区域特征，以帮助学生理解中华文化、中国社会中的宗教性。本课程也注重考察传统宗教的转型过程，以帮助理解现代佛教、道教、民间宗教的一般状况。还有，本课程的考察以上海城乡地区信仰为主，着重说明江南宗教，以与宗教人类学之华南学派相辅相成。   |     |    |           |    |
| 基本要求：         | 1, 认真参与课程讲授，无故不得缺席；2, 积极参与课间问答和 Panel 讨论，在师生、生生互动中解决当堂困惑；3, 走出课堂从事田野调查，努力把教材、著作中的结论、材料和论证方法放回到实际生活中加以检验；4, 阅读指定教材内容，每周不少于 100 页，并写作小论文；5, 定期、轮流发表 Presentation, 养成思考、写作、演说和讨论的能力和习惯。  |     |    |           |    |
| 授课方式：         | 1, 教师讲授；2, 助教辅导；3, 学生分组讨论；4, 学生随堂报告；5, 田野考察（二次）；6, 教师集中答疑；7, 学生撰写期末论文。  |     |    |           |    |
| 主讲教师简介：       | 李天纲，生于上海。现任复旦大学宗教学系教授，系主任，上海宗教学会副会长。研究中国宗教、中西文化交流史和中国基督教史。曾任上海社会科学院历史研究所研究员。历任旧金山大学利玛窦中西文化历史研究所、法国人文科学院、哈佛燕京学社、香港中文大学宗教学系、香港城市大学跨文化研究中心、加拿大不列颠哥伦比亚大学亚洲研究中心、台湾大学人文与社会科学高等研究院访问学者。著有专著：《金泽：江南民间祭祀探源》、《跨文化诠释：经学与神学的相遇》（、《中国礼仪之争：历史、文献和意义》，主编《徐光启全集》、《马相伯卷》、《万国公报文选》，注释《明末天主教三柱石论教文》，翻译《中国民间崇拜》等。 |     |    |           |    |
| <b>教学团队成员</b> |   |     |    |           |    |
| 姓名            | 性别  | 职称  | 院系 | 在教学中承担的职责 |    |

|     |   |       |          |             |
|-----|---|-------|----------|-------------|
| 李天纲 | 男 | 教授    | 哲学学院宗教学系 | 设计课程，全×程授课  |
| 朱明川 | 男 | 硕士研究生 | 哲学学院宗教学系 | 主持分组，辅导阅读讨论 |
| 顾旻阳 | 男 | 博士研究生 | 哲学学院宗教学系 | 主持分组，辅导阅读讨论 |
|     |   |       |          |             |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

讲授：

第一讲，绪论：定义、方法和意义

第二讲，古代初民信仰与终极关怀

第三讲，中国宗教的基本形式

第四讲，祠祀：民间宗教与儒教（先秦）

第五讲，科仪：民间宗教与道教（汉代）

第六讲，会通：民间宗教与佛教（明清）

第七讲，中国宗教的神祇（上）

第八讲，中国宗教的神祇（下）

第九讲，方术、谶纬与灵魂观

第十讲，民间法会：明教、白莲教、洪门、清帮

第十一讲，庙会、庆典、节日与民间信仰

讨论（分组、集中）

中国宗教的基本形式

中国宗教的信仰体系

田野调查

青浦区金泽镇宗教

嘉定区文庙、佛教、道教寺庙调研

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

田野调查点为教材《金泽：江南民间祭祀探源》发生地青浦区金泽镇本土宗教（含佛、道、儒教及民间宗教）的调研，时机选在每年农历三月廿八日的“香讯”日；场所参观地位嘉定区孔庙，时机选在该庙宇有儒家祭祀典礼如祭孔、祭祖、成年礼（冠礼）和开笔礼（启蒙）的日子。通过金泽镇的民间祭祀，学生们可以了解江南地区宗教的古代礼制的传统；嘉定区孔庙的功能再造，则可以让学生们知道儒家礼乐祭祀中的宗教性内涵，以及儒教企图振兴自身的多种力量合力。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

需要配备二位助教，帮助同学理解课堂内容，进行课后辅导；主持分组讨论，负责收集、简答一般疑问。协助统计课堂出席率，维持课堂纪律。联系田野调查时的交通、场地、食宿等事宜。

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

1，期终考试：采用学术论文的方式，由学生按照课程要求自主选择一个题目，写作 4000-5000 字的作业。占成绩比例 50%；2，期中成绩：按课间表现（包括发言、提问、讨论、田野调查设计和执行）评定，占比例 30%；3，出席率：按 20%比例计入。最终成绩按以上三种方式考核，综合评定。

#### 必备教材

马克斯·韦伯：《儒教与道教》，北京，商务印书馆，2004 年；  
李天纲：《金泽：江南民间祭祀探源》，北京，三联书店，2017 年；

#### 推荐书本

包尔丹：《宗教的七种理论》，上海，上海古籍出版社，2005 年；  
涂尔干：《宗教生活的基本形式》，北京，商务印书馆，2011 年；  
禄是道：《中国民间崇拜》，上海，上海科学技术文献出版社，2009 年；  
高延：《中国的宗教系统及其古代形式、变迁、历史与现状》，2018 年。

## PHIL130366 圣经学概论

|   |  |           |   |      |    |          |   |
|---|--|-----------|---|------|----|----------|---|
| 课程代码  | PHIL130366   |           |   |      |    |          |   |
| 中文名称  | 圣经学概论  |           |   |      |    |          |   |
| 英文名称  | Introduction to the Biblical Studies                                 |           |   |      |    |          |   |
| 学分数   | 2  | 实验(含上机)学分 | 0   | 实践学分 | 0  | 含美育学分    | 0 |
| 周课时   | 2  | 周数        | 18  | 总课时  | 36 | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言  | 中文   |           | 是否荣誉课程  |      | 否  |          |   |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项      |           | “2+X”专业: <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶 |      |    |          |   |
|   | <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |           | 非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |      |    |          |   |
| 教学目的  | 本课程是宗教学专业课程，是从事圣经研究或圣经学的入门课程。本课程不以圣经自身的内容为研究对象，而是围绕圣经研究的理论与方法展开教学内容。 |           |   |      |    |          |   |
| 基本内容简介  | 本课程的主要教学目标旨在为学生提供一般性的圣经学的知识，为宗教学专业的本科生将来从事圣经学研究提供必备的理论与方法。           |           |   |      |    |          |   |
| <b>基本要求：</b><br>1. 本课程要求学生通过学习： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解圣经学的定义与历史；</li> <li>2. 了解圣经学的研究理论与方法；</li> <li>3. 了解圣经的编撰、正典化以及翻译、流传；</li> <li>4. 了解最新的汉语与国际学术界圣经学动态。</li> </ol>  |  |           |   |      |    |          |   |
| 授课方式： 教师主讲  |  |           |   |      |    |          |   |
| <b>课程负责人简介：</b> 刘平，男，1969年生，安徽无为，哲学博士，曾在加拿大维真学院(Regent College at UBC,2000-2001)、香港浸会大学等地进修，美国加州大学贝克莱分校(UC at Berkeley,2004-2005)、美国协同神学院(Concordia Seminary at St. Louis, 2005)、美国西敏神学院(Westminster Theological Seminary at Penn.2012)、香港汉 |  |           |   |      |    |          |   |

语基督教文化研究所 (2013, 2017,2024)、加拿大维真学院 (2015) 访问学者, 现为复旦大学哲学学院宗教学系教授、博士生导师, 主要研究领域为犹太学、汉语圣经学、汉语神学等, 担任山东大学教育部人文社会科学重点研究基地犹太教与跨宗教中心兼职研究员、中国宗教学会理事, 发表各类中英文论译文50余篇·出版(合)译著10部、专著5部、书评集1部。

主讲教师简介: 同上

教学团队成员

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |

教学内容安排 (具体到每节课内容):

导言

第一章 作为一种学科的圣经学

第一节 现代圣经学的形成与发展

旧约学

新约学

第二节 圣经学的形成与发展

旧约学

新约学

参考文献:

J.W. Rogerson、Judith M. Lieu编辑: 《牛津圣经学手册》(The Oxford Handbook of Biblical Studies), 牛津: 牛津大学出版社, 2006年。

阅读作业:

J.W. Rogerson、Judith M. Lieu编辑: 《牛津圣经学手册》(The Oxford Handbook of Biblical

Studies) , 牛津: 牛津大学出版社, 2006年, 第5-52页。

## 第二章 跨学科视野下的圣经学

### 第一节 考古学

### 第二节 古代近东研究: 美索不达米亚

### 第三节 古代近东研究: 埃及

### 第四节 死海古卷研究

### 第五节 古代希罗世界研究

### 第六节 大流散时期与拉比犹太教研究

#### 参考文献:

J.W. Rogerson、Judith M. Lieu编辑: 《牛津圣经学手册》(The Oxford Handbook of Biblical Studies) , 牛津: 牛津大学出版社, 2006年。

#### 阅读作业:

J.W. Rogerson、Judith M. Lieu编辑: 《牛津圣经学手册》(The Oxford Handbook of Biblical Studies) , 牛津: 牛津大学出版社, 2006年, 第53-133页。

## 第三章 圣经语言、翻译与流传

### 第一节 旧约语言与翻译

### 第二节 次经 / 第二正典的语言、翻译、译本与文本

### 第三节 新约语言与翻译

### 第四节 旧约的古代译本与文本流传



## 第五节 新约的文本流传与译本

## 第六节 圣经在中国的翻译与流传

### 参考文献：

《圣经的来源》，上海：上海人民出版社，2011年。

[美] 斯蒂芬·米勒、罗伯特·休伯：《圣经的历史》，黄剑波、艾菊红译，北京：中央编译出版社，2008年5月。

### 阅读作业：

《圣经的来源》，上海：上海人民出版社，2011年，第129-276页，“圣经的文本与抄本”、“圣经的翻译”。

## 第四章 圣经中的历史与社会研究

### 第一节 旧约历史、社会、政治与经济处境：从族长时期到波斯帝国

### 第二节 两约期间：从希腊主义的兴起到第二圣殿毁灭

### 第三节 耶稣运动与基督教的兴起

### 第四节 旧约与新约中的制度

#### 一、祭司制度、第一圣殿与第二圣殿、献祭仪式

#### 二、旧约中的律法

#### 三、文士与犹太会堂

#### 四、教派

### 参考文献：

孙宝玲：《新约圣经研究导论：初代基督徒的信仰与实践》，新北：校园书房出版社，2018年11月初版。

《亚伯拉罕：基督教的犹太根源》，上海：中西书局，2013年5月第1版。

阅读作业：

孙宝玲：《新约圣经研究导论：初代基督徒的信仰与实践》，新北：校园书房出版社，2018年11月初版，第7-145页。

N.T.莱特(N. T. Wright):《新约与神的子民》，新北：校园书房出版社，2013年9月，第195-432页，“第三部分：在希罗世界中的第一世纪犹太教”。

## 第五章 圣经文学研究

### 第一节 先知文学

### 第二节 启示文学

### 第三节 智慧文学

### 第四节 短篇故事

### 第五节 福音书

### 第六节 使徒书信

参考文献：

《圣经文学导论》，北京：北京大学出版社，2007年12月第1版。

郭秀娟：《认识圣经文学》，新北：校园书房出版社，2001年3月初版，2003年6月初版二刷。

阅读作业：

《圣经的来源》，上海：上海人民出版社，2011年。第81-128页，“圣经作为文学”。

## 第六章 圣经学的研究方法

### 第一节 考古学

### 第二节 文本批判

### 第三节 形式批判、底本批判与编修批判

### 第四节 修辞批判与新文学批判

### 第五节 女性主义批判

### 第六节 社会、政治与意识形态批判：马克思主义批判

#### 参考文献：

阿兰·米拉德：《圣经考古大发现》，朱玉华译，南昌：江西人民出版社，2009年4月第1版。

《摩西五经导论：从伊甸园到应许之地》，上海：上海人民出版社，2008年。

孙宝玲：《新约圣经研究导论：初代基督徒的信仰与实践》，新北：校园书房出版社，2018年11月初版。

#### 阅读作业：

《摩西五经导论：从伊甸园到应许之地》，上海：上海人民出版社，2008年，第3-97页，“第一部分：五经鉴别学”。

孙宝玲：《新约圣经研究导论：初代基督徒的信仰与实践》，新北：校园书房出版社，2018年11月初版，第176-225页，“第六章：真理与方法——诠释历史与方法”。

## 第七章 圣经神学

## 第一节 旧约神学

## 第二节 新约神学

## 第三节 圣经神学

### 参考文献:

《圣经神学导论》，美国麦种传道会，2014年1月初版。

《旧约神学：当代争论的基本议题》，台北：中华福音神学院出版社，2007年1月初版。

《马歇尔新约神学》，美国麦种传道会，2014年。

《史瑞纳新约神学》，美国麦种传道会，2014年。

《郝思旧约神学》，美国麦种传道会，2014年10月初版。

### 阅读作业:

《旧约神学：当代争论的基本议题》，台北：中华福音神学院出版社，2007年1月初版。

《郝思旧约神学》，美国麦种传道会，2014年10月初版，第15-85页。

## 第八章 圣经伦理学

### 第一节 旧约伦理学

### 第二节 新约伦理学

### 参考文献:

《基督教旧约伦理学》，新北：校园书房出版社，2011年2月初版。

《基督教新约伦理学》，新北：校园书房出版社，2011年2月初版。

阅读作业：

《基督教旧约伦理学》，新北：校园书房出版社，2011年2月初版，第471-573页，“第三部分：旧约伦理学研究”。

《基督教新约伦理学》，新北：校园书房出版社，2011年2月初版，第1-13页，“导论：新约伦理学的任务”

## 第九章 圣经解释学 / 释经学

### 第一节 基督教释经学

### 第二节 犹太释经学

参考文献：

《基督教释经学》，上海：上海人民出版社，2011年10月第1版。

《研读妥拉：犹太深度释经法入门》，上海：同济大学出版社，2015年2月第1版。

里程：《神的圣言卷二：圣经的诠释》，基督使者协会、海外校园杂志社，2007年10月初版。

阅读作业：

《基督教释经学》，上海：上海人民出版社，2011年10月第1版，第5-131页。

《研读妥拉：犹太深度释经法入门》，上海：同济大学出版社，2015年2月第1版。

## 第十章 汉语语境下的比较经学

### 第一节 跨文本比较研究

### 第二节 比较经学

参考文献:

《比较经学》，北京：宗教文化出版社。

李炽昌：《跨文本阅读——〈希伯来圣经诠释〉》，上海：上海三联书店，2015年3月第1次印刷。

阅读作业:

《比较经学》，北京：宗教文化出版社，第一期。

李炽昌：《跨文本阅读——〈希伯来圣经诠释〉》，上海：上海三联书店，2015年3月第1次印刷。

## 第十一章 圣经正典研究

### 第一节 正典的定义

### 第二节 旧约正典与正典化

### 第三节 次经 / 第二正典与正典化

### 第四节 新约正典与正典化

参考文献:

《圣经正典》，上海：上海人民出版社，2008年。

《新约正典的起源、发展与意义》，上海：上海人民出版社，2008年。

阅读作业:

《圣经的来源》，上海：上海人民出版社，2011年。第41-80页，“圣经正典”。

## 第十二章 圣经权威研究

### 第一节 圣经的权威与启示、默示

## 第二节 基要主义、自由主义与圣经权威

### 第三节 历史批判与圣经权威

#### 参考文献：

里程：《神的圣言卷一：圣经的权威》，基督使者协会、海外校园杂志社，2005年5月初版，2005年10月初版二刷。

#### 阅读作业：

《圣经的来源》，上海：上海人民出版社，2011年。第1-40页，“圣经权威与默示”。

#### 课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

无

#### 如需配备助教，注明助教工作内容：

##### 助教的主要工作：

- 1、协助教师辅导学生的论文写作，按照圣经学要求写作学术论文；
- 2、批阅课程论文；
- 3、参与批阅期末考试试卷。

#### 考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

本课程的成绩包括四个部分：

- 1、平时成绩：出勤/课堂答题：5；
- 2、网上讨论：5；
- 3、期中讨论以及论文：30
- 4、期末考试成绩：60

#### 本课程考试方式：

期中考试方式：论文和/或Presentation

期末考试方式：闭卷

教材选用情况：

是否使用教材：是 否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。

| 序号 | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
|----|------|----|------|------|------|---|--|
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |

教学参考资料（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：

J.W. Rogerson、Judith M. Lieu 编辑：《牛津圣经学手册》（The Oxford Handbook of Biblical Studies），牛津：牛津大学出版社，2006 年。



## PHIL130352 阿拉伯哲学

|            |   |               |        |  |    |              |   |
|------------|---|---------------|--------|--|----|--------------|---|
| 课程代码       | PHIL130352  |               |        |  |    |              |   |
| 中文名称       | 阿拉伯哲学   |               |        |  |    |              |   |
| 英文名称       | Arabic Philosophy   |               |        |  |    |              |   |
| 学分数        | 2   | 实验（含上机）<br>学分 | 0      | 实践学分   | 0  | 含美育<br>学分    | 0 |
| 周课时        | 2   | 周数            | 18     | 总课时  | 36 | 含劳动教<br>育总学时 | 0 |
| 授课语言       | 中文  |               | 是否荣誉课程 |  | 否  |              |   |
| 课程性质       | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项<br><input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |               |        | “2+X”专业： <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶<br>非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 |    |              |   |
|            | 掌握作为世界哲学重要构成板块的阿拉伯哲学的基本内容和发展脉络，形成跨文明比较的哲学思考能力。  |               |        |  |    |              |   |
| 教学目的       | 课程在辨析“阿拉伯哲学”与“伊斯兰哲学”异同的基础上理清阿拉伯哲学的来龙去脉，特别是其与西方哲学的关系，并详细介绍阿拉伯哲学的主要哲学家的思想及其与当代哲学话题的关系。在此基础上，以课程思政为引领，开拓学生比较哲学的视野、激发学生文明互鉴的意识。             |               |        |  |    |              |   |
| 基本内容<br>简介 | 课程在辨析“阿拉伯哲学”与“伊斯兰哲学”异同的基础上理清阿拉伯哲学的来龙去脉，特别是其与西方哲学的关系，并详细介绍阿拉伯哲学的主要哲学家的思想及其与当代哲学话题的关系。在此基础上，以课程思政为引领，开拓学生比较哲学的视野、激发学生文明互鉴的意识。             |               |        |  |    |              |   |
| 基本要求：      | 掌握阿拉伯哲学的起源、发展阶段和代表性哲学家，熟悉相关概念及其与新柏拉图主义的亚里士多德主义的关系，及其与近代西方哲学的关系等   |               |        |  |    |              |   |
| 授课方式：      | 课堂讲授（ppt、视频等）   |               |        |  |    |              |   |
| 课程负责人简介：   | 哲学学院教授、博导，外国哲学博士，主要从事《圣经》、《古兰经》、亚伯拉罕宗教的教学与研究，主要著作有《圣经精读》《古兰经与伊斯兰文化》《卡尔拉纳宗教思想研究》等，另有《理与人》等译著多部。  |               |        |  |    |              |   |
| 主讲教师简介：    | 同上  |               |        |  |    |              |   |

| 教学团队成员   |    |    |    |           |
|--|----|----|----|-----------|
| 姓名   | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|  |    |    |    |           |
|  |    |    |    |           |
|  |    |    |    |           |
| <p><b>教学内容安排</b>（具体到每节课内容）：</p> <p>第一周 概论——哲学与宗教的关系</p> <p>第一节 马克思主义宗教观之一</p> <p>第二节 马克思主义宗教观之二</p> <p>第二周 阿拉伯哲学与伊斯兰哲学辨析</p> <p>第一节 阿拉伯哲学与伊斯兰哲学之异同之一</p> <p>第二节 阿拉伯哲学与伊斯兰哲学之异同之二</p> <p>第三周 阿拉伯哲学的种子——诉诸理性和逻辑《古兰经》和《圣训》</p> <p>第一节 《古兰经》教人智慧</p> <p>第二节 《圣训》示范道德</p> <p>第四周 阿拉伯哲学的破土——教争的哲学底蕴</p> <p>第一节 逊尼派和什叶派教派之争</p> <p>第二节 哈瓦利吉派与穆尔吉亚派的哲学主题</p> <p>第五周 阿拉伯哲学的苗圃——辩证神学的蕴育</p> <p>第一节 穆尔太齐赖派之一</p> <p>第二节 穆尔太齐赖派之二</p> <p>第五周 艾什尔里派</p> <p>第一节 对穆尔太齐赖派的叛离</p> <p>第二节 艾什尔里派的主张</p> <p>第六周 阿拉伯哲学的嫁接——翻译运动的译译</p> <p>第一节 叙利亚翻译运动</p> <p>第三节 阿拉伯翻译运动</p> <p>第七周 第一位阿拉伯哲学家铿迭</p> <p>第一节 希腊化之后的新柏拉图主义的亚里士多德逍遥派</p> <p>第三节 铿迭的哲学贡献</p> <p>第八周 阿拉伯哲学的长成——漫步学派的成型之一</p> <p>第一节 第二导师法拉比（上）</p> <p>第二节 第二导师法拉比（下）</p> <p>第九周 阿拉伯哲学的长成——漫步学派的成型之二</p> <p>第一节 伊本·西纳集大成（上）</p> <p>第二节 伊本·西纳集大成（下）</p> <p>第十周 阿拉伯哲学的危机——安萨里的杀威棒</p> <p>第一节 安萨里对哲学的批判</p> <p>第二节 安萨里对哲学的贡献</p> <p>第十一周 独存的西部阿拉伯哲学之一</p> |    |    |    |           |

| 第一节 西部阿拉伯哲学<br>第二节 伊本·巴哲<br>第十二周 独存的阿拉伯哲学之二<br>第一节 伊本·图斐利<br>第二节 《哈义本叶格赞》中的哲学之路<br>第十三周 阿拉伯哲学的反击——阿威罗伊的反批判之一<br>第一节 阿威洛伊（上）<br>第三节 阿威洛伊（中）<br>第十四周 阿拉伯哲学的反击——阿威罗伊的反批判之二<br>第一节 阿威洛伊（下）<br>第二节 阿威洛伊主义<br>第十五周 阿拉伯哲学向东方哲学的转型之一<br>第一节 苏哈拉瓦迪照明哲学<br>第二节 伊本·阿拉比的哲学<br>第十六周 阿拉伯哲学向东方哲学的转型之二<br>第一节 中国的以儒释经<br>第二节 中国伊斯兰哲学 |      |    |      |      |      |   |  |
|--|------|----|------|------|------|---|--|
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br>课堂讨论和 Pre，田野参观和调查等  |      |    |      |      |      |   |  |
| <b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br>助教负责课程材料准备、引导课内外讨论，解答学生问题等  |      |    |      |      |      |   |  |
| <b>考核和评价方式</b> （提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：<br>平常成绩（出勤、Pre 等）40%，考试 60%   |      |    |      |      |      |   |  |
| <b>教材选用情况：</b><br>是否使用教材： <input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。  |      |    |      |      |      |   |  |
| 序号   | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |

**教学参考资料**（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：

王新生，《古兰经与伊斯兰文化》，黄河出版传媒集团宁夏人民出版社，2010 年  
（ISBN978722704230-3B·129）

## (2) 限定选修课

### PHIL130078 儒教的理论与历史

| 《儒教的理论与历史》课程   |  |  |     |      |     |     |     |  |
|--|--|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>  |  |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码   | PHIL130078                             |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期)   | 一年级                                    |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|  | 春秋                                     |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称   | The theory and history of Confucianism |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别   | 限定选修课                                  |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言   |  |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程   |  |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式   | 授课+考察                                  |  |     | 考核方式 | 论文  |     |     |  |
| <b>二、教学目的和基本要求</b>   |  |  |     |      |     |     |     |  |
| <b>教学目的:</b><br>在一般儒学的基础上,使选课者了解儒家的宗教性。介绍儒教作为一种宗教在中国和东亚地区人民的日常生说、政治实践和精神修炼中的作用。比较儒教和基督宗教、佛教、道教等宗教的不同和相似。分析儒教在中国历史上的地位,和儒教在当前中国文化中的作用,以及它的未来命运。         |  |  |     |      |     |     |     |  |
| <b>基本要求:</b><br>一般了解西方宗教在中国传播的基本状况;了解中国文化与外部传入各种宗教的密切关系,特别是知道中国近代文化与西方基督宗教间的双向互动关系;初步掌握从历史、文化和宗教的角度,看待东西方宗教与跨文化交流的各种问题的思想方法;理解人类不分种族、文化和宗教,相互对话沟通的重要性。 |  |  |     |      |     |     |     |  |

### 三、课程基本内容(含章节名称和知识点)

本课程主要讲述如下几个方面的内容：一，儒教的宗教性；二，儒教的基本理论；三，儒教在中国历史上的演变；四，儒教和基督宗教的比较；五，儒教在东亚和世界范围内的传播和影响；六，儒教在当代世界的前景和命运。

**教学内容安排**（共计 18 周，含考试周；建议具体到每周或每节课教学内容）：

（第 1/2 周）一，儒教的一般状况

（第 3/4 周）二、儒学和儒家的宗教性

（第 5/6 周）三、早期儒学和儒教的建立

（第 7/8 周）四、宋明时期儒教的中期发展

（第 9/10 周）五、经学在明清和近代的兴起和极盛

（第 11/12 周）六、当代新儒家运动

（第 13/14 周）七、儒教和基督宗教的交往

（第 15 周）八、讨论与考试辅导

（第 16/17 周）九、撰写论文，考试和答辩

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

期末在授课内容范围内选题，提交一篇具有事实内容和个人观点小论文。老师针对每篇文章单独提问，结合口试答辩情况判定选课者成绩。

教材及教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：

| 作者    | 教材名称         | 出版社     | 出版年月 |
|-------|--------------|---------|------|
| 周予同   | 《周予同经学史论著选集》 | 上海人民出版社 | 1996 |
| 任继愈主编 | 《儒教问题争论集》    | 宗教文化出版社 | 2000 |
| 李天纲   | 《中国礼仪之争》     | 上海古籍出版社 | 1998 |

## PHIL130227 中国佛教史

| 《中国佛教史》课程          |                    |    |     |      |     |     |     |
|--------------------|--------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|
| <b>一、基本信息</b>      |                    |    |     |      |     |     |     |
| 课程代码               | PHIL130227         |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |
|                    |                    | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  | 春秋  |
| 课程英文名称             | Histry of Buddhism |    |     |      |     |     |     |
| 课程类别               | 限定选修课程             |    |     |      |     |     |     |
| 授课语言               |                    |    |     |      |     |     |     |
| 预修课程               | 宗教学导论、佛教哲学         |    |     | 后续课程 |     |     |     |
| 教学方式               | 授课                 |    |     | 考核方式 | 考试  |     |     |

## 二、教学目的和基本要求

### 教学目的:

介绍中国佛教的起源与发展,把握中国佛教史上的重大问题,简述中国佛教的主要流派及重要思想家的生平与思想,帮助学生把握中国佛教的主要脉络及核心思想。

### 基本要求:

理解课堂教授的内容,掌握中国佛教史的主要思想和发展过程,能结合自己的学术兴趣进行独立思考。

## 三、课程基本内容(含章节名称和知识点)

| 周次   | 内 容            | 形式 | 学时 |
|------|----------------|----|----|
| 第1周  | 印度佛教的基本思想      | 讲授 | 2  |
| 第2周  | 印度佛教的历史发展      | 讲授 | 2  |
| 第3周  | 佛教初传时期的般若学     | 讲授 | 2  |
| 第4周  | 中观的传入与《肇论》     | 讲授 | 2  |
| 第5周  | 瑜伽行的传入与《大乘起信论》 | 讲授 | 2  |
| 第6周  | 中国佛教成长时期的主要议题  | 讲授 | 2  |
| 第7周  | 吉藏与三论宗(上)      | 讲授 | 2  |
| 第8周  | 吉藏与三论宗(下)      | 讲授 | 2  |
| 第9周  | 智顓与天台宗(上)      | 讲授 | 2  |
| 第10周 | 智顓与天台宗(下)      | 讲授 | 2  |

|        |           |    |   |
|--------|-----------|----|---|
| 第 11 周 | 窥基与唯识宗（上） | 讲授 | 2 |
| 第 12 周 | 窥基与唯识宗（下） | 讲授 | 2 |
| 第 13 周 | 法藏与华严宗（上） | 讲授 | 2 |
| 第 14 周 | 法藏与华严宗（下） | 讲授 | 2 |
| 第 15 周 | 净土宗要旨     | 讲授 | 2 |
| 第 16 周 | 禅宗的特色与意义  | 讲授 | 2 |

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

期末小论文形式进行考核，平时成绩 40% + 期末小论文 60%

**教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：**

吕澂：《中国佛学源流略讲》，中华书局，2004 年 5 月。

**教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：**

廖明活：《中国佛教思想述要》，台湾商务印书馆，2006 年 8 月。

任继愈选编，李富华校注：《佛教经籍选编》，中国社会科学出版社，1985 年 11 月。

杨曾文：《隋唐佛教史》，中国社会科学出版社，2014 年 5 月。

方立天：《中国佛教哲学要义》，中国人民大学出版社，2012 年 1 月。

汤用彤：《汉魏两晋南北朝佛教史》，上海世纪出版股份有限公司，2015 年 6 月。



**PHIL130300 《古兰经》研究**

|   |  |               |    |               |    |
|---|--|---------------|----|---------------|----|
| 课程代码  | PHIL130300   |               |    |               |    |
| 课程名称  | 《古兰经》研究  |               |    |               |    |
| 英文名称  | Studies on Quran   |               |    |               |    |
| 学分数   | 2  | 含实践学分         |    | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时   | 2  | 实验（含上机）<br>学时 |    | 授课语言          | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |               |    |               |    |
| 教学目的  | 该课程培养学生以马克思主义宗教观和习近平新时代中国特色社会主义思想分析历史上阿拉伯经济基础的变化所导致的上层建筑变化过程中《古兰经》的产生的历史机制，从比较和人类文明的角度把握《古兰经》的基本内容，在“人类命运共同体”的问题意识下形成独立辨别和思考能力。  |               |    |               |    |
| 基本内容简介  | 本课程以马克思主义宗教观和习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，介绍作为文化典籍的《古兰经》形成前后的社会和宗教背景，特别是经济和社会转型对于《古兰经》产生的影响；在此基础上介绍《古兰经》的形式特点与主题，以及《古兰经》与伊斯兰教法的关系等。   |               |    |               |    |
| <b>基本要求：</b><br>要求学生以马克思主义宗教观和习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，把握《古兰经》产生前后的社会历史机制，了解《古兰经》的基本文化内容和主题，从比较视角和“人类命运共同体”问题意识下形成独立分析和思考能力。   |  |               |    |               |    |
| <b>授课方式：</b><br>线下讲授，采用 ppt 及多媒体  |  |               |    |               |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>王新生，1963 年生，教授、博导。<br>主要从事宗教学和西方哲学研究，特别是亚伯拉罕宗教的比较研究。近年主要讲授《古兰经》、《圣经》、“亚伯拉罕宗教研究”、“阿拉伯哲学”等课程。主持国家和省部级课题 5 项。代表著作有《古兰经与伊斯兰文化》（宁夏人民出版社）、《圣经精读》（复旦大学出版社）。代表译著有《理与人》（上海译文出版社）等。 |  |               |    |               |    |
| <b>教学团队成员</b>   |  |               |    |               |    |
| 姓名  | 性别   | 职称            | 院系 | 在教学中承担的职责     |    |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
|   |  |  |  |  |
| <p><b>教学内容安排</b>（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</p> <p><b>第一周</b> 马克思主义宗教观及马恩论伊斯兰教<br/> 第一节 马克思主义宗教观<br/> 第二节 马恩论伊斯兰教</p> <p><b>第二周</b> 《古兰经》降示之前的阿拉伯地缘和社会生活<br/> 第一节 阿拉伯地缘<br/> 第二节 阿拉伯社会生活</p> <p><b>第三周</b> 《古兰经》降示之前的阿拉伯民间宗教与外来宗教<br/> 第一节 阿拉伯民间宗教<br/> 第二节 阿拉伯外来宗教</p> <p><b>第四周</b> 《古兰经》与穆罕默德<br/> 第一节 穆罕默德与《古兰经》的降示<br/> 第二节 穆罕默德生平</p> <p><b>第五周</b> 《古兰经》的收集与正典<br/> 第一节 收集情况<br/> 第二节 奥斯曼本</p> <p><b>第六周</b> 《古兰经》的版本与翻译<br/> 第一节 翻译问题<br/> 第二节 主要版本</p> <p><b>第七周</b> 《古兰经》的文本特点<br/> 第一节 《古兰经》的文体风格<br/> 第二节 《古兰经》的连贯问题</p> <p><b>第八周</b> 《古兰经》在中国<br/> 第一节 《古兰经》的汉译<br/> 第二节 伊斯兰的中国化</p> <p><b>第九周</b> 《古兰经》篇目简介<br/> 第一节 篇目布局<br/> 第二节 篇目简介</p> <p><b>第十周</b> 《古兰经》与“五功”<br/> 第一节 《古兰经》中的相关论述<br/> 第二节 “五功”</p> <p><b>第十一周</b> 《古兰经》与“六信”<br/> 第一节 《古兰经》中的论述<br/> 第二节 “六信”</p> <p><b>第十二周</b> 《古兰经》与“有经人”<br/> 第一节 《古兰经》与《圣经》<br/> 第二节 “有经人”</p> <p><b>第十三周</b> 《古兰经》与伊斯兰教法<br/> 第一节 伊斯兰教法的法源<br/> 第二节 伊斯兰教法的原则</p> <p><b>第十四周</b> 《古兰经》与伊斯兰教圣地</p> |  |  |  |  |

| 第一节 麦加与麦地那<br>第二节 耶路撒冷<br><b>第十五周 《古兰经》与伊斯兰艺术</b><br>第一节 伊斯兰艺术的界定<br>第二节 伊斯兰艺术的载体<br><b>第十六周 《古兰经》与妇女地位与吉哈德</b><br>第一节 《古兰经》与《圣经》不同的“夏娃情结”<br>第二节 吉哈德问题  |               |                |           |       |            |
|--|---------------|----------------|-----------|-------|------------|
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br>学生课内报告、参观相应场所等  |               |                |           |       |            |
| <b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br>协助教师教学准备、批改作业、答疑和引导讨论   |               |                |           |       |            |
| <b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b><br>平时成绩 30%，期末考试 70%   |               |                |           |       |            |
| <b>教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）</b><br><input type="checkbox"/> 使用马工程教材<br><input checked="" type="checkbox"/> 使用国内教材<br><input type="checkbox"/> 使用境外教材<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目 |               |                |           |       |            |
| 书目   | 作者            | 书名             | 出版社       | 出版日期  | 页码范围       |
| 使用教材   | 王新生           | 《古兰经》与伊斯兰文化    | 宁夏人民出版社   | 2016年 | 1-400      |
| 阅读书目   | 国家宗教事务局宗教研究中心 | 马克思恩格斯列宁论宗教    | 宗教文化出版社   | 2008  | 上篇“主要论点”摘编 |
|  | 周燮藩           | 真主的语言——《古兰经》简介 | 中国社会科学出版社 | 1994年 | 全文         |

|            |    |          |         |       |       |
|------------|----|----------|---------|-------|-------|
| 推荐参考<br>书目 | 林松 | 《古兰经》在中国 | 宁夏人民出版社 | 2007年 | 1-270 |
|            |    |          |         |       |       |
| 其它参考<br>资料 | 无  |          |         |       |       |

**PHIL130144 比较宗教学**

|               |  |               |    |               |    |
|---------------|--|---------------|----|---------------|----|
| 课程代码          | PHIL130144   |               |    |               |    |
| 课程名称          | 比较宗教学  |               |    |               |    |
| 英文名称          | Comparative Religious Studies  |               |    |               |    |
| 学分数           | 2  | 含实践学分         |    | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时           | 2  | 实验（含上机）<br>学时 |    | 授课语言          | 中文 |
| 课程性质          | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |               |    |               |    |
| 教学目的          | 为了表达并人与外界的关系予以形式化，人类使用的社会符号多得惊人，如仪式、神话、信仰、艺术等等，不一而足。这些符号的种类繁多，所嵌入的社会体系亦极其多样，遂引人思考所谓「宗教领域」（religious sphere）究竟是何范畴。   |               |    |               |    |
| 基本内容简介        | 分析这类社会符号的角度很多，文化形式、观念体系均是其例，但本课程不由此入门，而将考察人类的宗教符号在整体上对人类学理论有何增益丰赡，并肯認其間的多重面向（物理面、精神面、文化面及社会面等），在考虑各面向相互关联的同时，或将有助于我们了解何谓人性。  |               |    |               |    |
| 基本要求:         |  |               |    |               |    |
| 授课方式:         | 讲授   |               |    |               |    |
| 主讲教师简介:       | 魏明德教授系复旦大学哲学学院教授，近年来多次教授古代中国哲学中有关灵修领域的问题，同时将其与其他宗教传统相对照。在这门课程中，他将以灵修的视域结合儒道释的知识，洞察基督宗教中的神秘传统，并结合印度教、犹太教和伊斯兰教中互补的材料。本课程旨在给学生提供不同宗教传统中所表现的内在旅程的观点，比较文化和教义中的差异的同时寻求可能的共性。   |               |    |               |    |
| <b>教学团队成员</b> |  |               |    |               |    |
| 姓名            | 性别   | 职称            | 院系 | 在教学中承担的职责     |    |
|               |  |               |    |               |    |

**教学内容安排** (按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容):

周次 内容 形式 学时

第一周 灵修传统与灵修体验 授课 2

第二周 灵修传统的历史分析 授课 2

第三周 内在世界的结构 授课 2

第四周 静观的阶段与法则 授课 2

第五周 经文与实践 授课 2

第六周 影像与象征 授课 2

第七周 报告与讨论 讨论 2

第八周 仪式与灵修体验 授课 2

第九周 原初宗教与灵修体验 授课 2

第十周 女性与神性 授课 2

第十一周 对话与灵性 授课 2

第十二周 艺术与灵修 授课 2

第十三周 当代灵修表达 授课 2

第十四周 讨论 2

第十五周 讨论 2

第十六周 复习 授课与讨论 2

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:**

课堂讨论

**如需配备助教，注明助教工作内容:**

需要一位助教，协助安排学生课堂讨论与统筹。

**考核和评价方式** (提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程):

Final Paper

成绩: 50%Paper + 30% presentation +20% participation

**教材使用情况** (请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分)

- 使用马工程教材
- 使用国内教材
- 使用境外教材
- 不使用教材，有自编讲义
- 不使用教材，有阅读书目
- 不使用教材，有参考书目

| 书目     | 作者            | 书名                                      | 出版社                              | 出版日期           | 页码范围 |
|--------|---------------|---|----------------------------------|----------------|------|
| 使用教材   |               |   |                                  |                |      |
| 阅读书目   | 魏明德, 沈秀臻编著    | 《文化与灵性:跨宗教传统的观照与实现》                     | 中西书局                             | 2016           | 全书   |
|        | 威廉·詹姆士        | 《宗教经验之种种》                               | 海南出版社                            | 2016/1902<br>) | 全书   |
|        | Yves Raguin   | Contemplation East and West (4 volumes) | Ricci Institute                  | 1997/<br>2000  | 全书   |
|        | Robert Bellah | Religion in Human Evolution, Cambridge  | The Belknap Press of Harvard U.P | 2011           | 全书   |
| 推荐参考书目 |               |   |                                  |                |      |
|        |               |   |                                  |                |      |
|        |               |   |                                  |                |      |
|        |               |   |                                  |                |      |
| 其它参考资料 |               |   |                                  |                |      |

## PHIL130148 宗教人类学

### 《宗教人类学》课程

#### 一、基本信息

|                    |                          |    |      |    |     |    |
|--------------------|--------------------------|----|------|----|-----|----|
| 课程代码               | PHIL130148               |    | 学分   | 2  | 周学时 | 2  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                      |    | 二年级  |    | 四年级 |    |
|                    |                          | 春秋 |      | 春秋 |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | Anthropology of Religion |    |      |    |     |    |
| 课程类别               | 专业拓展课程                   |    |      |    |     |    |
| 授课语言               |                          |    |      |    |     |    |
| 预修课程               |                          |    | 后续课程 |    |     |    |
| 教学方式               | 授课                       |    | 考核方式 | 考试 |     |    |

#### 二、教学目的和基本要求

为了表达并人与外界的关系予以形式化 (formalize)，人类使用的社会符号 (social expressions) 多得惊人，如仪式、神话、信仰、艺术等等，不一而足。这些符号的种类繁多，所嵌入的社会体系亦极其多样，遂引人思考所谓「宗教领域」 (religious sphere) 究竟是何范畴。分析这类社会符号的角度很多，文化形式 (cultural forms)、观念体系 (ideological system) 均是其例，但本课程不由此入门，而将考察人类的宗教符号 (religious expressions) 在整体上对人类学理论有何增益丰赡，并肯認其間的多重面向 (物理面、精神面、文化面及社会面等)，在考虑各面向相互关联的同时，或将有助于我们了解何谓人性 (human nature)。

#### 三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)

##### 主要内容:

| 周次  | 内容                              | 形式 | 学时 |
|-----|---------------------------------|----|----|
| 第一周 | 文化研究中的「神圣」与「神明」概念 1             | 授课 | 2  |
| 第二周 | 文化研究中的「神圣」与「神明」概念 2             | 授课 | 2  |
| 第三周 | 宗教与社会组织的起源 1                    | 授课 | 2  |
| 第四周 | 宗教与社会组织的起源 2                    |    |    |
| 第五周 | 当代是否已是宗教发展的尽头? 1                | 授课 | 2  |
| 第六周 | 当代是否已是宗教发展的尽头? 2                | 授课 | 2  |
| 第七周 | 对当代社会「宗教狂热」 (religiosity) 的研究 1 | 授课 | 2  |
| 第八周 | 对当代社会「宗教狂热」 (religiosity) 的研究 2 | 授课 | 2  |
| 第九周 | 人类是否为「精神性的动物」? 1                | 授课 | 2  |



|   |      |
|---|------|
| 第十周 人类是否为「精神性的动物」？ 2  | 授课 2 |
| 第十一周 讨论 2   |      |
| 第十二周 讨论 2   |      |
| 第十三周 讨论 2   |      |
| 第十四周 讨论 2   |      |
| 第十五周 讨论 2   |      |
| 第十六周 复习 授课与讨论 2   |      |
| <b>阅读书目：</b>  |      |
| Bowie, F. (1999) <i>The Anthropology of Religion: An Introduction</i> . Oxford: Blackwell.  |      |
| Durkheim, E., <i>The Elementary Forms of Religious Life</i> (1912) (Oxford World's Classics):<br>Translated by Carol Cosman.  |      |
| Geertz, G., "Religion as a Cultural System," in <i>Anthropological Approaches to the Study of Religion</i> , ed. M. Banton (London: Tavistock, 1966): 1-46.                                 |      |
| Mauss, M. 1990 (1922). <i>The Gift: forms and functions of exchange in archaic societies</i> . London: Routledge.   |      |
| Rappaport, R.A. (1999) <i>Ritual and Religion in the Making of Humanity</i> . Cambridge: Cambridge University Press.  |      |
| <b>主讲教师简介：</b>  |      |
| 魏明德教授为复旦大学哲学学院教授，投身于研究中国西南地区少数民族的当地团体，南太平洋（所多门群岛）地区的团体，以及中国江南地区的团体。将研究的重点置于仪典的方式、象征和教义是如何创造和规划团体生活的。本课程的目标是帮助学生熟悉宗教人类学的基本概念，同时知晓如何在不同的环境中——无论是封闭的团体或是世界性的大都市中展开田野调查。课程还旨在将宗教人类学置于整体的社会学中一览。 |      |

## PHIL130356 中国佛教思想史

|          |   |           |        |   |    |          |   |
|----------|---|-----------|--------|---|----|----------|---|
| 课程代码     | PHIL130356  |           |        |   |    |          |   |
| 中文名称     | 中国佛教思想史   |           |        |   |    |          |   |
| 英文名称     | History of Chinese Buddhist Thought   |           |        |   |    |          |   |
| 学分数      | 2   | 实验(含上机)学分 | 0      | 实践学分  | 0  | 含美育学分    | 0 |
| 周课时      | 2   | 周数        | 18     | 总课时   | 36 | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言     | 中文  |           | 是否荣誉课程 |   | 否  |          |   |
| 课程性质     | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项<br><input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |           |        | “2+X”专业: <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶<br>非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 |    |          |   |
|          | 帮助学生简明扼要地把握中国佛教史发展的基本线索，掌握查找和阅读基本佛教文献的能力，并就某些重点、难点问题集中展开讨论。   |           |        |   |    |          |   |
| 基本内容简介   | 本课程主要讲述佛教文献的概况和发展线索，以及印度佛教传入中国后与中国本土思想交流融合的过程。课程涉及佛教在中国传播的关键节点和重要人物，通过讲述各个历史时期流行的本土思想，来阐释中国佛教的基本特征。本课程以课堂讲授的形式为主，并结合学生的学习情况在学期末设置讨论环节。  |           |        |   |    |          |   |
| 基本要求:    | 有一定的印度佛教哲学基础和中国哲学基础，主动参与课堂讨论。   |           |        |   |    |          |   |
| 授课方式:    | 讲授为主，讨论为辅。  |           |        |   |    |          |   |
| 课程负责人简介: |   |           |        |   |    |          |   |

**主讲教师简介：** 傅新毅，南京大学哲学博士，复旦大学哲学学院教授，宗教学系系主任，博士生导师，兼任《中华大藏经（汉文部分）·续编》副主编等。主要研究领域为佛教哲学与佛教文献，特别是唯识学、因明学和阿毗达磨等。发表专著两部、论文近四十篇，主持国家社科基金重点项目等多项。

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |

**教学内容安排**（具体到每节课内容）：

- 第一周：导论&中国佛教史的基本文献：目录
- 第二周：中国佛教史的基本文献：藏经与藏外文献
- 第三周：佛教的初传：格义佛教
- 第四周：鸠摩罗什及其弟子
- 第五周：竺道生的涅槃佛性说
- 第六周：南北朝诸家师说
- 第七周：《大乘起信论》的成立
- 第八周：讨论课
- 第九周：隋唐佛教宗派概述
- 第十周：三论宗的思想
- 第十一周：天台宗的思想
- 第十二周：法相唯识宗的思想
- 第十三周：华严宗的思想
- 第十四周：禅宗的思想
- 第十五周：汉传佛教与中国哲学
- 第十六周：讨论课，总结

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

讨论课两次，见教学安排。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

需要助教，负责老师与学生的日常联系，以及课后的辅导等。

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

平时成绩：40%，包括上课情况与参与讨论情况两个方面。期末论文：60%。

**教材选用情况：**

是否使用教材：是 否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。

| 序号 | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
|----|------|----|------|------|------|---|--|
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |

**教学参考资料（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：**

吕澂：《中国佛学源流略讲》ISBN：9787101004113 ，中华书局，2004 年

### PHIL130367 全球基督教史

|          |   |           |  |      |    |          |   |
|----------|---|-----------|--|------|----|----------|---|
| 课程代码     | PHIL130367  |           |  |      |    |          |   |
| 中文名称     | 全球基督教史  |           |  |      |    |          |   |
| 英文名称     | The Global History of Christianity  |           |  |      |    |          |   |
| 学分数      | 2   | 实验(含上机)学分 | 0  | 实践学分 | 0  | 含美育学分    | 0 |
| 周课时      | 2   | 周数        | 18   | 总课时  | 36 | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言     | 中文  |           | 是否荣誉课程   |      | 否  |          |   |
| 课程性质     | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项<br><input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |           | “2+X”专业: <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶<br>非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 |      |    |          |   |
|          | 基督教是当今世界性宗教之一，对人类文明史具有不可磨灭的影响。通过教学，学生对作为一种宗教的基督教的历史具有全面的把握与理解。  |           |  |      |    |          |   |
| 教学目的     | 基督教是当今世界性宗教之一，对人类文明史具有不可磨灭的影响。通过教学，学生对作为一种宗教的基督教的历史具有全面的把握与理解。  |           |  |      |    |          |   |
| 基本内容简介   | 本课程以讲述基督教从诞生至今两千年的历史轨迹为主要教学内容。通过本课程的教学，学生可以了解作为世界性宗教的基督教的兴起与发展及其对整个人类文明的影响，并特别对基督教两千年历史上的主要历史事件、人物、运动与制度有整体性的把握与了解，从而具有全面和正确的理解         |           |  |      |    |          |   |
| 基本要求:    | 主要包括三个方面:<br>1、通过教学，学生了解基督教的形成与发展对于人类文明史所产生的主要影响;<br>2、帮助学生基本掌握基督教两千年历史上的主要历史事件、人物、运动与制度;<br>3、基本上掌握基督教的历史脉络、思想以及实践。                    |           |  |      |    |          |   |
| 授课方式:    | 教师主讲，实地游学为辅   |           |  |      |    |          |   |
| 课程负责人简介: |   |           |  |      |    |          |   |
| 主讲教师简介:  | 刘平男·1969年生·安徽无为·哲学博士·曾在加拿大维真学院(Regent College at UBC,2000-2001)、香港浸   |           |  |      |    |          |   |

会大学等地进修，美国加州大学贝克莱分校(UC at Berkeley,2004-2005 )、美国协同神学院(Concordia Seminary at St. Louis, 2005)、美国西敏神学院( Westminster Theological Seminary at Penn.2012)、香港汉语基督教文化研究所 (2013, 2017,2024)、加拿大维真学院 (2015) 访问学者，现为复旦大学哲学学院宗教学系教授、博士生导师，主要研究领域为犹太学、汉语圣经学、汉语神学等，担任山东大学教育部人文社会科学重点研究基地犹太教与跨宗教中心兼职研究员、中国宗教学会理事，发表各类中英文论译文50余篇·出版(合)译著10部、专著5部、书评集1部。

### 教学团队成员

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |

### 教学内容安排 (具体到每节课内容)：

#### 第一章 基督教的诞生

##### 第一节 基督教诞生的两希语境

■ **本课重点：基督教诞生的希罗与希伯来历史与宗教处境**

■ **本课难点：耶稣时代的犹太教流派与主要思想**

##### 一、地中海与以色列地理概貌

##### 二、圣经以色列史中重大社会文化时期：基督教诞生的犹太教语境

##### 三、耶稣时代巴勒斯坦的日常生活

##### 四、耶稣时代的巴勒斯坦宗教

##### 五、耶稣时代的希罗哲学思潮

##### 思考题

■ 耶稣诞生时代在巴勒斯坦地区存在哪些主要的犹太团体？简要论述其主要观点。

■ 耶稣时代犹太教中主要流行哪些重要的神学思想？

##### 阅读作业

■ 基督教会史，第1—2章

■ 圣经新约：四福音书和使徒行传

◎ **本课重点：四福音书中的耶稣与使徒行传中使徒的行迹  
耶路撒冷公会议的历史背景和使徒法令**

◎ **本课难点：耶稣传讲的主要信息与犹太教之间的关系  
使徒保罗在推动基督教普世化的途径与意义**

##### 第二节 耶稣与基督教的形成

##### 一、关于耶稣与使徒时代的主要文献

##### 正典文献：圣经编排与主题内容

##### 典外文献

##### 二、耶稣生平：生、死、复活与升天

### 三、耶稣的主要信息：犹太教与基督教的分野

#### 第三节 使徒时代：从五旬节的耶路撒冷到拔摩岛

- 一、主要文献：使徒行传
- 二、基督教会的诞生：五旬节圣灵降临
- 三、第一个基督教会：十二门徒或使徒
- 四、使徒时代基督教的传播
- 五、使徒时代基督教面临的问题
- 六、基督教与犹太教的合与分
- 七、使徒时代的终结

#### 思考题

- ◎ 耶稣传讲的主要信息与犹太教存在哪些联系和差别？
- ◎ 结合耶路撒冷公会议的历史背景和使徒法令，分析使徒时代基督教所面临的主要问题是哪些？如何解决的？有哪些重要的意义？
- ◎ 谈谈使徒保罗在推动基督教普世化上采取了哪些革新观点？

#### 阅读作业

- ◎ 基督教会史，第 3、5、6 章

## 第二章 大公基督教时代

本课重点：早期基督教传播的原因

本课难点：大公基督教时代基督教就正统的确定所面临的挑战与解决方法

### 第一节 大公性 catholicity 或普世性 universality/ecumenicity:基督教从民族宗教到普世宗教

- 一、基督教的传播路线图
- 二、基督教广泛传播的原因

### 第二节 正统性：处理正统与异端的关系

- 一、护教士 (apologists)
- 二、使徒后期教父/后使徒教父/使徒教父 100—200 年
- 三、教会教父
- 四、异端的挑战

第一类 关于基督论的异端与正统的确立

第二类 关于圣经的异端与正典的确立

#### 思考题

- ✦ 一、列举出拉丁教父和希腊教父的主要代表人物及其代表著作与主要思想。
- ✦ 二、谈谈罗马信经与早期基督教异端之间的关系。
- ✦ 三、新约正典形成的原因、准则。

#### 阅读作业

- ✦ 基督教会史，第 4、7、8 章。

本课重点：早期基督教遭受逼迫的主要原因

本课难点：主教制度形成的历史过程与理论基础  
基督教与希腊化之间的关系

### 第三节 非法 vs 合法性：罗马帝国的宗教政策或政教关系

- 一、罗马帝国的宗教宽容政策

- 二、罗马帝国逼迫基督教的原因
- 三、基督徒对迫害的回应
- 四、十大逼迫 (Ten Persecutions)
- 五、宗教迫害的影响力

#### 第四节 主教制的形成与发展

- 一、基督教教职术语
- 二、主教制的形成
- 三、主教制的理论基础
- 四、罗马帝国时代的五大主教区

#### 第五节 基督教化与希腊化：基督教与希罗文明

- 一、处理希罗文明与基督教的关系：两种路径
- 二、基督教希腊化的代表人物

#### 思考题

- ✦ 一、罗马帝国迫害基督教的理由以及其影响。
- ✦ 二、对于基督教希腊化，大公基督教时代基督教采取哪些不同的路径？
- ✦ 三、奥利金在基督教历史上的主要贡献是什么？

#### 阅读作业

- ✦ 基督教会史，9—13章

### 第三章 基督教罗马帝国时代

本课重点：罗马帝国基督教国教化时期的政教关系  
隐修制的形成与发展

本课难点：早期基督教正统与异端之间的博弈  
奥古斯丁神学与异端之间的博弈

#### 第一节 基督教国教化时期的政教关系 (312—476年)

##### 一、罗马帝国与基督教国教化 (312-476年)

##### 第一阶段：政治干预宗教 (312—395年)

##### 宽容法令

##### 狄奥多西一世

##### 第二阶段：西罗马帝国宗教参与政治 (395—476年)

#### 第二节 正统与异端之争

##### 大公会议与正统异端之争

##### 阿里乌派与三一论

##### 三大异端与基督论

#### 第三节 俗世与灵修：隐修制的兴起

- 一、 隐修制的发端
- 二、 隐修制的独修阶段
- 三、 隐修制的集体修道阶段
- 四、 东西方隐修制的差异
- 五、 隐修制的正反作用

#### 第四节 一代宗师：希波的奥古斯丁

- 一、 奥古斯丁生平与著述



## 二、奥古斯丁神学与三大争论

反摩尼教

反多纳徒派

反伯拉纠派

思考题

- 1、阿里乌主义的形成、主要思想与早期大公会议的批判。
- 2、阿波利拿里主义的形成、主要思想与批判。
- 3、聂斯脱利派的形成、主要思想、影响与批判。
- 4、欧迪奇主义的形成、主要思想与批判。
- 5、奥古斯丁主义的形成、主要思想及其意义。
- 6、多纳徒主义的形成、主要思想以及奥古斯丁的批判。
- 7、伯拉纠主义的形成、主要思想以及奥古斯丁的批判。
- 8、隐修制的形成与发展。

阅读作业

- 《基督教会史》，第14—16章

本课重点：教宗制的形成

基督教在野蛮人中的传播历史

本课难点：东正教历史上的主要神学争论

### 第五节 主教制与教宗制的兴起

一、主教制的定义：教宗制

二、主教制形成

三、利奥一世（Leo I, 440—461）与教宗制的形成

四、蛮族入侵与教宗制地位的提升

### 第六节 基督教向蛮族及欧洲其他地区传播

一、乌尔菲拉斯与哥特人

二、帕特里克与爱尔兰人

三、克洛维与法兰克人

四、坎特伯雷的奥古斯丁与英格兰人

五、卜尼法斯与日耳曼人

### 第七节 东西方教会分裂与东正教

一、东正教概况

二、东正教历史

第一阶段 古典时期东正教（使徒时代—787年）

第二阶段 中世纪东正教（787—1453年）

第三阶段 现代东正教（1453-1917）

第四阶段 当代东正教（1917—现今）

思考题

- 简述教宗制的形成过程。
- 简述东西方教会的基本差别。
- 和子句之争
- 反圣像运动

- 简要叙述蛮族皈依基督教的过程以及主要问题

#### 阅读作业

- 基督教会史，第 17—20 章

### 第四章 基督教中世纪

本课重点：中世纪前期教宗制的发展

本课难点：中世纪前期政教关系

#### 第一节 中世纪前期政教关系（590—1216）

一、第一位中世纪教宗：格里高利一世

二、教宗制与法兰克王国

丕平赠礼

教宗国

查理曼大帝

加洛林文艺复兴

三、教宗制与封建制

四、教宗制与德意志的神圣罗马帝国

主教叙任权之争

五、教宗制的发展：英诺森三世

六、教宗制顶点之一：十字军东征

#### 思考题

- × 谈谈中世纪 6—11 世纪教宗制与政治的关系。
- × 谈谈十字军东征的原因以及影响。
- × 简要论述加洛林王朝文艺复兴。
- × 简要论述克吕尼宗教复兴

#### 阅读作业

- × 基督教会史，第 20—23 章

本课重点：中世纪基督教教育发展历史

中世纪晚期的教改前的教改

本课难点：中世纪经院哲学

中世纪晚期的教宗制与公会议主义之关系

#### 第二节 中世纪的教育与学术研究

一、中世纪与教育

二、经院哲学

大学：经院哲学的孵化基地

经院哲学的集大成者：阿奎那

三、中世纪天主教会修会

新修会形成的原因

异端之一：阿尔诺德

异端之二：韦尔多

异端之三：清洁派

西多会

克吕尼运动

多明我会

多明我会

第三节 中世纪晚期的政教关系（1300-1517 年）

一、阿那尼时代及其终结

二、阿维尼翁之囚时期（1309—1377 年）

三、西方教会大分裂（1378—1417）

第四节 新教改革运动先锋

一、英国：布拉德沃丁

二、意大利：里米尼的格列高利

三、英国：威克里夫

四、捷克：胡斯

五、德国：威塞尔的约翰

六、意大利：萨沃那柔拉

七、荷兰：伊拉斯谟

第五节 文艺复兴运动

路德—伊拉斯谟之争

思考题

1、谈谈中世纪大学所取得的两大成就。

2、名词解释

- 韦尔多派
- 清洁派
- 多明我会
- 宗教裁判所
- 方济各会
- 阿维尼翁之囚
- 公会议主义
- 西方教会大分裂
- 比萨公会议
- 康斯坦茨公会议
- 胡斯派
- 饼酒同领派
- 塔波尔派
- 弟兄联盟

3、谈谈中世纪公会议主义的形成与发展。

阅读作业

- 基督教会史，第 24—27 章

第五章 宗教改革运动

第一部分 新教改革运动

本课重点：新教改革运动中四大流派的形成

本课难点：新教改革运动中四大流派的神学差异与共同点

## 第一节 德国：路德以及信义宗

第一阶段：成长：从九十五条论纲到奥格斯堡信纲

第二阶段：神学争论与战争

第三阶段：协同

## 第二节 瑞士宗教改革

一、慈运理

二、苏黎世：布林格

三、巴塞尔：Johann Oecolampadius

四、伯尔尼：Berchtold Haller

五、斯特拉斯堡：Martin Bucer

六、伯恩：Guillaume Farel

## 第三节 激进宗教改革(Radical Reformation)/再洗礼派 Anabaptists

一、闵采尔、茨维考先知派与德国农民起义

二、瑞士弟兄会

三、梅尔基奥派或霍夫曼派

四、明斯特叛乱（Münster Rebellion）

五、胡特派(Hutterites)

六、门诺派(Mennonites)

七、苏西尼派（Socinians）

八、阿曼派（阿米什派 Amish）

九、其他：浸信会=再洗礼派？

## 第四节 加尔文与改革宗的兴起

一、代表人物

二、加尔文及其神学

三、加尔文主义五要点

四、加尔文主义的传播

## 第五节 英国宗教改革

一、亨利八世

二、爱德华六世

三、玛丽

四、伊丽莎白一世

## 新教教改小结

### 思考题

- 马丁路德宗教改革的历史背景、主要神学思想以及影响
- 为什么说再洗礼派是现代基督教的前驱？
- 加尔文的主要代表作品是什么？主要神学思想有哪些？
- 简要论述加尔文主义的五要点。
- 宗教改革时期的主要英文圣经译本有哪些？

### 阅读作业

- 基督教会史，第 28—31 章

本课重点：罗马天主教反宗教改革运动的主要表现形式

## 清教运动的兴起与衰落

本课难点：基督教宗派理论的形成与主要思想

### 第二部分 罗马天主教反改革运动

#### 第一节 罗马天主教灵修运动的复兴

- 一、荷兰：格鲁特
- 二、德国：肯培的托马斯
- 三、英国：托马斯·莫尔
- 四、法国：塞尔斯的法兰西斯
- 五、意大利：查理·波罗密欧
- 六、西班牙：阿维拉的特蕾莎
- 七、圣爱会/德亚底安会

#### 第二节 特伦特/特兰托大公会议

- 一、教宗制抵制改革的原因
- 二、特兰托大公会议

#### 第三节 罗耀拉与耶稣会

- 一、罗耀拉
- 二、罗耀拉六大追随者
- 三、耶稣会
- 四、罗马天主教的普世传教

#### 第四节 强化异端裁判所

#### 第五节 教廷禁书目录

#### 第六节 巴洛克艺术

#### 第七节 三十年战争

### 第三部分 英国清教运动

#### 第一节 英国清教运动

- 一、伊丽莎白女王时期的清教运动(1558—1603年)
- 二、詹姆斯一世和查理一世时期(1603—1642年)清教运动
- 三、英格兰内战和奥利弗·克伦威尔统治时期(1642—1660)清教运动
- 四、斯图亚特王朝复辟与清教运动(1660—1702)

#### 第二节 新大陆的清教运动

- 一、新大陆的欧洲移民
- 二、新大陆清教徒之梦(1646-1705)

#### 第三节 宗派理论的形成

- 一、威斯敏斯特的持异议弟兄们
- 二、教会宗派理论

#### 思考题

- 简要论述罗马天主教宗教改革运动的主要活动与思想。
- 简要论述英国清教运动的形成与发展。

#### 阅读作业

- 基督教会史，第六部分

### 第六章 理性主义时代与基督教

本课重点：理性主义时代，基督教四次复兴运动

本课难点：第一次大觉醒运动及其意义

### 第一节 理性主义时代的思潮

#### 一、 理性时代的根源

之一：文艺复兴运动

之二：宗教冲突百年

之三：现代科学兴起

#### 二、近代经验论与唯理论

#### 三、启蒙运动

#### 四、宗教理性主义

#### 五、法国大革命

### 第二节 基督教复兴运动：反抗理性主义

复兴运动之一：詹森主义（法国）

复兴运动之二：虔敬派（德国）

复兴运动之三：循道会（英国）

复兴运动之四：第一次大觉醒运动

第一阶段：中部殖民地地区

第二阶段：新英格兰地区/边疆阶段/怀特菲尔德阶段

第三阶段：南部殖民地阶段

第一次大觉醒运动之评价

#### 思考题

- 理性主义时代，基督教如何批判和回应理性主义思潮的？

#### 阅读作业

- 基督教会史，第七部分

## 第七章 进步时代与基督教

本课重点：越山主义的形成

英国复兴运动

美国的大觉醒运动

基督教运动对工业化导致的现代性危机的回应

本课难点：欧美自由主义兴起与影响

### 第一节 法国大革命与罗马天主教

#### 一、 法国大革命与政教关系

#### 二、自由派天主教

### 第二节 意大利复兴运动与罗马天主教

#### 一、 意大利复兴运动与教宗国的灭亡

#### 二、《拉特兰条约》

### 第三节 梵蒂冈与越山主义

#### 一、 圣母玛利亚无玷受孕

#### 二、《错误举要》

#### 三、第一届梵蒂冈大公会议

教宗的首席权

教宗无谬论

第四节 英国社会危机与基督教复兴运动

一、 国教派（Conformists）之一：高教会及其牛津运动

二、国教派（Conformists）之二：低教会派

三、非从国教派（Nonconformists）：

1、达秘及其时代论

2、伊尔文及其使徒公教会

3、救世军

4、基督教青年会

**5、司布真**

6、凯兹韦克培灵会

第五节 英美海外宣教运动

一、 动因

二、威廉·克理

三、宣教先锋

**四、创建志愿会社**

**五、现代基督教的标志**

第六节 十九世纪美国基督教：独立、南北战争到一战

一、 美国复兴运动：从独立到内战

美国大觉醒运动历史

第一阶段：殖民地时期，牧师布道（1726—1780）

第二阶段：美国立国时期（1787—1865）

第三阶段：现代时期

1、第二次大觉醒运动发端（1787—1805）

2、芬尼、芬尼主义与芬尼奋兴运动（1824—1837）

二、美国奴隶制、内战与基督教

三、十九世纪上半叶美国新英格兰的神学发展

四、内战后世俗化浪潮与第三次大觉醒运动

五、与基督教相关的膜拜团体兴起

第七节 19世纪后半叶基督教自由主义的欧风美雨

一、 十九世纪欧洲自由主义神学兴起

二、美国自由主义神学兴起

第八节 基督教与工业革命

一、 罗马天主教与工业革命

二、英国基督教与工业革命

三、美国基督教与工业革命

思考题

- 1、简要论述罗马天主教会的越山主义的形成与发展。
- 2、名词解释：克拉朋教派、牛津运动、书册派、第二次大觉醒运动、芬尼主义
- 3、通过海外宣教运动，说明现代基督教的基本特征有哪些？
- 4、简要论述十九世纪新英格兰的神学发展情况。

阅读作业

- 基督教会史，第八部分

## 第八章 意识形态时代与基督教

- 本课重点：基督教对现代意识形态的回应

- 本课难点：美国自由派与基要派之争

### 灵恩运动的兴起

#### 第一节 德国：民族主义、国家社会主义、反犹主义与基督教

##### 一、第一次世界大战

##### 二、第二次世界大战

##### 德国基督徒派

##### 宣信会

##### 梵蒂冈的立场：从妥协到抗议

#### 第二节 俄国：苏俄社会主义（1917—1991）与基督教

##### 一、列宁时期 1917—1924 年：有限的宗教宽容

##### 二、斯大林时期 1924—1953 年

##### 三、后斯大林时代 1953-1991 年

#### 第三节 20 世纪美国：自由主义世界中的福音派

##### 一、19、20 世纪之交的美国基督教：大逆转

##### 二、现代派/自由派—基要派之争 1910—1930 年代

##### 三、二战后美国基督教福音派 1945—1980 年

##### 1、葛培理的城市宣教运动

##### 2、美国灵恩运动概述

##### 四、战后美国非洲裔教会：民权运动与非洲裔美国人教会

#### 第四节 全世界：教会合一运动

##### 一、世界基督教协进会（WCC）

##### 二、教会合并

##### 三、美国教会合一运动

##### 四、国际福音派合一运动：世界福音布道大会

##### 五、华人福音派合一运动/华福运动

#### 第五节 梵二会议以及后梵二的罗马天主教

##### 一、梵蒂冈第二届大公会议

##### 二、罗马天主教灵恩复兴运动

#### 第六节 第三世界的基督教

#### 思考题

- 巴门宣言
- 简要论述现代派—基要派之争
- 猴子审判
- 普世教会运动及其意义
- 世界基督教协进会
- 梵二会议的主要议题及其历史意义

#### 阅读作业

- 基督教会史，第 47、48 章。



## 第九章 全球化时代与基督教

本课重点：世纪之交美国基督教的新处境

当代中国基督教的发展

本课难点：当代美国基督教的新形态及其问题

### 第一节 全球化时代的文化处境

一、后意识形态

二、全球化

三、世俗人文主义与新纪元运动

四、世俗化

五、后现代主义与新权威

### 第二节 21 世纪之交的美国基督教

一、美国福音派的危机

二、道德多数派

三、基督教右翼三大议题

### 第三节 中国基督教复兴运动

### 第四节 21 世纪美国基督教的新形态

一、媒体-名流教会 Media-Celebrity Churches

二、新兴教会 Emerging Churches

三、有机教会 Organic Churches

四、巨无霸教会/特大型教会 Mega-Churches

五、复兴传统教会

### 第五节 问题与展望

思考题

- 网络时代对基督教提出哪些挑战？基督徒在教会形式上采取哪些方式做出回应？请对此回应做出评价。

阅读作业

- 麦格拉思：基督教概论，第 340—354 页

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

带领学生以上海为中心，游学一次，参观：天主教堂，新教教堂，东正教教堂。

如需配备助教，注明助教工作内容：

助教的主要工作是：

- 1、协助教师指导学生论文写作，按照本专业课程的要求从事学术写作。
- 2、协助教师带领学生在上海本地游学。
- 3、协助教师批阅学术论文。
- 4、协助教师监考、批阅试卷。

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

本课程的成绩包括四个部分：

- 1、平时成绩：出勤/课堂答题：5；
- 2、网上讨论：5；
- 3、期中讨论以及论文：30
- 4、期末考试成绩：60

本课程考试方式：

期中考试方式：论文和/或 Presentation

期末考试方式：闭卷

**教材选用情况：**

**是否使用教材：** 是 否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。

| 序号 | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
|----|------|----|------|------|------|---|--|
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |

**教学参考资料**（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：

Bruce L. Shelley, Church History in Plain Language. Nashville: Thomas Nelson, 1995. 雪莱：  
《基督教会史》，刘平译，上海：上海人民出版社，2012 年。

## PHIL130368 印度佛教思想史

|          |  |           |  |      |  |          |   |
|----------|--|-----------|--|------|--|----------|---|
| 课程代码     | PHIL130368   |           |  |      |  |          |   |
| 中文名称     | 印度佛教思想史  |           |  |      |  |          |   |
| 英文名称     | History of Indian Buddhist Thought   |           |  |      |  |          |   |
| 学分数      | 2  | 实验(含上机)学分 | 0                                      | 实践学分 | 0  | 含美育学分    | 0 |
| 周课时      | 2  | 周数        | 18                                     | 总课时  | 36   | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言     | 中文   |           | 是否荣誉课程                                 |      | 否  |          |   |
| 课程性质     | <input type="checkbox"/> 通识教育核心  |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项        |      | “2+X”专业: <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶  |          |   |
|          | <input type="checkbox"/> 大类基础  |           | <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |      | 非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 |          |   |
| 教学目的     | 培养学生掌握印度佛教哲学发展的基本线索, 并就某些重点、难点问题集中展开讨论。  |           |  |      |  |          |   |
| 基本内容简介   | 本课程主要梳理印度佛教由早期到部派再到大乘的发展过程, 并详细介绍印度佛教各个阶段的主要思想以及各部派思想发展的脉络和概念之间的关联。本课程以课堂讲授为主, 结合学生的学习情况, 并在期末安排交流答疑的时间。                             |           |  |      |  |          |   |
| 基本要求:    | 对印度佛教感兴趣, 有一定的佛学常识, 主动参与课堂讨论。  |           |  |      |  |          |   |
| 授课方式:    | 讲授为主, 讨论为辅。  |           |  |      |  |          |   |
| 课程负责人简介: |  |           |  |      |  |          |   |
| 主讲教师简介:  | 傅新毅, 南京大学哲学博士, 复旦大学哲学学院教授, 宗教学系系主任, 博士生导师, 兼任《中华大藏经(汉文部分)·续编》副主编等。主要研究领域为佛教哲学与佛教文献, 特别是唯识学、因明学和阿毗达磨等。发表专著两部、论文近四十篇, 主持国家社科基金重点项目等多项。 |           |  |      |  |          |   |

| 教学团队成员  |      |    |      |           |      |        |      |      |      |      |        |      |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|------|----|------|-----------|------|--------|------|------|------|------|--------|------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 姓名  | 性别   | 职称 | 院系   | 在教学中承担的职责 |      |        |      |      |      |      |        |      |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |      |    |      |           |      |        |      |      |      |      |        |      |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |      |    |      |           |      |        |      |      |      |      |        |      |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |      |    |      |           |      |        |      |      |      |      |        |      |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <p><b>教学内容安排</b>（具体到每节课内容）：</p> 第一周：印度佛教哲学概述<br>第二周：原始佛教的基本思想<br>第三周：部派的分化及其基本线索<br>第四周：阿毗达磨要义（一）<br>第五周：阿毗达磨要义（二）<br>第六周：《俱舍论》介绍与选读<br>第七周：课堂讨论：阿毗达磨的哲学意义<br>第八周：大乘佛教思想的开展<br>第九周：中观哲学的本质与方法<br>第十周：《中论》介绍与选读<br>第十一周：瑜伽行派与唯识学概要（一）<br>第十二周：瑜伽行派与唯识学概要（二）<br>第十三周：《唯识三十颂》介绍与选读<br>第十四周：课堂讨论：中观、唯识的哲学意义<br>第十五周：量论与因明概述<br>第十六周：总结  |      |    |      |           |      |        |      |      |      |      |        |      |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br/>           讨论课两次，见教学安排。</p>  |      |    |      |           |      |        |      |      |      |      |        |      |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br/>           需要助教，负责老师与学生的日常联系，以及课后的辅导等。</p>   |      |    |      |           |      |        |      |      |      |      |        |      |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <p><b>考核和评价方式</b>（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：<br/>           平时成绩：40%，包括上课情况与参与讨论情况两个方面。期末论文：60%。</p>  |      |    |      |           |      |        |      |      |      |      |        |      |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <p><b>教材选用情况：</b><br/> <b>是否使用教材：</b> <input type="checkbox"/>是 <input checked="" type="checkbox"/>否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过2本。</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;">序</th> <th style="width: 20%;">教材名称</th> <th style="width: 10%;">主编</th> <th style="width: 10%;">ISBN</th> <th style="width: 10%;">出版年月</th> <th style="width: 10%;">出版单位</th> <th style="width: 15%;">教材使用情况</th> <th style="width: 10%;">教材类型</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> |      |    |      |           | 序    | 教材名称   | 主编   | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况 | 教材类型 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 序   | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月      | 出版单位 | 教材使用情况 | 教材类型 |      |      |      |        |      |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |      |    |      |           |      |        |      |      |      |      |        |      |  |  |  |  |  |  |  |  |

| 号  |  |  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|--|--|---|--|
| 1  |  |  |  |  |  | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |  |  |  |  |  | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| <b>教学参考资料（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：</b><br>吕澂：《印度佛学源流略讲》，上海人民出版社，2005，ISBN：9787208055117<br>印顺：《印度佛教思想史》，中华书局，2010，ISBN：9787101074789<br>平川彰：《印度佛教史》，北京联合出版公司，2018，ISBN：9787559621535 |  |  |  |  |  |   |  |

### (三) 专业进阶课程

#### PHIL130298h 中国宗教研究（荣誉课程）

|         |  |     |   |      |    |
|---------|--|-----|---|------|----|
| 课程代码    | PHIL130298h  |     |   |      |    |
| 课程名称    | 中国宗教研究(H)  |     |   |      |    |
| 英文名称    | Study on Chinese Religion  |     |   |      |    |
| 学分数     | 4  | 周学时 | 4 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质    | 限定选修课程   |     |   |      |    |
| 教学目的    | 培养学生从宗教信仰的角度认识中国文化、社会和政治特征。建立一种中国宗教的整体观，了解儒、道、佛教和民间宗教在传统型中国社会中地位，以及如何在现代社会中识别、对待和处理宗教性的问题。同时，帮助学生用宗教学的眼光阅读中国古代经典、地方文献和宗教历史、教义和神学。结合西方宗教学原理，找到中国特征的中国宗教研究方法，让学生在下阶段学习中依靠融会贯通中西文化取得优势。                                       |     |   |      |    |
| 基本内容简介  | 把“中国宗教”作为一个整体现象来研究，结合宗教文献、古代经典和地方志书，结合田野考察的方法，系统考察包括民间宗教及儒、道、佛教在内的祭祀、信仰仪式特征，了解其组织方式和区域特征，以帮助学生理解中华文化、中国社会中的宗教性。本课程也注重考察传统宗教的转型过程，以帮助理解现代佛教、道教、民间宗教的一般状况。还有，本课程的考察以上海城乡地区信仰为主，着重说明江南宗教，以与宗教人类学之华南学派相辅相成。                    |     |   |      |    |
| 基本要求：   | <p>1, 认真参与课程讲授，无故不得缺席；</p> <p>2, 积极参与课间问答和 Panel 讨论，在师生、生生互动中解决当堂困惑；</p> <p>3, 走出课堂从事田野调查，努力把教材、著作中的结论、材料和论证方法放回到实际生活中加以检验；</p> <p>4, 阅读指定教材内容，每周不少于 100 页，并写作小论文；</p> <p>5, 定期、轮流发表 Presentation，养成思考、写作、演说和讨论的能力和习惯。</p> |     |   |      |    |
| 授课方式：   | <p>1, 教师讲授；2, 助教辅导；3, 学生分组讨论；4, 学生随堂报告；5, 田野考察（二次）；6, 教师集中答疑；7, 学生撰写期末论文。</p>  |     |   |      |    |
| 主讲教师简介： | <p>李天纲，生于上海。现任复旦大学宗教学系教授，系主任，上海宗教学会副会长。研究中国宗教、中西文化交流史和中国基督教史。曾任上海社会科学院历史研究所研究员。历任旧金山大学利玛窦中西文化历史研究所、法国人文科学院、哈佛燕京学社、香港中文大学宗教学系、香港城市大学跨文化研究中心、加拿大不列颠哥伦比亚大学亚洲研究中心、台湾大学人文与社会科学高等研究院访问学者。著有专著：《金泽：江南民间祭祀探源》、《跨文化诠释：经学与神学的</p>    |     |   |      |    |

相遇》（、《中国礼仪之争：历史、文献和意义》，主编《徐光启全集》、《马相伯卷》、《万国公报文选》，注释《明末天主教三柱石论教文》，翻译《中国民间崇拜》等。

#### 教学团队成员

| 姓名  | 性别 | 职称    | 院系       | 在教学中承担的职责   |
|-----|----|-------|----------|-------------|
| 李天纲 | 男  | 教授    | 哲学学院宗教学系 | 设计课程，全×程授课  |
| 朱明川 | 男  | 硕士研究生 | 哲学学院宗教学系 | 主持分组，辅导阅读讨论 |
| 顾旻阳 | 男  | 博士研究生 | 哲学学院宗教学系 | 主持分组，辅导阅读讨论 |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

讲授：

- 第一讲，绪论：定义、方法和意义
- 第二讲，古代初民信仰与终极关怀
- 第三讲，中国宗教的基本形式
- 第四讲，祠祀：民间宗教与儒教（先秦）
- 第五讲，科仪：民间宗教与道教（汉代）
- 第六讲，会通：民间宗教与佛教（明清）
- 第七讲，中国宗教的神祇（上）
- 第八讲，中国宗教的神祇（下）
- 第九讲，方术、讖纬与灵魂观
- 第十讲，民间法会：明教、白莲教、洪门、清帮
- 第十一讲，庙会、庆典、节日与民间信仰

讨论（分组、集中）

- 一，中国宗教的基本形式
- 二，中国宗教的信仰体系

田野调查

- 一，青浦区金泽镇宗教
- 二，嘉定区文庙、佛教、道教寺庙调研

#### 课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

每周四学时，划分为二到三节课讲授；一到二节课讨论。讨论分二组，每组由一位助教负责引导。

讨论内容为当堂课程讲授的消化，同时对指定课外著作阅读的理解。要求学生就讲授和阅读内容做写作练习，并在讨论中陈述自己的学术观点、论证逻辑和研究方法，以养成严谨的思维。课程实践采取田野调查和场所参观两种方法。田野调查点为教材《金泽：江南民间祭祀探源》发生地青浦区金泽镇本土宗教（含佛、道、儒教及民间宗教）的调研，时机选在每年农历三月廿八

日的“香讯”日；场所参观地位嘉定区孔庙，时机选在该庙宇有儒家祭祀典礼如祭孔、祭祖、成年礼（冠礼）和开笔礼（启蒙）的日子。通过金泽镇的民间祭祀，学生们可以了解江南地区宗教的古代礼制的传统；嘉定区孔庙的功能再造，则可以让学生们知道儒家礼乐祭祀中的宗教性内涵，以及儒教企图振兴自身的多种力量合力。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

需要配备二位助教，帮助同学理解课堂内容，进行课后辅导；主持分组讨论，负责收集、简答一般疑问。协助统计课堂出席率，维持课堂纪律。联系田野调查时的交通、场地、食宿等事宜。

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

- 1, 期末考试：采用学术论文的方式，由学生按照课程要求自主选择一个题目，写作 4000-5000 字的作业。占成绩比例 50%；
- 2, 期中成绩：按课间表现（包括发言、提问、讨论、田野调查设计和执行）评定，占比例 30%；
- 3, 出席率：按 20%比例计入。最终成绩按以上三种方式考核，综合评定。

**必备教材：**

马克斯·韦伯：《儒教与道教》，北京，商务印书馆，2004 年；  
李天纲：《金泽：江南民间祭祀探源》，北京，三联书店，2017 年。

**推荐书本：**

包尔丹：《宗教的七种理论》，上海，上海古籍出版社，2005 年；  
涂尔干：《宗教生活的基本形式》，北京，商务印书馆，2011 年；  
禄是遒：《中国民间崇拜》，上海，上海科学技术文献出版社，2009 年；  
高延：《中国的宗教系统及其古代形式、变迁、历史与现状》，2018 年。



## PHIL130021 宗教哲学

| 《宗教哲学》课程           |                        |    |     |      |     |     |     |
|--------------------|------------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|
| <b>一、基本信息</b>      |                        |    |     |      |     |     |     |
| 课程代码               | PHIL 130021            |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                    |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |
|                    |                        | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  | 春秋  |
| 课程英文名称             | Philosophy of Religion |    |     |      |     |     |     |
| 课程类别               | 专业拓展课程                 |    |     |      |     |     |     |
| 授课语言               |                        |    |     |      |     |     |     |
| 预修课程               | 宗教学导论                  |    |     | 后续课程 |     |     |     |
| 教学方式               |                        |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |

## 二、教学目的和基本要求

### 教学目的：

使学生了解传统西方宗教哲学研究领域、论题和内容；对重要论题的不同进路和理论发展有较为准确的掌握；熟悉西方宗教哲学的重要书目和研究成果；形成一定的独立思考和写作能力。

### 基本要求：

从理论上了解各论题的丰富内涵，并对其历史发展有基本的了解和批判。本课须预修西方哲学史、宗教学概论。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

### 导论 宗教哲学的性质和资源

《当代西方宗教哲学》，中文版前言

《宗教哲学研究——当代观念/关键环节及其方法论批判》，1-28

《宗教学概论》第二章

#### 第一部分：导论

#### 第一讲 宗教的多样性和宗教态度的多样性

建议阅读：

《理性与宗教信仰》，第十三章

《宗教哲学》导论

#### 第二讲：研究宗教的多种角度

宗教之间的相互对话/性别研究/比较研究等

《和平的渴望——当代宗教对话理论》，第六章

《一个地球，多种宗教》

《巫术的踪影：后现代时期的比较宗教研究》，第5章和第6章。

《宗教哲学》第十五章 继续寻求

**第二部分：宗教对于终极问题的探讨**

**第三讲：宗教对性灵\生死问题的探讨**

《理性与宗教信念》第十章 死后生命

《宗教哲学》第八章 人格同一性和永生

**第四讲：宗教对终极实在的探讨**

《宗教哲学》第四章 上帝的属性

《理性与宗教信念》第十一章 我们如何有意义地论述上帝上帝和道德无关

第一章. 沉思上帝：对终极实在的追寻

**第三部分：关于上帝存在的各种证明**

**第五、六讲：各种证明本体论、宇宙论、目的论/设计论**

《宗教哲学》第二章 宇宙论证明

第三章 目的论证明

第四章. 本体论证明

《理性与宗教信念》第六章 认识上帝、无需证明

**第七讲 神迹论证**

《宗教哲学》 第五章 来自宗教经验的论证

第七章. 神迹

《理性与宗教信念》第九章 神迹：上帝干预世人事务吗？

**第八讲 上帝存在的反证：罪恶的问题**

《宗教哲学》 第六章 恶的问题

《理性与宗教信念》第七章 恶的问题

**第四部分：关于宗教和宗教信仰的各种关系认知**

**第九讲 理性和信仰的关系问题**

《理性与宗教信念》第三章 理性与信仰：他们有何关系？

《宗教哲学》第九章 理性与信仰

**第十一讲：宗教和科学**

《宗教哲学》第十章 信仰、希望与怀疑

《理性与宗教信念》第十二章 宗教与科学

**第十二讲 宗教和道德的问题**

《宗教哲学》第十一章 宗教与伦理

《理性与宗教信念》第十四章 宗教伦理学

关于宗教和各种具体伦理问题 方济各：《愿祢受赞美》

**参考书目：**

**参考书目：**

张庆熊等编，《西方宗教哲学文选》，上海人民出版社，2002年

斯图沃特编，《当代西方宗教哲学》，北京大学出版社，2001年

Smart Ninian, *Dimension of the Sacred, An anatomy of the World belief* (Berkeley and Los Angeles: University of California press, 1999)

卓新平，《宗教理解》，社会科学文献出版社，1999年。

王志成著，《神圣的渴望——一种宗教哲学》，江苏人民出版社，2000年。

《解释与拯救——宗教多元哲学论》，学林出版社，1996年。

《和平的渴望——当代宗教对话理论》，宗教文化出版社，2003年。

谢扶雅，《宗教哲学》，山东人民出版社，1996。

张志刚，《走向神圣》，人民出版社，1995。

《猫头鹰与上帝的对话》，四川人民，2012

《宗教哲学研究——当代观念/关键环节及其方法论批判》，人大出版社，2003

何光沪，《百川归海：走向全球宗教哲学》，中国社会科学出版社，2008。

约翰·希克著/何光沪译：《宗教哲学》，工人出版社，1988。

蒂利希著/陈新权等译：《文化神学》，工人出版社，1988。

何光沪：《多元化的上帝观——20世纪西方宗教哲学概览》，贵州人民出版社，1991。

潘尼卡著/王志成等译：《智慧的居所》，江苏人民出版社，2000年。

保罗·尼特/王志成等译，《一个地球，多种宗教：多信仰对话与全球责任》，宗教文化出版社，2003。

鲁道夫·奥托著/成穷等译：《论“神圣”——对神圣观念中的非理性因素及其与理性之关系的研究》，四川人民出版社，1995年。

贝格尔著/高师宁译，《天使的传言》，中国人民大学出版社，2003。

罗光，《宗教与哲学》，台湾学生书局，1979年。

谢扶雅《宗教哲学》，山东人民出版社，1996

卓新平，《宗教理解》，社会科学文献出版社，1999年

单纯，《宗教哲学》，中国社科出版社。2003。

林语堂著，胡簪云译《信仰之旅》新华出版社。2002年

黑格尔，《宗教哲学》，魏庆征译，中国社会出版社，1999，

McGrath，《科学与宗教引论》，王毅译，上海人民出版社，2000

约翰·布鲁克，《科学与宗教》，苏贤贵译，复旦出版社，2000。

巴伯，《当科学遇到宗教》，苏贤贵译，北京三联，2004

莎拉·科克利著/戴远方等译，《权力与服从：女性主义神哲学论集》，中国人民大学出版社，2006）

（柏拉图《斐多篇》、亚里士多德《形而上学》、托马斯阿奎那《神学大全》第一卷

奥古斯丁，《忏悔录》、费尔巴哈，《基督教的本质》 艾耶尔，《语言、真理和逻辑》

休谟：《自然宗教对话录》、《论奇迹》。 詹姆斯：《宗教经验种种》

基尔凯戈尔《恐惧与战栗》尼采：《敌基督》，《查拉图斯特拉如是说》

帕斯卡：《沉思录》 罗素：《为什么我不是基督徒》

韦伯：《新教伦理与资本主义精神》，刘晓枫，《现代性社会理论绪论》

## PHIL130069 宗教伦理学

### 《宗教伦理学》课程

#### 一、基本信息

|                    |                  |     |      |     |    |
|--------------------|------------------|-----|------|-----|----|
| 课程代码               | PHIL130069       | 学分  | 2    | 周学时 | 2  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级              | 二年级 | 三年级  | 四年级 |    |
|                    | 春秋               | 春秋  | 春秋   | 春秋  | 春秋 |
| 课程英文名称             | Religious Ethics |     |      |     |    |
| 课程类别               | 专业拓展课程           |     |      |     |    |
| 授课语言               |                  |     |      |     |    |
| 预修课程               |                  |     | 后续课程 |     |    |
| 教学方式               | 授课               |     | 考核方式 | 论文  |    |

#### 二、教学目的和基本要求

宗教伦理学是一门关注宗教与伦理相互关系的交叉学科。大多数宗教有其伦理成分，它一方面通常来源于超自然存在或者神的指引，另一方面会对信徒的道德观以及行为有深刻的影响。本课程将以轴心时代为主体性飞跃为基本框架，来考察世界各大宗教对日常生活中一些关键问题（例如财富、正义等）的基本伦理态度及其在当代的冲突。

#### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

1. 导论：现时代的基本特征和伦理冲突
2. 宗教和伦理意识的觉醒：从轴心时代（卡尔·雅思贝斯）到第二轴心时代
3. 如何来讨论后轴心时代的宗教伦理：Insider vs. Outsider 的观察视角  
游戏：自我描写和他人描写
4. 宗教传统和禁忌  
专题讨论：食物和斋戒
5. 婚姻和家庭  
专题讨论：婚姻和离婚
6. 自然和环境  
专题讨论：克隆和转基因
7. 财富和经济  
专题讨论：劳动和利息
8. 生命  
专题讨论：避孕和堕胎
9. 死亡

专题讨论：安乐死

10. 马克斯·韦伯的“新教伦理”命题和诸世界宗教伦理研究
11. 对第二轴心时代的展望 I：文明冲突（亨廷顿）
12. 对第二轴心时代的展望 II：文明对话和全球伦理（孔汉斯、斯文德勒、库比特）
13. 哈贝马斯的“商谈伦理”和宗教对话

专题讨论：全球伦理是否可能？

14. 总结

#### **现有伦理学教材和读本：**

- 艾伦·格沃斯. 1991. *伦理学要义*, 北京：中国社会科学出版社
- 弗兰克·梯利. 2001. *伦理学导论*, 桂林：广西师范大学出版社（何意 译）
- 何怀宏. 2002. *伦理学是什么*, 北京：北京大学出版社
- 麦金太尔. 2003. *伦理学简史*, 北京：商务印书馆（龚群 译）
- 史蒂文·卢坡尔. 2008. *伦理学导论*, 北京：中国人民大学出版社（陈燕 翻译）
- 中国社会科学院哲学所伦理学研究室. 1981. *现代世界伦理学*, 贵阳：人民出版社

#### **现有中文宗教伦理学教材：**

- 陈麟书. 2006. *宗教伦理学概论*, 北京：宗教文化出版社
- 王文东. 2006. *宗教伦理学*, 北京：中央民族大学
- 翁绍军. 1999. *信仰与入世：现代世界的宗教伦理*, 武汉：湖北教育出版社

#### **扩展阅读：**

##### **轴心时代：**

- 艾森斯塔德. 2005. "轴心时代的突破——轴心时代的特征和起源." In: 苏国勋, 刘小枫 (ed.), *二十世纪西方社会理论文选 II——社会理论的诸理论*, 上海：三联书店, 240-264
- 艾森斯塔德. 2005. "'轴心文明'比较研究的两个案例：拜占庭帝国与中华帝国." In: 苏国勋, 刘小枫 (ed.), *二十世纪西方社会理论文选 II——社会理论的诸理论*, 上海：三联书店, 294-305
- 凯伦·阿姆斯特朗. 2010. *轴心时代：人类伟大宗教传统的开端*, 海口：海南出版社(Karen, Armstrong. 2006. *The Great Transformation: The Beginnings of Our Religious Traditions*, New York: Alfred A. Knopf)
- 卡尔·雅斯贝斯. 1989. *历史的起源和目标*, 北京：华夏出版社（魏楚雄、俞新天 翻译）
- 卡尔·雅斯贝斯. 1988. *存在与超越——雅斯贝斯文集*, 上海：三联书店（余灵灵 徐信华 译）
- 汤因比. 1966. *历史研究*, 上海：人民出版社（索麦维尔 节录，曹未风 译）
- Schwartz, Benjamin. 1975. "The Age of Transcendence." *Daedalus* 2: 1-7
- Arnason, Johann P., S.N. Eisenstadt, Björn Wittrock (eds.). 2005. *Axial Civilizations and World History*, Leiden, Boston: Brill

##### **基督宗教伦理：**

- 查尔斯·L·坎默. 1993. *基督教伦理学*, 北京：中国社会科学出版社（王苏平 译，苑利均 校）
- Hauerwas, Stanley, Samuel Wells (eds.). 2004. *The Blackwell Companion to Christian Ethics*:

Blackwell

Hoose, Bernard. (ed.) 2002. *Christian Ethics: An Introduction*, London and New York: Continuum

Rudman, Stanley. 1997. *Concepts of Person and Christian Ethics*, Cambridge: Cambridge University Press

#### 佛教伦理:

哈玛拉瓦·萨达提沙. 2007. *佛教伦理学*, 上海: 上海译文出版社 (姚治华 王晓红译)

王月清. 1999. *中国佛教伦理研究*, 南京: 南京大学出版社

叶露华. 2000. *中国佛教伦理思想*, 上海: 上海社会科学院出版社

Keown, Damien. 2005. *Buddhist Ethics: A Very Short Introduction*, Oxford: Oxford University Press

#### 伊斯兰教伦理:

约翰·L·埃斯波西托, 达丽亚·莫格海德. 2010. *谁为伊斯兰讲话? 十几亿穆斯林的真正想法*, 北京: 中国社会科学出版社 (宴琼英、王宇洁、李维建 译)

#### 道教伦理:

丁常云. 2006. *弘道扬善——道教伦理及其现代价值*, 上海: 上海辞书出版社

#### 宗教伦理和经济:

韦伯. 2008. *韦伯作品集 XII: 新教伦理与资本主义精神*, 桂林: 广西师范大学出版社 (康乐、简惠美 译)

余英时. 1987. *中国近世宗教精神与商人伦理*, 台北: 联经出版事业公司

#### 宗教/文明冲突:

Huntington, Samuel P.. 1993. "The Clash of Civilization?." *Foreign Affairs* 3: 22-49

亨廷顿. 1998. *文明的冲突和世界秩序的重建*, 北京: 新华出版社 (周琪等 译)

哈拉尔德·米勒. 2002. *文明的共存——对塞缪尔·亨廷顿“文明冲突论”的批判*, 北京: 新华出版社 (郇红 那滨 译)

#### 宗教对话:

保罗·尼特. 2003. *一个地球 多种宗教: 多信仰对话和全球责任*, 北京: 宗教文化出版社 (王志成、思竹、王红梅 译)

池田大作, 汤因比. 1997. *展望21世纪——汤因比与池田大作对话录*, 北京: 国际文化出版社 (荀春秋生等 译)

雷蒙·潘尼卡. 2008. *对话经——诸宗教的相遇*, 成都: 四川人民出版社

沃特森. 2005. *多元文化主义*, 长春: 吉林人民出版社 (叶兴艺 译)

希克. 1999. *信仰的彩虹: 与宗教多元主义批评者的对话*, 南京: 江苏人民出版社 (王志成、思竹 译)

希克. 2000. *上帝道成肉身的隐喻*, 南京: 江苏人民出版社 (王志成、思竹 译)

**世界/全球伦理:**

汉斯·昆. 2002. *世界伦理构想*, 北京: 三联书店 (周艺 译)

刘述先. 2006. *全球伦理与宗教对话*, 石家庄: 河北人民出版社

万俊人. 2001. *寻求普世伦理*, 北京: 商务印书馆

Singer, Peter. 2002. *One World: The Ethics of Globalization*, New Haven and London: Yale University Press

**专题:**

Morgan, Peggy, Clive A. Lawton (eds). 2007. *Ethical Issues in Six Religious Traditions*, Edinburgh: Edinburgh University Press

**性伦理:**

Parrinder, Geoffrey. 1998. *Sexual Morality in the World's Religions*, Oxford: Oneworld

## PHIL130123 宗教对话的理论现状

### 《宗教对话的理论现状》课程

#### 一、基本信息

|                    |  |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|--|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| 课程代码               | PHIL130123   |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级  |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋   |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | The theory and current situation of religious dialogue |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程   |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |  |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |  |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课   |  |     | 考核方式 |     | 论文  |     |  |

#### 二、教学目的和基本要求

|   |
|---|
| 略 |
|---|

#### 三、课程基本内容(含章节名称和知识点)

|   |
|---|
| 略 |
|---|



### PHIL130165 藏语 I

|          |   |           |        |      |  |          |  |
|----------|---|-----------|--------|------|--|----------|--|
| 课程代码     | PHIL130165  |           |        |      |  |          |  |
| 课程名称     | 藏语 I  |           |        |      |  |          |  |
| 英文名称     | Tibetan (I)   |           |        |      |  |          |  |
| 学分数      | 2   | 实验（含上机）学分 |        | 实践学分 |  | 含美育学分    |  |
| 周课时      | 2   | 周数        | 18     | 总课时  | 36   | 含劳动教育总学时 |  |
| 授课语言     | 汉语/藏语   |           | 是否荣誉课程 |      | 否  |          |  |
| 课程性质     | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项<br><input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 其他   |           |        |      | “2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶             |          |  |
|          |   |           |        |      | 非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 |          |  |
| 教学目的     | 通过对藏文拼音、文法、文献的系统讲解，培养学生利用藏文辞书阅读藏文文献的初步能力，以及结合个人特长和专业需求译释藏文史料的学术兴趣。  |           |        |      |  |          |  |
| 基本内容简介   | 藏族在中国历史上创造了充满丰沛精神力量的伟大文明，而且这一文明以其博大的内涵至今仍在富有活力地延续和发展。藏文创立于公元 7 世纪初，目前在广大藏区仍被普遍使用，并且与时俱进地不断创造新的语汇。藏文文献的数量在中国古代文献中仅次于汉文，经实践证明能够书写任何一种数量繁多、意义深刻的内容。除过卷帙浩繁的藏文大藏经《甘珠尔》（ <i>bKa' gyur</i> ）和《丹珠尔》（ <i>bsTan 'gyur</i> ），以及尚未得到充分利用的史传资料等大宗藏文文献之外，还有不少库藏或新出藏文文献亟需开发、整理和研究。藏文作为一种学术工具语言和文化认知途径，在佛教哲学研究中具有不可或缺、无可替代的基础作用。印藏、汉藏佛学以及相关研究领域的推进和提升，在根本层面上可以说取决于研究者的语文水准。 |           |        |      |  |          |  |
| 基本要求：    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 掌握拼音规则；</li> <li>2. 理解基本文法；</li> <li>3. 熟用拉丁转写；</li> <li>4. 记忆基本词汇；</li> <li>5. 阅读大宗文献。</li> </ol>  |           |        |      |  |          |  |
| 授课方式：    | 教师讲解、领读，学生听讲、练习。  |           |        |      |  |          |  |
| 课程负责人简介： | 任小波，1981 年生，陕西商州人，中央民族大学历史文化学院博士，复旦大学中国历史地理研究所副教授，主要从事西藏历史、古藏文文献研究。   |           |        |      |  |          |  |

|  |           |           |           |                  |
|--|-----------|-----------|-----------|------------------|
|  |           |           |           |                  |
| <b>主讲教师简介：</b><br>任小波，1981年生，陕西商州人，中央民族大学历史文化学院博士，复旦大学中国历史地理研究所副教授，主要从事西藏历史、古藏文文献研究。   |           |           |           |                  |
| <b>教学团队成员</b>  |           |           |           |                  |
| <b>姓名</b>  | <b>性别</b> | <b>职称</b> | <b>院系</b> | <b>在教学中承担的职责</b> |
|  |           |           |           |                  |
|  |           |           |           |                  |
| <b>教学内容安排（具体到每节课内容）</b><br><p style="margin-left: 2em;"><b>第一单元：文法</b></p> 第1课：导言<br>第2课：辅音-元音<br>第3课：拼音-连读<br>第4课：后加字-再后加字<br>第5课：轻声-连读<br>第6课：下加字<br>第7课：上加字<br>第8课：前加字<br>第9课：连写-连读<br>第10课：转写<br>第11课：格助词<br>第12课：不自由虚词<br>第13课：自由虚词<br>第14课：其他虚词<br>第15课：字性<br>第16课：动词<br>第17课：单句<br>第18课：复句<br><p style="margin-left: 2em;"><b>第二单元：文献</b></p> 第19课：导言<br>第20课：藏历新年（1）<br>第21课：藏历新年（2）<br>第22课：萨迦格言<br>第23课：仓央嘉措情歌<br>第24课：化现马王（1）<br>第25课：化现马王（2） |           |           |           |                  |

- 第 26 课：文成公主（1）
- 第 27 课：文成公主（2）
- 第 28 课：赞普传记-墀松德赞（1）
- 第 29 课：赞普传记-墀松德赞（2）
- 第 30 课：唐蕃会盟碑（1）
- 第 31 课：唐蕃会盟碑（2）
- 第 32 课：唐蕃会盟碑（3）
- 第 33 课：萨班致蕃人书（1）
- 第 34 课：萨班致蕃人书（2）
- 第 35 课：心经
- 第 36 课：孟兰盆经

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**  
 根据实际需要，适当安排默写、答疑、讨论等环节。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**  
 无

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**  
 总分 100 分，平时成绩占 30%，期末成绩（开卷）占 70%。

**教材使用情况（多选）\***

- 使用马工程教材\*\*
- 使用国内教材（含国内正规出版社翻译出版的境外教材）
- 使用境外教材
- 不使用教材，有自编讲义
- 不使用教材，有参考书目和阅读材料

\*教材主要是指依据课程编制、系统反映教学内容的教学用书。（涉及经典的原典阅读课，原著属于阅读材料，而非教材）

\*\*根据要求，已有“马工程”重点教材的相关课程，须将“马工程”教材列入主要使用教材之一。

| 书目   | 书名     | 主编  | ISBN              | 出版社     | 出版日期        | 页码范围 |
|------|--------|-----|-------------------|---------|-------------|------|
| 使用教材 | 藏文拼音教材 | 周季文 | 978-7-105-10689-9 | 民族出版社   | 2010 年 4 月  | 全书   |
|      | 实用藏文文法 | 格桑局 | 7-5409-302        | 四川民族出版社 | 2004 年 11 月 | 全书   |

|        |    |            |          |  |  |  |
|--------|----|------------|----------|--|--|--|
|        | 教程 | 冕、格桑<br>央京 | 5-X/H·90 |  |  |  |
| 参考书目   |    |            |          |  |  |  |
| 阅读材料   |    |            |          |  |  |  |
| 其它参考资料 |    |            |          |  |  |  |

## PHIL130166 藏语 II

| 《藏语 II》课程          |                   |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|-------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| 一、基本信息             |                   |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程代码               | PHIL130166        |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级               |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |                   | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | Tibetan Documents |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业拓展课程            |    |     |      |     |     |     |    |
| 授课语言               |                   |    |     |      |     |     |     |    |
| 预修课程               | 藏语 I              |    |     | 后续课程 |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课                |    |     | 考核方式 |     | 考试  |     |    |

### 二、教学目的和基本要求

主要面向具备基础藏文能力（语音、文法）的同学。通过精读藏文佛教文献，强化学生研读、译释藏文文献的语言基础和学术能力。

### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

中国传世文献之中，藏文文献以其门类之繁和数量之巨，较之汉文文献可谓毫不逊色。藏文文献的甚深和广大，既为藏学研究提供了取用不竭的根本所依，又为后学晚辈构筑了一道森严的知识壁垒。藏文作为一种学术工具语言和文化认知途径，在佛教哲学研究中具有不可或缺、无可替代的基础作用。印藏、汉藏佛学以及相关研究的推进和提升，在根本层面上可以说取决于研究者的语文水准。时至今日，藏传佛教以及相关哲学研究，愈发地依赖于研究者对于藏文文献的研读和译释能力以及对于多语言资料的通检和对勘水平。

#### 教学内容

| 课次        | 内容                |
|-----------|-------------------|
| 第 1 课     | 藏文佛教文献述略          |
| 第 2 课     | 《萨迦格言》选篇          |
| 第 3-4 课   | 《安多政教史·藏区概说》      |
| 第 5-6 课   | 《土观宗派源流·雪域佛教源流总说》 |
| 第 7-8 课   | 《旃檀瑞像来仪记略》        |
| 第 9-11 课  | 《西藏王统记》选篇         |
| 第 12-13 课 | 《般若波罗蜜多心经》        |
| 第 14-15 课 | 《孟兰盆经》            |

|           |                               |
|-----------|-------------------------------|
| 第 16-18 课 | 《米拉日巴传》选篇                     |
| 第 19 课    | 敦煌 ITJ 754 号《朝圣游踪》            |
| 第 20-22 课 | 《鄂坚巴行记》选篇                     |
| 第 23-24 课 | 敦煌 PT 239.2 号《良马回向》           |
| 第 25-26 课 | 敦煌 PT16 + ITJ 751.1 号《大夏玉园愿文》 |
| 第 27-28 课 | 《桑耶寺兴佛证盟第二诏书》                 |
| 第 29-34 课 | 《修习次第》三编                      |
| 第 35-36 课 | 《大乘经纂要义》                      |

**基本要求:**

1. 藏文史地文献的研读和译释;
2. 藏汉史地文献的比参和互证。

**参考教材:**

1. 吕澂:《西藏佛学原论》,上海:商务印书馆,1933年。
2. 王森:《西藏佛教发展史略》,北京:中国藏学出版社,2010年。
3. 张怡荪主编:《藏汉大辞典》,北京:民族出版社,1993年。

## PHIL130167 巴利语 I

|               |  |       |           |           |    |
|---------------|--|-------|-----------|-----------|----|
| 课程代码          | PHIL130167   |       |           |           |    |
| 课程名称          | 巴利语 I  |       |           |           |    |
| 英文名称          | Pali I   |       |           |           |    |
| 学分数           | 2  | 周学时   | 2         | 授课语言      | 汉语 |
| 课程性质          | 专业选修课程   |       |           |           |    |
| 教学目的          | <p>研究和学外语，不仅指的是现代外国语言，而且还应包括古典外语。后者是前者的基础。巴利语是一门重要的西方古代语言，目前已经证明了它与其他西方语言的密切联系。</p> <p>巴利语是一门比较深奥繁复的古典语言。要学好它，及早起步是关键。相比国内外其他学校，我校的梵语课程只开设在研究生阶段。如果能梵语和古希腊语一样，设入本科教学计划，那么将大大提高学习效果。</p> <p>另外，巴利语是南传（小乘）佛教的经典语言，是构建印度思想和文化的根本成分，但很多资料都没有汉文的翻译。因此，要了解与汉传大乘佛教不同的思想和文化，必须学习巴利语。</p> |       |           |           |    |
| 基本内容简介        | <p>本课程将讲授巴利语的语音与语法、与梵语的比较。接下来将会阅读《法句经》、《长部》、《中部》等巴利语经典。</p>  |       |           |           |    |
| 基本要求：         | 能掌握巴利语基本语音、语法，阅读简单的文献。   |       |           |           |    |
| 授课方式：         | 课堂讲授与文献阅读相结合。  |       |           |           |    |
| 主讲教师简介：       | <p>刘震，慕尼黑大学印度学系博士。复旦大学文史研究院研究员。复旦大学甘地与印度研究中心主任。</p> <p><a href="mailto:liuzhen@fudan.edu.cn">liuzhen@fudan.edu.cn</a></p>  |       |           |           |    |
| <b>教学团队成员</b> |  |       |           |           |    |
| 姓名            | 性别   | 职称    | 院系        | 在教学中承担的职责 |    |
| Eberhard Guhe | 男  | 副教授   | 哲学院       | 可以授课      |    |
| 李胜海           | 男  | 青年研究员 | 中华古籍保护研究院 | 可以授课      |    |

|   |   |        |     |      |
|---|---|--------|-----|------|
| 汤铭钧   | 男 | 青年副研究员 | 哲学院 | 可以授课 |
| <p><b>教学内容安排</b>（共计 18 周，含考试周；建议具体到每周或每节课教学内容）：</p> <p>第 1~2 周：语音<br/> 第 3~4 周：词法 I 名词<br/> 第 5~6 周：词法 II 代词、数词<br/> 第 7 周：词法 III 动词、动名词<br/> 第 8 周：句法<br/> 第 9 周：《法句经》片段阅读 I<br/> 第 10 周：《法句经》片段阅读 I<br/> 第 11 周：《法句经》片段阅读 III<br/> 第 12 周：《长部》片段阅读 I<br/> 第 13 周：《长部》片段阅读 II<br/> 第 14 周：《长部》片段阅读 II<br/> 第 15 周：《中部》片段阅读 I<br/> 第 16 周：《中部》片段阅读 II<br/> 第 17 周：《中部》片段阅读 III<br/> 第 18 周：考试</p> <p>考试方式：作业</p>  |   |        |     |      |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p><b>研讨内容安排、研讨主题设计、研讨形式</b></p> <p>第 2 周：巴利文语音总结，助教答疑、检查学生拼读与朗读。<br/> 第 10 周：语法总结 1，助教答疑、检查学生语法点。<br/> 第 15 周：语法总结 2，助教答疑、检查学生语法点。<br/> 第 16 周：文献背景讨论。</p>  |   |        |     |      |
| <p><b>考核和评价方式</b>（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</p> <p>平时成绩 30%，学期作业 70%</p>   |   |        |     |      |
| <p><b>教材</b>（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：</p> <p>Thomas Oberlies, Pali, A Grammar of the Language of the Theravada Tipitaka. Berlin, New York: Walter de Gruyter, 2001.</p> <p>Wilhelm Geiger, A Pali Grammar. Translated into English by Batakrishna Ghosh, revised and edited by K.R. Norman. Oxford: The Pali Text Society, 1994.</p>   |   |        |     |      |
| <p><b>教学参考资料</b>（包括作者、书名、出版社和出版时间）：</p> <p>Oskar von Hinüber, <i>A Handbook of Pali Literature</i>. Berlin, New York: Walter de Gruyter, 1996.</p> <p>T. W. Rhys Davids &amp; J. Estlin Carpenter, <i>Dighanikaya</i>, vol. I-III. Oxford: The Pali Text Society, 1890-1903.</p> <p>V. Trenckner &amp; R. Chalmers, <i>Majjhimanikaya</i>, vol. I-III. Oxford: The Pali Text Society, 1888-1899.</p> <p>O. von Hinüber &amp; K.R. Norman, <i>Dhammapada</i>. Oxford: The Pali Text Society, 1994.</p> |   |        |     |      |



**PHIL130257 拉丁语与罗马宗教**

|               |  |               |    |               |    |
|---------------|--|---------------|----|---------------|----|
| 课程代码          | PHIL130257   |               |    |               |    |
| 课程名称          | 拉丁语与罗马宗教   |               |    |               |    |
| 英文名称          | Latin and Roman Religion   |               |    |               |    |
| 学分数           | 2  | 含实践学分         |    | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时           | 2  | 实验（含上机）<br>学时 |    | 授课语言          | 中英 |
| 课程性质          | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |               |    |               |    |
| 教学目的          | 主要学习古罗马的官方语言拉丁语，介绍拉丁语的主要语法及使用规则，掌握一些基本的拉丁语词汇，还要学习古代罗马的宗教状况，让学生在在学习拉丁语的同时了解古代罗马的宗教文化。   |               |    |               |    |
| 基本内容简介        | 主要学习古罗马的官方语言拉丁语，介绍拉丁语的主要语法及使用规则，掌握一些基本的拉丁语词汇，还要学习古代罗马的宗教状况，让学生在在学习拉丁语的同时了解古代罗马的宗教文化。   |               |    |               |    |
| 基本要求:         | 无  |               |    |               |    |
| 授课方式:         | 授课   |               |    |               |    |
| 主讲教师简介:       | 魏明德教授系复旦大学哲学学院教授，近年来多次教授古代中国哲学中有关灵修领域的问题，同时将其与其他宗教传统相对照。在这门课程中，他将以灵修的视域结合儒道释的知识，洞察基督宗教中的神秘传统，并结合印度教、犹太教和伊斯兰教中互补的材料。本课程旨在给学生提供不同宗教传统中所表现的内在旅程的观点，比较文化和教义中的差异的同时寻求可能的共性。   |               |    |               |    |
| <b>教学团队成员</b> |  |               |    |               |    |
| 姓名            | 性别   | 职称            | 院系 | 在教学中承担的职责     |    |
|               |  |               |    |               |    |

|   |  |    |   |
|---|--|----|---|
| <b>教学内容安排</b> (按 32 学时共计 16 周, 具体到每节课内容):     |  |    |   |
| 第一周   | 拉丁语的起源                                     | 讲授 | 2 |
| 第二周   | 拉丁语的演变                                     | 讲授 | 2 |
| 第三周   | 拉丁语语言特征概述                                  | 讲授 | 2 |
| 第四周   | 拉丁语变格                                      | 讲授 | 2 |
| 第五周   | 拉丁语变位                                      | 讲授 | 2 |
| 第六周   | 拉丁语例句、格言和表述                                | 讲授 | 2 |
| 第七周   | 期中复习                                       | 讲授 | 2 |
| 第八周   | 第一篇 西塞罗<br>《论占卜》, I, 2                     | 讲授 | 2 |
| 第九周   | 第二篇 奥卢斯·格利乌斯<br>《阿提卡之夜》, X, 15             | 讲授 | 2 |
| 第十周   | 李维笔下的盟约仪式:<br>《罗马自建城以来的历史》, I, 24, 3—9     | 讲授 | 2 |
| 第十一周  | 伊希斯秘仪入会礼: 阿普列乌斯<br>《变形记》, XI, 23, 1—7      | 讲授 | 2 |
| 第十二周  | 有关基督宗教的争议:<br>小普林尼的一封信                     | 讲授 | 2 |
| 第十三周  | 诓骗敌城的庇护神: 马克罗比乌斯<br>《农神节》(III, 9, 2 和 6—9) | 讲授 | 2 |
| 第十四周  | 拉丁语语言结构与文本解读                               | 讲授 | 2 |
| 第十五周  | 总复习  | 讲授 | 2 |
| 第十六周  | 考试   |    |   |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:</b>                   |  |    |   |
| <b>如需配备助教, 注明助教工作内容:</b>                      |  |    |   |
| <b>考核和评价方式 (提供学生课程最终成绩的分数组成, 体现形成性的评价过程):</b> |  |    |   |

| 教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）  |         |          |          |       |      |
|---|---------|----------|----------|-------|------|
| <input type="checkbox"/> 使用马工程教材<br><input type="checkbox"/> 使用国内教材<br><input type="checkbox"/> 使用境外教材<br><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目 |         |          |          |       |      |
| 书目  | 作者      | 书名       | 出版社      | 出版日期  | 页码范围 |
| 使用教材  |         |          |          |       |      |
| 阅读书目  | 魏明德 吴雅凌 | 古罗马宗教读本  | 商务印书馆    | 2012年 |      |
| 推荐参考书目  | F.M.韦洛克 | 韦洛克拉丁语教程 | 世界图书出版公司 | 2009  |      |
|   | 肖原      | 拉丁语基础    | 商务印书馆    | 1984年 |      |
|   | 雷立柏     | 简明拉丁语教程  | 商务印书馆    | 2010年 |      |
|   | 王焕生     | 古罗马文学史   | 中央编译出版社  | 2008年 |      |
| 其它参考资料  |         |          |          |       |      |

## PHIL130260 高阶拉丁语

### 《高阶拉丁语》课程

#### 一、基本信息

|                    |                |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|----------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| 课程代码               | PHIL130260     |  | 学分  | 2    |     | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级            |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋             |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Advanced Latin |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程         |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |                |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课             |  |     | 考核方式 |     | 考试  |     |  |

#### 二、教学目的和基本要求

由魏明德和吴雅凌编辑的《古罗马宗教读本》已作为魏明德教授开设的拉丁语基础课的阅读材料，但是对于理解该读本基础课程是远远不够的。基于所选取的拉丁文文本，进阶课程将提供学生更深入的拉丁文和罗马文明的知识：

- 每两节课处理一个文本，一学期总共将会研究 15 个左右的文本；
- 通过每一个文本，学生将学会：
  - a) 一系列词汇；
  - b) 2-3 个语法规则；
  - c) 一个罗马哲学、宗教和法律的特殊的观点；
- 学生被要求学习每节课的材料，并且逐渐地自行翻译一部分文本。

#### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

| 周次  | 内 容              | 形式 | 学时 |
|-----|------------------|----|----|
| 第一周 | 拉丁文语法基础          | 讲授 | 2  |
| 第二周 | 《古罗马宗教读本》第十三篇    | 讲授 | 2  |
| 第三周 | 《古罗马宗教读本》第五篇（1）  | 讲授 | 2  |
| 第四周 | 《古罗马宗教读本》第五篇（2）  | 讲授 | 2  |
| 第五周 | 《古罗马宗教读本》第七篇（1）  | 讲授 | 2  |
| 第六周 | 《古罗马宗教读本》第七篇（2）  | 讲授 | 2  |
| 第七周 | 《古罗马宗教读本》第十二篇（1） | 讲授 | 2  |
| 第八周 | 《古罗马宗教读本》第十二篇（2） | 讲授 | 2  |
| 第九周 | 期中复习             | 讲授 | 2  |

|      |                  |    |   |
|------|------------------|----|---|
| 第十周  | 《古罗马宗教读本》第十五篇    | 讲授 | 2 |
| 第十一周 | 《古罗马宗教读本》第十七篇（1） | 讲授 | 2 |
| 第十二周 | 《古罗马宗教读本》第十七篇（2） | 讲授 | 2 |
| 第十三周 | 语法梳理             | 讲授 | 2 |
| 第十四周 | 《古罗马宗教读本》第二十一篇   | 讲授 | 2 |
| 第十五周 | 《古罗马宗教读本》第二十二篇   | 讲授 | 2 |
| 第十六周 | 学生口试             |    |   |

总成绩评定：平时成绩占 40 分，课堂论文占 60 分

**参考书目：**

- F.M. 韦洛克：《韦洛克拉丁语教程》，世界图书出版公司，2009 年 6 月  
雷立柏：《拉丁语入门教程 2: 文献篇》，北京联合出版公司，2014 年 6 月  
魏明德：《古罗马宗教读本》，商务印书馆，2012 年 9 月

**PHIL130283\FORE110057 梵语 I**

|   |  |       |           |           |    |
|---|--|-------|-----------|-----------|----|
| 课程代码  | PHIL130283\FORE110057  |       |           |           |    |
| 课程名称  | 梵语 I   |       |           |           |    |
| 英文名称  | First-Semester Sanskrit  |       |           |           |    |
| 学分数   | 2  | 周学时   | 2         | 授课语言      | 汉语 |
| 课程性质  | □通识教育专项□核心课程□通识教育选修□大类基础□专业必修■专业选修□其他  |       |           |           |    |
| 教学目的  | 梵语 I 的主要目的是系统介绍足够用来阅读梵文文本的梵文语法，并培养阅读简单梵文文献的能力。本课程将为今后阅读中高级经典梵文的文献打下牢固的基础。  |       |           |           |    |
| 基本内容简介  | 为了实现教学目标，这两个学期的主要精力将用于学习密执安大学 Madhav Deshpande 教授编写的《梵文易学教程》。在此过程中我们将逐渐掌握梵文文法的结构和基本内容，记忆动词、名词、代词变位变格的规律，建立扩充词汇量，强化阅读理解的能力。 |       |           |           |    |
| <p>基本要求:</p> <p>学生每星期的责任是仔细阅读掌握课堂中覆盖的内容，记忆格位的变化，完成所安排的每章翻译练习。</p>   |  |       |           |           |    |
| <p>授课方式:</p> <p>课堂的时间一半用于讲授每一课所覆盖的梵文语法，另一半时间用于解答课后的练习。后者以学生课外独立的阅读、解释为主，主讲教师负责纠正学生阅读中的错误。</p>   |  |       |           |           |    |
| <p>主讲教师简介:</p> <p>汤铭钧，复旦大学哲学博士(2011.1)，复旦大学哲学学院宗教学系青年副研究员，中国逻辑学会因明专业委员会第三届常务理事(2017-今)，东方唯识学研究会第一届理事(2017-今)。学术方向：汉传佛教因明、印度佛教知识论与逻辑学、古典印度哲学。</p> <p>联系方式:</p> <p>tmj@fudan.edu.cn</p> |  |       |           |           |    |
| 教学团队成员  |  |       |           |           |    |
| 姓名  | 性别   | 职称    | 院系        | 在教学中承担的职责 |    |
| 李胜海   | 男  | 青年研究员 | 中华古籍保护研究院 | 教师        |    |

教学内容安排 (按 36 学时共计 18 周，具体到每节课内容):

本课程将完成《梵文易学教程》将近 30 课的内容，进展的速度预计每星期将近 2 章。

天城字体的辨认和书写

以元音结尾的名词的变格

以辅音结尾的名词的变格

代词的变格、形容词、不变词

动词的变位、现在时

过去未完成时

命令语气

祈愿语气

将来时

被动语态

独立式

动名词、前缀

连声法、名词的二语干和三语干

现在分词

过去被动分词

比较级和最高级

17-18 周复习考试

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:

以课堂上的语法分析使学生对梵文基础文法获得全面,通过翻译练习使学生获得阅读梵文语句的体验。教师将有步骤地布置格位变化的记忆任务。

助教工作内容:

回答问题、协调课程的安排、参与试卷的批改

考核和评价方式 (提供学生课程最终成绩的分数组成,体现形成性的评价过程):

出勤和课外的准备: 20%; 测验: 10%; 期中考试: 25%; 期末考试(开卷): 45%

必备教材

Deshpande, Madhav M. *Saṃskṛtasubodhinī: A Sanskrit Primer*. Ann Arbor: Center for South and Southeast Asian Studies, University of Michigan, 2007.

推荐书本

A. F. 施坦茨勒 (著) 季羨林 (译). 梵文基础读本: 语法、课文、词汇. 北京: 北京大学出版社, 2009. (= Stenzler, Adolf Friedrich. *Elementarbuch der Sanskrit-Sprache: Grammatik, Texte, Wörterbuch*. 极力推荐, 语法部分可参照这个汉译本的相应叙述)

Goldman, Robert P. and Sally J. Sutherland Goldman. *Devavāṇīpraveśikā: An Introduction to the Sanskrit Language*. 3rd edition. Berkeley: Center for South Asia Studies, 1999. (梵文课本, 使用传统梵文术语, 语法部分更加复杂)

MacDonell, Arthur A. *A Sanskrit Grammar for Students*. 3rd edition. Oxford: Oxford University Press, 1986. (综合性而简明的梵文语法, 原书版本已过期, 有国外下载网页。汉译本为: 麦克唐奈 (著). 学生梵文语法. 商务印书馆: 2011.)

**PHIL130284 梵语 II**

|   |  |     |    |           |    |
|---|--|-----|----|-----------|----|
| 课程代码  | PHIL130284   |     |    |           |    |
| 课程名称  | 梵语 II  |     |    |           |    |
| 英文名称  | Sanskrit II  |     |    |           |    |
| 学分数   | 2  | 周学时 | 2  | 授课语言      | 汉语 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |    |           |    |
| 教学目的  | 本课程教学是梵语 I 的继续。第二学期的教学，旨在于上半学期，结束梵语基本语法的教学，于下半学期开始阅读成篇的梵语文献。经过梵语 II 的教学，学生能掌握梵语基础语法的主要内容，初步形成独立阅读梵语一手文献的能力。  |     |    |           |    |
| 基本内容简介  | 本课程在梵语 I 的基础上，教授梵语动词的现在时体系，以及其他时态和语态（如果不定过去时）与分词（过去分词、必要分词等），构词法与复合词等等。确保在本学期结束梵语基本语法的教学。继而开始阅读成篇的古典文献。  |     |    |           |    |
| <b>基本要求：</b><br>完成每次课后布置的作业，上课积极回答问题，并于期末通过考试。  |  |     |    |           |    |
| <b>授课方式：</b> 讲授   |  |     |    |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>汤铭钧，复旦大学哲学博士(2011.1)，复旦大学哲学学院宗教学系青年副研究员，中国逻辑学会因明专业委员会第三届常务理事(2017 - 今)，东方唯识学研究会第一届理事(2017 - 今)。学术方向：汉传佛教因明、印度佛教知识论与逻辑学、古典印度哲学、佛教哲学。 |  |     |    |           |    |
| <b>教学团队成员</b>   |  |     |    |           |    |
| 姓名  | 性别   | 职称  | 院系 | 在教学中承担的职责 |    |
|   |  |     |    |           |    |



**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

- 1、名词性复合词；作业：教材第 340 节
- 2、完成时；作业：教材第 341 节
- 3、不定过去时；作业：教材第 342 节
- 4、愿望动词、加强动词、名转动词；作业：教材第 343 节
- 5、诗律；作业：指定选读段落
- 6、《益世佳言》选读；作业：指定选读段落
- 7、《五卷书》选读；作业：指定选读段落
- 8、《罗摩传》（1）；作业：指定选读段落
- 9、《罗摩传》（2）；作业：指定选读段落
- 10、《罗摩传》（3）；作业：指定选读段落
- 11、《罗摩传》（4）；作业：指定选读段落
- 12、《罗摩传》（5）；作业：指定选读段落
- 13、《故事海》选读（1）；作业：指定选读段落
- 14、《故事海》选读（2）；作业：指定选读段落
- 15、《故事海》选读（3）；作业：指定选读段落
- 16、期末考试；完成当堂试卷

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

微信群内随时提供答疑

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

需配备 1 名助教；工作内容：每次到场，协助教学。分发相关教学材料，为大家回答一些学习中常见的基本问题。期末考试阶段，协助老师出题、阅卷等各项事务。

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）**

：总成绩评定：平时成绩占 40 分，期末考试占 60 分。

教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）

- 使用马工程教材
- 使用国内教材
- 使用境外教材
- 不使用教材，有自编讲义
- 不使用教材，有阅读书目
- 不使用教材，有参考书目

| 书目     | 作者              | 书名                                      | 出版社  | 出版日期     | 页码范围 |
|--------|-----------------|---|--|----------|------|
| 使用教材   | A.F.施坦茨勒        | 梵文基础读本：语法·课本·词汇【国家外语非通用语种本科人才培养基地教材】    | 北京大学出版社  | 2009 10月 | 全书   |
| 阅读书目   | Lanman          | A Sanskrit Reader                       | Harvard University Press                             | 1963     | 1-55 |
|        | Speijer         | Sanskrit Syntax                         | E. J. Brill  | 1886     | 全书   |
| 推荐参考书目 | Monier-Williams | A Sanskrit-English Dictionary           | Oxford University Press                              | 1899     | 工具书  |
|        | Böhtlingk       | Sanskrit-wörterbuch in kürzerer fassung | Buchdr. der Kaiserlichen Akademie der wissenschaften | 1879     | 工具书  |
| 其它参考资料 |                 |   |  |          |      |

**PHIL130285/FORE110059 梵语 III**

| 《梵语 III》课程         |                         |  |     |      |       |     |     |  |
|--------------------|-------------------------|--|-----|------|-------|-----|-----|--|
| 一、基本信息             |                         |  |     |      |       |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130285/FORE110059   |  |     | 学分   | 2     | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                     |  | 二年级 |      | 三年级   |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                      |  | 春秋  |      | 春秋    |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Third-Semester Sanskrit |  |     |      |       |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程                  |  |     |      |       |     |     |  |
| 授课语言               | 双语                      |  |     |      |       |     |     |  |
| 预修课程               | 梵语 II                   |  |     | 后续课程 | 梵语 IV |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                      |  |     | 考核方式 | 考试    |     |     |  |

**二、教学目的和基本要求**

The course is a continuation of last semester's course on Nagarjuna's Mulamadhyamakakarika. Its purpose is to study the text from the original Sanskrit source together with Candrakirti's commentary Prasannapada (ed. L. dela Vallee Poussin). We will also take into account the edition of the Karikas by YE Shaoyang. Translations of Nagarjuna's Karikas are available (cf. Nagarjuna's Middle Way by M. Siderits and S. Katsura), but they sometimes differ from each other. The students are supposed to prepare their own translation of the text and present it in class. Apart from the obvious goal of a Sanskrit reading class, viz. to enhance the students' knowledge of Sanskrit, another course objective is to provide insights into Nagarjuna's philosophical project.

**三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)**

| 课次No.      | 教学周Week   | 教学内容及预期效果Content & Expected Achievement  | 作业/实验 |
|------------|---|--|-------|
| Assignment |   |  |       |
| 1          | Introduction                                    | Introduction to Nagarjuna's philosophy on the basis of J. Westerhoff, Nagarjuna's Madhyamaka |       |
| 2          | Consecutive study of the Mulamadhya makakarikas | Roundtable presentation of the students' weekly preparation                                  |       |
| 3          | Consecutive study of the Mulamadhya makakarikas | Roundtable presentation of the students' weekly preparation                                  |       |
| 4          | Consecutive study of the Mulamadhya makakarikas | Roundtable presentation of the students' weekly preparation                                  |       |
| 5          | Consecutive study of the Mulamadhya Makakarikas |  |       |

Roundtable presentation of the students' weekly preparation  
6 Consecutive study of the Mulamadhya Makakarikas  
Roundtable presentation of the students' weekly preparation  
7 Consecutive study of the Mulamadhya Makakarikas  
Roundtable presentation of the students' weekly preparation  
8 Consecutive study of the Mulamadhya Makakarikas  
Roundtable presentation of the students' weekly preparation  
9 Consecutive study of the Mulamadhya Makakarikas  
Roundtable presentation of the students' weekly preparation  
10 Consecutive study of the Mulamadhya Makakarikas  
Roundtable presentation of the students' weekly preparation  
11 Consecutive study of the Mulamadhya Makakarikas  
Roundtable presentation of the students' weekly preparation  
12 Consecutive study of the Mulamadhya Makakarikas  
Roundtable presentation of the students' weekly preparation  
13 Consecutive study of the Mulamadhya Makakarikas  
Roundtable presentation of the students' weekly preparation  
14 Consecutive study of the Mulamadhya Makakarikas  
Roundtable presentation of the students' weekly preparation  
15 Consecutive study of the Mulamadhya Makakarikas  
Roundtable presentation of the students' weekly preparation  
16 Consecutive study of the Mulamadhya Makakarikas  
Roundtable presentation of the students' weekly preparation  
17 Consecutive study of the Mulamadhya Makakarikas  
Roundtable presentation of the students' weekly preparation  
18 Oral exam Oral exam

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：  
总成绩评定：平时成绩占 40 分，期末考试（开卷）占 60 分。

**教材和教学参考资料：**

**1**

Mulamadhymakakarikas by Nagarjuna avec la PrasannapadaCommentary by Candrakirti. Ed. L. de la Vallee Poussin Nagarjuna/Candrakirti Biblio Verlag Osnabrück 1970 Mandatory

**2** Mulamadhymakakarika. Ed YEShaoyang Nagarjuna Research Institute of Sanskrit Manuscripts and Buddhist Literature 2011 Mandatory

**3** Nagarjuna's Middle Way. Transl. M.Siderits and S. Katsura M. Siderits and S. Katsura Wisdom Publications, Boston 2013 Mandatory

**4** Die Philosophie der Leere. Transl.B. Weber-Brosamer and D. Back B. Weber-Brosamer and D. Back Harrassowitz, Wiesbaden 2005 Elective

**5** Nagarjuna's Madhyamaka J. Westerhoff Oxford University Press 2009 Elective

**6**

Nagarjuna. A Translation of His Mulamadhymakakarika with an Introductory Essay. Transl. K.

Inada K. Inada The Hokuseido Press, Tokyo 1970 Elective

**主讲教师简介:**

Eberhard Guhe is a Professor at the School of Philosophy. For detailed information see: <http://philosophy.fudan.edu.cn/eb/8a/c6960a60298/page.htm>

## PHIL130286 梵语 IV

| 《梵语 IV》课程          |                          |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|--------------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| <b>一、基本信息</b>      |                          |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程代码               | PHIL130286               |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                      |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |                          | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | Fourth-Semester Sanskrit |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业拓展课程                   |    |     |      |     |     |     |    |
| 授课语言               | 英文                       |    |     |      |     |     |     |    |
| 预修课程               | 梵语 III                   |    |     | 后续课程 |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课                       |    |     | 考核方式 |     | 考试  |     |    |

## 二、教学目的和基本要求

### 教学目的:

在前三个学期的梵语训练中, 学生们已经掌握了基本的梵语文法以及初步的梵语阅读技巧。在这个基础上, 本课程继续提高学生的阅读水平, 培养阅读更难的梵语典籍的能力。

### 基本要求:

学生的责任是在每节课之前准备课堂中所要阅读的文本, 独立完成完整的翻译。课程考核包括期中和期末两次考试

## 三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)

本课程所选择的梵语作者是经典梵语时期的重要代表人物, 内容包括佛传和婆罗门教的经典哲学和文学著作, 文学作品的体裁以“大诗”(mahākāvya) 为主, 哲学部分选择数论、正理、弥漫差、因明、唯识或中观体系。本课程将帮助学生熟悉使用综合性的梵语词典、语法、参考著作以及梵语注释。

本课程的材料内容包扩以下两种: (1) 马鸣的《佛所行传》第 12 品 (包含对早期数论哲学体系的描述和批评); (2) 迦梨陀娑的《鸠摩罗出世》第 1 品 (备有 Mallinātha 的注释 Samjīvanī 作为参考)。计划两个文本的阅读分别占课程的 1/2 时间。

涉及的内容: 悉达太子出家后寻师的过程的叙述、早期数论哲学对构成世界各种本元的分析、数论派道的建立、数论派果位的建立、中期印度禅修、悉达太子对数论体系的批判、《鸠摩罗出世》的背景、梵语注释的使用、梵语诗律的分析。

**授课方式:**

以学生对文本独立的解释、翻译为主，主讲教师负责纠正学生阅读中的错误，补充额外的知识，提供学生对梵语文哲传统的系统认识

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:**

以课堂上语法分析和翻译的方式使学生对梵语文本获得全面的认识，对于文学特色及哲学内容重点加以分析

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）:

出勤和课外的准备：30 %；期中考试：20 %；期末考试：50 %

**教材和教学参考资料:****必备教材:**

Monier-Williams, Monier. A Sanskrit-English Dictionary, Etymologically and Philologically Arranged with Special Reference to Cognate Indo-European Languages. Oxford: Clarendon Press, 1951.

**推荐书本:**

Tubb, Gary A., and Emery R. Boose. Scholastic Sanskrit: A Handbook for Students. Treasury of Indic Sciences Series. New York: American Institute of Buddhist Studies, 2007.

Whitney, William Dwight. Sanskrit Grammar: Including Both the Classical and the Older Dialects of Veda and Brāhmaṇa. Reprint Indian edition. Delhi: Motilal Banarsidass, 1962.

Whitney, William Dwight. The Roots, Verb-forms and Primary Derivatives of the Sanskrit Language (A Supplement to His Sanskrit Grammar). Delhi: Motilal Banarsidass, 2000.

Bucknell, Roderick S. Sanskrit Manual: A Quick-Reference Guide to the Phonology and Grammar of Classical Sanskrit. Delhi: Motilal Banarsidass, 1994.

**主讲教师简介:**

Eberhard Guhe

**PHIL130117 印度佛教哲学**

|  |  |               |    |               |    |
|--|--|---------------|----|---------------|----|
| 课程代码   | PHIL130117.01  |               |    |               |    |
| 课程名称   | 印度佛教哲学   |               |    |               |    |
| 英文名称   | Indian Buddhist Philosophy   |               |    |               |    |
| 学分数  | 2  | 含实践学分         |    | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时  | 2  | 实验（含上机）<br>学时 |    | 授课语言          | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |               |    |               |    |
| 教学目的   | 培养学生掌握印度佛教哲学发展的基本线索，并就某些重点、难点问题集中展开讨论。   |               |    |               |    |
| 基本内容简介   | 原始佛教的基本思想，部派佛教哲学的基本脉络，大乘佛教思想的开展  |               |    |               |    |
| <b>基本要求：</b><br>有一定的哲学基础，主动参与课堂讨论。   |  |               |    |               |    |
| <b>授课方式：</b><br>线下讲解为主，讨论为辅。   |  |               |    |               |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>傅新毅，复旦大学哲学学院教授，博士生导师。兼任《中华大藏经（汉文部分）续编》副主编等。主要从事佛教哲学和佛教文献的研究。发表专著两部，论文约四十篇，承担国家社科基金等项目多项。 |  |               |    |               |    |
| <b>教学团队成员</b>  |  |               |    |               |    |
| 姓名   | 性别   | 职称            | 院系 | 在教学中承担的职责     |    |
|  |  |               |    |               |    |



**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

- 第一周：印度佛教哲学概述
- 第二周：原始佛教的基本思想
- 第三周：部派的分化及其基本线索
- 第四周：阿毗达磨要义（一）
- 第五周：阿毗达磨要义（二）
- 第六周：《俱舍论》介绍与选读
- 第七周：课堂讨论：阿毗达磨的哲学意义
- 第八周：大乘佛教思想的开展
- 第九周：中观哲学的本质与方法
- 第十周：《中论》介绍与选读
- 第十一周：瑜伽行派与唯识学概要（一）
- 第十二周：瑜伽行派与唯识学概要（二）
- 第十三周：《唯识三十颂》介绍与选读
- 第十四周：课堂讨论：中观、唯识的哲学意义
- 第十五周：量论与因明概述
- 第十六周：总结

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

讨论课两次，见教学安排。视疫情和经费等情况，安排与佛学院等机构的交流。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

需要助教，负责老师与学生的日常联系，以及课外的辅导等。

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

平时成绩：40%，包括上课情况与参与讨论情况两个方面。期末论文：60%。

**教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）**

- 使用马工程教材
- 使用国内教材
- 使用境外教材
- 不使用教材，有自编讲义
- 不使用教材，有阅读书目
- 不使用教材，有参考书目

| 书目 | 作者 | 书名 | 出版社 | 出版日期 | 页码范围 |
|----|----|----|-----|------|------|
|----|----|----|-----|------|------|

|            |     |          |              |      |    |
|------------|-----|----------|--------------|------|----|
| 使用教材       |     |          |              |      |    |
| 阅读书目       | 吕澂  | 印度佛学源流略讲 | 上海人民出版社      | 2005 | 全部 |
|            | 印顺  | 印度佛教思想史  | 中华书局         | 2010 | 全部 |
|            | 平川彰 | 印度佛教史    | 北京联合出版公<br>司 | 2018 | 全部 |
|            |     |          |              |      |    |
| 推荐参考<br>书目 |     |          |              |      |    |
| 其它参考<br>资料 |     |          |              |      |    |

## PHIL130118 汉传佛教哲学

|  |   |           |                                 |           |   |          |
|--|---|-----------|---------------------------------|-----------|---|----------|
| 课程代码   | PHIL130118.01   |           |                                 |           |   |          |
| 课程名称   | 汉传佛教哲学  |           |                                 |           |   |          |
| 英文名称   | Chinese Buddhist Philosophy                                 |           |                                 |           |   |          |
| 学分数  | 2   | 实验（含上机）学分 |                                 | 实践学分      |   | 含美育学分    |
| 周课时  | 2   | 周数        | 16                              | 总课时       | 32  | 含劳动教育总学时 |
| 授课语言   | 中文  |           | 是否荣誉课程                          |           |   |          |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心                             |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 |           | “2+X”专业： <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶 |          |
|  | <input type="checkbox"/> 大类基础                               |           | <input type="checkbox"/> 其他     |           | 非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |          |
| 教学目的   | 培养学生掌握汉传佛教哲学发展的基本线索，并就某些重点、难点问题集中展开讨论。                      |           |                                 |           |   |          |
| 基本内容简介   | 本课程讲述汉传佛教哲学的文献概况、发展线索，侧重于其中国化的学理特征与主要关节点，并就其与中国哲学的思想互动展开讨论。 |           |                                 |           |   |          |
| <b>基本要求：</b> 有一定的印度佛教哲学基础和中国哲学基础，主动参与课堂讨论。   |   |           |                                 |           |   |          |
| <b>授课方式：</b> 讲授为主，讨论为辅。  |   |           |                                 |           |   |          |
| <b>课程负责人简介：</b><br>傅新毅，南京大学哲学博士，复旦大学哲学学院教授，博士生导师，兼任《中华大藏经（汉文部分）·续编》副主编等。主要研究领域为佛教哲学与佛教文献，特别是唯识学、因明学和阿毗达磨等。发表专著两部、论文近四十篇，主持国家社科基金重点项目等多项。 |   |           |                                 |           |   |          |
| <b>主讲教师简介：</b><br>傅新毅，南京大学哲学博士，复旦大学哲学学院教授，博士生导师，兼任《中华大藏经（汉文部分）·续编》副主编等。主要研究领域为佛教哲学与佛教文献，特别是唯识学、因明学和阿毗达磨等。发表专著两部、论文近四十篇，主持国家社科基金重点项目等多项。  |   |           |                                 |           |   |          |
| <b>教学团队成员</b>  |   |           |                                 |           |   |          |
| 姓名   | 性别  | 职称        | 院系                              | 在教学中承担的职责 |   |          |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
|   |  |  |  |  |
| <p><b>教学内容安排（具体到每节课内容）</b></p> <p>第一周：汉传佛教哲学概述</p> <p>第二周：汉传佛教哲学的基本文献：目录</p> <p>第三周：汉传佛教哲学的基本文献：藏经与藏外文献</p> <p>第四周：佛教的初传：格义佛教</p> <p>第五周：鸠摩罗什及其弟子</p> <p>第六周：竺道生的涅槃佛性说</p> <p>第七周：南北朝诸家师说</p> <p>第八周：《大乘起信论》的成立</p> <p>第九周：讨论课</p> <p>第十周：隋唐佛教宗派概述</p> <p>第十一周：天台宗的思想</p> <p>第十二周：三论宗与法相唯识宗</p> <p>第十三周：华严宗的思想</p> <p>第十四周：禅宗的思想</p> <p>第十五周：汉传佛教与中国哲学</p> <p>第十六周：讨论课，总结</p> |  |  |  |  |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>讨论课两次，见教学安排。视疫情和经费等情况，安排与佛学院等机构的交流。</p>   |  |  |  |  |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>需要助教，负责老师与学生的日常联系，以及课后的辅导等。</p>   |  |  |  |  |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b></p> <p>平时成绩：40%，包括上课情况与参与讨论情况两个方面。期末论文：60%。</p>  |  |  |  |  |
| <p><b>教材使用情况（多选）*</b></p> <p><input type="checkbox"/> 使用马工程教材**</p> <p><input type="checkbox"/> 使用国内教材（含国内正规出版社翻译出版的境外教材）</p> <p><input type="checkbox"/> 使用境外教材</p> <p><input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目和阅读材料</p> <p>*教材主要是指依据课程编制、系统反映教学内容的教学用书。（涉及经典的原典阅读课，原著属于</p>  |  |  |  |  |

阅读材料，而非教材)

\*\*根据要求，已有“马工程”重点教材的相关课程，须将“马工程”教材列入主要使用教材之一。

| 书目     | 书名           | 主编 | ISBN              | 出版社  | 出版日期  | 页码范围 |
|--------|--------------|----|-------------------|------|-------|------|
| 使用教材   |              |    |                   |      |       |      |
|        |              |    |                   |      |       |      |
| 参考书目   | 中国佛学源<br>流略讲 | 吕澂 | 978710100<br>4113 | 中华书局 | 2004年 | 全部   |
|        |              |    |                   |      |       |      |
|        |              |    |                   |      |       |      |
| 阅读材料   |              |    |                   |      |       |      |
|        |              |    |                   |      |       |      |
| 其它参考资料 |              |    |                   |      |       |      |

## PHIL130119 藏传佛教

| 《藏传佛教》课程           |                  |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| 一、基本信息             |                  |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130119       |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级              |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋               |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Tibetan Buddhism |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程           |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |                  |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                  |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课               |  |     | 考核方式 | 论文  |     |     |  |

## 二、教学目的和基本要求

本课程以哲学为主，宗教-知识的体系暨制度为辅，根据明代藏传佛教学僧宗喀巴 (Tsong kha pa blo bzang grags pa, 1357-1419) 为主要案例，探讨藏传佛教哲学的基本论点。课程约有 2/3 内地集中在哲学问题上，并以知识论和中观哲学为主要线索，余下的 1/3 则是在主要的哲学探讨的之前与之后，有需要就藏传佛教的智性基本特质作出讨论。

## 三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)

本课程以当代西方佛学界三部名著的全部或部份篇章为基本内容，并兼而阅读藏传佛教哲学选段。三书分别是：

Elizabeth Napper, *Dependent Arising and Emptiness: A Tibetan Buddhist Interpretation of Mādhyaṃika Philosophy Emphasizing the Compatibility of Emptiness and Conventional Phenomena* (Boston: Wisdom Publications 1989) 及中译本

George B.J. Dreyfus, *Sounds of Two Hands Clapping: The Education of a Tibetan Buddhist Monk* (Berkeley: University of California Press 2003, 选篇)

Anne C. Klein, *Knowledge and Liberation: Tibetan Buddhist Epistemology in Support of Transformative Religious Experience* (New York: Snow Lion Publication 1986, 1998) 及中译本 (选篇)

课程内容及进度 [暂定，按实质进度再作调节]

第 1 讲 (9 月日): 课程导论

- 第 2 讲 (9 月日): G. Dreyfus, *Sounds of Two Hands Clapping*, Ch.1-3  
 第 3 讲 (9 月日): 拉萨桑耶寺论诤  
 第 4 讲 (10 月日): E. Napper, *Dependent Arising and Emptiness*, Ch.1-3  
 第 5 讲 (10 月日): E. Napper, *Dependent Arising and Emptiness*, Ch.4  
 第 6 讲 (10 月日): E. Napper, *Dependent Arising and Emptiness*, Ch.5  
 第 7 讲 (10 月日): E. Napper, *Dependent Arising and Emptiness*, Ch.6  
 第 8 讲 (11 月日): E. Napper, *Dependent Arising and Emptiness*, Ch.7-8  
 第 9 讲 (11 月日): A. Klein, *Knowledge and Liberation*, Ch.1  
 第 10 讲 (11 月日): A. Klein, *Knowledge and Liberation*, Ch.6, 7  
 第 11 讲 (11 月日): G. Dreyfus, *Sounds of Two Hands Clapping*, Ch. 4-7  
 第 12 讲 (12 月日): G. Dreyfus, *Sounds of Two Hands Clapping*, Ch. 8-11  
 第 13 讲 (12 月日): G. Dreyfus, *Sounds of Two Hands Clapping*, Ch. 12-14  
 第 14 讲 (12 月日): 宗喀巴《正理海·观因缘品》选段

**教材:**

Elizabeth Napper, *Dependent-Arising and Emptiness: A Tibetan Buddhist Interpretation of Mādhyamika Philosophy Emphasizing the Compatibility of Emptiness and Conventional Phenomena* (Boston: Wisdom Publications 1989)

正体中文译本: 伊利莎伯·纳芭着, 刘宇光译《缘起与空性: 强调空性与世俗有之间的可相融性的藏传佛教中观哲学》(正体中文版收于《佛教学术研究系列》2, 香港: 志莲净苑文化部 2003 年, 教师提供此本的电子版作为上课用书。简体被审查版题为《藏传佛教中观哲学》, 收于《宗教学译丛》, 北京: 中国人民大学出版社 2006 年 12 月)

刘宇光, 与黄敏浩教授合撰〈桑耶论诤中的「大乘和尚见」: 「顿入」说的考察〉, 《佛学研究中心学报》第六期(台北: 国立台湾大学文学院佛学研究中心, 2001 年), 页 151-180。教师提供电子版作为上课用书

Anne C. Klein, *Knowledge and Liberation: Tibetan Buddhist Epistemology in Support of Transformative Religious Experience* (New York: Snow Lion Publication 1986, 1998)

正体中文译本: 安妮·克莱因着, 刘宇光译《知识与解脱: 促成宗教转化体验的藏传佛教知识论》, (《法鼓佛教学院译丛》, 台北: 法鼓佛教文化 2012 年 8 月, 教师提供此本的电子版作为上课用书。另上海古籍出版社的简体中文版不能使用, 因为错谬连篇, 从书题开始就是错的)

宗喀巴·罗桑札巴 (tsong kha pa blo bzang grags pa, 1357-1419)《中论根本慧论广释之正理海》(*rigs pa'i rgya mtsho rtsa shes tik chen*) 〈观因缘品〉部份中译, 教师将提供电子版作为上课用书

英译: Tsong kha pa, translated by Geshe Ngawang Samthen and Jay Garfield, *Ocean of Reasoning : A Great Commentary on Nāgārjuna's Mūlamadhyamikakārikā* (Oxford University Press 2006) 教师提供纸版作为上课用书

## PHIL130262 印度哲学与宗教

### 《印度哲学与宗教》课程

#### 一、基本信息

|                    |                                |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|--------------------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| 课程代码               | PHIL130262                     |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                            |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                             |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Indian philosophy and religion |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程                         |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |                                |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                                |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                             |  |     | 考核方式 | 论文  |     |     |  |

#### 二、教学目的和基本要求

##### 教学目的:

本课程旨在介绍印度古典六派哲学、以及非正统的耆那教、顺世论与佛教哲学，同时介绍印度的宗教与神话。

##### 基本要求:

每次按时到堂认真听课，按规定完成期末小论文，无其他要求。

#### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

本课程旨在介绍印度古典六派哲学、以及非正统的耆那教、顺世论与佛教哲学，同时介绍印度的宗教与神话。第一部分：印度的宗教与诸神；第二部分：正理和胜论；第三部分：数论和瑜伽；第四部分：弥曼差和吠檀多；第五部分：佛教哲学对于印度正统哲学思想的回应与挑战；第六部分：顺世论和耆那教。

##### 教学进度安排:

| 周次  | 内 容         | 形式 | 学时 |
|-----|-------------|----|----|
| 第一周 | 印度哲学与宗教导论   | 讲授 | 2  |
| 第二周 | 印度的宗教与诸神    | 讲授 | 2  |
| 第三周 | 顺世论：印度唯物主义  | 讲授 | 2  |
| 第四周 | 胜论派的实在论     | 讲授 | 2  |
| 第五周 | 正理派的知识论     | 讲授 | 2  |
| 第六周 | 正理派的逻辑学     | 讲授 | 2  |
| 第七周 | 正理胜论学派的因果理论 | 讲授 | 2  |



|   |                |    |   |
|---|----------------|----|---|
| 第八周   | 数论学派的二元论       | 讲授 | 2 |
| 第九周   | 古典瑜伽学派与哈塔瑜伽    | 讲授 | 2 |
| 第十周   | 数论瑜伽哲学的因果理论    | 讲授 | 2 |
| 第十一周  | 早期吠檀多哲学        | 讲授 | 2 |
| 第十二周  | 不二论吠檀多哲学       | 讲授 | 2 |
| 第十三周  | 不二论吠檀多的知觉理论    | 讲授 | 2 |
| 第十四周  | 限定不二论及其他吠檀多哲学  | 讲授 | 2 |
| 第十五周  | 佛教哲学的本体论与认识论   | 讲授 | 2 |
| 第十六周  | 中观学派的本体论与认识论批判 | 讲授 | 2 |
| 第十七周  | 耆那教哲学          | 讲授 | 2 |
| 第十八周  | 答疑课            | 讨论 | 2 |
| <b>考核方式:</b>  |                |    |   |
| 60%课堂论文+ 40%课堂表现  |                |    |   |
| <b>必备教材</b>   |                |    |   |
| Richard King 原著, 汤铭钧编译: 《印度六派哲学讲稿》, 自编讲义, 随堂分发。   |                |    |   |
| <b>推荐书本</b>   |                |    |   |
| 概论性著作(选择其一即可):  |                |    |   |
| 休·汉密尔顿: 《印度哲学祛魅》, 译林出版社, 2013年5月。   |                |    |   |
| 汤用彤: 《印度哲学史略》, 中华书局, 2016年06月。  |                |    |   |
| 孙晶: 《印度六派哲学》, 中国社会科学出版社, 2015年6月。   |                |    |   |
| Raffaele Torella. The Philosophical Traditions of India: An Appraisal. Indica Books, 2011年3月.                         |                |    |   |
| Richard King. Indian Philosophy: An Introduction to Hindu and Buddhist Thought. Edinburgh University Press, 1999年12月. |                |    |   |
| 原著选编(选择其一即可):   |                |    |   |
| 姚卫群编译: 《古印度六派哲学经典》, 商务印书馆, 2003年1月。   |                |    |   |
| Deepak Sarma. Classical Indian Philosophy: A Reader. Columbia University Press, 2011年1月.                              |                |    |   |

## PHIL130281 佛教经典选读一

| 《佛教经典选读一》课程        |  |    |     |      |     |     |     |
|--------------------|--|----|-----|------|-----|-----|-----|
| <b>一、基本信息</b>      |  |    |     |      |     |     |     |
| 课程代码               | PHIL130281                               |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                                      |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |
|                    |  | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  | 春秋  |
| 课程英文名称             | Selected readings in Buddhist classics I |    |     |      |     |     |     |
| 课程类别               | 专业拓展课程                                   |    |     |      |     |     |     |
| 授课语言               |  |    |     |      |     |     |     |
| 预修课程               |  |    |     | 后续课程 |     |     |     |
| 教学方式               | 授课 考察                                    |    |     | 考核方式 | 考试  |     |     |

## 二、教学目的和基本要求

### 教学目的：

本课程是与“佛教哲学”课程直接相关联的“经典导读”类课程，所选文本也将与“佛教哲学”课程大纲相配合。将理论化系统化的佛教哲学还原到它最初的文本情境中去理解，有助于学生准确把握佛学的真实意趣。

### 基本要求：

要求学生从整体佛学的角度，了解佛教经典及其思想的总体格局与基本面貌，掌握所选文本的断句训诂和翻译理解，为今后的深入研读、独立思考打下基础。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

课程教材由本人精选编辑，从佛学最首要的若干原则性问题入手，并以五乘判教、佛学三大系为总纲，选择最有代表性的基本典籍，建立比较完整的佛学经典架构，呈现佛学思想的基本面貌。

**教学内容安排**（按 36 学时共计 18 周，具体到每节课内容）：

第 1 周：佛陀传：《过去现在因果经》

第 2 周：《真实义品》、《箭喻经》

第 3 周：五时说法

第 4 周：《法华经》“方便品”“如来寿量品”

第 5 周：《维摩经》“佛国品”

第 6 周：《法华经》“穷子喻”

第 7 周：《圆觉经》（序）\《六祖坛经》（选）

第 8 周：《佛说长者子懊恼三处经》等

第 9 周：《金刚经》选

第 10-13 周：《楞严经》（四卷半选）

第 14-16 周：《楞严经》（卷七八九选）

第 17-18 周 答疑考试

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

2020 年春秋：平时作业 45 分+提问发言 10 分+闭卷考试 45 分。

教材和教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：

1. 程群编：《佛教原著选读》，自印教材或电子文档。
2. 石峻等编：《中国佛教思想资料选编》一至四卷，中华书局，1979-1996。
3. 欧阳渐、吕澂等编：《藏要》一至三辑，金陵刻经处印。（含光盘）
4. 《大正藏》、《佛学大辞典》电子版。

## PHIL130282 佛教经典选读二

| 《佛教经典选读二》课程        |   |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|---|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>      |   |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130282                                |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                                       |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋  |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Selected readings in Buddhist classics II |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程                                    |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               | 中文  |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |   |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课  |  |     | 考核方式 | 论文  |     |     |  |

## 二、教学目的和基本要求

### 教学目的:

公元7世纪中叶以后,吐蕃王朝以其内政建设和对外拓殖,俨然成为与唐朝接壤、并峙的一大强邦。经历几代赞普的经营,吐蕃帝国藉其对青海的经略和对河陇的占领,逐步确立起在中亚诸国中雄视一时的霸权地位。吐蕃王朝崩溃以后,藏语和藏文仍是河西地区乃至整个西域的一种通用语言(包括官府和民间),这种状况一直延续到西夏统治时期。时至今日,国际范围内的西藏历史和佛教研究的推进,愈发地依赖于研究者的原典文献释读能力以及与之相关的语文学训练。对有志于研究中古时代的西藏史和西域史(包括佛教史)的学生而言,具备古藏文文献的通检和研读能力是一项基本的学术要求。

### 基本要求:

在教师的带领下,阅读原典的古藏文文献,培养研读能力和学术通识。

## 三、课程基本内容(含章节名称和知识点)

### 教学内容安排(按32学时共计16周,具体到每节课内容):

通过选读吐蕃时期(包括帝国时期和分治时期)的写本、碑铭、简牘三大文献,训练学生辨认、研读、译释古藏文文献的方法和能力,以及利用古藏文文献研究相关历史、佛教课题的思路和能力。适合哲学、历史、文学等方向的学生选修。

| 周次  | 内 容                  | 形式 | 学时 |
|-----|----------------------|----|----|
| 第一周 | 古藏文文献概说              | 讲授 | 2  |
| 第二周 | 敦煌 PT 1283 号《北方国君叙记》 | 阅读 | 2  |
| 第三周 | 敦煌 PT 1286 号《吐蕃小邦略表》 | 阅读 | 2  |

|   |                           |    |   |
|---|---------------------------|----|---|
| 第四周   | 敦煌 PT 1287 号《吐蕃赞普传记》第一节   | 阅读 | 2 |
| 第五周   | 《恩兰·达札路恭纪功碑》              | 阅读 | 2 |
| 第六周   | 《唐蕃会盟碑》                   | 阅读 | 2 |
| 第七周   | 敦煌 ITJ 751.1 号《德论愿文》      | 阅读 | 2 |
| 第八周   | 答疑课（1）                    | 讨论 | 2 |
| 第九周   | 《桑耶寺兴佛第二诏书》               | 阅读 | 2 |
| 第十周   | 莲花戒《修习次第三编》               | 阅读 | 2 |
| 第十一周  | 敦煌 PT 175 号《赞普兴佛法事愿文》     | 阅读 | 2 |
| 第十二周  | 《大乘经纂要义》                  | 阅读 | 2 |
| 第十三周  | 敦煌 ITJ 754 号《朝圣信函》        | 阅读 | 2 |
| 第十四周  | 法成藏译《盂兰盆经》                | 阅读 | 2 |
| 第十五周  | 敦煌 PT 239.2 号《良马回向》       | 阅读 | 2 |
| 第十六周  | 敦煌 PT 1189 号《肃州府主致河西节度书状》 | 阅读 | 2 |
| 第十七周  | 浙敦 114 号《肃州府主致沙州令公书状》     | 阅读 | 2 |
| 第十八周  | 答疑课（2）                    | 讨论 | 2 |
| <b>考核和评价方式</b> （提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：<br>考查：古藏文文献的整理、翻译与初步研究，平时成绩 30% + 期末论文 70%。  |                           |    |   |
| <b>教材和教学参考资料</b> （包括作者、书名、出版社和出版时间）：<br>1. 陈践、王尧：《吐蕃文献选读》，成都：四川民族出版社，2003 年。<br>2. 王尧、陈践译注：《敦煌本吐蕃历史文书》，北京：民族出版社，1992 年。<br>3. Fang Kuei Li & W. South Coblin, <i>A Study of the Old Tibetan Inscriptions</i> , Special Publications No. 91, Taipei: Institute of History and Philology, Academia Sinica, 1987.<br>4. 王忠：《新唐书吐蕃传笺证》，北京：科学出版社，1958 年。<br>5. 黄明信：《吐蕃佛教》，北京：中国藏学出版社，2010 年。 |                           |    |   |
| <b>主讲教师简介：</b><br>任小波，复旦大学中国历史地理研究所副研究员，甘地和印度研究中心成员。中央民族大学历史文化学院博士（2010.7），中国人民大学西域历史语言研究所博士后研究员（2012.7）。研究方向：吐蕃历史，藏文文献。  |                           |    |   |

### PHIL130263 当代天主教

|          |  |           |        |  |    |          |  |
|----------|--|-----------|--------|--|----|----------|--|
| 课程代码     | PHIL130263.01  |           |        |  |    |          |  |
| 课程名称     | 当代天主教  |           |        |  |    |          |  |
| 英文名称     | Contemporary Catholicism   |           |        |  |    |          |  |
| 学分数      | 2  | 实验（含上机）学分 |        | 实践学分   |    | 含美育学分    |  |
| 周课时      | 2  | 周数        | 18     | 总课时  | 36 | 含劳动教育总学时 |  |
| 授课语言     | 中文   |           | 是否荣誉课程 |  |    |          |  |
| 课程性质     | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项<br><input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 其他   |           |        | “2+X”专业： <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶<br>非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 |    |          |  |
|          | 对罗马天主教 <a href="#">的历史</a> 和当前形态有一个比较全面的介绍， <a href="#">使</a> 学生对天主教有较系统的批判性认识。  |           |        |  |    |          |  |
| 教学目的     |  |           |        |  |    |          |  |
| 基本内容简介   | 本课为宗教学专业选修课，将主要围绕罗马天主教会体制、结构传承、神学教义、教会的宪章、圣事礼仪和法典的特点，社会训导和社会服务的理念和形态，当今所面对的热难点问题(性丑闻、中梵关系等)层面展开。   |           |        |  |    |          |  |
| 基本要求：    | 对基督宗教有基本了解。  |           |        |  |    |          |  |
| 授课方式：    | 讲课和讨论以及自主研究相结合   |           |        |  |    |          |  |
| 课程负责人简介： | 朱晓红：宗教学系副教授，专业方向：宗教学，宗教哲学，基督教哲学，天主教当代神学，基督教妇女神学，当代新兴宗教，灵恩运动 / 天主教圣神复兴运动，天主教中国教会<br>近期研究重点：天主教中国教会当代问题研究。参与省部级及横向课题 15 项，在海内外刊物及著作中发表学术论文或章节 70 余篇，发表合著和译著 10 本，曾是耶鲁大学和圣母大学、圣若望大学和圣玛丽大学的访问学者。 |           |        |  |    |          |  |

| 主讲教师简介:   |    |    |    |           |
|---|----|----|----|-----------|
| 教学团队成员  |    |    |    |           |
| 姓名  | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|   |    |    |    |           |
| <b>教学内容安排（具体到每节课内容）</b><br>第一部分：导论<br>9月7日 第一讲：教会历史和现实<br>9月14日 第二讲：梵蒂冈城国的诞生和架构<br>第二部分 天主教的宪章制度<br>9月21日 第三讲：重要的大公会议<br>9月28日 第四讲：脱利腾大公会议和梵一会议<br>10月5日 第五讲：梵二会议<br>第三部分 天主教的神学特点<br>10月12日 第六讲：三位一体天主观的当代理解<br>10月19日 第七讲：结合圣经诠释学的基督论<br>10月26日 第八讲：共融的圣事观<br>11月2日 第九讲：圣母玛利亚敬礼<br>第四部分 天主教灵修和度奉献生活者<br>11月9日 第十讲：不同修会的特点<br>11月23日 第十一讲：新兴的平信徒运动<br>11月30日 第十二讲：圣神同祷会<br>第五部分 “在最小的兄弟身上做的”<br>12月7日 第十三讲 传教还是社会服务<br>12月14日 第十四讲 天主教社会训导的特征<br>12月21日 第十五讲 天主教的和平理念和实践 |    |    |    |           |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br>一次宗教场所走访，平时讨论  |    |    |    |           |

|   |           |       |               |           |      |      |
|---|-----------|-------|---------------|-----------|------|------|
| 如需配备助教，注明助教工作内容：<br>不需要   |           |       |               |           |      |      |
| 考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：<br>平时出勤和课程参与 20%，平时会有 3 次小作业 40%，期末 40%  |           |       |               |           |      |      |
| 教材使用情况（多选）*<br><input type="checkbox"/> 使用马工程教材**<br><input type="checkbox"/> 使用国内教材（含国内正规出版社翻译出版的境外教材）<br><input type="checkbox"/> 使用境外教材<br><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目和阅读材料<br>*教材主要是指依据课程编制、系统反映教学内容的教学用书。（涉及经典的原典阅读课，原著属于阅读材料，而非教材）<br>**根据要求，已有“马工程”重点教材的相关课程，须将“马工程”教材列入主要使用教材之一。 |           |       |               |           |      |      |
| 书目  | 书名        | 主编    | ISBN          | 出版社       | 出版日期 | 页码范围 |
| 使用教材  |           |       |               |           |      |      |
|   |           |       |               |           |      |      |
| 参考书目  | 天主教知识读本   | 任延黎   | 9787801232885 | 宗教文化出版社   | 2000 |      |
|   | 天主教       | 高喆    |               | 中国民族法制出版社 | 2017 |      |
|   | 现代天主教百科全书 | 格拉茨编， |               | 宗教文化出版社，  | 2012 |      |
| 阅读材料  |           |       |               |           |      |      |
|   |           |       |               |           |      |      |
|   |           |       |               |           |      |      |



PHIL130264 中国基督教

|        |  |           |  |      |   |          |   |
|--------|--|-----------|--|------|---|----------|---|
| 课程代码   | PHIL130264.01  |           |  |      |   |          |   |
| 课程名称   | 中国基督教  |           |  |      |   |          |   |
| 英文名称   | Christianity in China  |           |  |      |   |          |   |
| 学分数    | 2  | 实验（含上机）学分 | 0                                      | 实践学分 |   | 含美育学分    |   |
| 周课时    | 2  | 周数        | 18                                     | 总课时  | 36  | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言   | 中文   |           | 是否荣誉课程                                 |      | 否   |          |   |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心  |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项        |      | “2+X”专业： <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶 |          |   |
|        | <input type="checkbox"/> 大类基础  |           | <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |      | 非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |          |   |
| 教学目的   | <p>1、掌握中国基督教的多元特征，了解景教、罗马公教、东正教、新教、中国天主教等在中国的起源、发展、消失、生根的过程；</p> <p>2、了解中国基督教在传播过程中所发生的重大历史事件、代表性人物；</p> <p>3、把握中国基督教在本色化、中国化过程所遭遇的各种问题以及回应。</p>   |           |  |      |   |          |   |
| 基本内容简介 | <p>本课程以唐代迄今基督教在中国（含港澳台地区）传播史为主要线索，尤以基督教在中国传统、历史、文化处境中的表现方式为主要内容。自635年年以降，在中国传播以及/或流传至今的基督教包括：景教，罗马公教，东正教，新教，中国天主教等。中国基督教史深受中国时代趋势的影响，本课程突出传教士与中国基督徒在面临外部环境转变时所作出的各种反省与回应，诸如本色化、中国化等。</p> |           |  |      |   |          |   |
| 基本要求：  | <p>本课程的成绩包括四个部分：</p> <p>1、平时成绩：出勤/课堂答题：5；</p> <p>2、网上讨论：5；</p> <p>3、期中讨论以及论文：30，撰写史料报告一篇，其目的是通过阅读原始史料，发现问题，认识历史。透过阅读中国基督教史料，找到当中反映的问题，予以分析。例如，非基督教运动对基督教的批评，</p>                         |           |  |      |   |          |   |

反映出什么问题?为甚么会出现这种运动?以基督教教会(包括机构)、历史人物、历史事件为研究对象,加以阐述、分析,完成专文。作业不得抄袭,引用要有注释。

4、期末考试成绩: 60

授课方式:

线下课题教学

课程负责人简介:

刘平

男, 1969年生, 安徽无为, 哲学博士, 曾在加拿大维真学院 (Regent College at UBC, 2000-2001)、香港浸会大学等地进修, 美国加州大学贝克莱分校 (UC at Berkeley, 2004-2005)、美国协同神学院 (Concordia Seminary at St. Louis, 2005)、美国西敏神学院 (Westminster Theological Seminary at Penn., 2012)、香港汉语基督教文化研究所 (2013, 2017)、加拿大维真学院 (2015) 访问学者, 现为复旦大学哲学学院宗教学系教授、博士生导师, 主要研究领域为犹太学、汉语圣经学、汉语神学等, 担任山东大学教育部人文社会科学重点研究基地犹太教与跨宗教中心兼职研究员、中国宗教学会理事, 发表各类中英文论译文50余篇, 出版(合)译著10部、专著5部、书评集1部。

主讲教师简介:

同上。

教学团队成员

| 姓名 | 性别 | 职称     | 院系   | 在教学中承担的职责  |
|----|----|--------|------|------------|
|    | 男  | 青年副研究员 | 哲学学院 | Instructor |
|    |    |        |      |            |

## 教学内容安排（具体到每节课内容）

导言

课程介绍及中国基督教史研究趋向

阅读书目

1、邢福增：《近代中国基督教史的研究趋向——以美国及台湾地区为例》，《国际汉学》，第 12 辑（2005 年），页 200 至 222。

2、陶飞亚、杨卫华：《改革开放以来的中国基督教史研究》，《史学月刊》，2010 年 10 期。

第一章 中国基督教渊源考：景教

第一节 基督教首次来华渊源之争

第二节 唐代的景教

第三节 宋辽金夏的景教

阅读书目

1、穆尔（Arther Cristopher Moule）：《一五五〇年前的中国基督教史》，郝镇华译，北京：中华书局，1984年。

2、《大秦景教流行中国碑》，翁绍军：《汉语景教文典诠释》，香港：汉语基督教文化研究所，1995年。北京：生活·读书·新知三联书店，1996年11月第1版。

第二章 元代的也里可温教

第一节 元代的景教

第二节 罗马公教与中国初相遇

## 阅读书目

唐晓峰：《元代基督教研究》，北京：社会科学文献出版社，2015年5月。

### 第三章 明末清初罗马公教再度来华

#### 第一节 明末清初罗马公教再度来华

#### 第二节 礼仪之争与罗马公教传教评论

#### 第三节 宫廷传教士

阅读书目[1]李天纲：《中国礼仪之争：历史、文献和意义》，北京：中国人民大学出版社，2019年11月。

### 第四章 十九世纪新教来华

#### 第一节 不平等条约与传教

#### 第二节 马礼逊及新教传教事业的建立

## 阅读书目

1、李传斌：《基督教与近代中国的不平等条约》，长沙：湖南人民出版社，2011年2月。

2、[英]马礼逊夫人编：《马礼逊回忆录》，顾长声译，桂林：广西师范大学出版社，2004年6月。

### 第五章 基督教与太平天国运动

#### 第一节 洪秀全与太平天国运动

#### 第二节 传教士对太平天国运动的回应

阅读书目：

[美]裴士锋 (Stephen R.Platt) : 《天国之旅》, 黄中宪译, 谭伯牛校, 北京: 社会科学文献出版社, 2014年11月。

## 第六章 十九世纪国人对基督教的反应及基督教的回应

### 第一节 十九世纪国人对基督教的反应: 民间、官绅与教案

#### 第二节 传教策略的调整及戴李路线

##### 1、戴德生与中国内地会

##### 2、李提摩太

#### 阅读书目

- 1、[英]李提摩太: 《亲历晚清四十五年: 李提摩太在华回忆录》, 天津: 天津人民出版社, 2005年5月。
- 2、王明伦编: 《反洋教书文揭帖选》, 济南: 齐鲁书社, 1984年。
- 3、辜鸿铭: 《为吾国吾民争辩》, 黄兴涛等译: 《辜鸿铭文集》, 上册, 海口: 海南出版社, 1996年, 第41至51页。
- 4、王文杰: 《中国近代史上的教案》, 福州: 协和大学中国文化研究会, 1947年9月。

## 第七章 义和团运动与基督教

### 第一节 义和团运动的形成与发展

#### 第二节 基督教与义和团运动

#### 阅读书目

叶守真 (E. H. Edwards): 《义和团运动时期的山西传教士》( *Fire and Sword in Shansi: The Story*

*of the Martyrdom of Foreigners and Chinese Christians*) , Oliphant Anderson & Ferrier, 1903年初版。

## 第八章 二十世纪初反帝、非基运动以及中国基督教的回应：本色化

### 第一节 新文化运动与基督教

### 第二节 辛亥革命与基督教

### 第三节 非基运动与中国基督教本色化

#### 1、聚会处

#### 2、耶稣家庭

#### 3、真耶稣教会

### 阅读书目

1、唐晓峰、王帅、卓新平编：《民国时期非基督教运动重要文献汇编》，北京：社会科学文献出版社，2015年6月。

2、杨天宏：《基督教与民国知识分子：1922-1927年中国非基督教运动》，北京：人民出版社，2005年7年。

3、段琦：《奋进的历程——中国基督教的本色化》，北京：商务印书馆。

## 第九章 二十世纪初反帝、非基运动以及中国基督教的回应：新教自立及奋兴运动

### 第一节 欧美奋兴运动及其影响

### 第二节 中国新教奋兴运动

## 阅读书目

萧楚辉：《中国教会奋兴布道运动初探（1928-1937年）》，香港：福音证主协会证道出版社，1989年11月初版。

## 第九章 抗战时期的基督教

### 第一节 抗战时期日占区的基督教

### 第二节 抗战时期国统区的基督教

## 阅读书目

林荣洪：《中华神学五十年》，香港：中神，1998年。

## 第十章 东正教在中国

### 第一节 东正教驻北京传教团

### 第二节 东正教在当代中国

## 阅读书目

1、尼古拉·阿多拉茨基：《东正教在华两百年》，阎国栋、肖玉秋译，陈开科审校，广州：广东人民出版社，2007年8月第1版。

2、阿夫拉阿米神父辑：《历史上北京的俄国东正教使团》，柳若梅译，郑州：大象出版社，2016年12月第1版。

## 第十一章 港澳台地区基督教概况

第一节 澳门基督教

第二节 台湾基督教

第三节 香港基督教

阅读书目

林金水主编：《台湾基督教史》，北京：九州出版社，2003年。

第十二章 新中国建立后的基督教

第一节 中国基督教三自运动、宗派联合

第二节 中国天主教

第三节 改开以来的中国基督教

阅读书目

1、吴耀宗编著：《基督教革新运动学习手册》，参见其中的《中国基督教在新中国建设中努力的途径》(简称三自宣言)，上海：青年协会书局，1952年4月。

2、丁光训：《丁光训文集》，南京：译林出版社，1998年9月。

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

如需配备助教，注明助教工作内容：The TA will grade the homework assignments.

需要助教。助教工作内容如下：

- 1、负责课程录像以及上传 elearning
- 2、负责课程资料的发放以及部分问题的答疑
- 3、指导学生课程论文的写作



考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

本课程考试方式：

期中考试方式：论文和/或Presentation · 40%

期末考试方式：闭卷 · 60%

教材使用情况（多选）\*

- 使用马工程教材\*\*
- 使用国内教材（含国内正规出版社翻译出版的境外教材）
- 使用境外教材
- 不使用教材，有自编讲义
- 不使用教材，有参考书目和阅读材料

\*教材主要是指依据课程编制、系统反映教学内容的教学用书。（涉及经典的原典阅读课，原著属于阅读材料，而非教材）

\*\*根据要求，已有“马工程”重点教材的相关课程，须将“马工程”教材列入主要使用教材之一。

| 书目   | 书名        | 主编  | ISBN                       | 出版社     | 出版日期  | 页码范围 |
|------|-----------|-----|----------------------------|---------|-------|------|
| 使用教材 |           |     |                            |         |       |      |
|      |           |     |                            |         |       |      |
| 参考书目 | 《中国基督教史纲》 | 王治心 | ISBN:<br>7-5325-36<br>22-X | 上海古籍出版社 | 2004年 | 全书   |
|      |           |     |                            |         |       |      |
|      |           |     |                            |         |       |      |
| 阅读材料 |           |     |                            |         |       |      |
|      |           |     |                            |         |       |      |
|      |           |     |                            |         |       |      |

|        |  |  |  |  |  |  |
|--------|--|--|--|--|--|--|
|        |  |  |  |  |  |  |
| 其它参考资料 | <p>Latourette, K. S.: A History of Christian Missions in China. Taipei: Cheng Wen Pub. Co., 1975 ( Reprint of London: Society for Promoting Christian Knowledge, 1929) 。 中译：赖德烈：《基督教在华传教史》·雷立柏等译·香港：道风书社·2009年。</p> <p>基本工具书</p> <p>1、雷立柏 (Leopold Leeb) 编：《中国基督宗教史辞典》，北京：宗教文化出版社，2013年10月第1版。</p> <p>2、黄光域：《基督教传行中国纪年 ( 1807-1949) 》，桂林：广西师范大学出版社，2017年8月第1版。</p> |  |  |  |  |  |

## PHIL130070 犹太教的理论与历史

| 《犹太教的理论与历史》课程      |                                   |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|-----------------------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>      |                                   |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130070                        |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                               |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                                |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | The theory and history of Judaism |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程                            |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |                                   |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                                   |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                                |  |     | 考核方式 | 考试  |     |     |  |

## 二、教学目的和基本要求

本课程的主要教学目标旨在为学生提供一般性的知识,可以对犹太教新的形成与发展历史有最基本的把握,与此同时,对犹太教的主要思想与流派有清楚的理解。

本课程要求学生通过学习:

- 1) 了解犹太教形成的历史语境;
- 2) 了解犹太教主要典籍,流派与思想;
- 3) 了解犹太教传播以及自身身份形成的过程,
- 4) 了解犹太教的主要宗教实践

## 三、课程基本内容(含章节名称和知识点)

第一部分 古代近东、埃及文明与希伯来圣经

第一章 古代近东文明的起源

第一节 古代近东/古代西亚概况

第二节 肥沃新月:古代美索不达米亚文明

第二章 古代埃及文明

第一节 古代埃及概况

第二节 古埃及王朝谱系

第三节 古埃及的宗教文化

第三章 古代地中海东岸文明

第四章 希伯来圣经历史

第一节 希伯来圣经正典概述

第二节 希伯来圣经：一部历史文献？（以五经为例）

第三节 希伯来圣经中的犹太教历史

第四节 希伯来圣经与犹太教实践

第五节 塔纳赫经卷与犹太教神学主题

第二部分 希腊化时期犹太教

第五章 希腊化时期以及古代晚期

第一节 希腊罗马统治时期概况

第二节 犹太教团体与基督教诞生

第三节 希罗哲学思潮

第三部分 拉比犹太教

第六章 拉比犹太教时期

第一节 历史背景

第二节 密西拿、塔木德

第三节 拉比文学

第四节 犹太教：双重托拉的宗教

第四部分 中世纪亚伯拉罕三大宗教关系史

第七章 伊斯兰教的兴起与扩张

第一节 萨珊王朝与拉比犹太教

第二节 伊斯兰教的兴起

第三节 犹太教与早期伊斯兰教

第八章 犹太教与中世纪欧洲基督教

第一节 中世纪欧洲基督教概述

第二节 中世纪基督教与犹太教

第九章 中世纪犹太教社团与思想

第一节 中世纪主要犹太社团

第二节 中世纪主要犹太教运动

第五部分 欧洲犹太教与现代性的挑战

第十章 现代性的兴起与欧洲犹太教

第一节 现代性的兴起与犹太教的初步回应：哈斯卡拉与犹太教的解放

第二节 欧洲犹太教对现代性的回应：三种类型

第十一章 近现代东欧犹太人

第一节 立陶宛的犹太人

第二节 波兰犹太人

第三节 俄罗斯犹太人

第十二章 反犹主义与大屠杀

第一节 前现代：基督教的反犹太教

第二节近现代：反闪主义/反犹主义  
第三节大屠杀 The Holocaust/shoah  
第四节大屠杀的多重影响  
第十三章 犹太复国主义与以色列国的建立  
第一节犹太复国主义定义与历史  
第二节犹太复国主义与犹太问题：犹太国  
第三节犹太复国主义四种类型  
第五节以色列国：世俗还是宗教

第六部分 当代犹太教  
第十四章 美国犹太教  
第一节美国犹太移民历史  
第二节美国犹太教四大流派  
第三节 美国犹太教神学  
第四节美国犹太教的若干议题：反犹主义、以色列国  
第五节美国犹太教文学  
第十五章 犹太教在中国  
第一节早期犹太访客与定居者  
第二节 现代在华犹太社区  
第三节 当代中国犹太人  
第十六章 当代以色列国与犹太教  
第一节现代以色列国史  
第二节当代以色列国概况  
第三节 当代以色列国的宗教

PHIL130266 《神圣与世俗》

《神圣与世俗》课程

一、基本信息

|                    |                            |    |     |      |     |    |     |   |    |
|--------------------|----------------------------|----|-----|------|-----|----|-----|---|----|
| 课程代码               | PHIL130266                 |    |     | 学分   | 2   |    | 周学时 | 2 |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                        |    | 二年级 |      | 三年级 |    | 四年级 |   |    |
|                    |                            | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋 |     |   | 春秋 |
| 课程英文名称             | The Sacred and the Profane |    |     |      |     |    |     |   |    |
| 课程类别               | 专业拓展课程                     |    |     |      |     |    |     |   |    |
| 授课语言               |                            |    |     |      |     |    |     |   |    |
| 预修课程               |                            |    |     | 后续课程 |     |    |     |   |    |
| 教学方式               | 授课                         |    |     | 考核方式 |     | 考试 |     |   |    |

二、教学目的和基本要求

本课程宗教学经典著作《神圣与世俗》为出发点，介绍宗教学的一般理论以及各种宗教的表现形态，引导学生对宗教现象以及背后智慧传统的关注，激发学生对人生信仰和生命价值的思考。

三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

介绍《神圣和世俗》的作者、宗教史学（现象学）方法和写作背景，对文本的结构和所提出的概念如神圣时间和空间、显圣、宗教象征、生命周期、死亡、礼仪等进行讨论，通过讨论和宗教考察，将上述概念和各大宗教的教义实践结合起来。为了更好地理解课程内容，我们参照缪勒《宗教学导论》、贝格尔《神圣的帷幕》、涂尔干《宗教生活的基本形式》等著作。我们还会结合具体章节内容，邀请五大宗教人士进课堂进行分享交流。

第一部分：伊利亚德和宗教学 6 学时

（阅读《神圣与世俗》两个序言及第 5 章，以及涂尔干《宗教生活的基本形式》及奥托《论神圣》；推荐电影《我的神》

第一讲： 导论：伊利亚德和宗教学

第二讲： 伊利亚德论神圣

第三讲：伊利亚德与奥托、涂尔干的神圣观的区别

第二部分：“神圣的空间” 6 学时

（阅读第 1 章：伊利亚德：神圣空间与世界的神秘化，彼得·贝格尔：第一章，宗教与世界的建造）

第四讲：伊利亚德论神圣的空间

第五讲：神圣

第六讲：讲座课：基督宗教建筑的欣赏

第三部分：“神圣的时间”6学时

（阅读第2章：神圣时间和礼仪

彼得·贝格尔：第2章：宗教与世界的维系

推荐电影《没有青春期的青春》

第七讲：神圣时间

第八讲：宗教礼仪

5月2日放假

第九讲：讲座课：伊斯兰教五功

第四部分：自然与神圣 6学时

（阅读第3章：自然的神圣和宇宙的宗教）

（阅读第4章：人类的存在和圣化的生命）

彼得·贝格尔，第五章）

第十讲：神圣与神话

第十一讲：自然宗教的理解

第十二讲：讲座课：道教的自然观

第五部分：伊利亚德思想评估

（阅读《宗教的七种理论》）

第十三讲：世俗化世界和宗教人的“乡愁”

第十四讲：伊利亚德之后的宗教学发展

## PHIL130187 认识论

| 《认识论》课程            |                     |    |     |      |     |     |     |
|--------------------|---------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|
| <b>一、基本信息</b>      |                     |    |     |      |     |     |     |
| 课程代码               | PHIL130187          |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                 |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |
|                    |                     | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  | 春秋  |
| 课程英文名称             | Theory of Knowledge |    |     |      |     |     |     |
| 课程类别               | 专业拓展课程              |    |     |      |     |     |     |
| 授课语言               | 中文                  |    |     |      |     |     |     |
| 预修课程               | 哲学概论、西方哲学史、马克思主义哲学  |    |     | 后续课程 |     |     |     |
| 教学方式               | 授课                  |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |

## 二、教学目的和基本要求

### 教学目的:

本课程是为本科高年级学生开设的专业选修课,其基础课程为“哲学概论”、“马克思主义哲学史”、“马克思主义哲学原理”、“西方哲学史”、“中国哲学史”等。

### 基本要求:

**预修课程:**“哲学概论”、“马克思主义哲学史”、“马克思主义哲学原理”、“西方哲学史”、“中国哲学史”等。

## 三、课程基本内容(含章节名称和知识点)

本课程旨在通过对认识论讲授,使学生对认识论的一般性原理有较为系统的了解,并着重把握我国哲学界对认识论探讨的主要问题及其发展动向。引导学生力图从哲学史的角度、深入剖析近代西方哲学认识论转向的历史意义和其自身不可克服的缺陷,进而说明马克思主义哲学在认识论上所进行的变革,对现代西方哲学对以主体二分为基础的“主体性”哲学的批判作出自己的理解。

**教学内容安排** (共计 18 周, 含考试周; 建议具体到每周或每节课教学内容):

第一讲: 哲学认识论与方法论概述 (4)

第二讲: 认识、知识与方法 (4)

第三讲: 认识的本质 (2)

第四讲: 原始思维: 主客体问题的前哲学意识考察 (4)



第五讲：主客体区分与本体论建构（4）

第六讲：认识的主体性（4）

第七讲：传统马克思主义认识论形态及反思（4）

第八讲：认识与实践（4）

第九讲：后现代主义的认识方法（4）

**考试方法：**

课程论文

**成绩：**

课程论文 70%，平时作业 20%，出勤 10%

**教材和教学参考资料：**

夏甄陶：《认识论引论》，人民出版社。

陈中立：《反映论新论》，中国社会科学出版社。

张世英：《进入澄明之境——哲学的新方向》，北京大学出版社。

**教师简介：**

郑召利，男，57岁。复旦大学哲学学院教授、博士生导师。主要从事马克思主义哲学、西方马克思主义、全球化理论、社会认识论的教学和研究。

联系方式：zlzheng@fudan.edu.cn

zzl866@163.com

PHIL130188 马克思恩格斯著作选读

| 《马克思恩格斯著作选读》课程     |                                     |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|-------------------------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>      |                                     |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130188                          |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                                 |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                                  |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Selected Readings in Marxism        |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业选读课程                              |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               | 中文                                  |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                                     |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 首先由教师讲授文本，然后从每篇文本中选取一个合适的主题供学生展开讨论。 |  |     | 考核方式 | 考试  |     |     |  |

**二、教学目的和基本要求**

|  |
|--|
| <p><b>教学目的：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、使学生对马克思和恩格斯的主要著作有初步了解；</li> <li>2、使学生对哲学思考和哲学论辩的基本方式有初步了解；</li> <li>3、培养学生对马克思思想、马克思主义和社会批判思想的兴趣；</li> <li>4、培养学生对一般哲学、尤其是德国哲学和辩证法的兴趣。</li> </ol> <p><b>基本要求：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、初步了解马克思和恩格斯的主要著作；</li> <li>2、初步了解哲学思考和哲学论辩的基本方式；</li> <li>3、能够利用马克思和恩格斯的文本分析他们的重要论述，并阐发它们的现实意义。</li> </ol> |
|--|

**三、课程基本内容（含章节名称和知识点）**

|   |
|---|
| <p><b>课程基本内容：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.讲授马克思和恩格斯的主要著作；</li> <li>2.选取合适的主题供学生展开讨论。</li> </ol> <p><b>教学进度安排：</b>（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、介绍该课程、主要参考文献以及相关研究的历史和现状；</li> <li>2、讲授《论犹太人问题》选段；</li> <li>3、讲授《1844 年经济学哲学手稿》选段；</li> <li>4、继续讲授《1844 年经济学哲学手稿》选段；</li> </ol> |
|---|

- 5、就之前的文本组织课堂讨论并加以点评；
- 6、讲授《共产党宣言》选段；
- 7、继续讲授《共产党宣言》选段；
- 8、讲授《路易·波拿巴的雾月十八日》选段；
- 9、就之前的文本组织课堂讨论并加以点评；
- 10、讲授《1857 - 58 年经济学手稿》选段；
- 11、继续讲授《1857 - 58 年经济学手稿》选段；
- 12、讲授《资本论》第 1 卷选段；
- 13、就之前的文本组织课堂讨论并加以点评；
- 14、讲授《哥达纲领批判》选段；
- 15、讲授《家庭、私有制和国家的起源》选段；
- 16、就之前的文本组织课堂讨论并加以点评。

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

从每篇主要文本中选取一个合适的主题供学生展开课堂讨论。

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

期末随堂开卷考试。

**教材和教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：**

- 1、马克思和恩格斯，《文集》第 1 - 10 卷，北京：人民出版社 2009 版
- 2、余源培、吴晓明编，《马克思主义哲学经典文本导读》上卷，北京：高等教育出版社 2005 版
- 3、Allen W. Wood, Karl Marx, London: Routledge 2004
- 4、David Leopold, The Young Karl Marx, Cambridge: Cambridge University Press 2007

**主讲教师简介：**

张寅，男，1986 年生，2015 年于复旦大学哲学学院取得博士学位。主要研究领域为斯宾诺莎、德国唯心主义、马克思和马克思主义、当代激进哲学。

## PHIL130061 价值哲学

| 《价值哲学》课程           |                     |    |     |      |     |     |     |
|--------------------|---------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|
| <b>一、基本信息</b>      |                     |    |     |      |     |     |     |
| 课程代码               | PHIL130061          |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                 |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |
|                    |                     | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  | 春秋  |
| 课程英文名称             | Philosophy of Value |    |     |      |     |     |     |
| 课程类别               | 专业拓展课程              |    |     |      |     |     |     |
| 授课语言               | 中文                  |    |     |      |     |     |     |
| 任课教师               | 冯平                  |    |     | 职称   | 教授  |     |     |
| 教学方式               | 授课                  |    |     | 考核方式 | 考试  |     |     |

### 二、教学目的和基本要求

通过价值哲学基本内容的讲解使同学确立合逻辑的价值判断思维理论框架，并以此为基础，使同学们确立合逻辑的认识自己、认识他人、认识社会的思维方式，以走出各种价值判断的误区。

### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

教学内容安排：

#### 第一单元 价值 【4次课，共8节】

1. 现代社会的尖锐问题与价值哲学的兴起
2. 价值哲学百年思想史（19世纪中叶—20世纪中叶）
3. 物的价值与人的价值
4. 以“个体价值及其实现”为主题的课堂讨论

#### 第二单元 价值判断 【4次课，共8节】

1. 价值判断的基本逻辑
2. 价值判断的误区
3. 对物的价值判断与对人的价值判断
4. 以“价值判断的误区”为主题的课堂讨论

#### 第三单元 评价 【4次课，共8节】

1. 评价的基本类型
2. 评价的多元结构及其流动性
3. 评价的合理性及其判定方式
4. 以“自我评价的形成机制”为主题的课堂讨论

#### 第四单元 价值观的形成及其演变 【4次课，共8节】

1. 价值观的内在结构

2. 价值观的形成机制
3. 价值观的演变机制
4. 以“不同价值观群体间的交流方式”为主题的课堂讨论

作业和考试方式:

- 1、积极主动地参与课堂讨论【占总成绩的 40%】
- 2、就“当下中国群体间现有的交流方式和应有的交流方式”为主题独立撰写一篇 1500 字以上的论文，当堂完成。

教材和教学参考资料:

冯平撰写《评价论》，1995 年，东方出版社出版

冯平翻译杜威的《评价理论》，2007 年，上海译文出版社

PHIL130024 历史哲学

|  |   |  |            |      |    |
|--|---|--|------------|------|----|
| 课程代码   | PHIL130024.01   |  |            |      |    |
| 课程名称   | 历史哲学  |  |            |      |    |
| 英文名称   | The philosophy of History   |  |            |      |    |
| 学分数  | 2   | 周学时                                      | 2          | 授课语言 | 汉语 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |  |            |      |    |
| 教学目的   | 熟悉历史哲学的基本概念<br>阅读历史哲学的基本文本《历史理性批判文集》《新科学》《论李维》等<br>引导学生思考西方历史哲学的重要发展：循环史观、启蒙进步史观、唯物史观、虚无主义、后现代主义  |  |            |      |    |
| 基本内容简介   | 《历史哲学》的课程主要从近代哲学开始（马基雅维利、维科、孔多塞、康德），分析历史如何成为了哲学问题。经由（黑格尔、马克思、兰克、尼采）历史哲学如何进入到 20 世纪，并如何与历史理论产生了差别，从而影响到哲学与历史两个学科研究方法的不同路径。   |  |            |      |    |
| <b>基本要求：</b><br>课程的评分标准<br>平时成绩（10%）+期中作业（30%）+期末考试（60%）       |   |  |            |      |    |
|  | 占分比例  | 评分标准                                     | 时间         |      |    |
| 课堂讨论及发言  | 10%   | 回答内容与课程内容紧密相关，并使用学术语言讨论。                 | 授课过程之中     |      |    |
| 期中作业（论文）   | 30%   | 1、有相应学术史的梳理；2、针对原著阅读有自己的观点；3、按照学术论文的写作规范 | 第10周——第14周 |      |    |
| 期末考试   | 60%   | 1、回答紧扣问题；2、表述学术，回答准确；3、有自己的阅读与理解         | 第十六周       |      |    |
| <b>授课方式：</b><br>1) 课堂教学（16周）：课堂讲授（多媒体教学）<br>2) 课堂讨论（2周）：学生分组交流 |   |  |            |      |    |

主讲教师简介：

祁涛，复旦大学哲学学院副教授

主要研究：马克思主义哲学史、近代西方政治思想史。

课程联系人：祁涛

联系方式：13621778663

课外答疑时间：周二下午

地点：光华楼西主楼 2614

#### 教学团队成员

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|------|-----------|
| 祁涛 | 男  | 讲师 | 哲学学院 | 主讲        |

教学内容安排（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

#### 第一讲：什么是历史哲学？

主要内容：历史哲学的研究对象与研究方法

学习目标：了解历史哲学与历史学、史学理论的区别。

阅读书目：柯林伍德《历史的观念》导论

#### 第二讲：古希腊与古罗马的历史观

主要内容：简述希罗多德、修昔底德、李维与塔西佗的历史观

学习目标：了解历史学的笔法从古希腊到古罗马的变化

阅读书目：莫米利亚诺：《传统与古典时代的历史学家》，载《论古代与近代的历史学》

#### 第三讲：基督教的时间观与救赎历史

主要内容：奥古斯丁的时间观与亚里士多德时间观的差别

学习目标：了解历史观与时间观之间的联系与差别

阅读书目：奥古斯丁：《上帝之城》（中卷）卷十一

#### 第四讲：历史哲学视域下的自然状态概念

主要内容：自然状态与历史叙事之间的近代转变

学习目标：近代政治哲学的历史哲学基础

阅读书目：列奥·施特劳斯《自然权利与历史》导论

#### 第五讲：马基雅维利的历史观

主要内容：马基雅维利的历史观

学习目标：了解马基雅维利《论李维》中的内容

阅读书目：马基雅维利：《论李维》

#### 第六讲：人文科学的新视野

主要内容：维柯《新科学》中的普遍历史观念

学习目标：理解维柯的历史哲学之于近代历史哲学的奠基意义

阅读书目：维柯：《新科学》；克罗齐：《维柯的哲学》

#### 第七讲：启蒙时期的进步史观

主要内容：简述启蒙时代的历史情境与进步史观的形成

学习目标：重点理解孔多塞《人类精神进步史表纲要》

阅读书目：孔多塞《人类精神进步史表纲要》

#### 第八讲：康德的历史理性

主要内容：康德的世界公民概念与启蒙观

学习目标：康德的历史理性与普遍公民概念的形成

阅读书目：康德《世界公民观点之下的普遍历史观念》；《回答这个问题——什么是启蒙？》

#### 第九讲：黑格尔的世界历史

主要内容：黑格尔的历史哲学概述

学习目标：理解黑格尔历史哲学的三个概念：理性的狡计、世界历史个人与历史终结论

阅读书目：黑格尔《历史哲学》前言

#### 第十讲：马克思的唯物史观（马克思《德意志意识形态》）

主要内容：马克思的历史发展一般表述与特殊道路理论

学习目标：理解马克思唯物史观的复杂性

阅读书目：马克思《德意志意识形态》（费尔巴哈章）；《路易·波拿巴的雾月十八日》（第一部分）；《马克思致查苏利奇的信》

#### 第十一讲：兰克史学

主要内容：理解兰克的世界史写法与史料学传统

学习目标：理解现代史学基本研究范式的形成

阅读书目：兰克：《论普遍历史》



**第十二讲：批判过度的历史观**

主要内容：尼采对实证史学的批判

学习目标：理解尼采对三种历史观的批判

阅读书目：尼采：《历史的用途与滥用》

**第十三讲：十九世纪末的德国历史哲学**

主要内容：布克哈特与德罗伊森的历史哲学

学习目标：了解尼采之后的德国古典哲学的基本研究

阅读书目：施奈德巴哈：《黑格尔之后的历史哲学》

**第十四讲：被压抑的、被排除的人的历史**

主要内容：福柯的历史研究著作

学习目标：了解历史记录中边缘人的历史意义

阅读书目：福柯：《规训与惩罚》

**第十五讲：年鉴学派与长时段**

主要内容：战后法国年鉴学派的历史研究方法

学习目标：理解长时段的概念以及历史时间分类

阅读书目：布罗代尔：《论历史》

**第十六讲：新文化史与后现代史学理论**

主要内容：当代史学研究的微观史学转向与文化史转向

学习目标：新文化史为中心的当代历史写作叙事

阅读书目：黄进兴：《后现代主义与史学研究》

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

第六周根据之前的上课内容，布置近代历史哲学主要问题的讨论

第十三周根据之前上课内容，布置从历史哲学向史学理论转向的专题讨论

如需配备助教，注明助教工作内容：

一个助教

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

开卷考试

教材和教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：

柯林伍德《历史的观念》；北京大学出版社，2010年。

## PHIL130190 西方马克思主义原著选读

| 《西方马克思主义原著选读》课程    |                                      |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|--------------------------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| <b>一、基本信息</b>      |                                      |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程代码               | PHIL130190                           |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                                  |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |                                      | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | Selected Readings in Western Marxism |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业选修课程                               |    |     |      |     |     |     |    |
| 授课语言               |                                      |    |     |      |     |     |     |    |
| 预修课程               |                                      |    |     | 后续课程 |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课                                   |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |    |

## 二、教学目的和基本要求

本课程主要向本科生介绍在西方哲学、文化史上产生重大影响的西方马克思主义思潮，帮助学生领悟西方马克思主义的精髓。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

**教学大纲**（每次开课侧重点有所不同，近期主要是《为承认而斗争》）：

### 导 论

#### 第一章 批判理论的“承认理论转向”

- 一、早期批判理论之批判性反思
- 二、早期批判理论困境之“系统理论解决”
- 三、交往范式：从语言理论到承认理论

#### 第二章 黑格尔的承认学说之社会心理学重构

- 一、社会冲突的两种模型
- 二、黑格尔的承认学说
- 三、黑格尔的承认学说之“自然主义转向”

#### 第三章 霍耐特的承认关系结构论

- 一、主体间性承认形式
- 二、个体认同的蔑视形式
- 三、社会反抗的道德动机

#### **第四章 霍耐特政治伦理学**

- 一、从规范的社会正义论到作为社会分析的正义论
- 二、一元道德与多元正义
- 三、平等对待与道德关怀
- 四、从形式伦理到民主伦理

#### **第五章 批判理论的“政治伦理转向”**

- 一、从社会哲学到批判理论
- 二、从批判理论到新批判理论
- 三、从新批判理论到后批判理论

#### **第六章 当代实践哲学语境中的霍耐特政治伦理学**

- 一、从承认理论到承认政治
- 二、从作为公平的正义到多元正义
- 三、从多元正义到一元三维正义

#### **结 语**

##### **阅读文献:**

- 1、王凤才：《承认·正义·伦理——实践哲学语境中的霍耐特政治伦理学》，上海人民出版社 2017
- 2、王凤才：《从公共自由到民主伦理——批判理论语境中的维尔默政治伦理学》，人民出版社 2011
- 3、王凤才：《蔑视与反抗——霍耐特承认理论与法兰克福学派批判理论的“政治伦理转向”》，重庆出版社 2008
- 4、霍耐特：《为承认而斗争》，胡继华译，上海人民出版社 2005

##### **参考文献:**

- 5、Max Horkheimer, Gesammelte Schriften, Bd1—19, Hg. von Alfred Schmidt, Frankfurt/M.: S. Fischer 1985—1996.
- 6、Theodor Wiesengrund Adorno, Gesammelte Schriften Bd.1—20, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1970—1986.
- 7、Herbert Marcuse Schriften (Philosoph) Bd.1—9, Hg. von Alfred Schmidt, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1978—1989.
- 8、Nachgelassene Schriften von Herbert Marcuse, Bd.1—, Lüneburg : zu Klampen 1999—.
- 9、Jürgen Habermas, Technik und Wissenschaft als “Ideologie”, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1970.
- 10、Jürgen Habermas, Legitimationsprobleme im Spätkapitalismus, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1973.
- 11、Jürgen Habermas, Theorie des Kommunikativen Handelns, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1981.
- 12、Jürgen Habermas, Moralbewußtsein und Kommunikatives Handeln Frankfurt/M.: Suhrkamp 1983.
- 13、Jürgen Habermas, Der Philosophische Diskurs der Moderne, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1985.
- 14、Jürgen Habermas, Erläuterungen zur Diskursethik, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1991.
- 15、Jürgen Habermas, Faktizität und Geltung. Beitrag zur Diskurstheorie des Rechts und des

- demokratischen Rechtsstaats, Frankfurt/M.:Suhrkamp1992.
- 16、Albrecht Wellmer, Zur Dialektik von Moderne und Postmoderne. Vernunftkritik nach Adorno, Frankfurt/M.:Suhrkamp1985.
- 17、Albrecht Wellmer, Ethik und Dialog. Elemente des moralischen Urteils bei Kant und in der Diskursethik, Frankfurt/M.:Suhrkamp1986.
- 18 、Albrecht Wellmer, Endspiele. Die unversöhnliche Moderne. Essays und Vorträge, Frankfurt/M.:Suhrkamp1999.
- 19、Albrecht Wellmer, Revolution und Interpretation. Demokratie ohne Letztbegründung, Van Gorcum1998.
- 20、Claus Offe, Strukturprobleme des kapitalistischen Staates: Aufsätze zur politischen Soziologie, Frankfurt/M.:Suhrkamp1986.
- 21、Claus Offe, “Arbeitsgesellschaft” .Strukturprobleme und Zukunftsperspektiven, Frankfurt/M.New York:Campus Verlag, 1984.
- 22、Claus Offe, Organisierte Eigenarbeit.Das Modell Kooperationsring, Frankfurt/M.:Suhrkamp1990.
- 23 、Claus Offe, Herausforderungen der Demokratie: zur Integrations- und Leistungsfähigkeit politischer Institutionen, Frankfurt/M.:Suhrkamp2003.
- 24 、Claus Offe, Die vielen Gesichter der Macht:Neue Sozialwissenschaftliche Bibliothek, Frankfurt/M.:Suhrkamp2003.
- 25、Claus Offe, Contradiction of the Welfare State, Cambridge:The MIT Press, 1984.
- 26、Claus Offe, Disorganized Capitalism.Contemporary Transformation of Work and Politics, Cambridge:The MIT Press, 1985.
- 27、Claus Offe, Modernity and the State.East, West, Cambridge:The MIT Press, 1996.
- 28、M. Hartmann/Claus Offe,Vertrauen.Die Grundlage des sozialen Zusammenhalts, Frankfurt/M. New York:Campus Verlag, 2001.
- 29 、Axel Honneth, Kritik der Macht.Reflexionsstufen einer kritischen Gesellschaftstheorie, Frankfurt/M.:Suhrkamp1989.
- 30 、Axel Honneth, Die zerrissene Welt des Sozialen.Sozialphilosophische Aufsätze, Frankfurt/M.:Suhrkamp1999.
- 31 、Axel Honneth, Kampf um Anerkennung.Zur moralischen Grammatik sozialer Konflikte, Frankfurt/M.:Suhrkamp2003.
- 32 、Axel Honneth, Das Andere der Gerechtigkeit. Aufsätze zur praktischen Philosophie, Frankfurt/M.:Suhrkamp2000.
- 33 、Axel Honneth, Leiden an Unbestimmtheit. Eine Reaktualisierung der Hegelschen Rechtsphilosophie, Stuttgart:Reclam2001.
- 34、Nancy Fraser/Axel Honneth, Umverteilung oder Anerkennung? Eine politisch—philosophische Kontroverse, Frankfurt/M.:Suhrkamp2003.
- 35 、Axel Honneth, Verdinglichung.Eine anerkennungstheoretische Studie, Frankfurt/M.:Suhrkamp2005.
- 36 、Pathologien der Vernunft:Geschichte und Gegenwart der kritischen Theorie, Frankfurt/M.:Suhrkamp 2007.

37 、 Axel Honneth, Von Person zu Person: zur Moralität persönlicher Beziehungen, Frankfurt/M.: Suhrkamp 2008

38、 Axel Honneth, Das Ich im Wir: Studien zur Anerkennungstheorie, Frankfurt/M.: Suhrkamp 2010.

39 、 Axel Honneth, Das Recht der Freiheit. Grundriß einer demokratischen Sittlichkeit, Frankfurt/M.: Suhrkamp 2011.

**考试方式:**

课程论文——法兰克福学派批判理论研究性文章；3000-5000 字；严格遵循学术规范

PHIL130038 西方马克思学

|               |  |            |   |             |    |
|---------------|--|------------|---|-------------|----|
| <b>课程代码</b>   | PHIL130038.01  |            |   |             |    |
| <b>课程名称</b>   | 西方马克思学   |            |   |             |    |
| <b>英文名称</b>   | Western Marxology  |            |   |             |    |
| <b>学分数</b>    | 2  | <b>周学时</b> | 2 | <b>授课语言</b> | 中文 |
| <b>课程性质</b>   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |            |   |             |    |
| <b>教学目的</b>   | 从宏观和微观两个维度把握西方马克思学前沿问题，了解西方马克思学的基本问题、马克思著作版本、马克思思想的阐释路径、理论来源、理论遗产、发展逻辑，以及马克思的意识形态理论、人与自然关系理论、社会形态理论等，从而加深对马克思思想、马克思主义理论实质和当代意义的理解。   |            |   |             |    |
| <b>基本内容简介</b> | 马克思思想的阐释路径问题<br>西方马克思学的基本问题<br>马克思著作版本问题<br>马克思的文本问题<br>《资本论》历史与逻辑问题<br>马克思的理论遗产问题<br>马克思思想的理论来源问题<br>马克思思想的发展逻辑问题<br>马克思恩格斯学术关系问题<br>马克思的意识形态理论问题<br>马克思的人与自然关系理论问题<br>马克思的社会形态理论问题   |            |   |             |    |
| <b>基本要求:</b>  | 认真听讲，阅读相关材料，作业严格遵循学术规范   |            |   |             |    |
| <b>授课方式:</b>  | 讲授为主   |            |   |             |    |

**主讲教师简介:**

王凤才，山东诸城人，哲学博士后，复旦大学哲学学院教授、博士生导师，教育部重点研究基地暨国家创新基地研究员；教育部新世纪优秀人才；法兰克福大学高级研究学者；全国当代国外马克思主义研究会副会长兼秘书长等；国家社会科学基金重大项目首席专家；《国家哲学社会科学成果文库》入选者；《批判理论研究》（丛书）主编  
联系方式： wfc63@sina.com

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
| 无  |    |    |    |           |

**教学内容安排**（共计 18 周，含考试周；建议具体到每周或每节课教学内容）：

**第一讲：如何理解马克思？（第 1-2 周）**

——马克思思想的阐释路径问题

**第二讲：什么是西方马克思学？（第 3 周）**

——西方马克思学的基本问题

**第三讲：从 MEGA<sup>1</sup> 到 MEGA<sup>2</sup>（自学）**

——马克思著作版本问题

**第四讲：马克思文本知多少？（自学）**

——马克思的文本问题

**第五讲：马克思宏伟巨著是如何诞生的？（第 4-5 周）**

——《资本论》历史与逻辑问题

**第六讲：马克思给后人留下了什么？（第 6 周）**

——马克思的理论遗产问题

**第七讲：马克思从前人那里继承了什么？（第 7 周）**

——马克思思想的理论来源问题

**第八讲：“一个马克思”还是“两个马克思”？（第 8 周）**

——马克思思想的发展逻辑问题

**第九讲：对立、差异还是多变、一致？（第 9-10 周）**

——马克思恩格斯学术关系问题

**第十讲：“虚假意识”还是“观念上层建筑”？（第 11-12 周）**

——马克思的意识形态理论问题

**第十一讲：“支配自然”还是“人化自然”？（第 13-14 周）**

——马克思的人与自然关系理论问题

**第十二讲：“三形态”还是“五形态”？（第 15-16 周）**

——马克思的社会形态理论问题



**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

适当安排课内讨论

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

印发相关参考资料，以便学生阅读理解；随时反馈学生要求，以便改进提高教学质量；组织课堂讨论，以便加深学生理解有关问题；协助批改作业，检查学生学习效果

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

课程论文（3000-5000字；严格遵循学术规范；从“参考题”中任选一题）

**教材与教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：**

1. 王凤才：《21世纪世界马克思主义基本格局》，《新华文摘》2018.3
2. 王凤才：《重新发现马克思——柏林墙倒塌后德国马克思主义发展趋向》，人民出版社2015
3. 王凤才：《继承与超越、解构与重建——后马克思主义与马克思主义关系阐释》，《当代国外马克思主义评论》（6），人民出版社2008
4. 王凤才：《从MEGA<sup>1</sup>到MEGA<sup>2</sup>：历史与逻辑》，《复旦学报》2015.1
5. 王凤才、袁芑：《〈资本论〉的历史与逻辑》，《哲学分析》2015.5
6. 王凤才、袁芑：《〈资本论〉：从重新阅读到重新诠释》，《社会科学战线》2015.12
7. 王凤才、谢静：《马克思主义起源新阐释——读R.N.伯尔基的〈马克思主义起源〉一书》，《当代国外马克思主义评论》（8），人民出版社2010
8. 王凤才、袁芑：《MEGA<sup>2</sup>中的马克思恩格斯关系问题》，《探索与争鸣》2016.2
9. 王凤才：《新世纪以来德国马克思主义发展趋向》，《复旦学报》2013.3
10. 聂锦芳：《清理与超越：重读马克思文本的意旨、基础与方法》，北京大学出版社2005
11. 鲁克俭：《国外马克思主义研究的热点问题》，中央编译出版社2006
12. 王东：《马克思学新奠基》，北京大学出版社2006
13. 魏小萍：《探求马克思：〈德意志意识形态〉原文文本的解读与分析》，人民出版社2010
14. 韩立新：《〈巴黎书稿〉研究：马克思思想的转折点》，北京师范大学出版社2014
15. 叶卫平：《西方“马克思学”研究》，北京出版社1995
16. 孙伯鍈等：《西方“马克思学”》，江苏人民出版社1990
17. （德）费彻尔：《马克思与马克思主义：从经济学批判到世界观》，赵玉兰译，北京师范大学出版社2009
18. （德）豪克：《十三个尝试——对马克思主义思想的再阐释》，朱毅译，东方出版社2008
19. （法）吕贝尔：《吕贝尔马克思学文集》，曾枝盛、郑吉伟等译，北京师范大学出版社2009
20. （法）洛克莫尔：《马克思主义之后的马克思》，杨学功、徐素华译，东方出版社2008
21. （法）比岱等：《当代马克思辞典》，许国艳等译，社会科学文献出版社2011
22. （英）麦克莱伦：《马克思以后的马克思主义》，李智译，中国人民大学出版社2004
23. （英）麦克莱伦：《青年黑格尔派与马克思》，夏威夷、陈启伟、金海民译，商务印书馆1982

24. (英) 麦克莱伦:《马克思思想导论》, 郑一明、陈喜贵译, 中国人民大学出版社 2008
25. (英) R.N.伯尔基:《马克思主义的起源》, 伍庆、王文扬译, 华东师范大学出版社 2007
26. (英) S.塞耶斯:《马克思主义与人性》, 冯颜利译, 东方出版社 2008
27. (美) N.莱文:《辩证法内部对话》, 张翼星等译, 云南人民出版社 1997
28. (美) N.莱文:《不同的路径: 马克思主义与恩格斯主义中的黑格尔》, 臧峰宇译, 北京师范大学出版社 2009
29. (美) T.卡弗:《马克思与恩格斯: 学术思想关系》, 姜海波、王贵贤译, 中国人民大学出版社 2008
30. (美) T.卡弗:《政治性写作: 后现代视野中的马克思》, 张秀琴译, 北京师范大学出版社 2009
31. (美) C.古尔德:《马克思的社会本体论: 马克思社会实在理论中的个体与共同体》, 王虎学译, 北京师范大学出版社 2009
32. (美) R.戈尔曼:《“新马克思主义”传记辞典》, 重庆出版社 1990
33. (意) R.贝洛菲尔、R.芬奇:《重读马克思——历史考证版之后的新视野》, 徐素华译, 东方出版社 2010
34. (意) M.默斯托:《马克思的〈大纲〉——〈政治经济学批判大纲〉150年》, 闫月梅等译, 中国人民大学出版社 2011
35. (前苏联) 梁赞诺夫:《梁赞诺夫版〈德意志意识形态·费尔巴哈〉》, 夏凡编译, 张一兵审订, 南京大学出版社 2008
36. (韩) 郑文吉:《〈德意志意识形态〉与 MEGA 文献研究》, 赵莉、尹海燕、彭曦译, 南京大学出版社 2010
37. 《马克思恩格斯文集》(第 1—10 卷), 人民出版社 2009
38. 《马克思恩格斯全集》中文第 2 版, 人民出版社 1995—
39. 《马克思恩格斯全集》中文第 1 版, 人民出版社 1956—1985

#### 参考题

- 1、马克思研究的阐释路径及其相互关系?
- 2、西方马克思学的概念、历史演变、主要问题
- 3、MEGA<sup>2</sup>的编辑出版原则、基本结构、编辑出版状况
- 4、马克思“人类学笔记”的意义何在?
- 5、《资本论》与“资本论”准备稿、“六册结构计划”之间的关系?
- 6、《资本论》(第 1—4 卷)的历史与逻辑
- 7、麦克莱伦视阈中的“马克思的理论遗产”, 如何评价麦克莱伦的观点?
- 8、如何评价 R.伯尔基对马克思思想起源的论述?
- 9、以《1844 年经济学哲学手稿》与《资本论》为例, 阐发早期马克思与后期马克思的关系
- 10、如何评价 N.莱文(Norman Levine)在马克思与恩格斯关系问题上的学术观点?
- 11、如何评价 T.卡弗(Terrell Carver)在马克思与恩格斯关系问题上的学术观点?
- 12、如何理解马克思的意识形态概念? 西方马克思学家对意识形态理论的主要贡献何在?

- 13、 在人与自然关系问题上马克思与恩格斯的观点有什么异同？
- 14、 在社会形态问题上，如何理解马克思的“多线发展观”与恩格斯的“单线发展观”？
- 15、 如何评价马克思的社会形态理论？“三形态说”与“五形态说”之间的关系？
- 16、 在人类未来问题上，悲观主义未来观与乐观主义未来观的差异何在？

## PHIL130207 社会哲学与社会理论

### 《社会哲学与社会理论》课程

#### 一、基本信息

|                    |                                     |  |     |      |      |     |     |  |
|--------------------|-------------------------------------|--|-----|------|------|-----|-----|--|
| 课程代码               | PHIL130207                          |  |     | 学分   | 2    | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                                 |  | 二年级 |      | 三年级  |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                                  |  | 春秋  |      | 春秋   |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Social philosophy and social theory |  |     |      |      |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程                              |  |     |      |      |     |     |  |
| 授课语言               |                                     |  |     |      |      |     |     |  |
| 预修课程               | 西方哲学史、现代西方哲学、马克思主义哲学                |  |     | 后续课程 |      |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                                  |  |     | 考核方式 | 开卷考试 |     |     |  |

#### 二、教学目的和基本要求

##### 教学目标:

第一、熟悉社会哲学与社会理论的传统及其主要理论走向。哲学自近代以来主要是以社会政治哲学范式为主，而且，从社会理论入手对于把握现代性理论至关重要。

第二、通过经典社会学家的学习，深化对马克思社会理论的理解与认同，深入对现代性社会现象，尤其是中国社会传统及其社会现象形成有一定穿透力的认知与观察。

第三、形成一种面对复杂现代社会的对象性以及结构化的思维方式，形成一种跨学科研究与学习的能力，习得相关社会科学的基本知识与走向，进一步拓展和巩固哲学专业对于分析社会现象问题的能力。（本课程涉及的学科领域主要有：社会学、社会理论、社会理论、政治哲学、伦理学、社会学、史学等）

#### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

教学进度安排： 第1次课 绪论 社会哲学与社会理论的学习意义与基本方法

第一节 学习社会哲学及社会理论的意义

第二节 将要讲授的内容，分为理论、人物、问题三大部分

第三节 学习方法

第2次课 第一章 理论部分

第一节 社会理论与社会理论的兴起

1. 两种社会理论传统:

近代政治哲学的社会理论传统

实证主义社会理论传统

2. 社会进化的几个阶段：

自然社会阶段

神正论的社会阶段

政治社会阶段

社会存在阶段

社会存在的自我反思阶段

国庆因放假停课一次

第3次课 第二节 若干社会理论范式及其资源

1. 依吉登斯等的分期分类：

经典社会理论

现代社会理论

后现代社会理论

2. 依哈贝马斯的哲学类型分类：

解释学的社会理论

实证的社会理论

批判社会理论

后现代社会理论

3. 依特纳的理论取向分类：

功能主义、社会进化论、冲突理论、交换理论、互动理论、结构理论等

4. 依政治取向分类

批判的社会理论

实证社会理论

解释学与后现代主义社会理论

第4次课 第一次讨论课，主题：“社会是什么”

第5次课 第三节 社会的构成要素

1. “社会”的一般构成要素

(1) 人群（一定的类群、民族、地域及国家，等等）。

(2) 规范（习惯、伦理、法）

(3) 共同性（历史、文化传统、宗教信仰）

（案例分析与讨论：中国传统文化对社会有机体的积极意义）

(4) 结构（组织化），团结模式问题

## 2. 现代性社会的若干要素

- (1) 国家与社会的分离。民族国家以及市民社会的形成
- (2) 社会契约
- (3) 分工（职业、阶层与阶级，德性与伦理方式的转变）
- (4) 私有制、资本主义制度与市场社会的兴起
- (5) 人权与法治社会

（案例分析：以城市文明为例分析改革开放的法治建设成就与新时代中国法治建设的使命）

- (6) 世界化与全球化

## 3. 后现代社会的若干图景

- (1) 技术化与物化
- (2) 消费社会
- (3) 大众文化、网络社会的兴起，社会的麦当劳化
- (4) 虚拟社会，网络社会，白社会

## 第6次课 第二章 人物部分

### 第一节 实证主义社会理论早期人物

#### 1. 实证主义社会理论的一般情况

#### 2. 孔德的实证哲学

- (1) 以自然科学的方式研究社会的研究方法
- (2) 进步-历史发展阶段论
- (3) 对实证精神的定义
- (4) 秩序-社会静力学
- (5) 晚年的思想倾向及其反思

### 第7次课 第二节 斯宾塞的实证社会哲学

#### 1. 生平及影响

#### 2. 主要社会哲学思想

- (1) 有关复杂社会的思想
- (2) 社会进步论
- (3) 社会有机体论

（案例分析：以所在班集体的整合为例讨论集体主义对个人与社会关系的重建）

### 第8次课 第三节 迪尔凯姆的实证社会学

#### 1. 生平、著作、地位及影响

- (1) 地位：社会学学科的真正创始人

(2) 主要经历及学术背景

卢梭与孟德斯鸠

圣西门与孔德

法国保守主义传统

同时代人的影响

冯特实验心理学

康德义务论伦理学

第 9 次课 第三节续 迪尔凯姆的实证社会学

2. 主要理论贡献

(1) 社会学研究方法的系统创立

把社会事实与社会现象作为研究对象

功能分析方法的确立

(2) 社会分工与社会团结问题

社会分工与整合

机械团结与有机团结

(3) 社会失范与自杀

失范及引起社会失范的原因

四种自杀类型

(4) 宗教社会学或宗教性的社会观

(5) 论社会主义

第 10 次课 第二次讨论课，主题：“社会失范”

第 11 次课 期中考试

第 12 次课 第四节 马克思·韦伯的理解的社会理论

1. 生平及著作

2. 社会研究方法

(1) 对社会行动进行解释

(2) 谨慎的价值中立立场

(3) 直觉性解释与因果性解释的统一

(4) 理想结构类型

第 13 次课 第四节续 马克思·韦伯的理解的社会理论续

2. 社会研究方法

(1) 新教伦理与资本主义精神

旧教：原罪、限制个人的物欲、闲暇，封建等级制

新教：祛原罪化、利益正当的神性原因、劳动、“工作伦理”、资本主义精神

(2) 官僚制度研究

传统型

个人魅力型

法理型统治

合理化

第 14 次课 第三次讨论课，主题：理想类型或官僚制

第 15 次课 第五节 马克思的社会理论

1. 马克思社会理论的基本内容

(1) 突破哲学人类学的努力。对人的本质的社会规定。

(2) 社会存在论——历史唯物主义，从哲学到社会政治理论

(3) 社会批判——资本主义社会批判（政治批判与政治经济学批判）

(4) 人的发展与社会发展的一致性（五形态与三形态论）

(5) 未来人类视野下非西方社会发展道路的探索马克思社会理论的现代影响

（案例分析：结合当代中国家庭与社会结构，探讨马克思对人的对象化和社会性本质的实践意义）

2. 马克思社会理论的现代影响

(1) 东方社会发展模式

(2) 激进思潮与社会批判理论的兴起

(3) 西方马克思主义的社会批判理论

(4) 马克思社会理论与解释学社会理论及其后现代社会理论

第 16 次课 后现代社会理论

1、后现代社会现象

2、消费社会与后现代主义

3、网络文化与网络事件

4、网络伦理与网络社会的建构问题

第 17 次课 停课考试周



PHIL130214 激进哲学

|  |  |     |    |           |    |
|--|--|-----|----|-----------|----|
| 课程代码   | PHIL130214   |     |    |           |    |
| 课程名称   | 激进哲学   |     |    |           |    |
| 英文名称   | Radical Philosophy   |     |    |           |    |
| 学分数  | 2  | 周学时 | 2  | 授课语言      | 汉语 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |    |           |    |
| 教学目的   | 通过对当代西方激进哲学家哈特与奈格里所著“帝国三部曲”之第三部即《大同世界》的深入研读，掌握“帝国三部曲”所着力阐述的“帝国理论”、“诸众理论”与“共同体理论”，从而一方面洞察 21 世纪左翼激进哲学思想之发展脉络，另一方面对当下正在全球化与逆全球化之间挣扎的人类社会进行全新的诠释。   |     |    |           |    |
| 基本内容简介   | 按照《大同世界》的基本结构，结合“帝国三部曲”前两部著作《帝国》与《诸众》的核心思想，从“共和国”、“现代性”、“资本”、“帝国归来”、“超越资本”和“革命”这六个主题来研读《大同世界》。   |     |    |           |    |
| 基本要求：课前认真研读相关文本，课上积极参加相关讨论，课后主动思考相关问题；在学习《大同世界》的同时，参照《帝国》与《诸众》的相关思想。 |  |     |    |           |    |
| 授课方式：课堂讲授为主，学生讨论为辅。  |  |     |    |           |    |
| 主讲教师简介：<br>王金林，哲学博士，复旦大学哲学学院教授，主攻马克思哲学、海德格尔哲学、当代西方激进哲学。              |  |     |    |           |    |
| 教学团队成员   |  |     |    |           |    |
| 姓名   | 性别   | 职称  | 院系 | 在教学中承担的职责 |    |
|  |  |     |    |           |    |
| 教学内容安排（共计 18 周，含考试周；建议具体到每周或每节课教学内容）：                                |  |     |    |           |    |
| 第一周：“帝国三部曲”的问题域与问题意识   |  |     |    |           |    |
| 第一节课：问题域   |  |     |    |           |    |
| 第二节课：问题意识  |  |     |    |           |    |
| 第二周：《大同世界》的理论框架与概念工具   |  |     |    |           |    |
| 第一节课：理论框架  |  |     |    |           |    |

- 第二节课：概念工具
- 第三周：共和国之一
  - 第一节课：财产的共和国
  - 第二节课：生产性的身体
- 第四周：共和国之二
  - 第一节课：穷人的诸众
  - 第二节课：论身体 1
- 第五周：现代性之一
  - 第一节课：作为反抗的反现代性
  - 第二节课：现代性的矛盾情节
- 第六周：现代性之二
  - 第一节课：另类现代性
  - 第二节课：论人 1
- 第七周：资本之一
  - 第一节课：资本构成的转变
  - 第二节课：从危机到出走的阶级斗争
- 第八周：资本之二
  - 第一节课：诸众的时机
  - 第二节课：论奇异性 1
- 第九周：课内讨论（主题：共同品的私有化及其可能出路）
  - 第一节课：学生讨论
  - 第二节课：教师点评
- 第十周：帝国归来之一
  - 第一节课：一场失败的政变简史
  - 第二节课：美国霸权之后
- 第十一周：帝国归来之二
  - 第一节课：造反的谱系学
  - 第二节课：论身体 2
- 第十二周：超越资本之一
  - 第一节课：经济转型的术语
  - 第二节课：资本主义还剩下什么
- 第十三周：超越资本之二
  - 第一节课：沿着断层线的前震荡

|  |
|--|
| <p>第二节课：论人 2</p> <p>第十四周：革命之一</p> <p>第一节课：革命的平行论</p> <p>第二节课：起义的交叉</p> <p>第十五周：革命之二</p> <p>第一节课：治理革命</p> <p>第二节课：论奇异性 2</p> <p>第十六周：《大同世界》的理论意义与政治意义</p> <p>第一节课：理论意义</p> <p>第二节课：政治意义</p> <p>第十七周：学生提交期末论文（范围：左翼激进思想。主题自选。）</p> <p>第十八周：批阅学生期末论文</p>  |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>第九周课内讨论。</p>   |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>助教组织安排讨论，课后辅助与答疑等，帮助批改小论文。</p>   |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b></p> <p>平时成绩：10%</p> <p>期中小论文：20%（1500 字以内）</p> <p>期末论文：70%（3500 字以内）</p>  |
| <p><b>教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：</b></p> <p>哈特与奈格里：《大同世界》，中国人民大学出版社，2015 年版。</p>   |
| <p><b>教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：</b></p> <p>(1) 哈特与奈格里：《帝国》，江苏人民出版社，2003 年版。</p> <p>(2) Hardt and Negri: <i>Commonwealth</i>, Harvard University Press, 2009.</p> <p>(3) Hardt and Negri: <i>Empire</i>, Harvard University Press, 2000.</p> <p>(4) Hardt and Negri: <i>Multitude</i>, The Penguin Press, 2004.</p> |

PHIL130191 社会批判理论

|  |   |     |   |      |    |
|--|---|-----|---|------|----|
| 课程代码   | PHIL130191.01   |     |   |      |    |
| 课程名称   | 社会批判理论  |     |   |      |    |
| 英文名称   | Social Critical theory  |     |   |      |    |
| 学分数  | 2   | 周学时 | 2 | 授课语言 | 汉语 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修<br><input type="checkbox"/> 其他 |     |   |      |    |
| 教学目的   | 从宏观和微观两个维度把握“批判理论三期发展”及其热点问题，了解“批判理论‘政治伦理转向’”，以及“从批判理论到后批判理论”之最新发展趋势，纠正学界关于批判理论研究中的某些“误解”，深化和拓展法兰克福学派批判理论研究，促进西方马克思主义、马克思主义哲学、西方哲学研究。   |     |   |      |    |
| 基本内容简介   | 本学期主要讲授法兰克福学派谱系；批判理论三期发展；批判理论的“政治伦理转向”；从批判理论到后批判理论  |     |   |      |    |
| <b>基本要求:</b><br>具备西方马克思主义哲学，尤其是法兰克福学派批判理论的基础，对马克思主义哲学和西方哲学有较好的了解。  |   |     |   |      |    |
| <b>授课方式:</b><br>讲解与讨论相结合   |   |     |   |      |    |
| <b>主讲教师简介:</b><br>复旦大学哲学学院教授、博士生导师；教育部重点研究基地暨国家创新基地研究员；教育部长江学者特聘教授；法兰克福大学高级研究学者；全国当代国外马克思主义研究会副会长；国家社科基金重大项目首席专家，《国家哲学社会科学成果文库》入选者。<br><b>主要代表作</b><br>1、“批判理论六部曲”：《批判与重建》《蔑视与反抗》《从公共自由到民主伦理》《承认·正义·伦理》《从批判理论到后批判理论》（2卷本，待出）、《〈否定辩证法〉释义》（多卷本，待出）<br>2、“马克思四部曲”：《追寻马克思》《重新发现马克思》《多重视角中的马克思》（2卷本）《重新理解马克思》（待出） |   |     |   |      |    |

|   |           |           |           |                  |
|---|-----------|-----------|-----------|------------------|
| <b>3、主要译著：《否定辩证法》</b>   |           |           |           |                  |
| <b>教学团队成员</b>   |           |           |           |                  |
| <b>姓名</b>   | <b>性别</b> | <b>职称</b> | <b>院系</b> | <b>在教学中承担的职责</b> |
| 张双利   | 女         | 教授        | 哲学学院      | 讲授个别专题           |
| 助教  | 男/女       | 博士生       | 哲学学院      | 辅助工作             |
| <b>教学内容安排</b> (共计 18 周, 含考试 2 周; 建议具体到每周或每节课教学内容):<br>第 1—2 周, 导论<br>第 3—5 周, 批判理论三期发展<br>第 6—8 周, 批判理论的“政治伦理转向”<br>第 9 周, 讨论课<br>第 10—12 周, 哈贝马斯的“新批判理论”<br>第 13—14 周, 后哈贝马斯时代批判理论新发展<br>第 15—16 周, “批判的妥协理论”构想<br>第 17—18 周, 撰写论文 |           |           |           |                  |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:</b><br>课内讨论 1—2 次   |           |           |           |                  |
| <b>如需配备助教, 注明助教工作内容:</b><br>分发教学资料; 维持课堂秩序; 组织课堂讨论; 批改作业、试卷分析等  |           |           |           |                  |
| <b>考核和评价方式</b> (提供学生课程最终成绩的分数组成, 体现形成性的评价过程):<br>平时 30%+论文 70%  |           |           |           |                  |
| <b>教材</b> (包括作者、书名、出版社和出版时间; 如使用自编讲义, 也请列明):<br>《交往行为理论》(哈贝马斯, 1981)、《为承认而斗争》(霍耐特, 1992)<br>《从批判理论到后批判理论》(2 卷本, 王凤才)  |           |           |           |                  |
| <b>教学参考资料</b> (包括作者、书名、出版社和出版时间):<br>主讲教师提供的其他有关文献  |           |           |           |                  |

## PHIL130192 柏拉图哲学

| 《柏拉图哲学》课程          |                  |    |     |      |     |     |     |
|--------------------|------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|
| <b>一、基本信息</b>      |                  |    |     |      |     |     |     |
| 课程代码               | PHIL130192       |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级              |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |
|                    |                  | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  | 春秋  |
| 课程英文名称             | Plato Philosophy |    |     |      |     |     |     |
| 课程类别               | 专业拓展课程           |    |     |      |     |     |     |
| 授课语言               |                  |    |     |      |     |     |     |
| 预修课程               |                  |    |     | 后续课程 |     |     |     |
| 教学方式               | 授课               |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |

## 二、教学目的和基本要求

**课程描述：**西哲怀特海曾说过：“对欧洲哲学传统的最稳妥的一般描述是：它由对柏拉图的一系列注脚组成。”对柏拉图哲学的理解，有助于我们理解西方哲学的起源与脉络。柏拉图的对话，表面看起来容易理解，但是细读起来，又回味无穷。研读它们，既可以帮我们入哲学之门，也可以帮助我们深入思考。本门课程，将在春秋学期精读柏拉图的《理想国》前四卷的基础上，继续阅读该经典著作。

**课程要求：**1) 小论文：每篇论文不得少于 800 字，不得多于 2000 字，尽量双面打印。共四篇论文。论文的题目完全自定，但它必须是选自老师给出的一手文献范围内的一个具体的问题，比如“格劳孔如何论证最不正义的人是最幸福的？”在论文中，通过论证或举例，学生应努力澄清相关观点，提出可能的疑难，并尽可能给出对这些疑难的回答。论文的分数的依赖于学生阐释的清晰和考察的仔细与深刻。在交纸版论文的当天，请邮寄一份 Word 版本的电子版到助教邮箱（本科生）或者任课老师邮箱（研究生）。任课教师会尽量在一周之内将写好评语和分数的论文发还给学生。学生要保存好所有有评语的论文，期末与最后一篇论文一起交回。

1) 学生总结。如果最终选课人数少于 30 人，在每节课的开始，两个学生要简单总结一下上次课的要点，并提出一个问题或做一个简要评论。这组学生还要准备回答同学与老师的提问。时间请控制在 10 分钟以内。

2) 上课时请将手机关掉。

3) 学生参与课堂讨论会对其分数有影响。

4) 如果有特殊情况需要晚交，必须在论文到期前征得任课老师的同意。否则一切晚交论文

会被拒收，其成绩按零分处理。

5) 有抄袭的文章会得零分，不会给任何补考、修正机会。

6) 最终成绩。

A) 有学生总结，每篇论文占最终成绩的 23%，课堂总结占 8%。

B) 没有学生总结，每篇论证占总成绩的 25%。

### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

本课程主要向本科生介绍在西方哲学、文化史上产生最深远影响的柏拉图哲学，讲解柏拉图思想的源流、历史背景，及其对后世的重要影响。通过深入讲解柏拉图的理念论、政治哲学与文艺哲学等思想，帮助学生理解古希腊哲学的基本精神。

#### 教学进度安排：

每次课从上次课结束起，往下读五页原文。

1（02/25）：前四卷回顾

2-4（03/03, 10, 17）：第五卷

5-7（03/24, 31, 04/07）：第六卷

8-10（04/14, 21, 28）：第七卷

11-13（05/05, 12, 19）：第八卷

14-16（05/26, 06/02, 09）：第九卷

讲授 2

## PHIL130193 亚里士多德哲学

### 《亚里士多德哲学》课程

#### 一、基本信息

|                    |                             |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|-----------------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| 课程代码               | PHIL130193                  |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                         |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                          |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | The Philosophy of Aristotle |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程                      |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               | 中文                          |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                             |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                          |  |     | 考核方式 |     | 论文  |     |  |

#### 二、教学目的和基本要求

##### 教学目的：

- 1、熟悉亚里士多德哲学的基本概念；
- 2、阅读亚里士多德哲学的基本文本《物理学》《形而上学》；
- 3、引导学生思考西方形而上学史上的重要问题：运动（变化）、必然性、可能性、偶然性以及原因

##### 基本要求：

- 1、已经选修过“古希腊哲学”；
- 2、有英文文献阅读能力。

#### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

这学期的课程我们探讨亚里士多德的必然性概念及其运动理论。我们将阅读亚里士多德《物理学》的第二、八卷，《形而上学》的第九卷、第十二卷，以及《形而上学》、《解释篇》、《后分析篇》中的选段。

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：



第一周：什么是亚里士多德的理论哲学（《形而上学》和《尼各马可伦理学》选读）  
第二周—第四周：必然性概念和自然目的论（《形而上学》Δ5,《物理学》第二卷）  
第五周—第六周：必然性、可能性、偶然性和推动者（《物理学》第二卷第五、六章,《形而上学》第九卷）  
第七周—第九周：亚里士多德论推动者：上（《物理学》第八卷）  
第十周：亚里士多德论灵魂作为推动者（《论灵魂》和《论睡眠和清醒》）  
第十一周—第十三周：亚里士多德论推动者：下（《形而上学》第十二卷）  
第十四周—第十六周：亚里士多德论自然中的必然性（《解释篇》和《后分析篇》）

**教材和教学参考资料：**

Barnes The Complete Works of Aristotle Princeton University Press 1984  
“Clarendon Aristotle Series” Oxford University Press (系列丛书 1963 年起)

**主讲教师简介：**

王纬, 复旦大学哲学学院讲师, 普林斯顿大学古典学系博士毕业, 专攻亚里士多德理论哲学。

## PHIL130194 笛卡尔哲学

| 《笛卡尔哲学》课程          |                       |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|-----------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| <b>一、基本信息</b>      |                       |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程代码               | PHIL130194            |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                   |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |                       | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | Descarte's Philosophy |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业拓展课程                |    |     |      |     |     |     |    |
| 授课语言               | 中文                    |    |     |      |     |     |     |    |
| 预修课程               |                       |    |     | 后续课程 |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课+讨论                 |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |    |

## 二、教学目的和基本要求

### 教学目的:

笛卡尔是近现代西方哲学之父，亦是著名科学家。本课程集中论述他的形而上学、理性观与方法论，这些基本观念与原则构成了现代西方文化的核心要素。本课程力图通过研读原著来分析这些基本观念的意义及其得失。

### 基本要求:

- 1、学生要认真研读《第一哲学沉思集》、《谈谈方法》与指定的参考书
- 2、积极参加课堂讨论与2次讨论班
- 3、提交发言稿
- 4、期末提交一篇小论文（4千字左右）

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

笛卡尔的古典理性主义开启了17世纪古典主义时代对“理性秩序”的追求，扭转了文艺复兴以来人文主义运动中盛行一时的怀疑论。笛卡尔的哲学强调的是以“普遍数学”为导向的形而上学，即，代数意义上的“计量”与几何学意义上的“空间秩序”，确立了近代古典理性概念。笛卡尔在本课程中通过研读《第一哲学沉思集》与《谈谈方法》来系统研究笛卡尔的哲学思想。

### 教学内容安排（按32学时共计16周，具体到每节课内容）:

绪论（第1周）

一、笛卡尔哲学体系的形成过程与基本内容

- 1、“古典理性”概念的形成（第2周）
- 2、存在概念（第3周）
- 3、新方法（第4周）

|   |
|---|
| <p>4、笛卡尔哲学体系的内在矛盾（第 5 周）</p> <p>5、笛卡尔的历史影响（第 5 周）</p> <p>二、导读</p> <p>1、《第一哲学沉思集》（第 6-10 周）</p> <p>2、《谈谈方法》（第 10-13 周）</p> <p>四、讨论班</p> <p>1、第一次讨论班（第 14 周）：讨论“理性”概念</p> <p>2、第二次讨论班（第 15 周）：讨论“我思故我在”</p> <p>五、随堂考试（第 16 周）</p> |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>在 14-15 周期间，进行 2 次讨论班，每位同学要做主题发言，并有两位同学担任点评人。发言报告要提前发给老师，最后根据现场表现评定成绩。</p>  |
| <p><b>考核和评价方式</b>（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</p> <p>1、讨论班的表现占 30%</p> <p>2、期末考试占 70%</p>  |
| <p><b>教材和教学参考资料：</b></p> <p><b>教材：</b></p> <p>笛卡尔的《谈谈方法》，北京商务印书馆，2000 年；笛卡尔的《第一哲学沉思集》，商务印书馆，2010 年</p> <p><b>参考资料：</b></p> <p>1、爱因斯坦：《文集》第一卷，“自述”，商务印书馆，2010 年</p> <p>2、达马西奥：《笛卡尔的错误》，教育科学出版社，2013 年</p>                        |
| <p><b>主讲教师简介：</b></p> <p>余碧平，哲学学院教授，从事西方哲学研究，著有《中世纪文艺复兴时期哲学》、《梅罗-庞蒂历史现象学研究》等，译著有福柯的《主体解释学》、利科的《作为一个他者的自身》、班达的《知识分子的背叛》等</p>   |

## PHIL130195 休谟哲学

| 《休谟哲学》课程           |                    |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|--------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| 一、基本信息             |                    |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程代码               | PHIL130195         |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |                    | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | Philosophy of Hume |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业拓展课程             |    |     |      |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课                 |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |    |

## 二、教学目的和基本要求

要求学生理解休谟哲学的基本思想，并对上述思想的问题意识及其解决路数有清楚的把握。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

课程讲述近代英国大哲学家休谟的哲学。通过对其认识论、伦理学、政治哲学诸思想的介绍，了解休谟在近代西方哲学中承前启后的重要地位。

### 教学进度安排：

| 周次   | 内 容            | 形式 | 学时 |
|------|----------------|----|----|
| 第一周  | 导言             | 讲授 | 2  |
| 第二周  | 休谟及其哲学的思想资源    | 讲授 | 2  |
| 第三周  | 休谟的《人类理解研究》    | 讲授 | 2  |
| 第四周  | 因果性问题（1）       | 讲授 | 2  |
| 第五周  | 因果性问题（2）       | 讲授 | 2  |
| 第六周  | 《人性论》与《道德原则研究》 | 讲授 | 2  |
| 第七周  | “是”与“应该”问题（1）  | 讨论 | 2  |
| 第八周  | “是”与“应该”问题（2）  | 讲授 | 2  |
| 第九周  | 麦金泰尔对休谟的批评     | 讲授 | 2  |
| 第十周  | 休谟对康德的影响       | 讲授 | 2  |
| 第十一周 | 休谟的政治哲学（1）     | 讨论 | 2  |
| 第十一周 | 休谟的政治哲学（2）     | 讲授 | 2  |
| 第十二周 | 休谟与亚当·斯密（1）    | 讲授 | 2  |
| 第十三周 | 休谟与亚当·斯密（2）    | 讲授 | 2  |
| 第十四周 | 休谟与英国哲学传统（1）   | 讲授 | 2  |
| 第十五周 | 休谟与英国哲学传统（2）   | 讲授 | 2  |
| 第十六周 | 休谟哲学的当代意义      | 讲授 | 2  |

## PHIL130196 卢梭哲学

|         |  |     |   |      |    |
|---------|--|-----|---|------|----|
| 课程代码    | PHIL130196   |     |   |      |    |
| 课程名称    | 卢梭哲学   |     |   |      |    |
| 英文名称    | The Philosophy of Rousseau   |     |   |      |    |
| 学分数     | 2  | 周学时 | 2 | 授课语言 | 汉语 |
| 课程性质    | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |   |      |    |
| 教学目的    | 了解卢梭哲学思想的时代背景，组成部分和核心问题。<br>加强文本阅读和文本比较的能力，加强自主建立问题意识的能力。  |     |   |      |    |
| 基本内容简介  | 一卢梭哲学的主要概念：自然，自由，社会，不平等，文明，公意，契约，私有财产，善，道德<br>一卢梭的主要哲学作品：《论科学与艺术》，《论人类不平的起源与基础》，《政治经济学》，《社会契约论》，《爱弥儿》<br>一卢梭哲学的主要问题意识和主要观点：人从自然状态到社会状态的过渡，其现实及其理想  |     |   |      |    |
| 基本要求：   | 一阅读原著并做读书笔记<br>一根据文本对概念做定义<br>一运用思想史知识比较卢梭思想和其他自然状态及社会契约理论做比较  |     |   |      |    |
| 授课方式：   | 每周二学时大课，其中贯穿学生读书报告   |     |   |      |    |
| 主讲教师简介： | 林晖，哲学学院教授，主要研究领域（研究专长）：西方近现代哲学、德国哲学、教育哲学、西方马克思主义哲学。近期研究重点：西方近现代哲学、德国古典哲学<br>联系方式： <a href="mailto:huilin@fudan.edu.cn">huilin@fudan.edu.cn</a>   |     |   |      |    |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

第一周：导论（一）

- 卢梭哲学的主要概念
- 主要问题意识
- 本课程将涉及的文本

第二周：导论（二）

- 卢梭哲学的来源：自然法学派，启蒙思想
- 卢梭哲学的影响：政治经济学，社会哲学

第三周：《论科学与艺术》

- 读书报告
- 文本在卢梭思想中的地位
- 主要概念分析
- 文本结构分析
- 文本核心观点

第四周：《论人类不平等的起源与基础》第一章

- 读书报告
- 文本在卢梭思想中的地位
- 主要概念分析
- 文本结构分析
- 文本核心观点

第五周：《论人类不平等的起源与基础》第二章

- 读书报告
- 文本在卢梭思想中的地位
- 主要概念分析
- 文本结构分析
- 文本核心观点

第六周：《政治经济学》

- 读书报告
- 文本在卢梭思想中的地位
- 主要概念分析
- 文本结构分析
- 文本核心观点

第七周：《社会契约论》第一卷

—读书报告

—文本在卢梭思想中的地位

—主要概念分析

—文本结构分析

—文本核心观点

第八周：《社会契约论》第二卷

—读书报告

—文本在卢梭思想中的地位

—主要概念分析

—文本结构分析

—文本核心观点

第九周：专题讨论

—《论人类不平等的起源与基础》与《社会契约论》的社会观是否矛盾

—《政治经济学》与《社会契约论》的社会观是否矛盾

—《社会契约论》第一卷的主权与《社会契约论》第二卷的立法者是否矛盾

第十周：《爱弥儿》第一卷

—读书报告

—文本在卢梭思想中的地位

—主要概念分析

—文本结构分析

—文本核心观点

第十一周：《爱弥儿》第二卷

—读书报告

—文本在卢梭思想中的地位

—主要概念分析

—文本结构分析

—文本核心观点

第十二周：《爱弥儿》第四卷

—读书报告

—文本在卢梭思想中的地位

—主要概念分析

—文本结构分析

—文本核心观点

第十三周：专题讨论

— 《爱弥儿》第四卷中有几种宗教观，它们是否彼此矛盾

— 教育与政治的关系：国民宗教

第十四周：卢梭的政治哲学

— 来源

— 独创性

— 核心观点

第十五周：卢梭政治哲学的问题

— 不同文本中社会的形成

— 契约的正当性

— 契约的可能性

第十六周：卢梭的社会哲学

— 社会本质与契约之间的张力

— 人的社会性

— 现实意义

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

**平时论文（百分之 40）及期末开卷考（百分之 60）**

**必备教材**

— 卢梭的主要哲学作品：《论科学与艺术》，《论人类不平的起源与基础》，《政治经济学》，《社会契约论》，《爱弥儿》，任何版本



PHIL130034 康德哲学

|          |   |           |    |   |    |          |   |
|----------|---|-----------|----|---|----|----------|---|
| 课程代码     | PHIL130034.01   |           |    |   |    |          |   |
| 课程名称     | 康德哲学  |           |    |   |    |          |   |
| 英文名称     | The Philosophy of Kant  |           |    |   |    |          |   |
| 学分数      | 2   | 实验（含上机）学分 | 0  | 实践学分  |    | 含美育学分    |   |
| 周课时      | 2   | 周数        | 18 | 总课时   | 36 | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言     |   |           |    | 是否荣誉课程  |    |          |   |
| 课程性质     | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项<br><input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |           |    | “2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶<br>非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 |    |          |   |
|          | 帮助学生理解康德哲学的主旨，熟悉当前学界所关注的重要论题。   |           |    |   |    |          |   |
| 教学目的     |   |           |    |   |    |          |   |
| 基本内容简介   | 康德哲学深远影响了近现代西方哲学的发展，他的三大《批判》是西方思想史的经典文献，研究了关于真理、道德、美与自然目的等重要课题。本课程将以这些课题为核心，细读康德文本中的相关选段，讨论康德观点的合理性及其所面临的挑战。                            |           |    |   |    |          |   |
| 基本要求：    | 1. 遵守学校规定的学生行为准则及学校相关政策。<br>2. 积极参与课堂讨论，鼓励主动提问。<br>3. 无预修习课程要求，但学生应对欧洲近代哲学有大致了解。<br>4. 外语能力不做硬性要求，但最好能阅读英文或德文文献。                        |           |    |   |    |          |   |
| 授课方式：    | 讲授和讨论并重，鼓励学生思考、提问、表达自己观点。   |           |    |   |    |          |   |
| 课程负责人简介： | 钱康，德国哈勒大学哲学博士，于2022年5月起就职于复旦大学哲学学院任青年副研究员。研究领域为康德哲学、德国启蒙运动与元伦理学   |           |    |   |    |          |   |
| 主讲教师简介：  | 钱康，德国哈勒大学哲学博士，于2022年5月起就职于复旦大学哲学学院任青年副研究员。研究领域为康德哲学、德国启蒙运动与元伦理学   |           |    |   |    |          |   |
| 教学团队成员   |   |           |    |   |    |          |   |

| 姓名               | 性别 | 职称                         | 院系  | 在教学中承担的职责  |
|------------------|----|----------------------------|---|------------|
| 钱康               | 男  | 青年副研究员                     | 哲学学院  | Instructor |
|                  |    |                            |   |            |
| 教学内容安排（具体到每节课内容） |    |                            |   |            |
| 模块               | 课次 | 主题                         | 阅读文献  |            |
| 导论               | 1  | 康德哲学的历史背景                  | 《纯粹理性批判》第一版前言   |            |
| 导论               | 2  | 康德哲学的任务：先天综合判断何以可能？        | 《纯粹理性批判》第二版前言   |            |
| 导论               | 3  | 康德哲学的基本方法：先验观念论            | 《纯粹理性批判》导论（B1-24）                                       |            |
| 理论哲学             | 4  | “时空”之作为感性直观形式              | 《纯粹理性批判》先验感性论（B33-40, 46-49）                            |            |
| 理论哲学             | 5  | 感性直观形式的先验阐明                | 《纯粹理性批判》先验感性论（B40-46, 49-73）                            |            |
| 理论哲学             | 6  | “范畴”之作为纯粹知性概念              | 《纯粹理性批判》概念分析论（B90-116）                                  |            |
| 理论哲学             | 7  | 纯粹知性概念的先验演绎                | 《纯粹理性批判》概念分析论（B116-131）                                 |            |
| 理论哲学             | 8  | 先验统觉与自我意识的客观统一性            | 《纯粹理性批判》概念分析论（B132-169）                                 |            |
| 理论哲学             | 9  | “先验幻相”之作为纯粹理性的理念；纯粹理性的二律背反 | 《纯粹理性批判》先验辩证论（B349-396）<br>（B432-435; 473-479; 560-586） |            |
| 理论哲学             | 10 | 纯粹思辨理性的先验演绎                | 《纯粹理性批判》先验辩证论（B490-504; 536-543）                        |            |
| 实践哲学             | 11 | 纯粹理性的终极目的                  | 《纯粹理性批判》先验方法论（B825-859）                                 |            |
| 实践哲学             | 12 | 善的意志与定言命令                  | 《道德形而上学奠基》（4:393-405; 412-424）                          |            |
| 实践哲学             | 13 | 意志自由与自律                    | 《道德形而上学奠基》（4:432-445; 446-447）                          |            |
| 实践哲学             | 14 | 纯粹实践理性的先验演绎                | 《道德形而上学奠基》（4:448-463）                                   |            |

|    |    |                         |   |
|----|----|-------------------------|---|
|    |    |                         | 《实践理性批判》（5:42-50）                                     |
| 总论 | 15 | 康德的人类学，兼论实践理性与理论理性之间的关系 | 《人类历史揣测的开端》（8: 111-123）<br>《什么叫做在思维中确定方向》（8: 133-147） |
|    | 16 | 自由讨论与答疑                 |   |

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

随堂讨论结合线下 office hour 答疑，第 16 周组织集中讨论与答疑。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

收集学生作业；与学生沟通交流。

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

**考评内容：**

1. 每位学生从教学大纲中选择一个专题，以小组或个人为单位，依据给定的文献进行自主学习后完成一次报告。教师针对报告的书面内容进行评分，主要考察学生对知识点的掌握水平和对于文献的解读能力，占课程总分的 20%。
2. 学生在课堂上对自己的报告进行展示（不超过 10 分钟），并接受教师和同学的提问，在此过程中主要考察学生进行学术报告的能力以及临场反应能力。此项考评占课程总分的 20%。
3. 在以上报告和交流反馈的基础上完成一篇符合学术规范、并在文献综述基础上进行创造性研究且问题意识明确、观点与论证合理的学术论文。此项考评占课程总分的 60%

**课程论文评分标准：**

90-100：符合学术规范，在文献综述基础上进行创造性研究，问题意识明确，观点与论证合理；

80-89：符合学术规范，在文献综述基础上进行创造性研究，问题意识明确，但观点根据不够充分，论证不够合理，或存在其他问题；

70-79：符合学术规范的文献综述，但缺乏问题意识或与主题偏离；

60-69：基本符合学术规范，但文献支撑匮乏，缺乏问题意识，与主题偏离，或其他显著问题；

0-59: 违反学术道德，或显著违反本课程其他基本要求。

**PHIL130197 黑格尔哲学**

|   |  |     |   |      |    |
|---|--|-----|---|------|----|
| 课程代码  | PHIL130197   |     |   |      |    |
| 课程名称  | 黑格尔哲学  |     |   |      |    |
| 英文名称  | Hegel's Philosophy   |     |   |      |    |
| 学分数   | 2  | 周学时 | 2 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |   |      |    |
| 教学目的  | 1、理解德国古典哲学的基本问题和基本发展脉络<br>2、掌握黑格尔哲学的基本方法、概念和框架<br>3、把握黑格尔《逻辑学》（序言、导言与“存在论”）的基本逻辑结构和内容  |     |   |      |    |
| 基本内容简介  | 1、德国古典哲学的基本问题<br>2、黑格尔哲学概述<br>3、《逻辑学》序言、导言与“存在论”部分导读   |     |   |      |    |
| <b>基本要求：</b><br>1、掌握德国古典哲学的基本脉络。<br>2、对黑格尔哲学的基本框架有整体了解。<br>3、阅读《逻辑学》（序言、导言与“存在论”），对黑格尔的方法和思路有基本的把握。 |  |     |   |      |    |
| <b>授课方式：</b><br><br>课堂讲授为主，课堂讨论为辅。  |  |     |   |      |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br><br>吴猛，复旦大学哲学学院教授，主要研究方向为马克思主义哲学、当代法国哲学和德国古典哲学。                                   |  |     |   |      |    |
| <b>教学团队成员</b>   |  |     |   |      |    |

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |

**教学内容安排**（共计 18 周，含考试周；建议具体到每周或每节课教学内容）：

- 第一周 德国古典哲学的基本问题（一）： 康德的问题
- 第二周 德国古典哲学的基本问题（二）： 从康德到黑格尔
- 第三周 黑格尔哲学的体系
- 第四周 黑格尔哲学的方法
- 第五周 《逻辑学》概述：背景与内容
- 第六周 《逻辑学》“第一版序言”和“第二版序言”
- 第七周 《逻辑学》“导论”
- 第八周 《逻辑学》的开端问题
- 第九周 《逻辑学》中的“存在”问题
- 第十周 《逻辑学》中的“定在”问题
- 第十一周 《逻辑学》中的“自为存在”问题
- 第十二周 《逻辑学》中的“量”的问题
- 第十三周 《逻辑学》中的“定量”问题
- 第十四周 《逻辑学》中的“比率”问题
- 第十五周 《逻辑学》中的“尺度”问题
- 第十六周 《逻辑学》“存在论”的意义与思想史地位

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

小组讨论和课堂讨论相结合

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

协助开展小组讨论和课堂讨论

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

平时讨论成绩 30%

期末论文成绩 70%

**教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：**

Hegel, *The Science of Logic*, George di Giovanni (Tr. and ed.), Cambridge University Press, 2010

**教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：**

黑格尔：《逻辑学》（上、下），杨一之译，商务印书馆，2011年

黑格尔：《逻辑学》（I），先刚译，人民出版社，2019年

康德：《纯粹理性批判》，邓晓芒译，人民出版社，2004年2月

Robert Pippin, *Hegel's Idealism: The Satisfactions of Self-Consciousness*, Cambridge University Press, 1989

## PHIL130198 中世纪哲学原著选读

|  |  |           |        |  |    |          |  |
|--|--|-----------|--------|--|----|----------|--|
| 课程代码   | PHIL130198   |           |        |  |    |          |  |
| 课程名称   | 中世纪哲学原著选读  |           |        |  |    |          |  |
| 英文名称   | Selected Readings in Medieval Philosophy   |           |        |  |    |          |  |
| 学分数  | 2  | 实验（含上机）学分 |        | 实践学分   |    | 含美育学分    |  |
| 周课时  | 16   | 周数        | 16     | 总课时  | 32 | 含劳动教育总学时 |  |
| 授课语言   | 中文   |           | 是否荣誉课程 |  | 否  |          |  |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项<br><input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 其他 |           |        | “2+X”专业： <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶<br>非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 |    |          |  |
|  | 阅读西方中世纪哲学的相关节选材料、借由文本阅读初步熟悉哲学分析和论证的方法。   |           |        |  |    |          |  |
| 教学目的   |  |           |        |  |    |          |  |
| 基本内容简介   | 通过阅读原著帮助学生深入了解中世纪哲学，了解这一时期的思维特点、基本概念及重要的论证。  |           |        |  |    |          |  |
| <b>基本要求：</b><br>上课：16周<br>期中读书报告：2-3000字，占总分20%<br>期末论文：4-5000字，占总分80%。              |  |           |        |  |    |          |  |
| <b>授课方式：</b> 讲授+讨论   |  |           |        |  |    |          |  |
| <b>课程负责人简介：</b><br>贺腾，男，1993年出生，青年副研究员，主要研究方向为教父哲学及中世纪哲学。在《道风》、《汉语基督教学术评论》等杂志发表论文数篇。 |  |           |        |  |    |          |  |
| <b>主讲教师简介：</b><br>贺腾，男，1993年出生，青年副研究员，主要研究方向为教父哲学及中世纪哲学。在《道风》、《汉语基督教学术评论》等杂志发表论文数篇。  |  |           |        |  |    |          |  |



| 教学团队成员   |    |    |    |           |
|--|----|----|----|-----------|
| 姓名   | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|  |    |    |    |           |
|  |    |    |    |           |
| <p><b>教学内容安排（具体到每节课内容）</b></p> <p>第一讲：中世纪哲学导论</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 绪论</li> <li>2. 方法论概述</li> </ol> <p>第二讲：幸福的界定</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 从 eudamonia 到 beatitudo</li> <li>2. 幸福议题的基本元素：理智与意志</li> </ol> <p>第三讲：哲学与幸福</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 哲学的皈依</li> <li>2. 理性与权威</li> <li>3. 哲学与信仰</li> </ol> <p>阅读内容：《论幸福生活》导论；《论真宗教》</p> <p>第四讲：幸福与真理（上）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学园派与真理</li> <li>2. 真理与《反学园派》</li> </ol> <p>阅读书目：《反学园派》与《论幸福生活》第一卷</p> <p>第五讲：幸福与真理（下）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 柏拉图理念论</li> <li>2. 新柏拉图主义的真理观</li> </ol> <p>阅读书目：《八十三问》第 46 问</p> <p>第六讲：幸福与美德（上）</p> |    |    |    |           |

1. 美德与幸福：“凭借美德可获得幸福”
2. 美德作为完全的理性
3. 四主德与三圣德

阅读书目：《独语录》与《论自由决断》第二卷

#### 第七讲：幸福与美德（下）

1. “爱”与美德的关系：美德作为爱的秩序
2. 美德作为“爱上帝”

阅读书目：《论天主教与摩尼教的道德》

#### 第八讲：幸福与恩典

1. 恩典的引入
2. 幸福的末世指向

阅读书目：《答辛普里奇安》

#### 第九讲：幸福与精神修炼（上）

1. 生活形式与精神修炼
2. 奥古斯丁对博雅教育的思考

阅读书目：《论秩序》

#### 第十讲：幸福与精神修炼（下）

1. 精神修炼
2. 《忏悔录》的灵魂上升

阅读书目：《忏悔录》第7卷及第9卷

#### 第十一讲：幸福与自我理解

1. 《九章集》的自我理解：返回自身
2. 自我的两个划分：se nosse; se cogitare

#### 第十二讲：幸福与欲望的治疗（上）

1. 情感学说
2. 不动情

阅读书目：《图斯库兰文集》

第十三讲：幸福与欲望的治疗（下）

1. 情欲理论
2. 情欲与意志的软弱性

阅读书目：《上帝之城》第 14 卷

第十四讲：幸福与末世论（上）

1. 此生的不幸
2. 永恒的幸福

阅读书目：《上帝之城》第 19 卷

第十五讲：幸福与末世论（下）

1. 灵肉关系
2. 救赎与恩典

第十六讲：总结与回顾

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

如需配备助教，注明助教工作内容：

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

教材使用情况（多选）\*

使用马工程教材\*\*

使用国内教材（含国内正规出版社翻译出版的境外教材）

使用境外教材

不使用教材，有自编讲义

不使用教材，有参考书目和阅读材料

\*教材主要是指依据课程编制、系统反映教学内容的教学用书。（涉及经典的原典阅读课，原著属于阅读材料，而非教材）

\*\*根据要求，已有“马工程”重点教材的相关课程，须将“马工程”教材列入主要使用教材之一。

| 书目     | 书名                             | 主编  | ISBN              | 出版社       | 出版日期       | 页码范围 |
|--------|--------------------------------|-----|-------------------|-----------|------------|------|
| 使用教材   | 《西方古典<br>哲学原著选<br>辑：中世纪哲<br>学》 | 赵敦华 | 978710008<br>9142 | 商务印书馆     | 2013-03-01 |      |
|        |                                |     |                   |           |            |      |
| 参考书目   | 《论秩序》                          | 石敏敏 | 978752030<br>2968 | 中国社会科学出版社 | 2017-8     |      |
| 阅读材料   |                                |     |                   |           |            |      |
|        |                                |     |                   |           |            |      |
| 其它参考资料 |                                |     |                   |           |            |      |

**PHIL130199 分析哲学原著选读**

|        |  |           |                                 |      |   |          |   |
|--------|--|-----------|---------------------------------|------|---|----------|---|
| 课程代码   | PHIL130199.01  |           |                                 |      |   |          |   |
| 课程名称   | 分析哲学原著选读   |           |                                 |      |   |          |   |
| 英文名称   | Selected Readings in Analytic Philosophy   |           |                                 |      |   |          |   |
| 学分数    | 2  | 实验（含上机）学分 | 0                               | 实践学分 | 0   | 含美育学分    | 0 |
| 周课时    | 2  | 周数        | 16                              | 总课时  | 32  | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言   | 中文   |           | 是否荣誉课程                          |      | 否   |          |   |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心  |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 |      | “2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶  |          |   |
|        | <input type="checkbox"/> 大类基础  |           | <input type="checkbox"/> 其他     |      | 非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 |          |   |
| 教学目的   | 通过本课程的学习，旨在让学生对分析哲学的经典文本进行细致的阅读，把握重要哲学家的思想，并且能对相关问题进行批判性讨论。  |           |                                 |      |   |          |   |
| 基本内容简介 | 本课程的原著选读主要围绕一个主题——怀疑论问题。针对这个问题，课上会选举一些经典文本讲解研讨。例如，摩尔、维特根斯坦、奥斯汀、斯特劳德、怀特。所选经典文本主要包括摩尔《哲学论文集》，维特根斯坦《论确定性》和斯特劳德《哲学怀疑论的意义》。 |           |                                 |      |   |          |   |
| 基本要求：  | 学生需要积极参与课堂讨论，完成相关文献阅读，不能无故旷课。最后以开卷考试方式考核。  |           |                                 |      |   |          |   |
| 授课方式：  | 讲座授课以及课堂讨论   |           |                                 |      |   |          |   |

**课程负责人简介：**

王聚，男，爱丁堡大学哲学博士学位，复旦大学哲学学院副教授。主要研究方向为知识论、语言哲学、分析哲学，曾在 *Synthese*, *Journal of Applied Philosophy*, 《哲学研究》，《世界哲学》，《哲学动态》，《自然辩证法研究》和《自然辩证法通讯》等国内外一流期刊上发表论文。

**主讲教师简介：**

同上

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |

**教学内容安排（具体到每节课内容）**

1. 导论（课程介绍）
2. 摩尔：A defence of common sense
3. 摩尔：Proof of An External World
4. 摩尔：Certainty
- ====
5. 维特根斯坦：背景介绍
6. 维特根斯坦：《论确定性》概要
7. 维特根斯坦：枢纽命题
8. 维特根斯坦：世界图式
9. 维特根斯坦：确定性与怀疑论
- ====
10. 奥斯汀：Other Minds
- ====
11. 斯特劳德：The Problem of the External World
12. 斯特劳德：Philosophical Scepticism and Everyday Life
13. 斯特劳德：G. E. Moore and Scepticism: 'Internal' and 'External'
- ====
14. 怀特：'(Anti-)Sceptics Simple and Subtle: G. E. Moore and John McDowell
15. 怀特：Warrant for Nothing (and Foundations for Free)'
16. 怀特：Entitlement.
17. 考试周

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

有课内讨论

| <p>如需配备助教，注明助教工作内容：<br/>负责和学生沟通，收作业，登成绩，美化课件。</p>  |                             |                        |      |                                       |      |      |
|--|-----------------------------|------------------------|------|---------------------------------------|------|------|
| <p>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：<br/>最终成绩=平时成绩 30%（课程出勤 10%+期中作业 20%）+期末开卷考试 70%</p>  |                             |                        |      |                                       |      |      |
| <p>教材使用情况（多选）*</p> <p><input type="checkbox"/> 使用马工程教材**</p> <p><input type="checkbox"/> 使用国内教材（含国内正规出版社翻译出版的境外教材）</p> <p><input type="checkbox"/> 使用境外教材</p> <p><input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义</p> <p><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目和阅读材料</p> <p>*教材主要是指依据课程编制、系统反映教学内容的教学用书。（涉及经典的原典阅读课，原著属于阅读材料，而非教材）</p> <p>**根据要求，已有“马工程”重点教材的相关课程，须将“马工程”教材列入主要使用教材之一。</p> |                             |                        |      |                                       |      |      |
| 书目   | 书名                          | 主编                     | ISBN | 出版社                                   | 出版日期 | 页码范围 |
| 使用教材   |                             |                        |      |                                       |      |      |
|  |                             |                        |      |                                       |      |      |
| 参考书目   |                             |                        |      |                                       |      |      |
|  |                             |                        |      |                                       |      |      |
|  |                             |                        |      |                                       |      |      |
| 阅读材料   | <i>Philosophical Papers</i> | Moore,<br>G. E         |      | London:<br>George<br>Allen &<br>Unwin | 1959 |      |
|  | <i>On Certainty</i>         | Ludwig<br>Wittgenstein |      | Wiley-Blackwell                       | 1969 |      |

|        |  |              |  |                         |      |  |
|--------|--|--------------|--|-------------------------|------|--|
|        | <i>Philosophical Papers</i>  | J. L. Austin |  | OUP                     | 1961 |  |
|        | <i>The Significance of Philosophical Scepticism</i>  | Barry Stroud |  | Oxford: Clarendon Press | 1984 |  |
| 其它参考资料 | <p>1. Crispin Wright. '(Anti-)Sceptics Simple and Subtle: G. E. Moore and John McDowell', <i>Philosophy and Phenomenological Research</i>, 65 (2002), 331–49.</p> <p>2. Crispin Wright. Warrant for Nothing (and Foundations for Free)', <i>Proceedings of the Aristotelian Society</i>, supp. vol., 78 (2004), 167–212.</p> |              |  |                         |      |  |



PHIL130098 现代法国哲学

|  |  |           |    |           |    |
|--|--|-----------|----|-----------|----|
| 课程代码   | PHIL130098.01  |           |    |           |    |
| 课程名称   | 现代法国哲学   |           |    |           |    |
| 英文名称   | Contemporary French Philosophy   |           |    |           |    |
| 学分数  | 2  | 含实践学分     | 0  | 实验（含上机）学分 | 0  |
| 周学时  | 2  | 实验（含上机）学时 | 0  | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |           |    |           |    |
| 教学目的   | 1.使学生对现代法国哲学的基本历史与核心问题有初步了解；<br>2.使学生对具有代表性的现代法国哲学家的主要思想有初步了解；<br>3.训练学生阅读、理解及反思哲学文本和哲学问题的基本能力；<br>4.鼓励学生培养各自的哲学问题兴趣。  |           |    |           |    |
| 基本内容简介   | 1.讲授现代法国哲学的基本历史与理论版图；<br>2.解析代表性法国思想家的核心理论及问题意识；<br>3.指导阅读若干重要著作选段并展开讨论。   |           |    |           |    |
| <b>基本要求：</b><br>1.初步了解现代法国哲学的历史和问题；<br>2.初步掌握代表性哲学家的基本理论；<br>3.能够具有阅读中外文学学术著作并以符合学术规范的方式写作。                                |  |           |    |           |    |
| <b>授课方式：</b><br>教师讲课为主，辅以定期的原著解读与学生讨论  |  |           |    |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>王春明，男，法国里尔第三大学哲学博士，复旦大学哲学学院讲师，主要研究领域为法国哲学、西方马克思主义。<br>办公室：光华楼西主楼 2519<br>联系方式：chunming_wang@fudan.edu.cn |  |           |    |           |    |
| <b>教学团队成员</b>  |  |           |    |           |    |
| 姓名   | 性别   | 职称        | 院系 | 在教学中承担的职责 |    |

|   |    |    |      |      |      |
|---|----|----|------|------|------|
| 王春明   | 男  | 讲师 | 哲学学院 | 主讲教师 |      |
| <b>教学内容安排</b> （按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 课程与参考文献介绍；</li> <li>2. 战前法国哲学的基本历史与问题；</li> <li>3. 讲授柏格森《意识的直接材料》选段；</li> <li>4. 讲授萨特《自我的超越性》选段；</li> <li>5. 讲授科耶夫《黑格尔导读》选段；</li> <li>6. 组织阶段性讨论并加以点评；</li> <li>7. 战后法国哲学的基本历史与问题（一）；</li> <li>8. 讲授萨特《存在与虚无》选段；</li> <li>9. 讲授梅洛-庞蒂《知觉现象学》选段；</li> <li>10. 战后法国哲学的基本历史与问题（二）；</li> <li>11. 讲授阿尔都塞《保卫马克思》选段；</li> <li>12. 讲授福柯《古典时期疯癫史》选段；</li> <li>13. 组织阶段性讨论并加以点评；</li> <li>14. 法国哲学的当下理论版图；</li> <li>15. 讲授法国青年哲学家文本选段；</li> <li>16. 总复习与总讨论；</li> </ol> |    |    |      |      |      |
| 17.18. 考试周。   |    |    |      |      |      |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br>从每篇主要文本中选取一个合适的主题供学生展开课堂讨论   |    |    |      |      |      |
| <b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br><br>组织讨论   |    |    |      |      |      |
| <b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b><br><br>课堂报告占 50%；期末提交一篇论文，占最终成绩的 50%  |    |    |      |      |      |
| <b>教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）</b><br><input type="checkbox"/> 使用马工程教材<br><input type="checkbox"/> 使用国内教材<br><input type="checkbox"/> 使用境外教材<br><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目  |    |    |      |      |      |
| 书目  | 作者 | 书名 | 出版社  | 出版日期 | 页码范围 |

|            |  |            |                                    |      |  |
|------------|--|------------|------------------------------------|------|--|
| 使用教材       |  |            |                                    |      |  |
| 阅读书目       |  |            |                                    |      |  |
| 推荐参考<br>书目 | 德贡布  | 《当代法国哲学》   | 新星出版社                              | 2007 |  |
|            | 莫伟民等   | 《二十世纪法国哲学》 | 人民出版社                              | 2008 |  |
|            | <i>The History<br/>of<br/>Continental<br/>Philosophy</i> | vol. 3-8   | The University<br>of Chicago Press | 2010 |  |
| 其它参考<br>资料 |  |            |                                    |      |  |

### PHIL130201 现代德国哲学

|  |  |               |   |      |    |              |  |
|--|--|---------------|---|------|----|--------------|--|
| 课程代码   | PHIL130201   |               |   |      |    |              |  |
| 中文名称   | 现代德国哲学   |               |   |      |    |              |  |
| 英文名称   | Contemporary German Philosophy   |               |   |      |    |              |  |
| 学分数  | 2  | 实验（含上机）<br>学分 |   | 实践学分 |    | 含美育<br>学分    |  |
| 周课时  | 2  | 周数 18         |   | 总课时  | 36 | 含劳动教<br>育总学时 |  |
| 授课语言   | 中文   |               | 是否荣誉课程  |      | 否  |              |  |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项  |               | “2+X”专业： <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶 |      |    |              |  |
|  | <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 其他   |               | 非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |      |    |              |  |
| 教学目的   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 增加学生对 20 世纪至今的德国哲学（以现象学为主）的了解。</li> <li>2. 训练和提升学生的文本阅读和论证重构能力。</li> <li>3. 训练和提升学生对哲学理论的理解和把握能力。</li> </ol>   |               |   |      |    |              |  |
| 基本内容简介   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介绍德国现象学的基本知识：现象学还原、本质直观、意向性、时间意识、形式本体论、发生现象学、生活世界等。</li> <li>2. 选取某一德国现象学家的经典文本进行阅读，目前暂定为罗姆巴赫的《结构存在论》，以展现德国现象学的新近发展形态。</li> <li>3. 在课上还会对相关的理论话题（例如元形而上学、关系本体论等）进行讨论。</li> </ol> |               |   |      |    |              |  |
| <b>基本要求：</b> 学生需要参与课堂讨论。学生可主动报名针对某一文本单元的课堂报告，文本单元的划分将在第一次课上提供。 |  |               |   |      |    |              |  |
| <b>授课方式：</b> 以对文本内容的讲授和集体讨论为主，并对文本中的理论问题进行延伸性讨论。               |  |               |   |      |    |              |  |
| <b>课程负责人简介：</b> 刘畅，弗莱堡大学哲学博士，主要研究领域为现象学、形而上学、心灵哲学和认知科学。        |  |               |   |      |    |              |  |

|  |           |           |           |                  |
|--|-----------|-----------|-----------|------------------|
| <b>主讲教师简介：</b> 刘畅，弗莱堡大学哲学博士，主要研究领域为现象学、形而上学、心灵哲学和认知科学。   |           |           |           |                  |
| <b>教学团队成员</b>  |           |           |           |                  |
| <b>姓名</b>  | <b>性别</b> | <b>职称</b> | <b>院系</b> | <b>在教学中承担的职责</b> |
| 刘畅   | 男         | 青年研究员     | 哲学学院      | 课程负责人及主讲教师       |
|  |           |           |           |                  |
|  |           |           |           |                  |
| <b>教学内容安排</b> （具体到每节课内容）：<br>第一次课：现象学导论（上）；<br>第二次课：现象学导论（下）；<br>第三次课：导论 结构状况<br>第四次课：功能性和关联性<br>第五次课：关于自身中带有每个环节的整体之同一性<br>第六次课：具体化作为结构的实在形式<br>第七次课：自身尺度和自我批评<br>第八次课：极权主义和排他性<br>第九次课：结构事件作为存在论过程<br>第十次课：修正、重构和上升<br>第十一次课：上升作为结构的标准<br>第十二次课：个体化的形式<br>第十三次课：自我作为个体化提升<br>第十四次课：结构的自我展开和自我行为<br>第十五次课：显现、开显、存在<br>第十六次课：系统和结构 |           |           |           |                  |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br>学生将对文本内容进行简单的报告，教师将对报告进行全面点评和总结。课程中还将安插答疑环节。  |           |           |           |                  |
| <b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br>助教需要随堂听课，帮助教师与学生进行沟通并协助安排学生进行课堂报告。  |           |           |           |                  |
| <b>考核和评价方式</b> （提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：<br>考核方式：论文<br>成绩组成：平时成绩占 20% 主要依据课堂报告形成分数；期末论文占 80%   |           |           |           |                  |
| <b>教材选用情况：</b><br><b>是否使用教材：</b> <input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。   |           |           |           |                  |

| 序号   | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
|--|------|----|------|------|------|---|--|
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| <b>教学参考资料</b> （包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：<br>罗姆巴赫.《结构存在论》.浙江大学出版社.2015年11月. ISBN: 9787308151344<br>扎哈维.《胡塞尔现象学》.商务印书馆.2022年6月. ISBN: 9787100207898 |      |    |      |      |      |   |  |

## PHIL130203 维特根斯坦哲学

|  |  |           |  |      |  |          |   |
|--|--|-----------|--|------|--|----------|---|
| 课程代码   | PHIL130203.01  |           |  |      |  |          |   |
| 课程名称   | 维特根斯坦哲学  |           |  |      |  |          |   |
| 英文名称   | Wittgenstein's Philosophy  |           |  |      |  |          |   |
| 学分数  | 2  | 实验(含上机)学分 | 0                                      | 实践学分 | 0  | 含美育学分    | 0 |
| 周课时  | 2  | 周数        | 18                                     | 总课时  | 36   | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言   | 汉语普通话  |           | 是否荣誉课程                                 |      | 否  |          |   |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心  |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项        |      | “2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶             |          |   |
|  | <input type="checkbox"/> 大类基础  |           | <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |      | 非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 |          |   |
| 教学目的   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 要求学生对一些维特根斯坦的经典文本进行细致的阅读</li> <li>- 使学生掌握维特根斯坦哲学的基本想法, 了解维特根斯坦哲学在分析哲学中的理论意义</li> </ul>  |           |  |      |  |          |   |
| 基本内容简介   | <p>本课主要向本科生介绍当代西方哲学中分析哲学最大代表之一路德维希·维特根斯坦(Ludwig Wittgenstein)的哲学, 讲解维特根斯坦哲学的历史背景和思想面貌。通过深入讲解维特根斯坦前期的《逻辑哲学论》(Tractatus Logico-Philosophicus)与后期的《哲学研究》(Philosophical Investigations), 帮助学生领会分析哲学的问题和精神。</p> |           |  |      |  |          |   |
| <p>基本要求:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 学生需积极参与课堂讨论, 不能无故旷课</li> <li>- 学生需完成相关文献阅读</li> <li>- 学生需在期中完成一篇命题短论文</li> <li>- 期末开卷考试</li> </ul> |  |           |  |      |  |          |   |

|   |    |             |           |           |
|---|----|-------------|-----------|-----------|
| 授课方式：<br>讲座授课以及课堂讨论   |    |             |           |           |
| 课程负责人简介：<br>刘皓滢，男，1989年8月生于江苏苏州。马萨诸塞大学（University of Massachusetts）哲学博士。曾在 <i>Philosophical Psychology</i> 、 <i>Journal of Consciousness Studies</i> 发表论文。曾为 <i>Cognitive Science</i> 、 <i>The British Journal for the Philosophy of Science</i> 、 <i>Theoria</i> 、 <i>Journal of Consciousness Studies</i> 等刊审稿。 |    |             |           |           |
| 主讲教师简介：<br>刘皓滢，男，1989年8月生于江苏苏州。马萨诸塞大学（University of Massachusetts）哲学博士。曾在 <i>Philosophical Psychology</i> 、 <i>Journal of Consciousness Studies</i> 发表论文。曾为 <i>Cognitive Science</i> 、 <i>The British Journal for the Philosophy of Science</i> 、 <i>Theoria</i> 、 <i>Journal of Consciousness Studies</i> 等刊审稿。  |    |             |           |           |
| 教学团队成员  |    |             |           |           |
| 姓名  | 性别 | 职称          | 院系        | 在教学中承担的职责 |
| 刘皓滢   | 男  | 青年副研究员；中级职称 | 哲学院逻辑与科哲系 | 授课老师      |
|   |    |             |           |           |



教学内容安排（具体到每节课内容）

1. 导论（课时 1：课程介绍，考核方式，背景简介；课时 2：维特根斯坦篇章试读）

2. 弗雷格的分析

（课时 1：弗雷格的命题分析；课时 2：论涵义和指称）

3. 罗素的分析

（课时 1：罗素的命题分析；课时 2：逻辑原子主义）

4. 走向《逻辑哲学论》

（课时 1：维特根斯坦的早年；课时 2：《逻辑哲学论》导论）

5. 《逻辑哲学论》第 1-2 节

（课时 1：世界与事态；课时 2：对象与图像）

6. 《逻辑哲学论》第 3-4 节

（课时 1：命题记号；课时 2：命题的形式与意义）

7. 《逻辑哲学论》第 5 节

（课时 1：真值函项；课时 2：逻辑句法）

8. 《逻辑哲学论》第 6-7 节

（课时 1：逻辑、数学与科学；课时 2：伦理、哲学与不可说）

9. 走向《哲学研究》

（课时 1：维特根斯坦的转型期；课时 2：《哲学研究》导论）

10. 《哲学研究》（一）

（课时 1：语言游戏；课时 2：意义与使用）

11. 《哲学研究》（二）

(课时 1: 家族类似; 课时 2: 论哲学)

12. 《哲学研究》 (三)

(课时 1: 什么是理解; 课时 2: 论遵守规则)

13. 《哲学研究》 (四)

(课时 1: 私人语言; 课时 2: 关于“疼痛”等体验)

14. 《哲学研究》 (五)

(课时 1: 自我和意识; 课时 2: 关于心理状态的其他评论)

15. 维特根斯坦的影响

(课时 1: 维特根斯坦的其他著作; 课时 2: 维特根斯坦与当代哲学)

16. 整理和复习

17-18. 考核

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:

针对课前布置的阅读材料和课堂内容, 会在课堂上组织学生进行讨论。

如需配备助教, 注明助教工作内容:

参与期中作业、期末试卷批改, 与学生沟通联系, 帮助组织课堂讨论等。

考核和评价方式 (提供学生课程最终成绩的分数组成, 体现形成性的评价过程):

平时成绩 25% (课堂出席, 参与课堂讨论)

期中作业 25%

期末开卷考试 50%

**教材使用情况（多选）\***

- 使用马工程教材\*\*
- 使用国内教材（含国内正规出版社翻译出版的境外教材）
- 使用境外教材
- 不使用教材，有自编讲义

■ 不使用教材，有参考书目和阅读材料

\*教材主要是指依据课程编制、系统反映教学内容的教学用书。（涉及经典的原典阅读课，原著属于阅读材料，而非教材）

\*\*根据要求，已有“马工程”重点教材的相关课程，须将“马工程”教材列入主要使用教材之一。

| 书目   | 书名                             | 主编                  | ISBN                                   | 出版社             | 出版日期 | 页码范围 |
|------|--------------------------------|---------------------|--|-----------------|------|------|
| 使用教材 |                                |                     |  |                 |      |      |
|      |                                |                     |  |                 |      |      |
| 参考书目 | 逻辑哲学论                          | 维特根斯坦（著）<br>贺绍甲（译）  | 978-7-100-08242-6<br>978-7-100-07828-3 | 商务印书馆           | 2011 | 全部   |
|      | Tractatus Logico-Philosophicus | Ludwig Wittgenstein | 978-0-415-05186-6                      | Routledge       | 1981 | 全部   |
|      | 哲学研究                           | 维特根斯坦（著）<br>李步楼（译）  | 978-7-100-14636-4                      | 商务印书馆           | 2017 | 全部   |
|      | Philosophical Investigations   | Ludwig Wittgenstein | 978-1-4051-1592-9                      | Wiley-Blackwell | 2009 | 全部   |

|      |  |                          |                   |           |      |    |
|------|--|--------------------------|-------------------|-----------|------|----|
|      | 维特根斯坦与哲学<br>(Wittgenstein: a very short introduction)[中英文对照] | 格雷林, A. C (著)<br>张金言 (译) | 978-7-5447-0447-2 | 译林出版社     | 2008 | 全部 |
| 阅读材料 | 维特根斯坦读本  | 维特根斯坦 (著)<br>陈嘉映 (主编)    | 978-7-208-13262-7 | 上海人民出版社   | 2015 | 全部 |
|      | 战时笔记: 1914~1917  | 维特根斯坦 (著)<br>韩林合 (译)     | 978-7-100-09475-7 | 商务印书馆     | 2013 | 全部 |
|      | 维特根斯坦的《逻辑哲学论》: 文本疏义  | 黄敏 (著)                   | 978-7-5617-7341-3 | 华东师范大学出版社 | 2010 | 全部 |
|      | 维特根斯坦《哲学研究》解读  | 韩林合 (著)                  | 978-7-100-06793-5 | 商务印书馆     | 2010 | 全部 |
|      | 如何阅读维特根斯坦  | 蒙克, R. (著); 徐斌 (译)       | 978-7-308-20987-8 | 浙江大学出版社   | 2021 | 全部 |
|      | 其它参考资料   |                          |                   |           |      |    |

PHIL130204 海德格尔哲学

|   |  |     |   |      |    |
|---|--|-----|---|------|----|
| 课程代码  | PHIL130204.01  |     |   |      |    |
| 课程名称  | 海德格尔哲学导论   |     |   |      |    |
| 英文名称  | Introduction to Heidegger's Philosophy   |     |   |      |    |
| 学分数   | 2  | 周学时 | 2 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |   |      |    |
| 教学目的  | 本课程旨在导读海德格尔哲学著作，重点关注其存在论、艺术哲学和技术哲学的核心思想，以帮助学生较为深入地理解海氏哲学的基本概念与主要论点及其在当代哲学、艺术、技术和社会领域中的影响与意义。   |     |   |      |    |
| 基本内容简介  | 分析和解释海德格尔的文本，包括《存在与时间》、《论真理的本质》、《形而上学导论》、《艺术作品的本源》、《关于人道主义的书信》和《追问技术》等，将其哲学概念应用于哲学、艺术、技术和社会领域的问题和辩论，评估其存在之思的学术价值与理论意义。   |     |   |      |    |
| <b>基本要求：</b> 课前阅读相关文本，上课认真听讲，积极参与课堂讨论，撰写发言提纲，进行课堂陈述，撰写课程论文。   |  |     |   |      |    |
| <b>授课方式：</b> 课堂讲授为主，学生讨论为辅。   |  |     |   |      |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>王金林，哲学博士，复旦大学哲学学院教授，博士生导师，主要研究马克思哲学、海德格尔哲学和当代西方激进哲学。代表性作品有《世界历史意义的本质道说》、《历史生产与虚无主义的极致》、《论巴迪欧的“共产主义假设”》、《论“革命的牺牲性”》、《论海德格尔对马克思的存在历史定位》和《论马克思对黑格尔劳动概念之重构》等。 |  |     |   |      |    |
| <b>教学团队成员</b>   |  |     |   |      |    |

| 姓名   | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|--|----|----|----|-----------|
|  |    |    |    |           |
| <p><b>教学内容安排</b> (共计 18 周, 含考试周; 建议具体到每周或每节课教学内容):</p> <p>第 1 周: 海德格尔哲学概述</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 海德格尔生平和著作概述</li> <li>• 海德格尔哲学的意义与影响</li> </ul> <p>第 2 周: 基础存在论之一</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 现象学方法</li> <li>• 诠释学循环</li> </ul> <p>第 3 周: 基础存在论之二</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 此在的历史性</li> <li>• 存在的时间性</li> </ul> <p>第 4 周: 真理的本质</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 符合论真理观</li> <li>• 存在与真理</li> </ul> <p>第 5 周: 形而上学解构之一</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 什么是形而上学?</li> <li>• 畏与无</li> </ul> <p>第 6 周: 形而上学解构之二</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 存在与无</li> <li>• 存在者的根据</li> </ul> <p>第 7 周: 艺术作品的本源之一</p> |    |    |    |           |

- 艺术作品

- 真理之发生

第 8 周：艺术作品的本源之二

- 去蔽与遮蔽

- 世界与大地

第 9 周：讨论课

第 10 周：人道主义书信之一

- 人道主义

- 存在主义

第 11 周：人道主义书信之二

- 无家可归

- 建设性对话

第 12 周：存在与语言

- 工具论语言观

- 存在之家

第 12 周：追问技术之一

- 工具论技术观

- 技艺与技术

第 13 周：追问技术之二

- 技术的本质

- Gestell 的危险

第 14 周：存在之思的任务

• 从存在到 Ereignis

• 返回步伐与另一个开端

第 15 周：海德格尔与政治

• 布尔什维克主义与美国主义

• 海德格尔和国家社会主义

第 16 周：讨论课

第 17-18 周：批阅学生期末论文

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

第 9 周与第 16 周课内讨论。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

助教组织安排讨论，课后辅助与答疑等，帮助批改论文。

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

平时成绩：20%

期中小论文：30%（3000 字以内）

期末论文：50%（5000 字以内）

**教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：**

海德格尔：《形而上学导论》，商务印书馆，2015 年。

**教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：**

(1) 海德格尔：《存在与时间》，三联书店，1999 年。

(2) 海德格尔：《林中路》，上海译文出版社，1997 年。

(3) 海德格尔：《路标》，商务印书馆，2000 年。

.



## PHIL130205 古典实用主义哲学

| 《古典实用主义哲学》课程       |                               |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|-------------------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| <b>一、基本信息</b>      |                               |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程代码               | PHIL130205                    |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                           |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |                               | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | Study of Classical Pragmatism |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业拓展课程                        |    |     |      |     |     |     |    |
| 授课语言               |                               |    |     |      |     |     |     |    |
| 预修课程               |                               |    |     | 后续课程 |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课+讨论                         |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |    |

## 二、教学目的和基本要求

### 教学目的：

通过对古典实用主义文献相对系统的学习，深入把握其内涵，了解其演变过程，以及对当代哲学所产生的影响，纠正流行已久的有关实用主义的一些误解。

### 基本要求：

第一、认真阅读相关文献；第二、努力思考相关问题；第三、积极参与课堂讨论；第四、不在课堂使用手机，如有急事，可以离开教室处理。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

研读古典实用主义三大家即皮尔士、詹姆斯、杜威的基本文献，在此基础上，分析它们的思想内涵，比较它们与分析哲学、现象学的同异，并对古典实用主义论题在当代新实用主义的演变发展加以阐释。

### 教学内容安排（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

第一周：导论

第二周：近代哲学的心理主义特征

第三周：皮尔士对笛卡尔的反叛

第四周：皮尔士的实用主义准则

第五周：皮尔士的实用主义转向

第六周：詹姆斯关于元哲学的思考

第七周：詹姆斯论实用主义意义理论

第八周：詹姆斯论实用主义真理观

|  |
|--|
| <p>第九周：詹姆士的彻底经验主义</p> <p>第十周：如何看待实用主义真理观（课堂讨论）</p> <p>第十一周：杜威对于传统哲学的批判</p> <p>第十二周：杜威的自然经验主义</p> <p>第十三周：杜威的实用主义认识论</p> <p>第十四周：杜威的哥白尼式的革命</p> <p>第十五周：如何看待人与世界的关系？（课堂讨论）</p> <p>第十六周：新实用主义概况</p>                                      |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>课堂讨论：划分几个学习小组，课外进阶；然后各小组选出一到二位同学介绍本小组的讨论结果。由此引出问题，组织课堂讨论。</p>  |
| <p><b>考核和评价方式</b>（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</p> <p>最终成绩由学术小论文和课堂讨论表现两部分构成，分别占 70%和 30%</p>  |
| <p><b>教材和教学参考资料：</b></p> <p>陈亚军：《实用主义：从皮尔士到普特南》（湖南教育出版社，1999 年）。</p> <p>陈亚军：《超越经验主义与理性主义》（江苏人民出版社，2014 年）。</p> <p>《皮尔士文选》，社科文献出版社，2011 年。</p> <p>《詹姆士文选》，社科文献出版社，2012 年。</p> <p>《杜威文选》，社科文献出版社，2012 年。</p>                             |
| <p><b>主讲教师简介：</b></p> <p>陈亚军，全国实用主义专业委员会主任，复旦大学特聘教授，复旦大学杜威中心主任。</p> <p>出版有关实用主义学术专著八部，翻译包括《杜威全集》（中期著作第四卷）、《詹姆士集》、《詹姆士文选》等在内的实用主义文献，主编《新实用主义译丛》、《杜威选集》（与刘放桐教授合作）《实用主义与美国思想文化研究系列》（与刘放桐教授合作）、《实用主义与美国思想文化译丛》、《实用主义研究》（集刊）（与刘放桐教授合作）。</p> |

PHIL130278 哲学方法论导论

| 《哲学方法论导论》课程        |   |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|---|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| 一、基本信息             |   |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130278                                |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                                       |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋  |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Introduction to Philosophical Methodology |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程                                    |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               | 中文  |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |   |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课  |  |     | 考核方式 | 考试  |     |     |  |

二、教学目的和基本要求

**教学目的:**

通过该课程的学习,使学生了解进行哲学研究的基本方法,掌握一些必要的哲学概念和重要的区分,并能使用具体的一些哲学方法去展开哲学思考和研究。进一步地,学生可以学会批判地看待这些方法的优势与局限,并在阅读相应哲学文献时能更好地理解哲学思想,而自己也能把这些方法用于自己独立的哲学研究。

**基本要求:**

学生按时听课,完成与课程内容有关的阅读材料,积极参与课堂讨论,完成中期末作业。

三、课程基本内容(含章节名称和知识点)

**该课程主要包括三个模块:**

- 1、基本的哲学阅读和思考方法。
- 2、哲学家使用的一些基本概念工具或哲学区分(如分析/综合,发现/辩护,演绎/归纳等等)
- 3、专题性的展示一些哲学方法,如哲学分析、先验论证、思想实验和反思平衡等。

**教学内容安排** (按 32 学时共计 16 周,具体到每节课内容):

1. 课程简介

**第一模块 I (入门):**

2. 哲学:思想、理由与论证
3. 如何把握论证
4. 评价论证与哲学写作

**第二模块 II (常用小工具):**

5. 用于论证的工具（上）：演绎、归纳、有效性等
6. 用于论证的工具（下）：一致性、谬误、定义、矛盾等
7. 拓展工具（上）：溯因、辩证，类比
8. 拓展工具（下）：逻辑构造、思想实验，还原
9. 评价工具（上）：范畴错误，余者皆同，循环，反例等
10. 评价工具（下）：起源谬误，窃题，倒退，自我驳斥等
11. 概念区分（上）：先天/后天，偶然/必然，分析/综合，从物/从言等
12. 概念区分（下）：内在主义/外在主义，涵义/指称，类/例子等

**第三模块 III（重要方法）：**

13. 哲学分析（上）：概念分析（介绍以摩尔为典范的哲学分析方法，以及由此引出的分析悖论）
14. 哲学分析（下）：逻辑与语言分析（以弗雷格和罗素为例展示如何通过语言和逻辑分析来解决哲学问题）
15. 日常语言哲学（介绍以牛津日常语言学派为代表的哲学方法论，包括如何使用日常语言分析解决或消解哲学难题，并探讨该方法所面临的哲学困难）
16. 先验论证（介绍先验论证作为一种哲学方法，在反怀疑论中的运用，并介绍关于先验论证的方法论诘难）

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

- 30%平时成绩（出勤，课堂讨论，期中作业）
- 70%期末成绩（开卷考试）

**教材和教学参考资料：**

- Rosenberm J. 1976. *The Practice of Philosophy: A Handbook for Beginners*.
- Julian Baggini. *The Philosophers' Toolkit*. Wiley-Blackwell, 2010.
- Herman Cappelen & Tamar Gendler & John Hawthorne. *Oxford Handbook of Philosophical Methodology*, Oxford University Press, 2016.

**主讲教师简介：**

王聚，复旦大学哲学学院讲师，英国爱丁堡大学哲学博士。主要研究方向为知识论、哲学方法论和科学哲学。曾在 *Synthese*, *International Journal of Philosophical Studies*, *Philosophia*, 《自然辩证法研究》，《自然辩证法通讯》等国内外核心期刊上发表过论文。

PHIL130200 现代欧陆哲学原著选读

|   |  |     |      |           |    |
|---|--|-----|------|-----------|----|
| 课程代码  | PHIL130200   |     |      |           |    |
| 课程名称  | 现代欧陆哲学原著选读   |     |      |           |    |
| 英文名称  | Selected Readings of Contemporary Continental Philosophy   |     |      |           |    |
| 学分数   | 2  | 周学时 | 2    | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |      |           |    |
| 教学目的  | 1. 使学生对现代欧陆哲学的基本历史与问题有初步了解；<br>2. 使学生对具有代表性的现代欧陆哲学家的主要思想有初步了解；<br>3. 训练学生阅读、理解及反思哲学文本和哲学问题的基本能力；<br>4. 鼓励学生培养各自的哲学问题兴趣。  |     |      |           |    |
| 基本内容简介  | 1. 讲授现代欧陆哲学的基本历史与理论版图；<br>2. 解析核心文本（萨特《自我的超越性》）的主要理论及问题意识；<br>3. 指导阅读若干重要著作选段并展开讨论。  |     |      |           |    |
| <b>基本要求：</b><br>1. 了解现代欧陆哲学的历史和问题；<br>2. 掌握《自我的超越性》的基本内容；<br>3. 能够具有阅读中外文学学术著作并以符合学术规范的方式写作。                                      |  |     |      |           |    |
| <b>授课方式：</b><br>教师讲课为主，辅以定期的讨论课   |  |     |      |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>王春明，男，法国里尔第三大学哲学博士，复旦大学哲学学院讲师，主要研究领域为法国哲学、西方马克思主义与近代形而上学。<br>办公室：光华楼西主楼 2519<br>联系方式：chunming_wang@fudan.edu.cn |  |     |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b>   |  |     |      |           |    |
| 姓名  | 性别   | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 王春明   | 男  | 讲师  | 哲学学院 | 主讲教师      |    |

**教学内容安排** (共计 18 周, 含考试周; 建议具体到每周或每节课教学内容):

17. 课程与参考文献介绍;
18. 现代欧陆哲学的基本历史与问题;
19. 萨特哲学的基本面貌与问题
20. 《自我的超越性》(一): 文本背景与文本结构
21. 《自我的超越性》(二): “主我的形式在场理论”
22. 《自我的超越性》(三): “作为反思意识的我思”
23. 《自我的超越性》(四): “宾我的物质在场理论”
24. 讨论课(一)
25. 《自我的超越性》(五): “作为诸意识之超越统一元的状态”
26. 《自我的超越性》(六): “行动的构造”
27. 《自我的超越性》(七): “作为诸状态之非必然统一元的性质”
28. 《自我的超越性》(八): “作为诸行动、状态及性质之极的自我的构造”
29. 《自我的超越性》(九): “我思中的我和意识”
30. 《自我的超越性》(十): 结论
31. 讨论课(二)
32. 总复习与总讨论;
33. 18. 考试周。

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:**

从文本中选取若干主题供学生展开课堂讨论

**如需配备助教, 注明助教工作内容:**

学生管理、组织讨论、材料准备、考勤考评

**考核和评价方式** (提供学生课程最终成绩的分数组成, 体现形成性的评价过程):

出席和讨论占总成绩的 50%; 期末提交一篇论文(6000 字以内), 占最终成绩的 50%

**教材** (包括作者、书名、出版社和出版时间; 如使用自编讲义, 也请列明):

萨特: 《自我的超越性》, 杜小真译, 商务出版社, 2010

**教学参考资料** (包括作者、书名、出版社和出版时间):

7. 德贡布, 《当代法国哲学》, 新星出版社, 2007;
8. 莫伟民等, 《二十世纪法国哲学》, 人民出版社, 2008;

## PHIL130153 西方伦理学史

| 《西方伦理学史》课程         |            |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|------------|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| <b>一、基本信息</b>      |            |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程代码               | PHIL130153 |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级        |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |            | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             |            |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业拓展课程     |    |     |      |     |     |     |    |
| 授课语言               |            |    |     |      |     |     |     |    |
| 预修课程               |            |    |     | 后续课程 |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课         |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |    |

## 二、教学目的和基本要求

本课程主要介绍从古希腊到近代的西方伦理学思想，尝试梳理不同的伦理派别，把握伦理理论在西方历史中的承传和发展。主要目的是让学生熟悉西方伦理学的主导观念以及历史演变。从而能够更好地理解当代西方伦理学诸流派以及它们彼此的关系。课程主要采取介绍的方法，也要求学生阅读一些重要文本的选摘。

列席和参与 30%

期末考试 (开题)70%

[课本]

《伦理学》万俊人等，人民出版社

*Great Traditions in Ethics* (《伦理学经典文献》), ed. Theodore C. Denise and others. Wadsworth 2005. 北京大学出版社, 2006。

## 三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)

### I. 总论

第1周: 西方伦理学史概览 (课程介绍)

第2-5周 希腊罗马伦理学

1. 前苏格拉底哲学 (550-430 B. C.)

2. 苏格拉底、柏拉图和亚理斯多德 (430-322 B. C.)

3. 希腊化时期伦理学: 斯多亚与伊比鸠鲁

重点: 古典德性论与罗马斯多亚的自然法

第 6-8 周 中世纪（基督教伦理学）

1. 前中世纪伦理学

(1) 奥古斯丁

2. 经院哲学（伦理学）

(1) 阿奎那的理智论

(2) Duns Scotus and William of Occam 的意志论

重点：阿奎那对亚里斯多德的接纳，自由意志问题，自然法理论发展

第 9-14 周 近代伦理学

1. 英美伦理学

(1) 近代自然法理论：Grotius-Hobbes-洛克：

(2) 剑桥柏拉图(理性)主义：Cudworth-More-Cumberland

(3) 道德情感论 Shaftesbury-Hutcheson-Hume

(4) 直觉主义：Price-Reid

(5) 功利主义：边沁-密尔

2. 欧陆伦理学

(1) 德国自然法学派：Puffendorf 与克鲁修斯

(2) 斯宾诺沙的影响

(3) 莱布尼茨-沃尔夫

(4) 康德

第 15 周复习与答疑

**Recommended Reading: (ordered via importance)**

Sidgwick, Henry. *History of Ethics*. London: Macmillan & Co. Ltd. 1962.

Terence Irwin. *The Development of Ethics* (Oxford, 2007-2009)

MacIntyre, Alasdair. *A Short History of Ethics*. London: Routledge & Legan Paul, 1967.

Beauchamp, Tom. *Philosophical Ethics*. New York: McGraw-Hill, 2001.

Williams, Bernard. *Morality: An Introduction to Ethics*. NY: Harper Torchbooks, 1972

Jerome Schneewind on "The Invention of Autonomy" (Cambridge, 1997) ( probably the best introduction of modern European ethical theories)

John Cooper's "Pursuits of Wisdom" (Princeton, 2012) might be good if you are looking for something to cover the history of ancient ethical thought in particular



## PHIL130112 教育哲学

| 《教育哲学》课程           |                         |    |     |      |     |     |     |
|--------------------|-------------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|
| 一、基本信息             |                         |    |     |      |     |     |     |
| 课程代码               | PHIL130112              |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                     |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |
|                    | 春秋                      | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  | 春秋  |
| 课程英文名称             | Philosophy of Education |    |     |      |     |     |     |
| 课程类别               | 专业拓展课程                  |    |     |      |     |     |     |
| 授课语言               |                         |    |     |      |     |     |     |
| 预修课程               | 西方哲学史                   |    |     | 后续课程 |     |     |     |
| 教学方式               | 授课+讨论                   |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |

## 二、教学目的和基本要求

本课程以西方教育哲学发展史上的几部经典作品为核心文本,介绍西方教育哲学的发展和基本问题。着重介绍启蒙运动前后西方教育哲学思想的变化和这些思想对现代教育哲学的影响。要求学生了解西方教育哲学史上的部分经典作品,一般把握教育哲学的基本问题,如对下述问题的理解:教育的目的,教育的条件,教育与人性,教育与政治,教育与社会,教育与启蒙等等。在此基础上要求学生重点思考:西方启蒙运动中不同教育哲学思想的产生背景、主要观点、相互冲突,以及对现代教育思想发展的影响。

## 三、课程基本内容(含章节名称和知识点)

本课程是在介绍西方教育哲学的基本问题(教育的目的、教育的条件、教育与秩序等)的基础上,主要通过对《理想国》、《爱弥儿》和《民主主义与教育》的部分文本的深入阅读和分析,介绍西方教育哲学思想的发展线索,展现教育哲学的基本问题以及对这些问题的不同应答。

### 教学内容安排(按 34 学时):

第一单元 教育哲学的基本问题 (4 学时)

第二单元

1, 古代世界的教育哲学 (2 学时)

2, 《理想国》与古希腊教育问题 (8 学时)

第三单元

1, 启蒙运动的教育哲学 (2 学时)

2, 《爱弥儿》与启蒙的悖论 (8 学时)

第四单元

- 1, 现代世界的教育哲学（2 学时）
- 2, 《民主主义与教育》与实用主义（8 学时）

**教材和教学参考资料:**

柏拉图: 《理想国》, 郭斌和、张竹明译, 商务印书馆

卢梭: 《爱弥儿》, 李平沅译, 商务印书馆

杜威: 《民主主义与教育》, 王承绪译, 人民教育出版

赵敦华、韩震、邓晓芒、倪梁康等: 《西方哲学史(下)》, 高等教育出版社

PHIL130206 社会科学哲学

《社会科学哲学》课程

一、基本信息

|                    |                              |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|------------------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| 课程代码               | PHIL130206                   |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                          |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                           |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Philosophy of Social Science |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程                       |  |     |      |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                           |  |     | 考核方式 | 论文  |     |     |  |

二、教学目的和基本要求

要求学生掌握社会科学哲学核心概念、基本理论以及当代社会科学哲学主要思潮，学会专业化的哲学思考。

三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

本课主要向学生介绍社会科学哲学的基本理论，介绍社会科学哲学的起源、发展及其产生的历史影响。帮助学生了解社会科学哲学的基本理念和学术主张。

教学进度安排：

| 周次   | 内 容             | 形式 | 学时 |
|------|-----------------|----|----|
| 第一周  | 导论              | 讲授 | 2  |
| 第二周  | 灵魂与机器：社会科学哲学的动因 | 讲授 | 2  |
| 第三周  | 社会科学哲学的起源       | 讲授 | 2  |
| 第四周  | 大陆哲学的合法性        | 讲授 | 2  |
| 第五周  | 戴维森及其哲学         | 讲授 | 2  |
| 第六周  | 理性的选择：内在的科学化    | 讲授 | 2  |
| 第七周  | 目的论与科学革命        | 讨论 | 2  |
| 第八周  | 现象学与社会研究        | 讲授 | 2  |
| 第九周  | 超越现象学           | 讲授 | 2  |
| 第十周  | 存在现象学           | 讲授 | 2  |
| 第十一周 | 从超越现象学到存在现象学    | 讨论 | 2  |
| 第十一周 | 文化批判            | 讲授 | 2  |
| 第十二周 | 从现象学到解释学        | 讲授 | 2  |
| 第十三周 | 从现象学到文化批判       | 讲授 | 2  |
| 第十四周 | 意识形态批判          | 讲授 | 2  |
| 第十五周 | 当代社会科学哲学的新动向    | 讲授 | 2  |
| 第十六周 | 总结              | 讲授 | 2  |

PHIL130209 艺术哲学原著选读

|        |   |           |        |  |    |          |   |
|--------|---|-----------|--------|--|----|----------|---|
| 课程代码   | PHIL130209.01   |           |        |  |    |          |   |
| 中文名称   | 艺术哲学原著选读  |           |        |  |    |          |   |
| 英文名称   | Selected Readings in Philosophy of Art  |           |        |  |    |          |   |
| 学分数    | 2   | 实验(含上机)学分 | 0      | 实践学分   | 0  | 含美育学分    | 2 |
| 周课时    | 2   | 周数        | 18     | 总课时  | 36 | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言   | 中文  |           | 是否荣誉课程 |  | 否  |          |   |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项<br><input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 其他   |           |        | “2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶<br>非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 |    |          |   |
|        | <p>通过教师授课，学生精读相关哲学文本、课堂讨论，学生将对尼采的艺术哲学及艺术在尼采思想发展中所起作用具备一定了解。</p> <p>具体目标为:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解尼采早期的艺术观、何为日神与酒神。</li> <li>2. 了解尼采艺术观的转向和自我批评，体会“狄奥尼索斯式的”从《悲剧的诞生》到《查拉图斯特拉如是说》如何变化。</li> <li>3. 初步了解尼采成熟期艺术观的实践、思考“谁是尼采的查拉图斯特拉”。</li> <li>4. 初步了解尼采作为“权力意志”的艺术观，为思考艺术与“超人学说”和“永恒轮回学说”的关联打下理论基础。</li> </ol> |           |        |  |    |          |   |
| 基本内容简介 | <p>本课程为艺术哲学原著选读，主讲尼采的艺术哲学，旨在考察尼采的艺术观以及艺术在尼采思想形成中的位置、作用、迁移和变化。课程将带领学生精读尼采早期作品《悲剧的诞生》及成熟期作品《查拉图斯特拉如是说》的重要选段，直面文本，结合中译、英译和原文。课程也将简要介绍现当代学界对尼采艺术观的阐释和兼收并蓄，思考艺术作为形式、内容以及两者的融合和超越在尼采这里如何重新开启了一种哲学思想和哲学书</p>   |           |        |  |    |          |   |

|  |    |    |    |           |
|--|----|----|----|-----------|
| <p>写的双重可能性。课程将鼓励学生追问哲学与艺术、科学与艺术、生命与艺术的关系，在尼采的号角下重思“诗与哲学之争”，通过艺术进入和诠释尼采的理论冲动及其拒绝体系化的思想。</p>   |    |    |    |           |
| <p><b>基本要求：</b></p> <p>课程结束后，学生应对尼采的艺术观获得基本认识，初步了解艺术在尼采思想体系中的位置、作用、迁移和变化。学生应对尼采艺术观的基本概念和理路有所认知，并对“诗与哲学之争”如何在尼采这里被重启、如何获得新的含义和开放性形成初步思考。</p>  |    |    |    |           |
| <p><b>授课方式：</b></p> <p>教师自编讲义授课，学生精读相关哲学文本、二手文献，参与讨论。</p>  |    |    |    |           |
| <p><b>课程负责人简介：</b></p> <p>吴怡，纽约社会研究新学院 (The New School for Social Research) 哲学系博士，达特茅斯学院 Society of Fellows Junior Fellow (2020. 9-2022. 7)，达特茅斯学院比较文学系讲师。现任复旦大学哲学学院艺术哲学系青年副研究员，著有 <i>The Sea as Mirror (diaphanes, 2021)</i>。</p> |    |    |    |           |
| <p><b>主讲教师简介：</b></p> <p>同上</p>  |    |    |    |           |
| <p><b>教学团队成员</b></p>   |    |    |    |           |
| 姓名   | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
| 无  |    |    |    |           |

教学内容安排（具体到每节课内容）：

第一讲：导言、课程安排、《悲剧的诞生》1-4

第二讲：《悲剧的诞生》5-11

第三讲：《悲剧的诞生》12-17

第四讲：《悲剧的诞生》18-22

第五讲：《悲剧的诞生》23-25、“自我批评的尝试”、《看哪，这人》“悲剧的诞生”

第六讲：《特里斯坦与伊索尔德》歌剧片段放映

第七讲：《查拉图斯特拉如是说》序章

第八讲：《查拉图斯特拉如是说》I：“三段变化”、“轻视肉体者”

第九讲：《查拉图斯特拉如是说》I：“苍白的犯罪者”、“读和写”

第十讲：《查拉图斯特拉如是说》I：“山上的树”、“战斗与战士”

第十一讲：《查拉图斯特拉如是说》I：“一千个目标和一个目标”、“创造者的道路”

第十二讲：《查拉图斯特拉如是说》I：“年老的和年轻的女人”、“孩子和结婚”

第十三讲：《查拉图斯特拉如是说》I：“自愿的死”、“赠予的道德”

第十四讲：《查拉图斯特拉如是说》II：“拿着镜子的小孩”、“在幸福的岛屿上”

第十五讲：《查拉图斯特拉如是说》II：“夜歌”、“舞蹈之歌”

第十六讲：《查拉图斯特拉如是说》II：“坟墓之歌”、“超越自己”

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

课堂讨论，观摩指定影像资料，如有机会组织课外观展、观摩歌剧。

如需配备助教，注明助教工作内容：

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

出勤(10%)、课堂表现(15%)、课堂报告(20%)、论文成绩(55%)

**教材选用情况：**

**是否使用教材：** 是 否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。

| 序号 | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
|----|------|----|------|------|------|---|--|
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |

**教学参考资料**（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：

**参考书目：**

海德格尔《尼采》商务印书馆。2002年。孙周兴译。

德勒兹《尼采与哲学》河南大学出版社。2016年。周颖、刘玉宇译。

德里达《马刺：尼采的风格》华东师范大学出版社。2018年。成家桢译。

迈尔《何为尼采的扎拉图斯特拉》华夏出版社。2019年，余明锋译。

Georges Bataille, *On Nietzsche*. Trans. Stuart Kendall. 2016. State University of New York Press.

Luce Irigaray, *The Marine Lover of Friedrich Nietzsche*. Trans. Gillian C. Rose. 1991. Columbia University Press.

Pierre Klossowski. *Nietzsche and the Vicious Circle*. Trans. Daniel W. Smith. 1998. University of Chicago Press.

Alenka Zupančič, *The Shortest Shadow*. 2006. The MIT Press.

**阅读材料：**

尼采《悲剧的诞生》商务印书馆。2012年。孙周兴译。

《查拉图斯特拉如是说》生活·读书·新知三联书店。2014年。钱春绮译。

《看哪这人》中央编译出版社。2005年。张念东、凌素心译。

Friedrich Nietzsche, *Also Sprach Zarathustra*. KSA 4. 1993. De Gruyter.

*Die Geburt der Tragödie*. 2007. Reclam.

Friedrich Nietzsche, *Thus Spoke Zarathustra*. Trans. Graham Parkes. 2008. Oxford University

**Press.**

**The Birth of Tragedy. Trans. Douglas Smith. 2008. Oxford University Press.**



PHIL130210 美学原著选读

|        |   |     |   |      |       |
|--------|---|-----|---|------|-------|
| 课程代码   | PHIL130210  |     |   |      |       |
| 课程名称   | 美学原著选读 (“Ein Meister aus Deutschland”: 海德格尔、阿伦特、本雅明、伽达默尔)   |     |   |      |       |
| 英文名称   | Selected Readings in Aesthetics (“Ein Meister aus Deutschland”: Heidegger, Arendt, Benjamin, Gadamer)   |     |   |      |       |
| 学分数    | 2   | 周学时 | 2 | 授课语言 | 中文、英文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修  |     |   |      |       |
| 教学目的   | <p>通过教师授课、导读，学生精读文本、课堂讨论，学生将对以海德格尔、阿伦特、本雅明和伽达默尔为代表的二十世纪德国哲学中的美学转向具备一定了解,具体目标为:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> 了解海德格尔的艺术论以及艺术作品在其现象学思想中的方法论地位。</li> <li><input type="checkbox"/> 了解阿伦特对海德格尔的解读和反思、分析阿伦特如何以此反思为基础，扬弃形而上学、开启以行动为中心的政治可能性，思考艺术创作与工作、行动等范畴的关系：这是否构成一种新的政治现象学？</li> <li><input type="checkbox"/> 了解本雅明对广义艺术的理解和使用，观察美学与文化批评的边界，比较艺术作品的概念在本雅明、阿伦特与海德格尔思想中的异同和流变</li> <li><input type="checkbox"/> 初步了解伽达默尔的诠释美学、及其如何建诸在一些基本现象学概念的基础上；辨析不同的艺术形式在诠释学美学中的本体论位置。</li> </ul> <p>本课程将为学生进一步阅读和了解相关思想家著作提供概念基础和进入的视角，并为学生从事美学研究、艺术批评提供理论框架、拓宽诠释可能。</p> |     |   |      |       |
| 基本内容简介 | <p>本课程为西方美学原著选读，旨在考察二十世纪德国哲学中美学转向的几个不同形式（现象学、表演政治理论、文化批评和诠释学）通过导读、精读海德格尔、阿伦特、本雅明和伽达默尔的主要作品节选，纵向和横向地分析和比较一系列二十世纪核心美学概念的形成和流变及其哲学根源和政治意味，带领学生走进两次世界大战后形而上学时代的美学关照，拷问艺术、哲学和政治在本体论和存在意义上的渗透和交缠。同时通过对海德格尔、阿伦特、本雅明和伽达默尔之间以艺术为主要阵地产生的或明晰或隐微、亦传承亦反叛的交互影响，鼓励学生就何为艺术、艺术何为、艺术与哲学的关系、艺术如何不断重新定义哲学等根本哲学问题展开讨论、形成自己的视野，尝试在“来自德国的大师”们的引导下、将这些问题置于当下的语境进行思考。</p>  |     |   |      |       |

**基本要求：**

课程结束后，学生应对二十世纪德国哲学美学转向的基本形式（现象学、表演政治理论、文化批评和诠释美学）获得基本认识，初步了解海德格尔、阿伦特、本雅明和伽达默尔对于艺术的理解以及一些共有美学范畴在相关文本中的嬗变。

**授课方式：**

教师自编讲义授课，学生精读文本（中、英、德对照）参与讨论。

**主讲教师简介：**

吴怡，纽约社会研究新学院(The New School for Social Research)哲学系博士，达特茅斯学院 Society of Fellows Junior Fellow (2020.9-2022.8)，达特茅斯学院比较文学系讲师。现任复旦大学哲学学院艺术哲学系青年副研究员。

**教学团队成  
员**

| 姓名 | 性别 | 职称     | 院系        | 在教学中承担的职责 |
|----|----|--------|-----------|-----------|
| 吴怡 | 女  | 青年副研究员 | 哲学学院艺术哲学系 | 主讲        |

**教学内容安排** (共计 18 周，含考试周；建议具体到每周或每节课教学内容)：

| 课次 | 教学周 | 教学内容及预期效果                                |
|----|-----|--|
| 1  | 1   | 海德格尔：艺术作品的起源（导论、东西和作品）                   |
| 2  | 2   | 海德格尔：艺术作品的起源（东西和作品 II、作品和真理）             |
| 3  | 3   | 海德格尔：艺术作品的起源（作品和真理 II、真理和艺术）             |
| 4  | 4   | 海德格尔：艺术作品的起源（真理和艺术 II）                   |
| 5  | 5   | 阿伦特：人的条件——工作（世界的牢固性、物化、工具性和动物劳动者）        |
| 6  | 6   | 阿伦特：人的条件——工作（工具性和人类制造者、交换市场、世界的恒久性和艺术作品） |
| 7  | 7   | 阿伦特：人的条件——行动（能动者在语言和行动中显现、关系之            |

|   |       |  |
|---|-------|--|
|   |       | 网和表演出的故事、人类事务的脆弱性)                                     |
| 8   | 8     | 阿伦特：人的条件——行动（希腊式的解决方案、力量和表象的空间、人类制造者和表象的空间）            |
| 9   | 9     | 阿伦特：人的条件——行动（传统上行动被制作替代、行动的过程性、不可逆性和宽恕的力量、不可预测性和承诺的力量） |
| 10  | 10    | 本雅明：机械复制时代的艺术（1-8）                                     |
| 11  | 11    | 本雅明：机械复制时代的艺术（9-16）                                    |
| 12  | 12    | 本雅明：巴黎，十九世纪的首都   |
| 13  | 13    | 本雅明：说故事的人  |
| 14  | 14    | 伽达默尔：真理与方法——游戏作为本体论解释的导引（游戏的概念、转变为结构和完全中介）             |
| 15  | 15    | 伽达默尔：真理与方法——游戏作为本体论解释的导引（美学的时间性、悲剧的例子）                 |
| 16  | 16    | 伽达默尔：真理与方法——美学和诠释学后果（图像的本体论价值）                         |
| 17/18   | 17/18 | 伽达默尔：真理与方法——美学和诠释学后果（场合性和装饰性的本体论基础）                    |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>课堂讨论</p>  |       |  |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>帮助准备阅读材料，协助组织讨论以及发布课程相关信息</p>                                 |       |  |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b></p> <p>出勤(10%)、课堂表现(15%)、课堂报告（20%）、论文成绩(55%)</p> |       |  |

教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明自  
编讲义

教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）

译本：

Hannah Arendt, *The Human Condition*. 1998. Chicago: University of Chicago Press.

Walter Benjamin, *Illuminations*. 1968. Trans. Harry Zohn. New York: Schocken Books.

*Reflections*. 1978. Trans. Edmond Jephcott. New York: Schocken Books.

Hans-Georg Gadamer, *Truth and Method*. 2011. Trans. Weinscheimer and Marshall. London: Continuum.

Martin Heidegger, *Basic Writings*. 2008. Trans. David Farrell Krell. London: HarperPerennial.

原文：

Walter Benjamin, *Illuminationen*. Ausgewählte Schriften 1. 2018. Frankfurt a. M.: Suhrkamp. Hans- Georg

Gadamer, *Wahrheit Und Methode*, Gesammelte Werke, Band 2. 1993. Tübingen: Mohr Siebeck.

Martin Heidegger, *Holzwege*. 2015. Frankfurt a. M.: Vittorio Klostermann.

中译本：

汉伦特《人的条件》竺乾威译。上海人民出版社。1999年。

本雅明《启迪：本雅明文选》张旭东、王斑译。生活·读书·新知三联出版社。2008年。

《巴黎：十九世纪的首都》刘北成译。商务出版社。2013年

。海德格尔《林中路》孙周兴译。商务印书馆。2019年。

加达默尔《真理与方法》洪汉鼎译。商务印书馆。2007年。

PHIL130151 环境伦理学

|   |  |     |    |           |    |
|---|--|-----|----|-----------|----|
| 课程代码  | PHIL130151.01  |     |    |           |    |
| 课程名称  | 环境伦理学  |     |    |           |    |
| 英文名称  | Environmental Ethics   |     |    |           |    |
| 学分数   | 2  | 周学时 | 2  | 授课语言      | 汉语 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他                            |     |    |           |    |
| 教学目的  | 通过修读本课程，要求学生能够了解环境伦理学产生的理论与现实基础，研究的主要理论问题、基本概念及其思想基础。并能够针对环境伦理学所涉及的伦理问题展开批判性分析和反思。   |     |    |           |    |
| 基本内容简介  | 本课程的主要内容包括如下四个部分：<br><br>第一部分是导论，重点介绍环境伦理学产生的理论与现实基础，环境伦理学的历史演进；第二部分将结合案例，重点讲解环境伦理学的主要流派及其主要理论概念，包括人类中心主义、生物中心主义、生态中心主义、女性主义生态学以及深生态学等西方环境伦理思想，以及自然权利、内在价值、代内与代际公正等相关概念；第三部分将介绍中国古代的生态智慧，主要介绍儒家和道家的生态思想。第四部分将重点讨论环境伦理与可持续发展、负责任创新和环境法治、生态文明建设。 |     |    |           |    |
| 基本要求：   | 认真听讲。  |     |    |           |    |
| 授课方式：   | 讲授。  |     |    |           |    |
| 主讲教师简介：                                       | 王国豫，哲学学院教授。<br><br>联系方式：<br><a href="mailto:w_guoyu@hotmail.com">w_guoyu@hotmail.com</a> <a href="mailto:wguoyu@fudan.edu.cn">wguoyu@fudan.edu.cn</a>  |     |    |           |    |
| <b>教学团队成员</b>                                 |  |     |    |           |    |
| 姓名  | 性别   | 职称  | 院系 | 在教学中承担的职责 |    |
| 无   |  |     |    |           |    |
| <b>教学内容安排</b> (共计 18 周，含考试周；建议具体到每周或每节课教学内容)： |  |     |    |           |    |
| 周次  | 内 容  |     |    | 形式        | 学时 |

|   |                    |       |   |
|---|--------------------|-------|---|
| 第一部分  | 环境伦理学的历史演进，理论与现实基础 |       |   |
| (一)   | 环境伦理学与环境保护运动       | 讲授与讨论 | 2 |
| (二)   | 环境伦理学的理论来源         | 讲授与讨论 | 2 |
| 第二部分  | 环境伦理学的主要理论与概念      |       |   |
| (一)   | 人类中心主义             | 讲授与讨论 | 4 |
| (二)   | 生物中心论：动物解放论与动物福利论  | 讲授与讨论 | 2 |
| (三)   | 生态中心主义 大地伦理学       | 讲授与讨论 | 2 |
| (四)   | 生态中心主义 自然价值论       | 讲授与讨论 | 4 |
| (五)   | 女性主义生态学            | 讲授与讨论 | 2 |
| (六)   | 深生态学               | 讲授与讨论 | 2 |
| 第三部分  | 中国古代的生态智慧          |       |   |
| (一)   | 儒家的生态伦理思想          | 讲授与讨论 | 4 |
| (二)   | 道家的生态伦理思想          | 讲授与讨论 | 4 |
| 第四部分  | 环境伦理实践             |       |   |
| (一)   | 可持续发展理论            | 讲授与讨论 | 2 |
| (二)   | 负责任创新              | 讲授与讨论 | 2 |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b>                 |                    |       |   |
| 无   |                    |       |   |
| <b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b>                     |                    |       |   |
| 无   |                    |       |   |
| <b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b> |                    |       |   |
| 平时成绩 30 分，期末笔试占 60 分                        |                    |       |   |
| <b>教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：</b>            |                    |       |   |
| 余谋昌 王耀先主编，环境伦理学 高等教育出版社 2004                |                    |       |   |
| 贾丁斯著，林官明等译，环境伦理学 北京大学出版社 2001               |                    |       |   |
| 罗尔斯顿著，杨通进等译，环境伦理学 中国社会科学出版社 1988            |                    |       |   |
| 罗尔斯顿著，刘耳等译 哲学走向荒野 吉林人民出版社，2000              |                    |       |   |
| 辛格著，祖述宪译 动物解放 青岛出版社，2004                    |                    |       |   |

PHIL130108 政治哲学

|   |  |               |  |               |    |
|---|--|---------------|--|---------------|----|
| 课程代码  | PHIL130108.01  |               |  |               |    |
| 课程名称  | 政治哲学   |               |  |               |    |
| 英文名称  | Political Philosophy   |               |  |               |    |
| 学分数   | 2  | 含实践学分         |  | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时   | 2  | 实验（含上机）<br>学时 |  | 授课语言          | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |               |  |               |    |
| 教学目的  | <b>1、梳理和把握从西方政治哲学到马克思主义政治哲学思想的源流和发展</b><br>2、使学生能够理解西方政治哲学所讨论的自由、民主、平等、正义等概念的含义<br><b>3、培育学生对西方经典政治哲学著作的批判性学习，对马克思主义政治哲学方法论及现代社会的深刻理解；</b>   |               |  |               |    |
| 基本内容简介  | <b>整个课程分为 4 个部分（古典；现代；马克思主义；当代前沿），主要涉及以下思想家：柏拉图、亚里士多德；霍布斯、马基雅维利、卢梭；洛克、密尔、斯密；路德、加尔文、韦伯；笛卡尔、康德；费希特、黑格尔；马克思；阿尔都塞、奈格里、哈维、伍德、哈贝马斯、罗尔斯等。</b>   |               |  |               |    |
| <b>基本要求：</b><br>1、提前阅读和教学参考资料<br>2、参与课堂讨论并汇报心得<br>3、认真严格按照论文的格式完成中中和期末论文。                 |  |               |  |               |    |
| <b>授课方式：</b><br>讲授、学生课外阅读、课堂讨论。提前为学生布置阅读任务和讨论题目；课堂讨论根据班级人数进行分组，各组在讨论前准备发言提纲，各组代表先发言，然后讨论。 |  |               |  |               |    |

**主讲教师简介:**

鲁绍臣：哲学博士、副教授，研究方向为《资本论》政治哲学思想、国外马克思主义政治哲学思想，国外马克思主义前沿问题研究，马克思主义方法论研究。撰写过《历史与政治》等论著。

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
|    |    |    |    |           |

**教学内容安排**（共计 18 周，含考试周；建议具体到每周或每节课教学内容）：

- 一、政治哲学的研究对象与方法
- 二、古希腊的政治哲学思想：智者与犬儒主义；柏拉图的国家与政治理念；
- 三、亚里士多德、斯多葛派的政治哲学思想
- 四、但丁的世界帝国论与市民和异端的政治哲学思想
- 五、文艺复兴运动与马基雅维利的权力政治哲学思想
- 六、路德、加尔文的宗教政治哲学思想
- 七、布丹的国家主权政治哲学思想
- 八、格老秀斯的自然法与国家主权思想
- 九、霍布斯的国家与主权学说
- 十、洛克的财产权理论。
- 十一、孟德斯鸠的法的精神、卢梭的社会契约论
- 十二、笛卡尔与康德的政治哲学原则
- 十三、黑格尔的法的政治哲学思想
- 十四、边沁、密尔的功利主义政治思想
- 十五、马克思的政治哲学思想
- 十六、国外马克思主义的激进政治哲学思想
- 十七、十八 复习撰写论文

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

每位选课的同学都需要积极参与课程论文，并且提交一篇期中小论文；择其优秀者进行分享并讨论。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

协助老师开展讨论、登记考勤、收取期中小论文等。



考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

课程成绩=课堂互动（20%）+期中小论文（20%）+终结性考试（60%）

终结性考试形式：论文

教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）

- 使用马工程教材
- 使用国内教材
- 使用境外教材
- 不使用教材，有自编讲义
- 不使用教材，有阅读书目
- 不使用教材，有参考书目

| 书目   | 作者                | 书名   | 出版社                         | 出版日期  | 页码范围 |
|------|-------------------|--|-----------------------------|-------|------|
| 使用教材 | 徐大同等              | 《西方政治思想史》                                  | 高等教育出版社、人民出版社               | 2011年 |      |
| 阅读书目 | 约翰·麦克利兰, 彭淮栋译     | 《西方政治思想史》                                  | 中信出版社                       | 2014年 |      |
|      | Leo Strauss 编     | 《政治哲学史》                                    | 法律出版社                       | 2009年 |      |
|      | 罗尔斯杨通进等译          | 《政治哲学史讲义》                                  | 中国社会科学出版社                   | 2011年 |      |
|      | Colin Bird        | 《An Introduction to Political Philosophy》  | Cambridge University Press  |       |      |
|      | Fukuyama, Francis | <i>The End of History and the Last Man</i> | New York: Free Press        | 1992  |      |
|      | Arendt, Hannah    | <i>The Human Condition</i>                 | University Of Chicago Press | 1998  |      |
|      | 威尔·金里             | 《当代政治哲学》                                   | 上海译文出版社                     | 2011年 |      |

|            |             |          |               |       |  |
|------------|-------------|----------|---------------|-------|--|
|            | 卡，刘莘译       |          |               |       |  |
|            | 杰弗里·托<br>马斯 | 《政治哲学导论》 | 中国人民大学出<br>版社 | 2006年 |  |
| 推荐参考<br>书目 |             |          |               |       |  |
| 其它参考<br>资料 |             |          |               |       |  |

PHIL130211 伦理学原著选读

| 《伦理学原著选读》课程        |                             |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|-----------------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| 一、基本信息             |                             |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130211                  |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                         |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                          |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Selected Readings in Ethics |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程                      |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |                             |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                             |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                          |  |     | 考核方式 | 考试  |     |     |  |

二、教学目的和基本要求

**教学目的：**

本课主要阅读康德的《道德形而上学的奠基》一书，希望通过对这一重要著作细致的阅读和探讨，使学生掌握康德道德哲学思想的要旨，为深入理解康德道德哲学乃至一般道德哲学的问题打下基础，并提高对现实道德问题的理解和反思能力。

**基本要求：**

阅读《道德形而上学的奠基》及指定的参考文献，参与课堂讨论，必要时提交读书笔记，参加期末考试。

三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

**课程基本内容：**

主要选读以下三本西方道德哲学原著的一些重要章节：1、亚里士多德的《尼各马可伦理学》，2、密尔的《功利主义》，3、康德的《道德形而上学的奠基》。希望通过对这三本西方道德哲学经典著作的阅读和扩展讲解，让学生获得对西方道德哲学基本问题和思考进路的概观性了解，并提高对现实道德问题的思考和理解能力。

**教学进度安排：**

第1周，课程导论，为何阅读《奠基》、如何阅读《奠基》以及课程的安排等

第2周，前言：何谓道德形而上学以及道德形而上学之必要性

第3周，第一章：“善的意志”概念

第4周，第一章：“义务”概念

第5周，第一章：“准则”和“法则”概念

第6周，第二章：对通俗道德哲学的批判

第7周，第二章：命令式概念

第8周，第二章：定言命令式（绝对命令）概念的引出及其总公式

第9周，第二章：自然法则公式

第10周，第二章：自我目的公式

第11周，第二章：自律公式

第12周，第二章：定言命令式的综合理解

第13周，第二章：自律道德和他律道德

第14周，第三章：定言命令式何以可能的问题

第15周，康德道德哲学的主旨及其思想在后世的发展

第16周，随堂考试

**考核方式：**

随堂考试（论述题）

成绩：70%考试+20%作业+10%出勤

**主讲教师简介：**

罗亚玲，哲学学院副教授，柏林自由大学博士，主要研究领域为德国道德哲学、元伦理学、功利主义思想等，开设《伦理学导论》、《环境伦理学》、《西方道德哲学原著选读》等本科生课程，《伦理学前沿问题研究》《当代伦理学流派》《元伦理学》《应用伦理学专题研究》《功利主义专题研究》等研究生课程。

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

课内讨论贯穿始终，为加深对重点环节的理解，针对重点环节要求学生课前阅读并撰写读书笔记，具体有：1、前言部分对道德形而上学及其必要性的理解；2、善的意志概念和义务的概念，3、命令式的概念，4、定言命令式及其所体现的康德的基本主张，最后一个问题是重中之重。

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

随堂开卷考试，总成绩期末卷面成绩占70%，平时成绩（包括课堂表现和读书笔记等）占30%

**教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：**

康德，《道德形而上学的奠基》，李春秋零译本

**教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：**

奥尼尔，《理性的“建构”——康德实践哲学探究》，复旦大学出版社

卢雪昆，《意志与自由——康德道德哲学研究》，文史哲出版社印行（台湾）

库恩：《康德传》，上海人民出版社

会德语者可另外参考阅读：

Immanuel Kant, *Grundlegung zur Metaphysik der Sitten. Kommentar von Christoph Horn, Corinna Mieth und Nico Scarano*, Suhrkamp

Heiner F. Klemme, *Kants Grundlegung zur Metaphysik der Sitten. Ein systemischer Kommentar*. Reclam

Heiko Puls, *Bewusstsein und kategorischer Imperativ in Kants Grundlegung. Ein Kommentar zum Dritten Abschnitt*. DE Gruyter

PHIL130313 神经伦理学

|  |  |       |      |           |    |
|--|--|-------|------|-----------|----|
| 课程代码   | PHIL130313.01  |       |      |           |    |
| 课程名称   | 神经伦理学  |       |      |           |    |
| 英文名称   | <b>Neuroethics</b>   |       |      |           |    |
| 学分数  | 2  | 周学时   | 2    | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |       |      |           |    |
| 教学目的   | 1) 对于背景文献的理解和熟悉<br>2) 关键立场和论证的理解和熟悉<br>3) 学会在理解和熟悉经典论点、论证的同时发展自己的原创性观点<br>4) 学会运用分析性（写作）精确和清晰地阐释自己的观点和论证   |       |      |           |    |
| 基本内容简介   | 神经伦理学的两个分支：一是伦理学的神经科学（基础），二是神经科学的伦理学（问题）。前者关乎神经科学技术如何影响我们的道德决策和行为，甚至进一步影响我们关于更为一般化的哲学问题思考本身。后者则是那些由于神经科学技术的发展和带来使用带来的伦理问题。本课程会覆盖当今国际前沿研究中与这两个分支有关的内容，但重点会放在对于这些话题的哲学性反思上。  |       |      |           |    |
| 基本要求：<br>1) 出席课程，提前阅读所有指定文献<br>2) 参与课堂讨论和适当提问<br>3) 完成课后练习 |  |       |      |           |    |
| 授课方式：<br>讲授为主，辅以与主题相关的课堂讨论和小组展示                            |  |       |      |           |    |
| 主讲教师简介   |  |       |      |           |    |
| 教学团队成员   |  |       |      |           |    |
| 姓名   | 性别   | 职称    | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 尹洁   | 女  | 青年研究员 | 哲学学院 | 主讲        |    |
|  |  |       |      |           |    |
|  |  |       |      |           |    |
|  |  |       |      |           |    |

**教学内容安排** (按 32 学时共计 16 周, 具体到每节课内容):

- 第一周 导论: Our Brains Are not Us
- 第二周 经验科学与道德动机 empirical sciences and moral motivation
- 第三周 神经科学与自由意志 neuroscience and free will
- 第四周 神经科学与道德/法律责任 neuroscience and moral/legal responsibility
- 第五周 神经科学与道德推理 neuroscience and moral reasoning
- 第六周 延展心灵 extended mind
- 第七周 个人/身份认同与大脑上传 personal identity and mind uploading
- 第八周 认知自由 cognitive liberty
- 第九周 认知增强 cognitive enhancement
- 第十周 情绪增强 mood enhancement
- 第十一周 道德增强 moral enhancement
- 第十二周 记忆与精神性损伤 memory and PTSD
- 第十三周 意识的边缘状态 borderline states of consciousness
- 第十四周 (深度) 脑刺激和其他改变心智的实践 DBS and altering minds
- 第十五周 脑机接口 brain-computer interface
- 第十六周 再生脑 regenerating brain

**考核和评价方式** (提供学生课程最终成绩的分数组成, 体现形成性的评价过程):

期中论文 40%+期末测验 40%+平时成绩 20%

**必备教材**

Grannon, W., 2011, *Brain, Body and Mind: Neuroethics with a Human Face*. New York: Oxford University Press

**推荐书本**

Liao, S. Matthew., 2016, *Moral Brains: The Neuroscience of Morality*. New York: Oxford University Press.

Farah, Martha J., 2010, *Neuroethics: An Introduction with Readings, 1st edition*, Cambridge, Mass: The MIT Press.

## PHIL130364 元伦理学

|  |   |               |  |      |    |              |   |
|--|---|---------------|--|------|----|--------------|---|
| 课程代码   | PHIL130364  |               |  |      |    |              |   |
| 中文名称   | 元伦理学  |               |  |      |    |              |   |
| 英文名称   | Metaethics  |               |  |      |    |              |   |
| 学分数  | 2   | 实验（含上机）<br>学分 | 0  | 实践学分 | 0  | 含美育<br>学分    | 0 |
| 周课时  | 2   | 周数            | 18   | 总课时  | 36 | 含劳动教育<br>总学时 | 0 |
| 授课语言   | 中文  |               | 是否荣誉课程   |      | 是  |              |   |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项<br><input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 其他   |               | “2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业核心 <input checked="" type="checkbox"/> 专业进阶<br>非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 |      |    |              |   |
|  | 通过学习元伦理学，学生可以更深入地理解伦理学研究的基本前提和方法论，从而更好地理解 and 评价不同伦理观点的有效性和合理性。同时，元伦理学探讨了伦理学研究的范畴、语言、逻辑等基础问题，这有助于学生超越传统伦理学的框架，开拓思维边界。通过学习元伦理学，学生可以更好地理解伦理学与其他学科（如形而上学、语言学、逻辑学等）的关系，从而培养出更全面、更深入的思维能力。 |               |  |      |    |              |   |
| 基本内容简介   | 本课程将介绍当代(20 世纪至今)元伦理学各个主要流派的理论, 研读并讨论相关论文或著作。本课程将和研究生课程“元伦理学（分析伦理学）”部分合上。   |               |  |      |    |              |   |
| <b>基本要求：</b><br><br>要求学生在一阶伦理学有一定了解，并且能够熟练使用外语阅读各类参考文献。  |   |               |  |      |    |              |   |
| <b>授课方式：</b><br>教师主讲与学生讨论相结合。  |   |               |  |      |    |              |   |
| <b>课程负责人简介：</b><br><br>钱康，德国哈勒大学哲学博士，于 2022 年 5 月起就职于复旦大学哲学学院任青年副研究员。研究领域为康德哲学、德国启蒙运动与元伦理学，当前研究重点为康德对于道德法则的演绎。 |   |               |  |      |    |              |   |

主讲教师简介：

钱康，德国哈勒大学哲学博士，于2022年5月起就职于复旦大学哲学学院任青年副研究员。研究领域为康德哲学、德国启蒙运动与元伦理学，当前研究重点为康德对于道德法则的演绎。

教学团队成员

| 姓名 | 性别 | 职称     | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|----|----|--------|------|-----------|
| 钱康 | 男  | 青年副研究员 | 哲学学院 | 主讲教师      |
|    |    |        |      |           |
|    |    |        |      |           |

教学内容安排（具体到每节课内容）：

- 1 导论
- 2 伦理学的问题：Gilbert Harman
- 3 自然主义谬误与开放问题论证：George. E. Moore
- 4 情绪主义：Charles. L. Stevenson
- 5 情绪主义：Allan Gibbard
- 6 错误论：John. L. Mackie
- 7 错误论：John. L. Mackie
- 8 错误论：John. L. Mackie
- 9 中期讨论
- 10 建构主义：Christine. Korsgaard
- 11 内在理由：Bernard Williams
- 12 实在论：John McDowell
- 13 直觉主义：Harold. A. Prichard
- 14 直觉主义：Peter. F. Strawson
- 15 康德式直觉主义：Dieter Henrich / Dieter Schönecker
- 16 自由讨论与答疑

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

- 1、每节课的重点内容都有ppt演示；
- 2、建立了学生、老师和助教共同参加的微信群，及时给学生推送相关的课后阅读材料，学生之间相互讨论，老师解答各类疑难，尽可能做到了日常化，实时化；
- 3、在Elearning开设讨论模块，鼓励学生围绕给定的主题展开线上讨论；



如需配备助教，注明助教工作内容：

助教主要承担随堂听课、准备教学资料、准备和主持随堂讨论课、课后答疑、批改讨论稿和课外作业等任务，在期末考试环节，还会承担监考工作。

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

50%期末开卷考试+50%平时各项考核（包括参与课堂讨论、课后提问、elearning 讨论、课外作业）

教材选用情况：

是否使用教材：是 否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。

| 序号 | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
|----|------|----|------|------|------|---|--|
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |

教学参考资料（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：

阅读材料：

Harman, Gilbert: The Nature of Morality. An Introduction to Ethics, Oxford University Press, 1977

Moore, George E.: Principia Ethica, 1959

Mackie, John. L.: Ethics. Inventing Right and Wrong, Penguin Books, 1991

Stevenson Charles L.: The Emotive Meaning of Ethical Terms, Mind, Vol. 46, No. 181, 1937

Prichard, H. A. and MacAdam, Jim: Moral Writings, Oxford University Press, 2002

McDowell, John: Mind and World, Harvard University Press, 1996

Strawson, P. F.: "Ethical Intuitionism" in Philosophy, Vol. 24, No. 88, 1949, pp. 23-33

.....

参考阅读：

米勒, 亚历山大: 《当代元伦理学导论》，张鑫毅译，上海人民出版社，2019

Fisher, Andrew: Metaethics. An Introduction. Routledge, 2014

Hrsg. Bert Heinrichs und Jan-Hendrik Heinrichs: Metaethik. Klassische Texte, Suhrkamp, 2016

## CHIN130026 《说文解字》精读

| 《说文解字》精读课程         |                                  |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|----------------------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| 一、基本信息             |                                  |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程代码               | CHIN130026                       |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                              |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |                                  | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | Close reading of Shuo Wen Jie Zi |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业拓展课程                           |    |     |      |     |     |     |    |
| 授课语言               |                                  |    |     |      |     |     |     |    |
| 预修课程               |                                  |    |     | 后续课程 |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课                               |    |     | 考核方式 | 考试  |     |     |    |

## 二、教学目的和基本要求

本课程主要向本科生介绍在哲学史上产生重大影响的经典《说文解字》，讲解《说文解字》产生的历史背景，以及《说文解字》对后世的重要影响。通过深入讲解《说文解字》的构词和内容，帮助学生理解汉语字词构词体例及意义。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

### 教学进度安排：

（第1周）第一讲：绪论

一、许慎是怎样一个人

二、《说文》是怎样一本书

（第2周）第二讲：解读《说文解字·序》

（第3—5周）第三讲：第1—3篇

一、部首条文讲解

二、《说文》的文字编排、条文编写体例

（第6—8周）第四讲：第4—6篇

一、部首条文讲解

二、《说文》收录的字体：篆、古、籀

（第9—11周）第五讲：第7—9篇

一、部首条文讲解

二、关于“象形、指事、会意、形声、假借”  
(第 12——14 周) 第六讲: 第 10——12 篇

一、部首条文讲解

二、关于“本义、引申义、假借义、语源义、文化义”  
(第 15、16 周) 第七讲: 第 13、14 篇

一、部首条文讲解

二、关于“形训、义训、声训”

(第 17 周) 第八讲: 综述

一、“造意”和词义问题

二、引经、引通人之说问题

三、《说文》的成就与不足

(第 18 周) 第九讲: 总复习

## PHIL130075 校讎目录学

| 《校讎目录学》课程          |                         |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|-------------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>      |                         |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130075              |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                     |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                      |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Proof read bibliography |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程                  |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |                         |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                         |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                      |  |     | 考核方式 | 考试  |     |     |  |

### 二、教学目的和基本要求

校讎学是研究中国古代整理文献的方法的学科，目录学是研究目录工作形成和发展的一般规律即研究书目情报运动规律的科学，校讎目录学是了解中国传统文化与研究国学的门径和必备的基础知识。

### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

本课程的大纲如下：

- 第一章 中国古代书的早期形态与古代的典籍
- 第二章 中国古代校讎目录学的定义与渊源
- 第三章 中国古代校讎目录学的特点与成就（汉代至清代）
- 第四章 校讎与校勘举例

## CHIN130018 《四库提要》精读

| 《四库提要》精读课程         |                               |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|-------------------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| 一、基本信息             |                               |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程代码               | CHIN130018                    |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                           |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |                               | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | Close reading of Si Ku Ti Yao |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业拓展课程                        |    |     |      |     |     |     |    |
| 授课语言               |                               |    |     |      |     |     |     |    |
| 预修课程               |                               |    |     | 后续课程 |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课                            |    |     | 考核方式 | 考试  |     |     |    |

## 二、教学目的和基本要求

本课程拟通过对《四库提要》中经史子集四部二十余篇提要的细读，使学生初步了解文献学基本知识、古代典籍的基本通例及二十余篇提要所涉书籍各自的版本、源流、内容及所在学术史上的地位，使其在进一步研习中国古代历史、文学之时，能够掌握文献学这把重要的钥匙。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

### 教学进度安排：

第一周 导论：文献学基本知识

- 1、目录
- 2、版本
- 3、校勘

第二周 第一讲 《四库全书》与《四库提要》

- 1、关于《四库全书》
- 2、提要编修史
- 3、关于《四库提要》
- 4、《四库提要》的补订

第三周 第二讲 《四库提要》序精读

- 1、古代书目分类的演变
- 2、《四库提要》的部次分类
- 3、《四库提要》史部总序精读
- 4、《四库提要》正史类序精读

第四周 第三讲 经部提要精读

- 1、《毛诗正义》提要精读
  - 2、《春秋左传正义》提要精读
- 第五周 第四讲 史部提要精读一
- 1、《旧唐书》提要精读
  - 2、《旧五代史》提要精读
- 第六周 第五讲 史部提要精读三
- 1、《资治通鉴》提要精读
  - 2、《唐大诏令集》提要精读
- 第七周 第六讲 史部提要精读四
- 1、《唐才子传》提要精读
  - 2、《元和郡县志》提要精读
- 第八周 第七讲 史部提要精读五
- 1、《通典》提要精读
  - 2、《唐会要》提要精读
- 第九周 第八讲 史部提要精读六
- 1、《崇文总目》提要精读
  - 2、《郡斋读书志》提要精读
- 第十周 第九讲 史部提要精读八
- 1、《集古录》提要精读
  - 2、《史通》提要精读
- 第十一周 第十讲 子部提要精读一
- 1、《荀子》提要精读
  - 2、《淮南子》提要精读
- 第十二周 第十一讲 子部提要精读二
- 1、《齐民要术》提要精读
  - 2、《法书要录》提要精读
- 第十三周 第十二讲 子部提要精读三
- 1、《蒙求集注》提要精读
  - 2、《册府元龟》提要精读
- 第十四周 第十三讲 子部提要精读三
- 1、《世说新语》提要精读
  - 2、《搜神记》提要精读
- 第十五周 第十四讲 子部提要精读四
- 1、《云溪友议》提要精读
  - 2、《太平广记》提要精读
- 第十六周 第十五讲 集部提要精读
- 1、《陶渊明集》提要精读
  - 2、《文选注》提要精读

## HIST130128 《资治通鉴》讲读

|                    |                             |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|-----------------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| 课程代码               | HIST130128                  |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                         |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |                             | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | Reading of Zi Zhi Tong Jian |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业拓展课程                      |    |     |      |     |     |     |    |
| 授课语言               |                             |    |     |      |     |     |     |    |
| 预修课程               |                             |    |     | 后续课程 |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课                          |    |     | 考核方式 | 考试  |     |     |    |

### 二、教学目的和基本要求

通过教学，不仅使学生对《资治通鉴》的编纂背景、过程、体例、大致内容有所了解，更因通过《资治通鉴》相关内容的阅读，使学生对中国古代历史编纂思想和相关重要内容有进一步的了解，初步掌握分析史料、解读思想的方法与途径。

### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

本课程主要向本科生介绍在哲学史上产生重大影响的经典《资治通鉴》，讲解《资治通鉴》产生的历史背景，以及《资治通鉴》对后世的重要影响。通过深入讲解《资治通鉴》的主要思想及重要的佛教概念，帮助学生理解宋明理学、历史与儒家思想。

#### 教学进度安排：

导论：《资治通鉴》与司马光的秩序世界

第一讲：《资治通鉴》的编撰缘起、经过及其体例

第二讲、第三讲：司马光的助手们

刘恕

刘攽

范祖禹

其他相关人员

第四讲：编年体的复兴

第五讲：纪年与正统（上）

第六讲：纪年与正统（下）

第七讲：未见于正史的几则材料（上）

第八讲：未见于正史的几则材料（下）

第九讲：人物评价的变迁与时代思潮（上）

第十讲：人物评价的变迁与时代思潮（下）

第十一讲：历史编纂与道学的合流

第十二讲：袁枢与《通鉴纪事本末》

第十三讲：朱熹《通鉴纲目》中的观念世界

第十四讲：胡三省与《通鉴音注》

第十五讲：宋元“通鉴学”概说



## PHIL130135 《文选》

| 《文选》课程             |            |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| 一、基本信息             |            |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130135 |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级        |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋         |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Wen Xuan   |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程     |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |            |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |            |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课         |  |     | 考核方式 | 考试  |     |     |  |

## 二、教学目的和基本要求

|   |
|---|
| 略 |
|---|

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

|   |
|---|
| 略 |
|---|

## CHIN130056 《世说新语》精读

| 《世说新语》精读课程         |                                  |      |     |     |   |
|--------------------|----------------------------------|------|-----|-----|---|
| 一、基本信息             |                                  |      |     |     |   |
| 课程代码               | CHIN130056                       | 学分   | 2   | 周学时 | 2 |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                              | 二年级  | 三年级 | 四年级 |   |
| 课程英文名称             | Close reading of Shi Shuo Xin Yu |      |     |     |   |
| 课程类别               | 专业拓展课程                           |      |     |     |   |
| 教学方式               | 授课                               | 考核方式 | 考试  |     |   |

## 二、教学目的和基本要求

让学生能整体地把握《世说新语》的内容，并很好地把握魏晋玄学的基本走向，并深入了解魏晋玄学思潮以及儒家、道家思想。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

### 教学进度安排：

#### 导论

- 一、《世说新语》的成书
- 二、《世说新语》的性质与门类设定
- 三、《世说新语》的注及传世版本
- 四、《世说新语》的思想与艺术价值
- 五、关于本书编撰的若干说明
- 第一讲 皇权与士权
- 第二讲 英雄与名士
- 第三讲 名教与自然
- 第四讲 《庄子》“逍遥”义与自由的困境
- 第五讲 情与兴
- 第六讲 药及酒
- 第七讲 自然的发现
- 第八讲 清谈风习
- 第九讲 幽默与谐趣
- 第十讲 士族的婚姻与家庭
- 第十一讲 雅量——魏晋士人的理想人格
- 第十二讲 女性的风采
- 第十三讲 艺术与游戏中的生命

## CHIN130017 《文心雕龙》精读

| 《文心雕龙》精读课程         |                                    |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|------------------------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>      |                                    |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | CHIN130017                         |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                                |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                                 |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Close reading of Wen Xin Diao Long |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程                             |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |                                    |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                                    |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                                 |  |     | 考核方式 | 考试  |     |     |  |

**二、教学目的和基本要求**

让学生能整体地把握中国的古典文论，从内容上对《文心雕龙》有比较深入的理解，进而古典文论所蕴含的中国哲学思想界有相当的了解。

**三、课程基本内容（含章节名称和知识点）**

本课程主要向本科生介绍在中国哲学、文学史上产生重大影响的经典《文心雕龙》，讲解《文心雕龙》产生的历史背景，及其对后世产生的重要影响。通过深入讲解《文心雕龙》的主要概念及思想，帮助学生领悟基本的中国文论和哲学思想。

**教学进度安排：**

- 第一讲、关于刘勰及其《文心雕龙》，概要性介绍。
- 第二讲、《原道》、《征圣》、《宗经》，联系荀子、扬雄至刘勰，谈刘勰的基本思想。
- 第三讲、《辨骚》，汉代以来的屈原论。
- 第四讲、《明诗》、《乐府》与《铨赋》，上古以来的诗赋论。
- 第五讲、《文心雕龙》的文体论（上）。
- 第六讲、《文心雕龙》的文体论（下）。
- 第七讲、联系陆机《文赋》谈《文心雕龙》的创作论。
- 第八讲、《文心雕龙》的创作主体论。
- 第九讲、《文心雕龙》的文本论（上）。
- 第十讲、《文心雕龙》的文本论（下）。
- 第十一讲、《文心雕龙》的创作方法论（上）。
- 第十二讲、《文心雕龙》的创作方法论（下）。
- 第十三讲、《文心雕龙》的文学史观。
- 第十四讲、《文心雕龙》的鉴赏论。
- 第十五讲、《文心雕龙》与后代文论。
- 第十六讲、《文心雕龙》研究史。

### PHIL130222 秦汉哲学专题研究

|   |  |               |    |               |    |
|---|--|---------------|----|---------------|----|
| 课程代码  | PHIL130222   |               |    |               |    |
| 课程名称  | 秦汉哲学专题：公羊学与董仲舒   |               |    |               |    |
| 英文名称  | The Topic of Qin and Han Philosophy  |               |    |               |    |
| 学分数   | 2  | 含实践学分         |    | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时   | 2  | 实验（含上机）<br>学时 |    | 授课语言          | 汉语 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |               |    |               |    |
| 教学目的  | 公羊学是汉代的显学，董仲舒为汉代儒宗，公羊学的义理内涵，经汉代董仲舒与何休的阐扬而得以显明，因此，通过对公羊学与董仲舒的专题研究，可以深化学生对汉代哲学的进一步理解。  |               |    |               |    |
| 基本内容简介  | 公羊学的基本原理以及董仲舒对公羊学的解读。  |               |    |               |    |
| <b>基本要求：</b><br>阅读相关的指定阅读材料。  |  |               |    |               |    |
| <b>授课方式：</b><br>老师讲授与课堂讨论相结合  |  |               |    |               |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>郭晓东，复旦大学哲学学院教授，博士生导师。   |  |               |    |               |    |
| <b>教学团队成员</b>   |  |               |    |               |    |
| 姓名  | 性别   | 职称            | 院系 | 在教学中承担的职责     |    |
|   |  |               |    |               |    |
| <b>教学内容安排</b> （按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）： <ul style="list-style-type: none"> <li>第一讲 绪论上</li> <li>第二讲 绪论下</li> <li>第三讲 公羊学的基本原理：建五始</li> <li>第四讲 公羊学的基本原理：张三世</li> <li>第五讲 公羊学的基本原理：通三统</li> </ul> |  |               |    |               |    |

- 第六讲 公羊学的基本原理：王鲁
- 第七讲 公羊学的基本原理：异内外
- 第八讲 董仲舒与公羊学：《俞序》讲读
- 第九讲 董仲舒与公羊学：《楚庄王》讲读上
- 第十讲 董仲舒与公羊学：《楚庄王》讲读下
- 第十一讲 董仲舒与公羊学：《玉杯》讲读
- 第十二讲 董仲舒与公羊学：《竹林》讲读
- 第十三讲 董仲舒与公羊学：《玉英》讲读
- 第十四讲 董仲舒与公羊学：《精华》讲读
- 第十五讲 董仲舒与公羊学：《王道》讲读
- 第十六讲 董仲舒与公羊学：《天人三策》讲读

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

如需配备助教，注明助教工作内容：

协助教师整理相关的阅读材料，协助教师与学生之间的沟通，回答学生有关课堂的疑难问题。

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

课程论文 60%

平时成绩 40%

教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）

使用马工程教材

使用国内教材

使用境外教材

■ 不使用教材，有自编读本

■ 不使用教材，有阅读书目

■ 不使用教材，有参考书目

| 书目   | 作者 | 书名   | 出版社 | 出版日期 | 页码范围 |
|------|----|------|-----|------|------|
| 使用教材 |    | 自编读本 |     |      |      |

|        |       |           |      |  |  |
|--------|-------|-----------|------|--|--|
| 阅读书目   | 徐彦    | 《春秋公羊传注疏》 | 上海古籍 |  |  |
|        | 苏舆    | 《春秋繁露义证》  | 中华书局 |  |  |
| 推荐参考书目 | 黄铭、曾亦 | 春秋公羊传     | 中华书局 |  |  |
|        |       |           |      |  |  |
| 其它参考资料 |       |           |      |  |  |

## PHIL130223 魏晋玄学专题研究

| 《魏晋玄学专题研究》课程       |                           |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|---------------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| <b>一、基本信息</b>      |                           |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程代码               | PHIL130223                |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                       |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |                           | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | Issues of Wei-Jin Xuanxue |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业拓展课程                    |    |     |      |     |     |     |    |
| 授课语言               |                           |    |     |      |     |     |     |    |
| 预修课程               |                           |    |     | 后续课程 |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课                        |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |    |

## 二、教学目的和基本要求

本课程主要向本科生介绍在中国哲学史上产生重大影响的魏晋玄学，讲解魏晋玄学的源流、产生的历史背景，及其对后世的重要影响。通过深入讲解正始玄学、竹林玄学和中朝玄学等主要思想，帮助学生把握魏晋玄学的基本精神。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

### 教学进度安排：

| 周次   | 内 容        | 形式 | 学时 |
|------|------------|----|----|
| 第一周  | 导论         | 讲授 | 2  |
| 第二周  | 魏晋玄学的思想源流  | 讲授 | 2  |
| 第三周  | 正始玄学       | 讲授 | 2  |
| 第四周  | 王弼的思想      | 讲授 | 2  |
| 第五周  | 贵无论哲学      | 讲授 | 2  |
| 第六周  | 竹林玄学       | 讲授 | 2  |
| 第七周  | 阮籍的思想      | 讨论 | 2  |
| 第八周  | 嵇康的思想      | 讲授 | 2  |
| 第九周  | 中朝玄学       | 讲授 | 2  |
| 第十周  | 裴頠的《崇有论》   | 讲授 | 2  |
| 第十一周 | 郭象的思想      | 讨论 | 2  |
| 第十一周 | 《庄子注》与独化思想 | 讲授 | 2  |
| 第十二周 | 讨论         | 讲授 | 2  |
| 第十三周 | 总结         | 讲授 | 2  |

## PHIL130224 宋明理学专题研究

| 《宋明理学专题研究》课程       |                            |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|----------------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>      |                            |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130224                 |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                        |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                         |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Issues of Neo-Confucianism |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程                     |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               | 中文                         |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                            |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                         |  |     | 考核方式 | 论文  |     |     |  |

## 二、教学目的和基本要求

### 教学目的：

何以阅读经典？如何阅读宋明儒学的经典？何谓《近思录》、《朱子语类》、《北溪字义》以及《传习录》？宋明儒学家是如何进行思想重构的？通过对这些问题的讲解，以使学生对宋代儒学思想有一个基本的了解，着重培养学生阅读儒家经典的方法意识，通过阅读经典、品味经典，以体会传统文化的意义。

### 基本要求：

通过阅读经典，要求学生对中国传统文化有一定的兴趣爱好。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

### 课程基本内容：

主要讲四部经典：一、“理学入门书”《近思录》的内容介绍、条目解读；二、《朱子语类》的结构及其条目的选读；三、中国第一部理学小词典《北溪字义》的介绍及其条目的选读；四、阳明心学的经典《传习录》选读。

### 教学进度安排：

- 1、导论：何以阅读经典
- 2、“四书六经之阶梯”：《近思录》
- 3、《近思录》首卷何以是“道体”
- 4、《近思录》选读：道体与为学
- 5、《近思录》选读：致知与存养
- 6、朱子学的经典：《朱子语类》
- 7、《朱子语类》选读：宇宙论重建
- 8、《朱子语类》选读：理气两元论
- 9、《朱子语类》选读：心性情构架



- 10、中国第一部理学小词典：《北溪字义》
- 11、《北溪字义》选读：理、气、性、命
- 12、阳明心学的经典：《传习录》
- 13、《传习录》选读：心外无理
- 14、《传习录》选读：知行合一
- 15、《传习录》选读：致良知
- 16、总复习

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：  
小论文（1至2千字左右）考核方式、出席率

**教材和教学参考资料**（包括作者、书名、出版社和出版时间）：

- 陈荣捷：《近思录详注集评》，华东师范大学出版社 2007  
朱熹：《朱子语类》第1册，中华书局 1986  
陈淳：《北溪字义》，中华书局 1983  
陈荣捷：《王阳明传习录详注集评》，华东师范大学出版社 2009

**主讲教师简介：**

吴震，哲学学院教授，博士生导师，京都大学博士。研究专长是中国哲学、宋明理学。

## PHIL130225 清代思想专题研究

| 《清代思想专题研究》课程       |  |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|--|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| <b>一、基本信息</b>      |  |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程代码               | PHIL130225                             |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                                    |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |  | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | Issues of Thoughts of the Qing Dynasty |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业拓展课程                                 |    |     |      |     |     |     |    |
| 授课语言               |  |    |     |      |     |     |     |    |
| 预修课程               |  |    |     | 后续课程 |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课                                     |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |    |

## 二、教学目的和基本要求

第一部分：清初经学研究；第二部分：乾嘉学派研究；第三部分：清代今文经学专题；预期达到的教学效果：使学生对清代经学有更为深入的了解。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

| 教学进度安排： |           |    |    |
|---------|-----------|----|----|
| 周次      | 内 容       | 形式 | 学时 |
| 第一周     | 清初经学研究（上） | 讲授 | 2  |
| 第二周     | 清初经学研究（下） | 讲授 | 2  |
| 第三周     | 吴派经学研究（上） | 讲授 | 2  |
| 第四周     | 吴派经学研究（下） | 讲授 | 2  |
| 第五周     | 皖派经学研究（上） | 讲授 | 2  |
| 第六周     | 皖派经学研究（中） | 讲授 | 2  |
| 第七周     | 皖派经学研究（下） | 讲授 | 2  |
| 第八周     | 扬州学派研究（上） | 讲授 | 2  |
| 第九周     | 扬州学派研究（下） | 讲授 | 2  |
| 第十周     | 常州学派研究（上） | 讲授 | 2  |
| 第十一周    | 常州学派研究（中） | 讲授 | 2  |
| 第十二周    | 常州学派研究（下） | 讲授 | 2  |
| 第十三周    | 廖平研究      | 讲授 | 2  |
| 第十四周    | 康有为研究（上）  | 讲授 | 2  |
| 第十五周    | 康有为研究（下）  | 讲授 | 2  |

PHIL130227 中国佛教史

|  |  |           |        |   |    |          |  |
|--|--|-----------|--------|---|----|----------|--|
| 课程代码   | PHIL130227   |           |        |   |    |          |  |
| 课程名称   | 中国佛教史  |           |        |   |    |          |  |
| 英文名称   | History of Chinese Buddhism  |           |        |   |    |          |  |
| 学分数  | 2  | 实验（含上机）学分 |        | 实践学分  |    | 含美育学分    |  |
| 周课时  | 2  | 周数        | 16     | 总课时   | 32 | 含劳动教育总学时 |  |
| 授课语言   | 中文   |           | 是否荣誉课程 |   |    |          |  |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项                            |           |        | “2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶  |    |          |  |
|  | <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 其他                                  |           |        | 非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 |    |          |  |
| 教学目的   | 帮助学生简明扼要地把握中国佛教史发展的基本线索，掌握查找和阅读基本佛教文献的能力，并就某些重点、难点问题集中展开讨论。                                |           |        |   |    |          |  |
| 基本内容简介   | 本课程讲述中国佛教的文献概况、发展线索，侧重于其中国化的学理特征与主要关节点，并就其与中国哲学的思想互动展开讨论；配合讲授的内容，根据学生的基础和需要，选读相关基本文献的部分章节。 |           |        |   |    |          |  |
| <b>基本要求：</b> 有一定的印度佛教哲学基础和中国哲学基础，主动参与课堂讨论。   |  |           |        |   |    |          |  |
| <b>授课方式：</b> 讲授为主，讨论为辅。  |  |           |        |   |    |          |  |
| <b>课程负责人简介：</b>  |  |           |        |   |    |          |  |
| <b>主讲教师简介：</b><br>傅新毅，南京大学哲学博士，复旦大学哲学学院教授，博士生导师，兼任《中华大藏经（汉文部分）·续编》副主编等。主要研究领域为佛教哲学与佛教文献，特别是唯识学、因明学和阿毗达磨等。发表专 |  |           |        |   |    |          |  |

著两部、论文近四十篇，主持国家社科基金重点项目等多项。

#### 教学团队成员

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |

#### 教学内容安排（具体到每节课内容）

- 第一周：导论&中国佛教史的基本文献：目录
- 第二周：中国佛教史的基本文献：藏经与藏外文献
- 第三周：佛教的初传：格义佛教
- 第四周：鸠摩罗什及其弟子
- 第五周：竺道生的涅槃佛性说
- 第六周：南北朝诸家师说
- 第七周：《大乘起信论》的成立
- 第八周：讨论课
- 第九周：隋唐佛教宗派概述
- 第十周：三论宗的思想
- 第十一周：天台宗的思想
- 第十二周：法相唯识宗的思想
- 第十三周：华严宗的思想
- 第十四周：禅宗的思想
- 第十五周：汉传佛教与中国哲学
- 第十六周：讨论课，总结

#### 课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

讨论课两次，见教学安排。视疫情和经费等情况，安排与佛学院等机构的交流。

#### 如需配备助教，注明助教工作内容：

需要助教，负责老师与学生的日常联系，以及课后的辅导等。

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

平时成绩：40%，包括上课情况与参与讨论情况两个方面。期末论文：60%。

教材使用情况（多选）\*

- 使用马工程教材\*\*
- 使用国内教材（含国内正规出版社翻译出版的境外教材）
- 使用境外教材
- 不使用教材，有自编讲义
- 不使用教材，有参考书目和阅读材料

\*教材主要是指依据课程编制、系统反映教学内容的教学用书。（涉及经典的原典阅读课，原著属于阅读材料，而非教材）

\*\*根据要求，已有“马工程”重点教材的相关课程，须将“马工程”教材列入主要使用教材之一。

| 书目     | 书名           | 主编 | ISBN              | 出版社  | 出版日期  | 页码范围 |
|--------|--------------|----|-------------------|------|-------|------|
| 使用教材   |              |    |                   |      |       |      |
|        |              |    |                   |      |       |      |
| 参考书目   | 中国佛学源<br>流略讲 | 吕澂 | 978710100<br>4113 | 中华书局 | 2004年 | 全部   |
|        |              |    |                   |      |       |      |
|        |              |    |                   |      |       |      |
| 阅读材料   |              |    |                   |      |       |      |
|        |              |    |                   |      |       |      |
|        |              |    |                   |      |       |      |
|        |              |    |                   |      |       |      |
| 其它参考资料 |              |    |                   |      |       |      |

## PHIL130118 汉传佛教哲学

| 《汉传佛教哲学》课程         |                             |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|-----------------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| 一、基本信息             |                             |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130118                  |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                         |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                          |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Chinese Buddhist philosophy |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程                      |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               | 英文                          |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                             |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                          |  |     | 考核方式 | 论文  |     |     |  |

## 二、教学目的和基本要求

This course is an introduction for the Mahayana Buddhist doctrine, with a focus on the Indian origins along with her East Asian (Chinese) traditions.

Buddhism in this course is studied mainly as a religious-intellectual tradition. Thus, basic ideas in Mahāyāna theories of spiritual cultivation and soteriology will be examined. Topics such as the patterns of religious practice\ cultivation, images of Enlightened Being (Buddha), types of ideal religious personality; concepts of Buddha-Nature (tathāgatagarbha), Enlightenment, Pure-lands, knowledge and virtues..etc will be discussed. Various issues will also be reviewed in the context of the Hinayana vs Mahayana contrast. The continuity and differences between both traditions will be studied. Please Notice that, other than the required readings, additional supplementary materials will be delivered to the class through email. Lecture is the main pattern of teaching, while class discussion is also essential.

## 三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)

**Lecture 1:** Introduction of the Course

**Lecture 2:** Basic Ideas of Buddhist Philosophy

Williams, *Buddhist Thought*, pp.34-86

**Lecture 3:** Mahayana Outline I

the term of "Mahayana" ; Mahayana vs Hinayana Contrast ;

New Image of the Enlightened One (Buddha) ;

Williams, *Buddhist Thought*, Ch.3 "Nature and Origins of Mahayana", pp.96-111 ;

**Lecture 4:** Mahayana Outline II

Buddha in Mahayana Context: Buddha Nature; One vs Many Yana;

New Definition for Enlightenment (Nirvana).

Williams, *Buddhist Thought*, Ch.6 "Buddha in Mahayana Buddhism", pp. 167-191;

Williams, *Mahāyāna Buddhism*, Ch.5 "Tathagatagarbha", pp.103-128 ;

**Lecture 5:** Mahayana Outline III

Bodhisattva, Compassion and Mahayana Soteriology: Religious-Intellectual Cultivation and Five Science (pañca-vidyā), Path (marga) & Stage (bhumi), Six Perfection (Paramita)

Williams, *Mahāyāna Buddhism*, Ch.9 "Path of Bodhisattva", pp.187-208 ; Ch.10, pp. 218-230.

**Lecture 6:** Mahayana Outline IV

Mahayana Philosophical Systems :Middle Way (Mādhyamika) & Emptiness (Śūnyatā) ; Meditation Practitioner (Yogacara), Doctrine of Consciousness (Vijñānavāda), Representation-Only (Vijñapti-matra), Consciousness-Only (Citta-matra).

Williams, *Buddhist Thought*, Ch.5 "Mahayana Philosophy", pp.131-166;

Williams, *Mahāyāna Buddhism*, Ch.3 "Madhyamika" , pp.63-83

**Lecture 7:** CWSL 2, 6a-b Six Consciousnesses (vijñāna)

Williams, *Mahāyāna Buddhism*, Ch.4 "Yogācāra", pp.84-102

**Lecture 8 :** CWSL 4, 19b, 22a Defiled Consciousness (Manas / Kliṣṭamanas)

**Lecture 9:** CWSL 2: 7c-8a ; 4: 17c-18a Store-consciousness (Ālayavijñāna)

**Lecture 10:** Instructor will attend conference oversea. Chinese Buddhist Epistemology will be delivered by guest speaker (Prof. Otto Tong) invited.

**Lecture 11**

CWSL 1, 1a Mahayana's Basic Philosophical Concern

CWSL 2, 6c-7a Attachments to Phenomena (Dharmagrāha)

**Lecture 12**

CWSL 10, 56a-b Four Wisdom (Prajñā);

CWSL 9, 53a-c Obstruction of Knowledge (Jñeyāvaraṇa),

Three Bodies (Trikāya) of Language, CWSL 2, 6a-b

**Lecture 13**

CWSL 10 55b, Mahabodhi and Enlightenment

CWSL 10 57c-58a, Buddha's Three Bodies (Trikāya)

Williams, *Mahāyāna Buddhism*, Ch.8 "On Bodies of the Buddha", pp. 172-186, 209-218.

**FINAL EXAMINATION** for Undergraduate Students

**NO CLASS** for Postgraduate Student

**Term Paper:**

The postgraduate students who formally enrolled the course is required to write a 16-18 page paper (A4, double-space) on a topic relevant to this course. A list of possible topics is already included in this syllabus. Please let me know that what topic you wish to work on in your term paper. Thus, you are required to send me your topic and a booklist of reference material for your paper before 15th November, by email. Additional topics are acceptable only under the instructor's approval and must related to the content of this course. Each paper must contain at least the following three elements: (1) it must start with a paragraph or two clearly stating the topic and thesis of your paper; (2) it must clearly describe the doctrinal issue you are focusing on; (3) it must then contain your own analysis and reflections comparing and contrasting the relevant religious claims. Papers with comments will be returned to you, therefore, BOTH printing copy and electronic word file are necessary for submission. Submission deadline of term paper is on 30th December 2014.

For the undergraduate students, you are required to attend a 2 hour closed-book examination, on 16th December, to answer 4 essay questions, which will be send to the student 2-3 weeks before the examination.

**Main Reference Book** (Electronic version provided)

Selected Topic or Section from *Cheung Wei Shih Lun (CWSL, 成唯識論)*, English translation along with the Chinese Version. The English text is a refined version, prepared by course instructor, of Francis Cook's translation, *Treatise of Demonstration of Consciousness*. (the reading material will be delivered to the class through email)

Paul Williams, *Buddhist Thought: A Complete Introduction to the Indian Tradition* (London: Routledge 2000) **PDF**

Paul Williams, *Mahāyāna Buddhism: The Doctrinal Foundations* (2nd edition, New York & London: Routledge, Taylor & Francis Group 2009) **PDF**

**Recommended Reading**

1. A.K.Warder, *Indian Buddhism* (Delhi: Motilal Banarsidass Press 1970, Google: <http://books.google.com.tw/books?id=sE8MgUVGNHkC&printsec=frontcover&dq=Warder,+Indian-Buddhism#PPR15,M1>)
2. Dan Arnold, *Buddhists, Brahmins and Belief: Epistemology in South Asian Philosophy of Religion* (Columbia University Press 2005) **PDF**
3. Ian Charles Harris, *The Continuity of Madhyamaka and Yogacara in Indian Mahayana Buddhism* (Brill's Indological Library, E.J. Brill, Leiden, The Netherlands 1991) **PDF**
4. David J. Kalupahana, *The Principles of Buddhist Psychology* (SUNY 1987)
5. David J. Kalupahana, *Mulamadhyamakarikā of Nagarjuna: The Philosophy of the Middle Way: Introduction, Sanskrit Text, English Translation and Annotation* (SUNY 1986, Google : <http://books.google.com.tw/books?id=38WJRWP3nLgC&printsec=frontcover&dq=Kalupahana,+Mulamadhyamakarikā+of+Nagarjuna>)



PHIL130299 民间宗教与道教

《民间宗教与道教》课程

一、基本信息

|                    |                          |    |      |    |     |    |     |
|--------------------|--------------------------|----|------|----|-----|----|-----|
| 课程代码               | PHIL130299               |    | 学分   | 2  | 周学时 | 2  |     |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                      |    | 二年级  |    | 三年级 |    | 四年级 |
|                    |                          | 春秋 |      | 春秋 |     | 春秋 | 春秋  |
| 课程英文名称             | Folk religion and Taoism |    |      |    |     |    |     |
| 课程类别               | 专业拓展课程                   |    |      |    |     |    |     |
| 授课语言               | 中文                       |    |      |    |     |    |     |
| 预修课程               |                          |    | 后续课程 |    |     |    |     |
| 教学方式               | 授课                       |    | 考核方式 |    | 论文  |    |     |

二、教学目的和基本要求

教学目的:

培养学生从宗教信仰的角度认识中国文化、社会和政治特征。建立一种中国宗教的整体观，了解儒、道、佛教和民间宗教在传统型中国社会中地位，以及如何在现代社会中识别、对待和处理宗教性的问题。同时，帮助学生用宗教学的眼光阅读中国古代经典、地方文献和宗教历史、教义和神学。结合西方宗教学原理，找到中国特征的中国宗教研究方法，让学生在下阶段学习中依靠融会贯通中西文化取得优势。

基本要求:

1, 认真参与课程讲授，无故不得缺席；2, 积极参与课间问答和 Panel 讨论，在师生、生生互动中解决当堂困惑；3, 走出课堂从事田野调查，努力把教材、著作中的结论、材料和论证方法放回到实际生活中加以检验；4, 阅读指定教材内容，每周不少于 100 页，并写作小论文；5, 定期、轮流发表 Presentation，养成思考、写作、演说和讨论的能力和习惯。

三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)

教学内容安排 (按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容):

讲授:

- 第一讲，绪论：定义、方法和意义
- 第二讲，古代初民信仰与终极关怀
- 第三讲，中国宗教的基本形式
- 第四讲，祠祀：民间宗教与儒教（先秦）
- 第五讲，科仪：民间宗教与道教（汉代）
- 第六讲，会通：民间宗教与佛教（明清）
- 第七讲，中国宗教的神祇（上）
- 第八讲，中国宗教的神祇（下）

|   |
|---|
| <p>第九讲，方术、讖纬与灵魂观<br/>第十讲，民间法会：明教、白莲教、洪门、清帮<br/>第十一讲，庙会、庆典、节日与民间信仰</p> <p>讨论（分组、集中）<br/>中国宗教的基本形式<br/>中国宗教的信仰体系</p> <p>田野调查<br/>青浦区金泽镇宗教<br/>嘉定区文庙、佛教、道教寺庙调研</p>   |
| <p><b>授课方式：</b></p> <p>1，教师讲授；2，助教辅导；3，学生分组讨论；4，学生随堂报告；5，田野考察（二次）；6，教师集中答疑；7，学生撰写期末论文。</p>  |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>田野调查点为教材《金泽：江南民间祭祀探源》发生地青浦区金泽镇本土宗教（含佛、道、儒教及民间宗教）的调研，时机选在每年农历三月廿八日的“香讯”日；场所参观地位嘉定区孔庙，时机选在该庙宇有儒家祭祀典礼如祭孔、祭祖、成年礼（冠礼）和开笔礼（启蒙）的日子。通过金泽镇的民间祭祀，学生们可以了解江南地区宗教的古代礼制的传统；嘉定区孔庙的功能再造，则可以让学生们知道儒家礼乐祭祀中的宗教性内涵，以及儒教企图振兴自身的多种力量合力。</p>                             |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b></p> <p>1，期末考试：采用学术论文的方式，由学生按照课程要求自主选择一个题目，写作 4000-5000 字的作业。占成绩比例 50%；2，期中成绩：按课间表现（包括发言、提问、讨论、田野调查设计和执行）评定，占比例 30%；3，出席率：按 20%比例计入。最终成绩按以上三种方式考核，综合评定。</p>   |
| <p><b>必备教材：</b></p> <p>马克斯·韦伯：《儒教与道教》，北京，商务印书馆，2004 年；<br/>李天纲：《金泽：江南民间祭祀探源》，北京，三联书店，2017 年；</p> <p><b>推荐书本：</b></p> <p>包尔丹：《宗教的七种理论》，上海，上海古籍出版社，2005 年；<br/>涂尔干：《宗教生活的基本形式》，北京，商务印书馆，2011 年；<br/>禄是遒：《中国民间崇拜》，上海，上海科学技术文献出版社，2009 年；<br/>高延：《中国的宗教系统及其古代形式、变迁、历史与现状》，2018 年。</p>       |
| <p><b>主讲教师简介：</b></p> <p>李天纲，生于上海。现任复旦大学宗教学系教授，系主任，上海宗教学会副会长。研究中国宗教、中西文化交流史和中国基督教史。曾任上海社会科学院历史研究所研究员。历任旧金山大学利玛窦中西文化历史研究所、法国人文科学院、哈佛燕京学社、香港中文大学宗教学系、香港城市大学跨文化研究中心、加拿大不列颠哥伦比亚大学亚洲研究中心、台湾大学人文与社会科学高等研究院访问学者。著有专著：《金泽：江南民间祭祀探源》、《跨文化诠释：经学与神学的相遇》（、《中国礼仪之争：历史、文献和意义》，主编《徐光启全集》、《马相伯卷》、《万</p> |

国公报文选》，注释《明末天主教三柱石论教文》，翻译《中国民间崇拜》等。

**教学团队成员**

| <b>姓名</b> | <b>性别</b> | <b>职称</b> | <b>院系</b> | <b>在教学中承担的职责</b> |
|-----------|-----------|-----------|-----------|------------------|
| 李天纲       | 男         | 教授        | 哲学学院宗教学系  | 设计课程，全×程授课       |
| 朱明川       | 男         | 硕士研究生     | 哲学学院宗教学系  | 主持分组，辅导阅读讨论      |
| 顾旻阳       | 男         | 博士研究生     | 哲学学院宗教学系  | 主持分组，辅导阅读讨论      |

## PHIL130124 《韩非子》

| 《韩非子》课程            |            |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>      |            |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130124 |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级        |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋         |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Han Fei Zi |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程     |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |            |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |            |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课         |  |     | 考核方式 | 论文  |     |     |  |

## 二、教学目的和基本要求

这门课我们会把《韩非子》当作一部政治哲学经典，一起来细读它。把它当作一部政治哲学经典，意味着我们认为它面对的是具有普适性的政治问题，并提出了自己的内在一致的系统回答。因此，我们要思考，它面对的是什么问题？它给出的解决是否前后一贯？如何评价它的方案？思考这些问题，也要求我们要将它与其他政治哲学经典进行比较，发现它们的共同问题，并比较它们给出的解决方案。这门课程的最终目标，不但是加深我们对《韩非子》的理解，还是要加深我们对它所触及的政治问题的理解。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

### 课程安排：

《韩非子》第四十八章第一段，第四十九章，第五十章，第五章—第八章。

按课程安排顺序，按每两次课读一章依序往下阅读。

## PHIL130230 《近思录》

| 《近思录》课程            |                                |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|--------------------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>      |                                |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130230                     |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                            |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                             |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | A Guide to Read <i>Jinsilu</i> |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程                         |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               | 中文                             |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                                |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                             |  |     | 考核方式 | 论文  |     |     |  |

## 二、教学目的和基本要求

### 教学目的：

通过本课程的学习，旨在让学生对《近思录》编纂、流传的时代及思想背景，以及在这过程中与其他不同思想流派之间主要争论的话题有一定程度的了解，并学会如何以学术研究的方法，阅读和分析文献，从而具有初步的独立研究能力。

### 基本要求：

学生需要事先阅读一小部分原文，积极参与课堂讨论，期末提交一篇 3000 字左右的学术论文。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

### 课程基本内容：

以《近思录》为中心，梳理整个宋明儒学发展的脉络和问题意识，探讨他们的时代特色、贡献及其客观局限。尤其注重儒释道三家的互动与交融。

### 教学进度安排：

- 第一讲：导论
- 第二讲：近思录的编辑、分章与流传
- 第三讲：卷一·道体
- 第四讲：卷二·为学
- 第五讲：卷三·致知
- 第六讲：卷四·存养
- 第七讲：卷五·克己
- 第八讲：卷六·家道

第九讲：卷七·出处  
第十讲：卷八·治体  
第十一讲：卷九·制度  
第十二讲：卷十·政事  
第十三讲：卷十一·教学  
第十四讲：卷十二·警戒  
第十五讲：卷十三·异端  
第十六讲：卷十四·圣贤。

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

针对课前布置的阅读材料，会在课堂上组织学生进行讨论。

**考核和评价方式：**

平时成绩 20%（课堂出席，参与课堂讨论）

小组报告或读书笔记 30%

期末论文 50%

**教材和教学参考资料：**

教材：不指定

推荐阅读材料：

陈荣捷，《近思录详注集评》，华东师范大学出版社。

（错字较多，有条件的话推荐台湾学生书局版）

严佐之导读、程水龙整理：《近思录》，上海古籍出版社。

程水龙：《〈近思录〉集校集注集评》，上海古籍出版社。

**主讲教师简介：**

徐波，复旦大学哲学学院讲师，香港科技大学哲学博士。曾为美国波士顿大学做访问学人、浙江大学“海外优秀博士专项计划”博士后。研究领域为现当代新儒学与比较哲学，近年来，在《哲学研究》、《世界宗教研究》、《学术月刊》等境内外权威、知名刊物上发表文章 10 余篇，主持浙江省社科规划项目、中国博士后基金一等资助等多个课题。曾获“香港科技大学最优通识核心课程奖”以及“刘静窗青年教师奖”。

## PHIL130126 《诗经》

| 《诗经》课程             |                  |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| <b>一、基本信息</b>      |                  |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程代码               | PHIL130126       |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级              |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |                  | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | The Book of Odes |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业拓展课程           |    |     |      |     |     |     |    |
| 授课语言               |                  |    |     |      |     |     |     |    |
| 预修课程               |                  |    |     | 后续课程 |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课               |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |    |

## 二、教学目的和基本要求

使同学们掌握《诗经》的基本内容，认识《诗经》的文化成就与《诗经》在中国文化传统中的巨大影响，在学术进阶中能熟练运用《诗经》。

基本掌握《诗经》的篇章结构，《诗经》在经学、文学等领域的主要成就，能独立查阅《诗经》旧注，对以往注释中各种异说要有自己的分析和判断。能够背诵其中的经典篇章，能在学术探讨中熟练运用《诗经》。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

本课程的主要内容包括：《诗经》形成的时代背景，《诗经》的文化成就，《诗经》的体裁与内容、经学中的《诗经》学，作为史料的《诗经》、历来《诗经》注释和研究的主要成果和成就。

### 教学内容安排：

第一周：绪论：《诗经》在中华传统文化中的地位与影响

第二周：《诗经》的书名与产生时代

第三周：《诗经》的编定

第四周：《诗》有六义

第五周：《诗大序》

第六周：国风之一：《关雎》

第七周：国风之二：《谷风》

第八周：国风之三：《七月》

第九周：小雅：《节南山》

- 第十周：大雅：《公刘》
- 第十一周：颂：《玄鸟》
- 第十二周：《孔子诗论》
- 第十三周：《诗经》与经学
- 第十四周：《诗经》的文学成就
- 第十五周：作为史料的《诗经》
- 第十六周：《诗经》学史
- 第十七周：《诗经》的版本与注释
- 第十八周：《诗经》研究的问题与展望



## PHIL130127 《尚书》

| 《尚书》课程             |                    |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|--------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| 一、基本信息             |                    |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130127         |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                 |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Classic of History |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程             |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |                    |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                    |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                 |  |     | 考核方式 | 论文  |     |     |  |

## 二、教学目的和基本要求

|   |
|---|
| 略 |
|---|

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

|   |
|---|
| 略 |
|---|

**PHIL130131 《公羊传》**

|          |   |           |                                 |      |   |          |   |
|----------|---|-----------|---------------------------------|------|---|----------|---|
| 课程代码     | PHIL130131  |           |                                 |      |   |          |   |
| 课程名称     | 公羊传   |           |                                 |      |   |          |   |
| 英文名称     | The Commentary of Gongyang                            |           |                                 |      |   |          |   |
| 学分数      | 2   | 实验（含上机）学分 | 0                               | 实践学分 |   | 含美育学分    |   |
| 周课时      | 2   | 周数        | 18                              | 总课时  | 36  | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言     | 中文  |           | 是否荣誉课程                          |      | 否   |          |   |
| 课程性质     | <input type="checkbox"/> 通识教育核心                       |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 |      | “2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶  |          |   |
|          | <input type="checkbox"/> 大类基础                         |           | <input type="checkbox"/> 其他     |      | 非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 |          |   |
| 教学目的     | 通过本课程的学习，使学生对公羊学的知识体系有一基本的了解与掌握，以为进一步的专业学习打下基础。       |           |                                 |      |   |          |   |
| 基本内容简介   | 本课程拟以《公羊传》的文本作为主要阅读对象，以《公羊传》的基本义例为纲领，比较系统地呈现公羊学的基本概貌。 |           |                                 |      |   |          |   |
| 基本要求：    | 1、对公羊学基本知识体系有一基本的了解与掌握；2、完成一定量的阅读作业与写作作业。             |           |                                 |      |   |          |   |
| 授课方式：    | 课堂讲解  |           |                                 |      |   |          |   |
| 课程负责人简介： | 郭晓东，复旦大学哲学学院教授。                                       |           |                                 |      |   |          |   |
| 主讲教师简介：  | 郭晓东，复旦大学哲学学院教授。                                       |           |                                 |      |   |          |   |
| 教学团队成员   |   |           |                                 |      |   |          |   |

| 姓名  | 性别      | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|---|---------|----|----|-----------|
|   |         |    |    |           |
|   |         |    |    |           |
| <b>教学内容安排（具体到每节课内容）</b>   |         |    |    |           |
| 第一周   | 引言上     |    | 讲授 | 2         |
| 第二周   | 引言下     |    | 讲授 | 2         |
| 第三周   | 建五始     |    | 讲授 | 2         |
| 第四周   | 通三统（上）  |    | 讲授 | 2         |
| 第五周   | 通三统（下）  |    | 讲授 | 2         |
| 第六周   | 张三世     |    | 讲授 | 2         |
| 第七周   | 异内外     |    | 讲授 | 2         |
| 第八周   | 时月日例（上） |    | 讲授 | 2         |
| 第九周   | 时月日例（下） |    | 讲授 | 2         |
| 第十周   | 名例（上）   |    | 讲授 | 2         |
| 第十一周  | 名例（下）   |    | 讲授 | 2         |
| 第十二周  | 褒讥贬绝（上） |    | 讲授 | 2         |
| 第十三周  | 褒讥贬绝（下） |    | 讲授 | 2         |
| 第十四周  | 经与权     |    | 讲授 | 2         |
| 第十五周  | 大复仇     |    | 讲授 | 2         |
| 第十六周  | 文与实     |    | 讲授 | 2         |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b>   |         |    |    |           |
| <b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br>辅导学生课外的文本阅读，协调主讲老师与学生的联系。  |         |    |    |           |
| <b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b><br>开卷考试，期末成绩 70%，平时成绩 30%   |         |    |    |           |
| <b>教材使用情况（多选）*</b><br><input type="checkbox"/> 使用马工程教材**<br><input type="checkbox"/> 使用国内教材（含国内正规出版社翻译出版的境外教材）<br><input type="checkbox"/> 使用境外教材<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义 |         |    |    |           |

\*不使用教材，有参考书目和阅读材料

\*教材主要是指依据课程编制、系统反映教学内容的教学用书。（涉及经典的原典阅读课，原著属于阅读材料，而非教材）

\*\*根据要求，已有“马工程”重点教材的相关课程，须将“马工程”教材列入主要使用教材之一。

| 书目     | 书名        | 主编    | ISBN | 出版社  | 出版日期 | 页码范围 |
|--------|-----------|-------|------|------|------|------|
| 使用教材   |           |       |      |      |      |      |
|        |           |       |      |      |      |      |
| 参考书目   | 《春秋公羊传注疏》 | 何休、徐彦 |      | 上海古籍 | 2014 |      |
|        |           |       |      |      |      |      |
|        |           |       |      |      |      |      |
| 阅读材料   |           |       |      |      |      |      |
|        |           |       |      |      |      |      |
|        |           |       |      |      |      |      |
|        |           |       |      |      |      |      |
| 其它参考资料 |           |       |      |      |      |      |

## PHIL130130 《左传》

| 《左传》课程             |                       |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|-----------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>      |                       |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130130            |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                   |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                    |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | The Commentary of Zuo |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程                |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |                       |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                       |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                    |  |     | 考核方式 | 论文  |     |     |  |

## 二、教学目的和基本要求

《左传》是《春秋》三传之一，是儒家重要经典之一，也是先秦最重要的史学著作。通过本课程的学习，要求学生对《左传》有一个比较全面的了解，进而对春秋时期的历史事实与思想世界有一个深入的理解。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

第一、二周 《春秋》与三传  
第三、四周：《左传》概述及《左传》学的发展源流  
第五周至第十五周 《左传》文本选读  
第十六周 复习与答疑

## PHIL130170 证明论

| 《证明论》课程            |            |    |     |      |     |     |     |
|--------------------|------------|----|-----|------|-----|-----|-----|
| <b>一、基本信息</b>      |            |    |     |      |     |     |     |
| 课程代码               | PHIL130170 |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级        |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |
|                    |            | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  | 春秋  |
| 课程类别               | 专业拓展课程     |    |     |      |     |     |     |
| 教学方式               | 授课+讨论      |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |

## 二、教学目的和基本要求

证明论是数理逻辑的传统研究领域。它考虑各种数学的逻辑系统的证明强度，例如皮亚诺算术、二阶算术子系统、类型论、集合论，等等。序数分析是证明论的经典成果。这一系列结果提供了测量诸系统证明强度的一把标尺，即通过证明各系统等价于某个序数上的归纳原理。我们将介绍这些成果，并讨论它们的哲学后果以及在当代数理逻辑研究中的应用。通过本课程的学习，我们希望学生理解证明论的经典结论，掌握有关证明方法，了解该方向的研究趋势。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

### 教学进度安排：

| 周次        | 内容             | 形式    | 学时 |
|-----------|----------------|-------|----|
| 第 1 周     | 一阶逻辑的语言和希尔伯特系统 | 讲授、讨论 | 4  |
| 第 2-3 周   | 自然推演系统的证明及其元定理 | 讲授、讨论 | 4  |
| 第 4-5 周   | 切割消去定理及其应用     | 讲授、讨论 | 4  |
| 第 6-7 周   | 带等词的系统与完全性定理   | 讲授、讨论 | 4  |
| 第 8-9 周   | 皮亚诺算术与不完全性定理   | 讲授、讨论 | 4  |
| 第 10-11 周 | 算术语言中的序数理论     | 讲授、讨论 | 4  |
| 第 12-13 周 | 皮亚诺算术的一致性证明    | 讲授、讨论 | 4  |
| 第 14-15 周 | 可证良序           | 讲授、讨论 | 4  |
| 第 16-17 周 | 二阶算术、类型论与集合论   | 进阶    | 4  |
| 第 18 周    | 考试             |       |    |

### 考试：

平时成绩（包括作业与讨论班发言）50分，期末小论文 50分

**PHIL110040/ PHIL130238 模态逻辑**

|  |  |               |           |                  |    |
|--|--|---------------|-----------|------------------|----|
| 课程代码                                     | PHIL110040.01 / PHIL130238.01  |               |           |                  |    |
| 课程名称                                     | 模态逻辑   |               |           |                  |    |
| 英文名称                                     | Modal Logic  |               |           |                  |    |
| 学分数                                      | 2  | 含实践学分         |           | 实验（含上机）<br>学分    |    |
| 周学时                                      | 2  | 实验（含上机）<br>学时 |           | 授课语言             | 中文 |
| 课程性质                                     | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |               |           |                  |    |
| 教学目的                                     | 本课程的目的是介绍当代模态逻辑的基本概念和核心技巧以及模态逻辑在哲学上的应用。  |               |           |                  |    |
| 基本内容简介                                   | 我们将介绍模态逻辑的语法、语义与完全性定理。其中包括关系框架、关系模型、互模拟、模态逻辑与一阶逻辑的对应理论、模态逻辑的有穷模型性与可判定性。我们还将介绍模态词与模态逻辑背后的哲学思想，以及模态逻辑在认知逻辑、形而上学等哲学领域的应用。   |               |           |                  |    |
| <b>基本要求：</b>                             |  |               |           |                  |    |
| 选课学生要求修过一门数理逻辑。                          |  |               |           |                  |    |
| <b>授课方式：</b>                             |  |               |           |                  |    |
| 讲座课、习题课                                  |  |               |           |                  |    |
| <b>主讲教师简介：</b>                           |  |               |           |                  |    |
| 杨睿之，复旦大学哲学学院副教授。研究方向为数理逻辑、数学哲学等          |  |               |           |                  |    |
| <b>教学团队成员</b>                            |  |               |           |                  |    |
| <b>姓名</b>                                | <b>性别</b>  | <b>职称</b>     | <b>院系</b> | <b>在教学中承担的职责</b> |    |
| 杨睿之                                      | 男  | 副教授           | 哲学学院      | 课程设计、讲授、评定       |    |
| <b>教学内容安排</b> （按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）： |  |               |           |                  |    |
| 第 1 周：命题逻辑、一阶逻辑、基础集合论知识复习                |  |               |           |                  |    |
| 第 2 周：模态逻辑的语言                            |  |               |           |                  |    |
| 第 3 周：关系结构                               |  |               |           |                  |    |
| 第 4 周：模型真与框架有效                           |  |               |           |                  |    |
| 第 5 周：正规模态逻辑系统                           |  |               |           |                  |    |
| 第 6 周：正规模态逻辑系统（续）                        |  |               |           |                  |    |
| 第 7 周：模态逻辑 K 系统的框架完全性                    |  |               |           |                  |    |
| 第 8 周：其他正规模态逻辑系统的框架完全性                   |  |               |           |                  |    |
| 第 9 周：广义框架                               |  |               |           |                  |    |
| 第 10 周：广义框架完全性                           |  |               |           |                  |    |
| 第 11 周：模态不变性                             |  |               |           |                  |    |

|  |                                   |             |                                  |      |      |
|--|-----------------------------------|-------------|----------------------------------|------|------|
| 第 12 周：模态框架类可定义性<br>第 13 周：一阶逻辑对应理论<br>第 14 周：有穷模型性与可判定性<br>第 15 周：认知逻辑与动态逻辑<br>第 16 周：时态逻辑、可能世界   |                                   |             |                                  |      |      |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br>习题与习题讨论   |                                   |             |                                  |      |      |
| <b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br>1 名助教：批改习题、答疑、收集反馈  |                                   |             |                                  |      |      |
| <b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b><br>习题与平时成绩：50%，期末考试：50%  |                                   |             |                                  |      |      |
| <b>教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）</b><br><input type="checkbox"/> 使用马工程教材<br><input type="checkbox"/> 使用国内教材<br><input type="checkbox"/> 使用境外教材<br><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目 |                                   |             |                                  |      |      |
| 书目   | 作者                                | 书名          | 出版社                              | 出版日期 | 页码范围 |
| 使用教材   | 杨睿之                               | 自编讲义        |                                  |      |      |
| 阅读书目   |                                   |             |                                  |      |      |
| 推荐参考书目   | Blackburn,<br>Patrick ,<br>et al. | Modal Logic | Cambridge<br>University<br>Press | 2001 |      |
| 其它参考资料   |                                   |             |                                  |      |      |



## PHIL130239 逻辑史

| 《逻辑史》课程            |                  |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>      |                  |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130239       |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级              |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋               |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | History of Logic |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程           |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |                  |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                  |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课+讨论            |  |     | 考核方式 | 考试  |     |     |  |

## 二、教学目的和基本要求

本课程将探讨中外历史上有关逻辑思想各阶段的发展状况，分析中国先秦名辩学、印度因明学和古希腊亚里士多德逻辑各自的产生背景、发展阶段及其一般特征，考察现代西方数理逻辑发展的历史源承以及东西方逻辑思想的同异比较。本课程将加深学生对逻辑思想史、哲学史和文化史的理解。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

本课程拟以中外逻辑史上的名家、名师为主线，如孔子、墨子、荀子、公孙龙子、足目、陈那、法称、毕达哥拉斯、亚里士多德、克吕西波、莱布尼茨、皮尔士、弗雷格、罗素、维特根斯坦、哥德尔等，对他们的逻辑思想展开分析讨论。

### 教学进度安排：

（第1周） 第一部分 中国逻辑史

#### 第一章 绪论

- 1、逻辑的三大发源
- 2、逻辑史的研究方法
- 3、逻辑史的研究现状
- 4、中国逻辑的特点

（第2周） 第二章 先秦逻辑

- 1、先秦逻辑产生的历史背景
- 2、孔子及儒家的逻辑思想
- 3、公孙龙及名家的逻辑思想

（第3周） 4、墨子及墨家的逻辑思想

- (第4周) 5、先秦其他各家的逻辑思想
- (第5周) 第三章 因明在中国的发展与研究
- 1、因明的传入
  - 2、玄奘和汉传因明
  - 3、藏传因明研究
  - 4、中印因明的异同
- (第6周) 第四章 西方逻辑在中国的引入与研究
- 1、西方逻辑的传入
  - 2、数理逻辑在中国的发展
  - 3、中国国内逻辑研究现状
- (第7周) 第二部分 印度逻辑史
- 第一章 印度逻辑思想的历史背景
- 1、宗教哲学背景
  - 2、社会伦理背景
  - 3、论辩术背景
- (第8周) 第二章 印度逻辑思想的发展阶段
- 1、古代阶段
  - 2、中世纪阶段(一) 耆那教逻辑
- (第9周) 3、中世纪阶段(二) 佛教逻辑 陈那和法称的逻辑
- 4、近代阶段: 耿盖夏
- 第三章 印度逻辑思想的一般特征
- 1、论辩性
  - 2、应用性
  - 3、初等性
- (第10周) 第三部分 西方逻辑史
- 第一章 西方逻辑的产生背景与历史分期
- 1、亚里士多德逻辑的产生条件
  - 2、西方逻辑与中国先秦逻辑的异同
  - 3、西方逻辑的历史分期
- (第11周) 第二章 亚里士多德逻辑
- 1、亚氏的逻辑研究及其逻辑著作
  - 2、亚氏逻辑的基本特征
  - 3、亚氏的命题学说
- (第12周) 4、亚氏的三段论
- 5、亚氏逻辑的继承与发展
- (第13周) 第三章 中世纪逻辑
- 1、中世纪逻辑的研究现状
  - 2、中世纪的逻辑成就
  - 3、托马斯·阿奎那
  - 4、威廉·奥卡姆
- (第14周) 第四章 近现代逻辑
- 1、莱布尼茨的构想

|  |
|--|
| <p>2、康德、黑格尔的逻辑</p> <p>3、布尔的逻辑代数</p> <p>4、德摩根的关系逻辑</p> <p>5、皮亚诺的人工语言</p> <p>6、弗雷格的逻辑演算</p> <p>7、罗素、怀特海的《数学原理》</p> <p>(第 15 周) 第五章 数理逻辑的当代发展</p> <p>1、数理逻辑的三大派</p> <p>2、哥德尔的贡献</p> <p>3、数理逻辑的分化</p> <p>4、数理逻辑的应用</p> <p>(第 16 周) 复习考查。</p>   |
| <p><b>课外外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>针对相关专题，定期小组讨论，组长总结，教师点评。</p>   |
| <p><b>考核和评价方式</b>（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</p> <p>平时成绩 40% + 期末论文 60% = 100%</p>   |
| <p><b>教材和教学参考资料：</b></p> <p>1、胡适《先秦名学史》 学林出版社 1983 年版。</p> <p>2、温公颐《先秦逻辑史》 上海人民出版社 1983 年版。</p> <p>3、苗力田 主编《亚里士多德全集》（第一卷）中国人民大学出版社 1990 年版。</p> <p>4、威廉·涅尔 玛莎·涅尔《逻辑学的发展》 张家龙 等译 商务印书馆 1995 年版。</p> <p>5、Vidyabushana A History of Indian Logic First Edition: Calcutta, 1970; Reprinted: Delhi, 1971, 1978.</p> <p>6、I. M. Bochensky , A History of Formal Logic. New York: Chelsea, 1970.</p> <p>7、教师自备课件及相关网络资料。</p> |
| <p><b>主讲教师简介：</b></p> <p>邵强进，男，复旦大学哲学学院逻辑学教授。现任上海市逻辑学会副会长兼秘书长、中国逻辑学会副秘书长、上海市思维科学研究会副会长。英国牛津大学哲学系访问学者（2012.1-2012.2）；德国康斯坦茨大学哲学系访问学者（2001.7-2002.8）。专业研究领域：逻辑与思维方式、逻辑哲学、逻辑思想史、中国传统管理思维等。开设课程包括：逻辑学导论、逻辑哲学、中外逻辑史、《逻辑哲学论》导读、论证有效性分析、应用逻辑专题等。</p>  |

**PHIL130240 高等逻辑**

|  |  |               |    |               |  |
|--|--|---------------|----|---------------|--|
| 课程代码   | PHIL130240   |               |    |               |  |
| 课程名称   | 高等逻辑   |               |    |               |  |
| 英文名称   | Advanced Logic   |               |    |               |  |
| 学分数  | 2  | 含实践学分         |    | 实验（含上机）<br>学分 |  |
| 周学时  | 2  | 实验（含上机）<br>学时 |    | 授课语言          |  |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |               |    |               |  |
| 教学目的   | 面向已经修完数理逻辑的学生，教授更为高等的数理逻辑知识。   |               |    |               |  |
| 基本内容简介   | 我们的课程分三部分：1、扩张一阶逻辑的各种方式及一般框架；2、刻画逻辑的一些主要特征，特别是一阶逻辑的林德斯特罗姆定理，以及一阶逻辑扩张中的类似结果；3、如果时间允许，我们将介绍无穷逻辑的一些基本概念和结果，特别是 $L_{\omega_1\omega}$   |               |    |               |  |
| <b>基本要求：</b><br>学习过数理逻辑课程（哲学学院专业必修课、数理逻辑学程课均可） |  |               |    |               |  |
| <b>授课方式：</b><br>讲授，习题。                         |  |               |    |               |  |
| <b>主讲教师简介：</b><br>郝兆宽，哲学学院教授。                  |  |               |    |               |  |
| <b>教学团队成员</b>                                  |  |               |    |               |  |
| 姓名   | 性别   | 职称            | 院系 | 在教学中承担的职责     |  |
| 姚宁远  | 男  | 副教授           | 哲学 |               |  |
| 杨睿之  | 男  | 副教授           | 哲学 |               |  |
|  |  |               |    |               |  |

**教学内容安排** (按 32 学时共计 16 周, 具体到每节课内容):

- 第一周 导论: 包含着数学概念的逻辑;
- 第二周 超越一阶逻辑: 一般逻辑的框架
- 第三周 高等逻辑的一些例子
- 第四周 比较逻辑的方法
- 第五周 林德斯特罗姆量词
- 第六周 紧致性
- 第七周 罗文海姆-司寇伦性质
- 第八周 插入定理与可定义性
- 第九周 刻画一阶逻辑: 林德斯特罗姆定理
- 第十周 对  $L_{\omega\omega}$  的进一步刻画
- 第十一周 刻画  $L_{\infty\omega}$  逻辑
- 第十二周 基数量词的刻画
- 第十三周 林德斯特罗姆类型的定理
- 第十四周 无穷逻辑简介
- 第十五周  $L_{\omega^1\omega}$  初等等价概念
- 第十六周  $L_{\omega^1\omega}$  一般模型论性质以及“硬”模型论

备选内容: 由于学生的背景以及各种因素会影响实际进度, 我们将以下内容作为备选:

- 1、Admissibility
- 2、Admissibility 下的一般模型论性质
- 3、Admissibility 下的“硬”模型论

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:**

每周一定数量的习题

**如需配备助教, 注明助教工作内容:**

批改作业、答疑、组织讨论

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

平时成绩 40%，期中考试 20%，期末考试 40%

教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）

- 使用马工程教材
- 使用国内教材
- 使用境外教材
- 不使用教材，有自编讲义
- 不使用教材，有阅读书目
- 不使用教材，有参考书目

| 书目     | 作者                        | 书名                                | 出版社                              | 出版日期 | 页码范围              |
|--------|---------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|------|-------------------|
| 使用教材   | 无                         |                                   |                                  |      |                   |
| 阅读书目   | J. BARWISE<br>S. FEFERMAN | <i>Model-Theoretic<br/>Logics</i> | Cambridge<br>University<br>Press | 2016 | 1-115;<br>269-316 |
| 推荐参考书目 | 无                         |                                   |                                  |      |                   |
| 其它参考资料 |                           |                                   |                                  |      |                   |

**PHIL130279 模型论导论**

|         |   |     |   |      |    |
|---------|---|-----|---|------|----|
| 课程代码    | PHIL130279.01   |     |   |      |    |
| 课程名称    | 模型论导论   |     |   |      |    |
| 英文名称    | Introduction to Model Theory  |     |   |      |    |
| 学分数     | 2   | 周学时 | 2 | 授课语言 | 英文 |
| 课程性质    | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他  |     |   |      |    |
| 教学目的    | At the end of the course, students will be familiar with basic model theory, up to the theorem on Ryll-Nardzewski theorem on countably-categorical structures and the prerequisites for stability theory. Students will learn basic facts like the compactness theorem and Löwenheim-Skolem theorem. They will learn basic techniques like ultrafilters, quantifier-elimination, back-and-forth arguments, types, monster models, and prime models. They will see how these tools are used to prove facts about the number of countable models. They will be ready to begin learning stability theory and Morley's theorem. |     |   |      |    |
| 基本内容简介  | The course will cover the basic notions and tools of model theory, roughly following Chapters 1-6 and 9-10 of Poizat's introductory model theory textbook. We will cover the compactness theorem, ultraproducts, type spaces, quantifier elimination, saturated models, prime models, and countable categoricity. If time permits, we will also cover the Henkin method, the omitting types theorem, and model completeness.  |     |   |      |    |
| 基本要求:   | Students should be familiar with basic mathematical formalism and mathematical reasoning. Familiarity with algebraic notions like groups and fields is helpful, but not required.   |     |   |      |    |
| 授课方式:   | The material will be taught through blackboard-style mathematics lectures, accompanied by homework assignments. There will also be reading assignments from Poizat's model theory textbook. We will discuss these readings in class.  |     |   |      |    |
| 主讲教师简介: | Will Johnson<br>BS in Computer Science and Mathematics at University of Washington, 2011.<br>PhD in Mathematics at University of California, Berkeley, 2016.<br>Postdoc at Fudan University Mathematics Department, 2018-2020.  |     |   |      |    |
| 教学团队成员  |   |     |   |      |    |

| 姓名               | 性别 | 职称     | 院系   | 在教学中承担的职责  |
|------------------|----|--------|------|------------|
| Johnson, William | 男  | 青年副研究员 | 哲学学院 | Instructor |
|                  |    |        |      |            |
|                  |    |        |      |            |
|                  |    |        |      |            |

**教学内容安排** (共计 18 周, 含考试周; 建议具体到每周或每节课教学内容):

Approximate schedule:

5. Back-and-forth equivalence
6. Formulas, theories, and models
7. Structures and signatures
8. Ultraproducts and compactness
9. Henkin's method and applications of compactness
10. Omega-saturated models and quantifier elimination
11. Algebraically closed fields
12. **MIDTERM EXAM**
13. Boolean algebras
14. Real-closed fields
15. Saturated models
16. Strongly homogeneous models
17. Omitting types
18. Prime models
19. The number of countable models
20. **FINAL EXAM**

Regardless of schedule changes, the MIDTERM exam will be on Thursday, November 4, 2021, and the FINAL exam will be on Thursday, December 30, 2021 (unless these dates conflict with holidays). Both exams will be in-class open-book exams.

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:**

Students will be required to complete weekly homework assignments, an in-class midterm exam, and an in-class final exam. Homework will be assigned on each Thursday and due on the following Thursday. The exams are open-book. There may be additional in-class quizzes, in order to gauge student understanding. Most of the lectures will have associated reading from Bruno Poizat's textbook. The



reading will be discussed in class.

**如需配备助教，注明助教工作内容：** The TA will help grade the homework assignments and exams, and will help video-record the class for students who may not be able to attend in person (due to COVID).

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

50% of the grade will come from weekly homework assignments.

25% of the grade will come from a midterm exam.

25% of the grade will come from a final exam.

After all the scores are combined, the final scores will be adjusted by a curve.

**教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：**

The primary textbook will be

*A Course in Model Theory*, Bruno Poizat, Springer, 2000. (This is the English translation of the original book in French. We will use the English version, not the French version.)

The class will cover chapters 1-6 and 9-10 of Poizat's book.

PHIL130295 集合论

|        |   |     |          |      |    |
|--------|---|-----|----------|------|----|
| 课程代码   | PHIL130295.01   |     |          |      |    |
| 课程名称   | 集合论   |     |          |      |    |
| 英文名称   | Set Theory  |     |          |      |    |
| 学分数    | 3   | 周学时 | 4(5-16周) | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他   |     |          |      |    |
| 教学目的   | 本课程是对公理集合论初步知识的介绍。希望学生通过本课程的学习能初步掌握如下内容：1、ZFC的公理；2、在ZFC内发展数学的基本概念：关系、函数、自然数、有理数和实数；3、超穷序数和超穷基数的概念及其上的运算；4、滤、理想和无界闭集。  |     |          |      |    |
| 基本内容简介 | <p><b>第一部分 罗素悖论和集合论的公理</b></p> <p>在这一部分我们将讨论公理化集合论的起源。讨论由概括公理引发的罗素悖论。然后详细解释ZFC公理系统的公理。。</p> <p><b>第二部分 作为数学基础的集合论</b></p> <p>在本部分我们将讨论如何在集合论中发展出全部数学来。首先利用有序对的概念定义关系、函数，然后利用最小归纳集的概念定义自然数，并证明它满足普通的皮亚诺公理。有了自然数的概念我们则可以容易地定义整数和有理数。最后，我们还会介绍戴德金分割，从而发展出实数理论。在本部分我们还会讨论可数与不可数的概念，定义康托集。</p> <p><b>第三部分 良序集与超穷序数</b></p> <p>在引入良序集的概念之后，我们会发展康托的超穷序数理论，证明超穷归纳定理和超穷递归定理。我们还会讨论选择公理的诸多等价形式，以及它在数学分析和拓扑中的一些重要推论</p> <p><b>第四部分 无穷基数</b></p> <p>在选择公理下，我们将基数定义为初段序数。基数的运算，特别是幂运算是本章的核心内容。著名的连续统假设就是关于无穷序数的幂运算的。我们还会讨论共尾概念，正则基数与奇异基数，并引入第一个大基数：不可达基数。</p> |     |          |      |    |

| <b>基本要求：</b> 理解每一章的基本概念和证明技巧，独立完成课后习题。  |    |     |    |                |
|---|----|-----|----|----------------|
| <b>授课方式：</b> 讲授、习题  |    |     |    |                |
| <b>主讲教师简介：</b><br>郝兆宽，复旦大学哲学学院教授。主要研究兴趣为数理逻辑、数学哲学、哥德尔思想。<br><br>联系方式： <a href="mailto:zkhao@fudan.edu.cn">zkhao@fudan.edu.cn</a>  |    |     |    |                |
| <b>教学团队成员</b>   |    |     |    |                |
| 姓名  | 性别 | 职称  | 院系 | 在教学中承担的职责      |
| 杨睿之   | 男  | 副教授 | 哲学 | 授课内容设计、修改、课后辅导 |
| 郝兆宽   | 男  | 教授  | 哲学 | 授课内容设计、修改、课后辅导 |
| <b>教学内容安排</b> （共计 18 周，含考试周；建议具体到每周或每节课教学内容）：<br><b>第五周</b><br>讨论公理化集合论的起源。讨论由概括公理引发的罗素悖论。然后详细解释ZFC公理系统的公理。<br><br><b>第六周</b><br>利用有序对的概念定义关系、函数，然后利用最小归纳集的概念定义自然数，并证明它满足普通的皮亚诺公理。<br><br><b>第七周</b><br>定义整数和有理数。介绍戴德金分割，发展出实数理论。<br><br><b>第八周</b> |    |     |    |                |

讨论可数与不可数的概念，定义康托集。

#### 第九周

讨论良序集的性质，引入序数的定义。

#### 第十周

证明超穷归纳定理和超穷递归定理。

#### 第十一周

讨论选择公理的诸多等价形式，以及它在数学分析和拓扑中的一些重要推论

#### 第十二周

定义基数，并且讨论基数的性质。

#### 第十三周

讨论基数的算数性质。

#### 第十四周

讨论共尾概念，正则基数与奇异基数。

#### 第十五周

讨论不可达基数的性质。

#### 第十六周

#### 考试

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

每周一次答疑

如需配备助教，注明助教工作内容：

1 名助教；习题课讲授；作业批改；课后答疑。

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

1、每周作业以及习题课讨论，一次不交作业或作业不符合要求（字迹凌乱、抄袭、错题超过 50%）

扣 2 分，扣完为止。本部分占最终成绩的 30%

2、期末考试（闭卷），70%为基本问题，难度与平时习题相当；30%略有提高。本部分占最终成绩的 70%

教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：

郝兆宽、杨跃 集合论——对无穷概念的探索，复旦大学出版社，2014.

教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：

Kenneth Kunen, Set Theoruy, Colledge Publications, 2011

## PHIL130242 可计算性理论

| 《可计算性理论》课程         |                              |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|------------------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| 一、基本信息             |                              |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130242                   |  |     | 学分   | 3   | 周学时 | 3   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                          |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                           |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Computability and Randomness |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业拓展课程                       |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |                              |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                              |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                           |  |     | 考核方式 | 考试  |     |     |  |

## 二、教学目的和基本要求

This course is designed for senior undergraduates and graduates who want to understand more on the theory of computability and the formal conception of randomness.

## 三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)

This is NOT a course on complexity, algorithm or pseudorandomness generators. Rather, this is a course about the pure conception of (un)computability and absolute randomness. Here are some key words you may encounter in the lectures: Turing degrees, Kolmogorov complexity, Martin-Löf randomness. Google it!

### 教学进度安排:

| 周次  | 内 容       | 形式 | 学时 |
|-----|-----------|----|----|
| 第一周 | 绪论        | 讲授 | 2  |
| 第二周 | 数理逻辑与数学哲学 | 讲授 | 2  |
| 第三周 | 数学基础问题    | 讲授 | 2  |
| 第四周 | 图灵机       | 讲授 | 2  |
| 第五周 | 马尔可夫算法    | 讲授 | 2  |
| 第六周 | RAM       | 讲授 | 2  |
| 第七周 | 图灵论题      | 讨论 | 2  |
| 第八周 | 转换演算      | 讲授 | 2  |
| 第九周 | 递归函数 (1)  | 讲授 | 2  |
| 第十周 | 递归函数 (2)  | 讲授 | 2  |

|      |           |    |   |
|------|-----------|----|---|
| 第十一周 | 部分函数      | 讨论 | 2 |
| 第十一周 | 递归集       | 讲授 | 2 |
| 第十二周 | 可枚举集      | 讲授 | 2 |
| 第十三周 | 判定问题 (1)  | 讲授 | 2 |
| 第十四周 | 判定问题 (2)  | 讲授 | 2 |
| 第十五周 | 可计算性理论的应用 | 讲授 | 2 |
| 第十六周 | 总结        | 讲授 | 2 |

**PHIL130311 数学分析原理**

|  |   |     |    |           |    |
|--|---|-----|----|-----------|----|
| 课程代码   | PHIL130311  |     |    |           |    |
| 课程名称   | 数学分析原理  |     |    |           |    |
| 英文名称   | The principle of mathematical analysis  |     |    |           |    |
| 学分数  | 4   | 周学时 | 4  | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |    |           |    |
| 教学目的   | 本课程的目标是让学生有机会了解数学分析的基本概念和基本方法，有机会思考实数的复杂性质，有机会感受分析中那些微妙的思想。   |     |    |           |    |
| 基本内容简介   | 本课程是对数学分析的导论课程，基本内容包括实数概念及其基本的拓扑性质、极限论、微分学、黎曼积分、级数理论等。  |     |    |           |    |
| 基本要求：  | 阅读、听讲、习题  |     |    |           |    |
| 授课方式：  | 讲授+习题课  |     |    |           |    |
| 主讲教师简介：  | 郝兆宽，复旦大学哲学学院教授。先后就读于北京师范大学、北京大学，2000年获哲学博士学位。主要研究领域为数理逻辑、数学哲学和哥德尔思想。著有《数理逻辑——证明及其界限》（2014），《集合论——对无穷概念的探索》（2014），《递归论——可计算性与不可解度》（2018）和《哥德尔纲领》（2018）等著作，译著有《数学哲学》、《逻辑之旅》等。   |     |    |           |    |
| <b>教学团队成员</b>  |   |     |    |           |    |
| 姓名   | 性别  | 职称  | 院系 | 在教学中承担的职责 |    |
| 杨睿之  | 男   | 副教授 | 哲学 |           |    |
| 姚宁远  | 男   | 讲师  | 哲学 |           |    |
|  |   |     |    |           |    |
|  |   |     |    |           |    |
| <b>教学内容安排（具体到每节课内容）</b>  |   |     |    |           |    |
| 第一章 实数<br>周1 无理数的发现 戴德金分割 完备性公理 基数 可数与不可数<br>第二章 序列与级数<br>周2 序列的极限<br>周3 单调收敛定理 无穷级数 Bolzano-Weierstrass 定理<br>周4 柯西准则 无穷级数的性质 |   |     |    |           |    |



第三章  $\mathbb{R}$  上的基本拓扑

周 5 开集与闭集 紧集

周 6 完美集与连通集 贝尔定理

第四章 函数极限与连续性

周 7 函数极限 连续函数

周 8 连续函数与紧集 介值定理

第五章 导数

周 9 导数 中值定理

周 10 连续但处处不可微的函数

第六章 函数的序列与级数

周 11 函数序列的一致收敛

周 12 幂级数 泰勒级数

周 13 Weierstrass 逼近定理

第七章 黎曼积分

周 14 黎曼积分定义

周 15 积分的性质 微积分基本定理

周 16 黎曼可积的条件 勒贝格定理

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

平时成绩（作业，出勤）20%，期中考试 20%，期末考试 60%。考试为闭卷考试

**教材**（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：

自编讲义

**教学参考资料**（包括作者、书名、出版社和出版时间）：

Stephen Abbott, Understanding Analysis, 2<sup>nd</sup> edition, Springer, 2010

**PHIL130314 非经典逻辑选讲**

|   |   |                     |   |
|---|---|---------------------|---|
| <b>Department: School of Philosophy</b> |   |                     |   |
| <b>Date: 20/4/2020</b>                  |   |                     |   |
| <b>Course Code</b>                      | PHIL130314  |                     |   |
| <b>Course Title</b>                     | Topics in Non-Classical Logic 非经典逻辑选讲   |                     |   |
| <b>Credit</b>                           | 2   | <b>Credit Hours</b> | 2 |
| <b>Course Nature</b>                    | <input type="checkbox"/> Specific General Education Courses <input type="checkbox"/> Core Courses <input type="checkbox"/> General Education Elective Courses <input type="checkbox"/> Basic Courses in General Discipline <input type="checkbox"/> Professional Compulsory Courses <input checked="" type="checkbox"/> Professional Elective Courses <input type="checkbox"/> Others   |                     |   |
| <b>Course Objectives</b>                | <p>The aim of the present course is to provide an introduction to modal logic which centres on three varieties of modal logic, viz. temporal logic, deontic logic and epistemic logic.</p>  |                     |   |
| <b>Course Description</b>               | <p>Temporal logic deals with all approaches to reasoning about time and temporal information. Applications of Temporal Logic include its use as a formalism for clarifying philosophical issues about time, as a framework within which to define the semantics of temporal expressions in natural language, as a language for encoding temporal knowledge in AI, and as a tool for specification, formal analysis, and verification of the executions of computer programs and systems. Apart from philosophical issues about time we will focus on the treatment of temporal aspects of natural language in formal linguistics. A thorough appreciation of applications of Temporal Logic in computer science and AI is beyond the scope of the present more philosophically and linguistically oriented introduction.</p> <p>Deontic Logic is an area of logic which investigates normative concepts, systems of norms, and normative reasoning. Recent developments in deontic logic are concerned with applications to knowledge based or intelligent systems where norms (or rather normative vs. nonnormative behaviour) play a role, such as electronic contracting systems, databases,</p> |                     |   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>legal expert systems and libraries. In the present course we will especially focus on strategies for the solution of paradoxes related to the system of standard deontic logic.</p> <p>Epistemic Logic is that branch of philosophical logic that seeks to formalize the logic of discourse about knowledge. Its object is to articulate and clarify the general principles of reasoning about claims to and attributions of knowledge – to elucidate their inferential implications and consequences. Since the 1990s work in dynamic epistemic logic has extended traditional epistemic logic by modeling the dynamic process of knowledge acquisition and belief revision.</p> |
| <p><b>Course Requirements:</b> No previous knowledge of logic is required. [12], i.e., our textbook for the general introduction to modal logic, starts from 0. Even propositional logic is introduced. The course is open to graduates and undergraduates.</p>  |  |
| <p><b>Teaching Methods:</b> The course will be partly conducted in the form of a lecture, but the students are supposed to contribute presentations of the contents of some articles or chapters from books which we are going to study.</p>   |  |
| <p><b>Instructor's Academic Background:</b></p> <p><b>Eberhard Guhe</b></p> <p>Full Professor at the School Philosophy; areas of teaching and research: Comparative Philosophy (with special regard to cross-cultural issues in the traditions of Indian and Western Logic), Modal Logic and Sanskrit.</p> |  |

**Course Schedule (Please supply the details about each lesson with 32 academic hours in a total of 16 weeks):**

- 1 General introduction to Modal Logic on the basis of Part I and III of [12]
- 2 General introduction to Modal Logic on the basis of Part I and III of [12]
- 3 General introduction to Modal Logic on the basis of Part I and III of [12]
- 4 Brief introduction to Temporal Logic on the basis of [16]
- 5 Detailed introduction to Temporal Logic on the basis of [11]
- 6 Applications of Temporal Logic to formal linguistics on the basis of [15] and [19]
- 7 Applications of Temporal Logic to formal linguistics on the basis of [15] and [19]
- 8 Historical introduction to Deontic Logic on the basis of [10]
- 9 Brief introduction to theoretical aspects of Deontic Logic on the basis of [13]
- 10 Detailed introduction to theoretical aspects of Deontic logic (with special regard to dilemmas and paradoxes that have beset the recent development of Deontic Logic) on the basis of [1]
- 11 Detailed introduction to theoretical aspects of Deontic logic (with special regard to dilemmas and paradoxes that have beset the recent development of Deontic Logic) on the basis of [1]
- 12 Brief introduction to theoretical aspects of Epistemic Logic on the basis of [13] and [18]
- 13 Detailed introduction to theoretical aspects of Epistemic Logic on the basis of [7]
- 14 Introduction to Dynamic Logics of Belief Change on the basis of [4]
- 15 Introduction to Dynamic Logics of Belief Change on the basis of [4]
- 16 Exam

**The design of class discussion or exercise, practice, experience and so on:** The students are supposed to study the literature specified in the syllabus. The contents will be discussed in class.

**If you need a TA, please indicate the assignment of assistant:**

**Grading & Evaluation (Provide a final grade that reflects the formative evaluation process):**  
Written test at the end of the semester.

**Teaching Materials & References (Including Author, Title, Publisher and Publishing time):**

- [1] Åqvist, L.: Deontic Logic, in: Handbook of Philosophical Logic, vol. 8, (148 – 264), ed. D. Gabbay and F. Guenther. Dordrecht/Boston/London 2002: Kluwer
- [2] van Benthem, J.: The Logic of Time. A Model-Theoretic Investigation into the Varieties

of Temporal Ontology and Temporal Discourse. Second Edition. Dordrecht 1991: Springer

[3] van Benthem, J.: Modal Logic for Open Minds. Stanford 2010: CSLI

[4] van Benthem, J. and S. Smets: Dynamic Logics of Belief Change, in: Handbook of Epistemic Logic, (313 – 393), ed. H. van Ditmarsch, J. Y. Halpern, W. van der Hoek and B. Kooi, London 2015: College Publications

[5] Blackburn, P. et al.: Modal Logic. New York 2010: Cambridge University Press

[6] Carmo, J. and A. J. I. Jones: Deontic Logic and Contrary-to-duties, in: Handbook of Philosophical Logic, vol. 8, (265 – 343), ed. D. Gabbay and F. Guenther. Dordrecht/Boston/London 2002: Kluwer

[7] van Ditmarsch, H. and J. Y. Halpern, W. van der Hoek and B. Kooi: An Introduction to the Logic of Knowledge and Belief, in: Handbook of Epistemic Logic, (1 – 51), ed. H. van Ditmarsch, J. Y. Halpern, W. van der Hoek and B. Kooi, London 2015: College Publications

[8] Garson, J.: Modal Logic for Philosophers. New York 2013: Cambridge University Press

[9] Goranko, V. and A. Rumberg: Temporal Logic, in: Stanford Encyclopedia of Philosophy (2020), ed. E. Zalta

[10] Hilpinen, R. and P. McNamara: Deontic Logic: A Historical Survey and Introduction, in: Handbook of Deontic Logic and Normative Systems, (3 – 136), ed. D. M. Gabbay et al. London 2013: College Publications

[11] Hodkinson, I. and M. Reynolds: Temporal Logic, in: Handbook of Modal Logic,

Studies in Logic and Practical Reasoning, vol. 3, (655 – 720), ed. D. M. Gabbay et al.  
Amsterdam 2007: Elsevier

[12] Hughes, G. E. and M. J. Cresswell: A New Introduction to Modal Logic. New York  
2007: Routledge

[13] Lindström, S. and K. Segerberg: Modal Logic and Philosophy, in: Handbook of Modal  
Logic, Studies in Logic and Practical Reasoning, vol. 3, (1149 – 1214), ed. D. M. Gabbay et  
al. Amsterdam 2007: Elsevier

[14] McNamara, P.: Deontic Logic, in: Stanford Encyclopedia of Philosophy (2010), ed. E.  
Zalta

[15] Moss, L. and H.-J. Tiede: Applications of Modal Logic in Linguistics, in: Handbook of  
Modal Logic, Studies in Logic and Practical Reasoning, vol. 3, (1031 – 1076), ed. D. M.  
Gabbay et al. Amsterdam 2007: Elsevier

[16] Müller, T.: Tense or Temporal Logic, in: The Continuum Companion to Philosophical  
Logic, (324 – 350), ed. R. Pettigrew. London 2011: Continuum

[17] Rendsvig, R. and J. Symons: Epistemic Logic, in: Stanford Encyclopedia of Philosophy  
(2019), ed. E. Zalta

[18] Rescher, N.: Epistemic Logic. Pittsburgh 2005: University of Pittsburgh Press

[19] Steedman, M.: Temporality, in: Handbook of Logic and Language (895 – 938), ed. J.  
van Benthem and A. ter Meulen. Amsterdam 1997: Elsevier



## PHIL130113 数学哲学

| 《数学哲学》课程           |                           |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|---------------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>      |                           |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130113                |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                       |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                        |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Philosophy of Mathematics |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业选修                      |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               | 专业拓展课程                    |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                           |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课、练习                     |  |     | 考核方式 | 论文  |     |     |  |

## 二、教学目的和基本要求

### 教学的目的要求：

课程性质：

哲学、宗教学专业选修课。

基本内容：

本课程主要讲解数学哲学的四个时期，第一个时期为古典时期，主要包括柏拉图的实在论观点和亚里士多德对他的批评。第二个时期为经典时期，主要包括康托，戴德金，弗雷格的一些观点。第三个时期以哥德尔为代表，主要讲解哥德尔的数学哲学思想。第四个时期为当代数学哲学，某种程度上可以看作对是实在论和反实在论的讨论。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

### 教学内容：

（第1周） 第一章： 导论

阅读： 1、康德：《纯粹理性批判》， 导言

（第2周） 第二章： 古典时期： 柏拉图的柏拉图主义

阅读： 1、柏拉图：《理想国》， 第6， 7卷

2、柏拉图：《泰阿泰德》

3、亚里士多德：《形而上学》， 第1， 4， 13， 14卷

（第3—6周） 第三章： 经典时期： 数学家的柏拉图主义

1、康德（第3-4周）

阅读： 1、康德：《纯粹理性批判》， 第一部分， 先验感性论



2、Shabel: 'Kant's philosophy of mathematics',第 94-113 页

3、Friedman: *Kant and the Exact Sciences*,第 1 章

4、Shabel,: 'Kant on the foundations of geometry'.

2、弗雷格 (第 5-6 周)

阅读: 1、弗雷格: 《概念文字》 导言

2、弗雷格: 《算术基础》 55—91 节

3、M. Dummett: Frege——Philosophy of Mathematics

(第 7 周) 讨论, 提交课程论文。

(第 8—10 周) 第四章: 哥德尔的柏拉图主义

1、概念实在论 (第 8 周)

阅读: 1、哥德尔: 《罗素的数理逻辑》

2、哥德尔: 《什么是康托的连续统问题》

3、王浩: 《哥德尔》, 第 7 章

2、哥德尔定理的哲学后果 (第 9 周)

阅读: 1、Kurt Gödel: Some basic theorems on the foundations of mathematics and their implications

2、Peter Koellner: On the Question of Absolute Undecidability

3、哥德尔与现象学 (第 10 周)

阅读: 1、Kurt Gödel: The modern development of the foundations of mathematics in the light of philosophy

2、Mark Van Atten; Juliette Kennedy: On the Philosophical Development of Kurt Gödel

(第 11 周) 讨论, 提交课程论文。

(第 12—16 周) 第五章: 当代数学哲学

1、不可分辨论证 (第 12 周)

阅读: 1、Penelope Maddy, Three Forms of Naturalism

2、蒯因: 《经验主义的两个教条》

3、蒯因: 《论何物存在》

4、Putnam: Philosophy of logic, especially §VIII

2、结构主义 (第 13 周)

阅读: 1、贝纳赛拉夫: 《数不能是什么? 》

2、Shapiro: *Philosophy of Mathematics: Structure and Ontology*, 第 3, 4 章

3、Resnik: *Mathematics as a Science of Patterns*,第10, 11章

4、Hale: Structuralism's unpaid epistemological debts

3、虚构主义 (第14周)

阅读: 1、Feng Ye: Strict Constructivism and The Philosophy of Mathematics, 第2章, 第1节

2、Burgess: *Mathematics and Bleak House*

3、Yablo: The myth of seven

4、实在论与反实在论（第 15，16 周）

阅读：1、贝纳赛拉夫：《数学真理》

2、叶峰：What Anti-Realism in Philosophy of mathematics Must Offer?

3、叶峰：数学真理是什么？

4、Pnelope Maddy: Mathematical Existence

5、Pnelope Maddy: *Realism in Mathematics*

**参考教材：**

1. Stewart Shapiro Thinking about Mathematics, （中文版《数学哲学》即出）
2. 数学哲学, 贝纳赛拉夫, 普特南编, 商务印书馆, 2003
3. 古今数学思想, 莫里斯. 克莱因, 上海科学技术出版社, 2002
4. 阅读材料

## PHIL130244 弗雷格原著选读

### 《弗雷格原著选读》课程

#### 一、基本信息

|        |                         |      |     |     |   |
|--------|-------------------------|------|-----|-----|---|
| 课程代码   | PHIL130244              | 学分   | 2   | 周学时 | 2 |
| 开课年级   | 一年级                     | 二年级  | 三年级 | 四年级 |   |
| 课程英文名称 | Frege Selected Readings |      |     |     |   |
| 课程类别   | 专业拓展课程                  |      |     |     |   |
| 教学方式   | 授课                      | 考核方式 | 论文  |     |   |

#### 二、教学目的和基本要求

20 世纪开始，哲学出现语言转向，分析哲学成为英美哲学的主流，语言哲学成为国际哲学的显学。而今，如果要真正理解分析哲学和语言哲学的奥秘，就必须从弗雷格的原著开始。通过对弗雷格文本的选读、讲授、讨论和思考，真正了解弗雷格的逻辑思想、哲学思想及其研究进路，培养和提高哲学研究的分析能力、论证能力和表达能力，并为开展分析哲学、语言哲学和逻辑哲学等领域的相关研究建立知识基础。

#### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

本课程以《弗雷格哲学论著选辑》为文本，结合相关文献和研究，较为系统地学习弗雷格关于函数、概念、对象、涵义、意谓、思想、真和第三域等一系列问题的论述，并对洛克、罗素和克里普克等人的相关讨论做初步了解。

##### 教学进度安排：

第 1 周，导论：弗雷格与语言哲学。主要内容：弗雷格的生平和学术经历；弗雷格逻辑哲学的方法论原则；弗雷格在哲学史上的地位。

第 2 周，函数与概念。主要内容：函数；函数表达式；数；值域；外延。

第 3 周，概念与对象。主要内容：专名；对象；概念词；概念。

第 4 周，概念文字。主要内容：概念文字；日常语言；断定符；条件符。

第 5 周，涵义与意谓。主要内容：句子；专名；概念词；涵义；意谓。

第 6 周，涵义与意谓。主要内容：从句；外延语境；内涵语境；复杂语境；直接引语；间接引语；名词从句；同位语从句；状语从句；条件从句。

第 7 周，思想。主要内容：规律；表象；思想。

第 8 周，第三域。主要内容：内在世界；外部世界；第三域；理念论；世界 3。

第 9 周，否定和复合思想。主要内容：否定；假思想；复合思想。

第 10 周，弗雷格的意义理论。主要内容：语言；逻辑；思想；真。

第 11 周，洛克的语义理论。主要内容：语言的本质；交流；观念。

第 12 周，涵义的本质。主要内容：语义值；涵义；涵义的本质；语力；语调。

第 13 周，罗素的限定摹状词理论。主要内容：空名；限定摹状词；辖域。

第 14 周，克里普克的因果-历史命名理论。主要内容：可能世界；专名的涵义和指称；因果-历史命名理论。

第 15 周，课程总结研讨。主要内容：“真”；弗雷格在哲学和逻辑学中的开创性贡献。

第 16 周，期末答疑。主要内容：知识点交流讨论；课程论文写作指导。

第 17-18 周，考试考察。

#### **课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

- 1.选择感兴趣的主题做课堂展示。
- 2.在批判性讨论和进一步研究的基础上，完成课程期末论文。

#### **如需配备助教，注明助教工作内容：**

根据选课人数确定。（助教工作内容包括：协助任课教师完成教学前的准备工作，随堂听课；以多种方式与学生沟通交流，及时了解学生学习情况及课程反馈意见；组织讨论课；协助教师批改作业和试卷；期末考试组织、各项成绩汇总和教学资料整理存档。）

#### **考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

总成绩包括两个部分：

- 1、平时成绩，占比 50%，包括出勤 10 分，课堂表现 20 分，主题展示 20 分。
- 2、期末成绩，占比 50%，课程期末论文。

#### **参考书目**

王路，《弗雷格思想研究》，商务印书馆，2008 年。

斯鲁格，《弗雷格》，中国社会科学出版社，1989 年。

达米特，《弗雷格——语言哲学》，商务印书馆，2017 年。

#### **阅读材料**

《弗雷格哲学论著选辑》，商务印书馆，2016 年。必读

Michael Morris, *An Introduction to the Philosophy of Language*, Cambridge University Press, 2007. 第一章

Alexander Miller, *Philosophy of Language (Second Edition)*, Routledge, 2007. 第二章

#### **其它参考资料**

弗雷格，《算术基础》，商务印书馆，2016 年。

以及其他参考资料（将在 E-Learning 课程网页分享）。

PHIL130312 心理学哲学

|                                    |   |           |        |   |    |          |   |
|------------------------------------|---|-----------|--------|---|----|----------|---|
| 课程代码                               | PHIL130312.01   |           |        |   |    |          |   |
| 课程名称                               | 心理学哲学（动物心灵专题）   |           |        |   |    |          |   |
| 英文名称                               | Philosophy of psychology  |           |        |   |    |          |   |
| 学分数                                | 3   | 实验（含上机）学分 | 0      | 实践学分  | 0  | 含美育学分    | 0 |
| 周课时                                | 3   | 周数        | 16     | 总课时   | 48 | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言                               | 汉语  |           | 是否荣誉课程 |   | 否  |          |   |
| 课程性质                               | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项<br><input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 其他   |           |        | “2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业核心 <input checked="" type="checkbox"/> 专业进阶<br>非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 |    |          |   |
|                                    | 通过本课程学习，以动物心灵专题为契机，期待学生掌握科学哲学的方法论，在心灵哲学的先验思辨与认知科学的经验证据之间达成反思平衡。通过阅读哲学与认知科学英文原著，学生应该清晰地表达和论证自己的观点，培养规范的哲学写作能力。   |           |        |   |    |          |   |
| 基本内容简介                             | <p>动物心灵与他心问题密切相关。自奥古斯汀之后，他心问题变得相当重要，但在哲学史上，关于动物的意识、认知与行为表现的论述，通常只算边缘话题，更多时候是为人类的理性水平、道德能力和政治生活提供非人物种的参照。类似地，在中国古代哲学里，《庄子·秋水》篇记叙了濠梁之辩，表面上似乎要讨论人类个体如何可能知鱼之乐，究其真意，却是为论辩逻辑、存在论和价值论的发微，提供一个话题框架。近三十年来，比较心理学、动物行为学和认知神经科学的新发现，为纯粹以动物认知为主题的哲学探索，找到了丰富的经验证据。现在的哲学家关心这些问题，固然受到他心问题当代发展的驱动，但更是因为，一方面，当代西方心灵哲学旨在理解心灵的普遍本质，若撇开动物心灵不谈，将是研究视野上的重大错失；另一方面，如果哲学家回避动物心灵，也会导致智能哲学、生态伦理学和动物福利问题等相关领域的“发育不良”。</p> <p>动物的认知既不是人类认知“低劣的摹本”，也不是人类认知“绝对的他者”。不同种属的动物，是否具备意识、概念、表征、交流、文化能力，不仅是悬而未决的问题，也与人们的日常好奇心以及动物伦理实践密切相关。在这个领域里，过往的哲学成见疑点重重，相关的科学结论众说纷纭。让我们一起探索动物的心灵。</p> |           |        |   |    |          |   |
| <b>基本要求：阅读英文原著的能力（约 CET-6 级水平）</b> |   |           |        |   |    |          |   |
| <b>授课方式：教师主讲+学生报告+课堂讨论</b>         |   |           |        |   |    |          |   |

**课程负责人简介：**王球，浙江淳安人，哲学博士，复旦大学哲学学院科学哲学与逻辑学系副教授、复旦大学智能科学与智能哲学研究中心（PSI）研究员。主要研究方向：认知科学哲学、心灵哲学、演化心理学等。

**主讲教师简介：**同上

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |

**教学内容安排（具体到每节课内容）**

第1周：丹尼尔·丹尼特（著）；罗军（译）：《心灵种种：对意识的探索》，第1章，上海：上海世纪出版集团，2012年。

第2周：Kristin Andrew, ‘Getting to Know Other Minds’, in Andrews, K., *The Animal Mind*, Cap. 2, London: Routledge, 2015, pp.4-22.

第3周：Thomas Nagel, ‘What Is It Like to Be a Bat?’, in *The Philosophical Review*, Vol. 83(4), 1974, pp. 435-450.

第4周：Sean Allen-Hermanson, ‘So That’s What it’s Like!’, in Andrews, K. and Beck, J. (eds.), *The Routledge Handbook of Philosophy of Animal Minds*, London: Routledge, 2018, pp.157-169.

第5周：Matthias Michel, ‘Fish and Microchips: On Fish Pain and Multiple Realization’, in *Philosophy Studies*, 2019, Vol.176(2), pp.2411-2428.

第6周：Peter Carruthers, ‘Meta-Cognition in Animals: A Skeptical Look’, in *Mind and Language*, 2008, Vol.23(1), pp.58-89.

第7周：Jesse Prinz, ‘Attention, Working Memory, and Animal Consciousness’, in Andrews, K. and Beck, J. (eds.), *The Routledge Handbook of Philosophy of Animal Minds*, London: Routledge, 2018, pp.185-196.

第8周：Michael Tye, ‘Reasoning about Other Species’, in Tye. M., *Tense Bees and Shell-Shocked Crabs: Are Animals Conscious?* Oxford: Oxford University Press, 2017, Cap.5, pp.69-90.

第9周：Michael Tye, ‘Tense Bees and Shell-Shocked Crabs’, in Tye. M., *Tense Bees and Shell-Shocked Crabs: Are Animals Conscious?* Oxford: Oxford University Press, 2017, Cap.6, pp.134-159

第10周：参观上海动物园

第11周：Donald Davidson, ‘Rational Animals’, in *Dialectica*, 1982, Vol.36(4), pp.317–327.

第12周：Roger Fellows, ‘Animal Belief’, in *Philosophy*, Vol.75, 2000, pp.587-598.

第13周：Albert Newen & Tobias Starzak, ‘How to Ascribe Beliefs to Animals’, in *Mind and Language*, 2020, <https://doi.org/10.1111/mila.12302>

第14周：Kristin Andrews, ‘Do Apes Attribute Beliefs to Predict Behavior? A Mengzian Social Intelligence Hypothesis’, in *The Harvard Review of Philosophy*, 2018, Vol.25, pp.89-110.

第15周：Benz-Schwarzburg J, Monsó S, Huber L., ‘How Dogs Perceive Humans and How Humans Should

Treat Their Pet Dogs: Linking Cognition with Ethics', in *Frontiers in Psychology*, 2020:11, Dec 16;11:584037.

第16周：答疑

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

如需配备助教，注明助教工作内容：组织课堂讨论、收集文献材料等

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

- 课堂报告（10%）：1次文献阅读报告
- 随堂测试（20%）：2次随堂测试，选择题和名词解释
- 课堂表现（30%）：课堂发言、提问、分组讨论表现
- 期末论文（40%）：1篇4000字左右的期末论文

教材使用情况（多选）\*

- 使用马工程教材\*\*
- 使用国内教材（含国内正规出版社翻译出版的境外教材）
- 使用境外教材
- 不使用教材，有自编讲义

不使用教材，有参考书目和阅读材料

\*教材主要是指依据课程编制、系统反映教学内容的教学用书。（涉及经典的原典阅读课，原著属于阅读材料，而非教材）

\*\*根据要求，已有“马工程”重点教材的相关课程，须将“马工程”教材列入主要使用教材之一。

| 书目     | 书名 | 主编 | ISBN | 出版社 | 出版日期 | 页码范围 |
|--------|----|----|------|-----|------|------|
| 使用教材   |    |    |      |     |      |      |
|        |    |    |      |     |      |      |
| 参考书目   |    |    |      |     |      |      |
| 阅读材料   |    |    |      |     |      |      |
| 其它参考资料 |    |    |      |     |      |      |

### PHIL130350 生物学哲学

|        |   |           |  |      |   |          |   |
|--------|---|-----------|--|------|---|----------|---|
| 课程代码   | PHIL130350.01   |           |  |      |   |          |   |
| 中文名称   | 生物学哲学   |           |  |      |   |          |   |
| 英文名称   | Philosophy of Biology   |           |  |      |   |          |   |
| 学分数    | 2   | 实验(含上机)学分 | 0                                      | 实践学分 | 0   | 含美育学分    | 0 |
| 周课时    | 2   | 周数        | 18                                     | 总课时  | 36  | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言   | 中文  |           | 是否荣誉课程                                 |      | 否   |          |   |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心   |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项        |      | “2+X”专业: <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶 |          |   |
|        | <input type="checkbox"/> 大类基础   |           | <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |      | 非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |          |   |
| 教学目的   | <p>(1) 了解生物学哲学研究的基本问题;</p> <p>(2) 掌握开展生物学哲学研究的基本方法;</p> <p>(3) 对于生物学哲学中的经典争论, 能够把握辩论双方的主要观点和论证策略;</p> <p>(4) 提高阅读和理解专业文献的能力、学术沟通与表达的能力以及学术写作的能力;</p> <p>(5) 培养批判性思维, 能够将生物学哲学应用到实际科学事件的思考中去。</p>  |           |  |      |   |          |   |
| 基本内容简介 | <p>生物学哲学已经成为当代科学哲学中最具活力的研究领域之一。一方面, 生物学自身的迅速发展, 在本体论、认识论和方法论层面产生了一系列新的重要哲学问题, 回应和解决这些问题迫切地需要哲学家的深度参与; 另一方面, 生物学领域的成果也为哲学家思考和解决传统的哲学问题提供了新的资源和启示。</p> <p>本课程是关于生物学哲学的导论性课程, 主要面向两类学生: 对生物学中的哲学问题感兴趣的哲学学院学生和对于哲学问题感兴趣的生命科学大类的学生。当然也欢迎其他对生物学哲学感兴趣的同学选课。</p> <p>本课程将带领学生了解关于生命科学的经典哲学议题, 包括生物学中是否有定律? 模型和机制在生物学中扮演着怎样的角色? 生物学中的解释是否可以还原为物理和化学中的解释? 什么是自然选择? 什么是基因? 自然选择的作用对象是有机体、基因还是群体? 演化论的成果对于伦理学有哪些可能的影响? 如果所有的生物个体在本质上是自私的, 那么利他行为又是如何而来的? 什么是演化博弈论? 它有可能解释社会行为的起源吗? 等等。</p> <p>在对这些问题进行学习和探讨的过程中, 我们也将逐步了解和掌握开展科学哲学研究的基本方法。</p> |           |  |      |   |          |   |
| 基本要求:  | 本课程会包含一定量的哲学和生物学背景知识的介绍, 只要求有中学的生物学知识即可。  |           |  |      |   |          |   |



**授课方式：**

总体安排：线下面授

主要学习活动：讲授（听讲），课堂研讨

**课程负责人简介：**

张明君，清华大学化学系理学学士，清华大学社会科学学院科学技术与社会研究所哲学硕士，美国宾夕法尼亚大学哲学系哲学博士，现任复旦大学哲学学院科学哲学与逻辑学系讲师。主要研究领域为生物学哲学、科学哲学以及公众理解科学。在 *Biology & Philosophy*, *Studies in History and Philosophy of Science*, *Public Understanding of Science*, 《自然辩证法研究》和《自然辩证法通讯》等国内外重要期刊上发表多篇论文。

**主讲教师简介：**

同上

**教学团队成员**

| 姓名  | 性别 | 职称 | 院系                | 在教学中承担的职责 |
|-----|----|----|-------------------|-----------|
| 张明君 | 男  | 讲师 | 哲学学院<br>科学哲学与逻辑学系 | 主讲        |
|     |    |    |                   |           |
|     |    |    |                   |           |

**教学内容安排**（具体到每节课内容）：

| 周次 | 学习内容       | 学习目标   |
|----|------------|--|
| 1  | 课程导论       | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解什么是生物哲学；</li> <li>● 了解本课程所要讨论的生物学哲学问题有哪些；</li> <li>● 了解本课程的要求与考核评价方式。</li> </ul>                  |
| 2  | 生物学中有没有定律？ | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解对于科学定律的传统定义；</li> <li>● 了解支持生物学中有定律的主要论证；</li> <li>● 了解反对生物学中有定律的主要论证。</li> </ul>                 |
| 3  | 生物学中的机制    | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解什么是机制；</li> <li>● 了解机制在生物学解释中的重要性。</li> </ul>   |
| 4  | 生物学中的模型    | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解生物学中模型分类；</li> <li>● 了解模式生物在生物学研究中的重要性。</li> </ul>  |
| 5  | 生物学中的还原论   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解生物学中不同类型的还原论的含义与区别；</li> <li>● 了解支持生物学中的还原论的主要论证；</li> <li>● 了解反对生物学中的还原论的主要论证。</li> </ul>        |
| 6  | 演化与自然选择    | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解进化和自然选择这两个概念的联系和区别；</li> <li>● 了解“经由自然选择的演化”（evolution by natural selection）发生的条件及其表征。</li> </ul> |
| 7  | 自然选择的单位    | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解什么是自然选择的单位；</li> <li>● 了解多层次选择理论。</li> </ul>  |

|    |                 |  |
|----|-----------------|--|
| 8  | 适应与功能           | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解 William Paley 关于上帝存在的目的论论证；</li> <li>● 了解什么是演化生物学意义上的适应。</li> </ul>              |
| 9  | 什么是基因？          | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解不同时期基因概念的演变；</li> <li>● 了解基因概念在生物学中的重要性以及围绕这一概念的相关争论。</li> </ul>                  |
| 10 | 表观遗传            | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解表观遗传的定义；</li> <li>● 了解表观遗传的发现对传统以基因为中心的研究框架的挑战。</li> </ul>                        |
| 11 | 生物学中的个体性概念      | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解什么是生物个体性问题以及该问题的重要性；</li> <li>● 了解不同类型的个体性概念及其相互关系。</li> </ul>                    |
| 12 | 生物学中的信息概念       | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解生物学中对于信息概念的不同定义以及相关的争论。</li> </ul>  |
| 13 | 演化与伦理学          | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解演化论的成果对于伦理学有哪些可能的影响；</li> <li>● 了解将伦理学“生物学化”的不同方式及相关争论。</li> </ul>                |
| 14 | 生物利他主义          | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解什么是生物利他主义 (biological altruism)；</li> <li>● 了解在演化论的框架之下对生物利他主义的不同解释模型。</li> </ul> |
| 15 | 演化博弈论           | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解演化博弈论的发展历史、基本结构和核心概念；</li> <li>● 了解演化博弈论中几种有代表性的博弈模型。</li> </ul>                  |
| 16 | 演化博弈论视角下社会行为的演化 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解在演化博弈论的视角下公平 (fairness) 与合作 (cooperation) 的演化。</li> </ul>                         |
| 17 | 考试周, 无课         |  |
| 18 | 考试周, 无课         |  |

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

课堂讲授中穿插小组讨论与观点分享。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

1. 全程随堂听课，协助组织课堂讨论；
2. 及时向任课老师反映选课同学对课程的意见和建议；
3. 参与设计并且负责批改随堂小测验（共两次）；
4. 协助任课老师及时向选课同学发布课程通知。

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

| 考核项目    | 百分比 | 评分标准   |
|---------|-----|--|
| 出勤+课堂表现 | 20  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 缺席一次扣除 3 分；</li> <li>● 有事可以请假，最多不超过 2 次，需要提前一天告知助教；</li> <li>● 无故缺席 3 次及以上，课程总体成绩评定为不及</li> </ul> |

|      |    |  |
|------|----|--|
|      |    | 格。   |
| 随堂测试 | 40 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 期中（只考前 8 周）、期末（只考后 8 周）两次随堂小测验，简答题，闭卷；</li> <li>● 每次测验各 20 分；</li> <li>● 无故缺席随堂考试，课程总成绩评定为不及格。</li> </ul>   |
| 期末论文 | 40 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 1 篇 3000 字左右的期末论文（会提前提供 2-3 个选题）</li> <li>● 未提交期末论文，课程总成绩评定为不及格。</li> <li>● 论文要求：               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 语言清晰</li> <li>(2) 结构清楚</li> <li>(3) 主题明确</li> <li>(4) 论证严谨</li> <li>(5) 准确并合理地介绍和评价别人的理论</li> <li>(6) 引用规范</li> <li>(7) 独立思考，严禁抄袭（包括直接摘抄别人文章里的语句而不标明引用）</li> </ol> </li> </ul> |

**教材选用情况：**

**是否使用教材：**  是  否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。

| 序号 | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
|----|------|----|------|------|------|---|--|
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |

**教学参考资料**（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：

[1] Odenbaugh, Jay, and Paul Griffiths. 2020. "Philosophy of Biology." (pp. 1-6) In *Stanford Encyclopedia of Philosophy*.

[2] Beatty J. The evolutionary contingency thesis//Wolters G, Lennox J. *Concepts, Theories, and Rationality in the Biological Sciences*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 1995: 50-52.

[4] Machamer, Peter, Lindley Darden, and Carl F. Craver. 2000. "Thinking about Mechanisms." *Philosophy of Science* 67 (1): 1-25. (节选)

[5] Maynard Smith, J. (2000). The concept of information in biology. *Philosophy of Science*, 67(2), 177-194.

[6] Keller, Evelyn Fox (2009). It is possible to reduce biological explanations to explanations in chemistry

- and/or physics. In *Contemporary Debates in Philosophy: Contemporary Debates in Philosophy of Biology*, Francisco Ayala and Robert Arp, (eds.) (pp. 19-31).
- [7] Godfrey-Smith, Peter. 2009. "Natural Selection and Its Representation." In *Darwinian Populations and Natural Selection*, pp. 17–27. Oxford University Press.
- [8] Paley, William. 1802. "Proof of God from the World of Biology." In *Natural Theology or Evidences of the Existence and Attributes of the Deity*.
- [9] Sober, Elliott, and David Sloan Wilson. 1998. *Unto Others: The Evolution and Psychology of Unselfish Behavior* (pp. 17-35, pp. 55-92). Cambridge, Massachusetts, and London, England: Harvard University Press.
- [11] Ruse, Michael, and Edward O. Wilson. 1986. "Moral philosophy as applied science." *Philosophy* 61, no. 236: 173-192.
- [12] Jablonka, Eva, and Marion J. Lamb. 2008. "Soft Inheritance: Challenging the Modern Synthesis." *Genetics and Molecular Biology* 31 (2).
- [13] Weisberg, Michael. 2013. "Three Kinds of Models." In *Simulation and Similarity: Using Models to Understand the World*, 7-23. Oxford University Press. (节选)
- [14] Griffiths, P., & Stotz, K. (2013). *Genetics and philosophy: An introduction*. Cambridge University Press. (节选)

## PHIL130042 科学思想史

|               |  |     |      |           |    |
|---------------|--|-----|------|-----------|----|
| 课程代码          | PHIL130042   |     |      |           |    |
| 课程名称          | 科学思想史  |     |      |           |    |
| 英文名称          | History of Science   |     |      |           |    |
| 学分数           | 2  | 周学时 | 2    | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质          | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他                                       |     |      |           |    |
| 教学目的          | 1) 通过课堂讲解使同学了解一般科学通史所介绍的基本内容；。<br>2) 通过课堂讲解使同学了解科学史编史学的基本规范；<br>3) 通过阅读一些案例了解科学史学术研究的基本特征；<br>4) 培养同学找到自己喜爱的案例并深入研究的兴趣。  |     |      |           |    |
| 基本内容简介        | 课程主要讨论三方面的内容：<br>1) 探讨科学史编史学的基本问题与规范，以此来理解当前对应于不同读者的各类科学史研究与著作（通史、学科史、专题史、列传、通俗史、技术史等）的习作方式、特点和局限性。<br>2) 学习一部通史，了解一般西方科学技术史教科书中的主要内容。通过对比不同时期通史内容的变化以及与学术研究成果的差异，理解通史教科书所展现的简单化和辉格式的科学史的原因与理由。<br>3) 学习一、两部学术性科学研究成果，了解具体科学实践发展过程中的复杂性，以及科学与技术、医学、体制、社会、政治等因素之间的关系。 |     |      |           |    |
| 基本要求:         | 科学技术深刻地影响着我们的生活、社会与精神世界。出于任何原因对科学和科学史感兴趣的同<br>学均可参加。课程需要阅读部分英文资料。  |     |      |           |    |
| 授课方式:         | 课堂讲解和分析阅读资料。   |     |      |           |    |
| 主讲教师简介:       | 黄翔，哲学学院教授，研究领域：科学哲学，科学史，知识论，认知科学   |     |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b> |  |     |      |           |    |
| 姓名            | 性别   | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 黄翔            | 男  | 教授  | 哲学学院 | 主讲教师      |    |

**教学内容安排** (按 36 学时共计 18 周, 具体到每节课内容):

第一课, 什么是科学史

介绍课程, 简介 20 世纪以来科学史研究发展趋势

阅读资料: 吴以义《什么是科学史》, 2020, 第 1-6 章

第二课, 科学编史学 I

讨论科学史编史学的基本规范及其问题

阅读资料: 吴以义《什么是科学史》, 2020, 第 7-12 章

第三课, 科学编史学 II

继续讨论科学史编史学的基本规范及其问题

赫尔奇·克拉夫《科学史学导论》, 北京大学出版社, 2005, 第 1-2 章

第四课, 科学的曙光

讨论古希腊科学之前的各大文明中出现的科学技术萌芽。

阅读资料: James E. McClellan III and Harold Dorn *Science and Technology in World History—An Introduction*, Chap. 1-3.

第五课, 古希腊科学

讨论古希腊和罗马时期的科学技术成就。

阅读资料: James E. McClellan III and Harold Dorn *Science and Technology in World History—An Introduction*, Chap 4.

第六课, 中国古代科学以及其他非西方科学

讨论中国科学史, 以及西亚、印度、美洲文化中的科学技术

阅读资料: James E. McClellan III and Harold Dorn *Science and Technology in World History—An Introduction*, Chap. 5-8

第七课, 中世纪及文艺复兴

讨论中世纪及文艺复兴对科学革命的准备。

阅读资料: James E. McClellan III and Harold Dorn *Science and Technology in World History—An Introduction*, Chap. 9

第八课，科学革命 I

讨论哥白尼和伽利略的科学。

阅读资料：James E. McClellan III and Harold Dorn *Science and Technology in World History—An Introduction*, Chap. 10-11

第九课，科学革命 II

讨论牛顿的科学

阅读资料：James E. McClellan III and Harold Dorn *Science and Technology in World History—An Introduction*, Chap. 12

第十课，十八、十九世纪科学

讨论工业革命以及物理学、化学等领域的发展。

阅读资料：James E. McClellan III and Harold Dorn *Science and Technology in World History—An Introduction*, Chap. 13-14, 16

第十一课，生命科学

讨论十九世纪生物学和人文科学的发展

阅读资料：James E. McClellan III and Harold Dorn *Science and Technology in World History—An Introduction*, Chap. 15

第十二课，二十世纪科学

讨论二十世纪的科学发展

阅读资料：James E. McClellan III and Harold Dorn *Science and Technology in World History—An Introduction*, Chap. 17-18

第十三课，认知方式与世界解读

讨论皮克斯通以认知方式来为科学、技术和医学寻找统一性历史的方式。

阅读资料：John V. Pickstone, *Ways of Knowing: A New History of Science, Technology and Medicine*, Chap. 1-2

第十四课，三种认知方式

讨论博物学、分析和综合的三种认知方式

阅读资料：John V. Pickstone, *Ways of Knowing: A New History of Science, Technology and Medicine*, Chap. 3-4

第十五课，综合的工作方式

讨论与认知方式相应的三种的工作方式

阅读资料: John V. Pickstone, *Ways of Knowing: A New History of Science, Technology and Medicine*, Chap 5-6

第十六课, 今日的科学史任务

讨论在当下科技与商业和工业联合之下的科学史的功用

阅读资料: John V. Pickstone, *Ways of Knowing: A New History of Science, Technology and Medicine*, Chap. 7-8

第十七, 十八周进行期末论文的写作和批改

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:**

同学参加一次 5-10 分钟课堂展示作为平时成绩。

**如需配备助教, 注明助教工作内容:**

需要 1 名助教, 主要负责组织课堂讨论课, 担任一部分作业的批改工作。

**考核和评价方式 (提供学生课程最终成绩的分数组成, 体现形成性的评价过程):**

参与 10%, 课程展示 30%, 期末作业 60%

**必备教材**

吴以义《什么是科学史》, 三联书店, 2020 年

约翰·皮克斯通《认知方式——一种新的科学、技术和医学史》, 上海世界出版集团, 2017 年

J. E. 麦克莱伦第三, 哈罗德·多恩《世界科学技术通史》, 上海世界出版集团, 2007 年

彼得·鲍勒, 伊万·莫鲁斯《现代科学史》, 中国画报出版社, 2020 年

James E. McClellan III and Harold Dorn *Science and Technology in World History—An Introduction*, 2<sup>nd</sup> edition, The John Hopkins University Press. 2006

John V. Pickstone, *Ways of Knowing: A New History of Science, Technology and Medicine*, The University of Chicago Press, 2000



**PHIL130313 神经伦理学**

|  |  |       |      |           |    |
|--|--|-------|------|-----------|----|
| 课程代码   | PHIL130313.01  |       |      |           |    |
| 课程名称   | 神经伦理学  |       |      |           |    |
| 英文名称   | <b>Neuroethics</b>   |       |      |           |    |
| 学分数  | 2  | 周学时   | 2    | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |       |      |           |    |
| 教学目的   | 5) 对于背景文献的理解和熟悉<br>6) 关键立场和论证的理解和熟悉<br>7) 学会在理解和熟悉经典论点、论证的同时发展自己的原创性观点<br>8) 学会运用分析性（写作）精确和清晰地阐释自己的观点和论证   |       |      |           |    |
| 基本内容简介   | 神经伦理学的两个分支：一是伦理学的神经科学（基础），二是神经科学的伦理学（问题）。前者关乎神经科学技术如何影响我们的道德决策和行为，甚至进一步影响我们关于更为一般化的哲学问题思考本身。后者则是那些由于神经科学技术的发展和使用带来的伦理问题。本课程会覆盖当今国际前沿研究中与这两个分支有关的内容，但重点会放在对于这些话题的哲学性反思上。  |       |      |           |    |
| 基本要求：<br>4) 出席课程，提前阅读所有指定文献<br>5) 参与课堂讨论和适当提问<br>6) 完成课后练习 |  |       |      |           |    |
| 授课方式：<br>讲授为主，辅以与主题相关的课堂讨论和小组展示                            |  |       |      |           |    |
| 主讲教师简介   |  |       |      |           |    |
| 教学团队成员   |  |       |      |           |    |
| 姓名   | 性别   | 职称    | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 尹洁   | 女  | 青年研究员 | 哲学学院 | 主讲        |    |

**教学内容安排** (按 32 学时共计 16 周, 具体到每节课内容):

- 第一周 导论: Our Brains Are not Us
- 第二周 经验科学与道德动机 empirical sciences and moral motivation
- 第三周 神经科学与自由意志 neuroscience and free will
- 第四周 神经科学与道德/法律责任 neuroscience and moral/legal responsibility
- 第五周 神经科学与道德推理 neuroscience and moral reasoning
- 第六周 延展心灵 extended mind
- 第七周 个人/身份认同与大脑上传 personal identity and mind uploading
- 第八周 认知自由 cognitive liberty
- 第九周 认知增强 cognitive enhancement
- 第十周 情绪增强 mood enhancement
- 第十一周 道德增强 moral enhancement
- 第十二周 记忆与精神性损伤 memory and PTSD
- 第十三周 意识的边缘状态 borderline states of consciousness
- 第十四周 (深度) 脑刺激和其他改变心智的实践 DBS and altering minds
- 第十五周 脑机接口 brain-computer interface
- 第十六周 再生脑 regenerating brain

**考核和评价方式** (提供学生课程最终成绩的分数组成, 体现形成性的评价过程):

期中论文 40%+期末测验 40%+平时成绩 20%

**必备教材**

Grannon, W., 2011, *Brain, Body and Mind: Neuroethics with a Human Face*. New York: Oxford University Press

**推荐书本**

Liao, S. Matthew., 2016, *Moral Brains: The Neuroscience of Morality*. New York: Oxford University Press.

Farah, Martha J., 2010, *Neuroethics: An Introduction with Readings, 1st edition*, Cambridge, Mass: The MIT Press.

## PHIL130245 科学方法论

|  |  |           |        |  |    |          |   |
|--|--|-----------|--------|--|----|----------|---|
| 课程代码   | PHIL130246.01  |           |        |  |    |          |   |
| 课程名称   | 科学方法论  |           |        |  |    |          |   |
| 英文名称   | Scientific Methodology   |           |        |  |    |          |   |
| 学分数  | 2  | 实验(含上机)学分 | 0      | 实践学分   | 0  | 含美育学分    | 0 |
| 周课时  | 2  | 周数        | 16     | 总课时  | 32 | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言   | 中文   |           | 是否荣誉课程 |  | 否  |          |   |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项<br><input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 其他                                     |           |        | “2+X”专业: <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶<br>非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 |    |          |   |
|  | 教学目的<br>(1) 从科学哲学的视角出发, 帮助学生了解与观察、实验、建模和模拟等科学方法有关的哲学议题、代表性观点及其论证、围绕这些观点的批评和最新的进展。<br>(2) 培养学生的批判性思维。<br>(3) 提高学生阅读和理解专业文献的能力、学术沟通与表达的能力以及学术写作的能力。                |           |        |  |    |          |   |
| 基本内容简介   | 科学是我们获得关于世界的可靠知识的重要来源, 而科学知识的生产和获取通常要依赖一定的科学研究方法。本课程将重点专注与观察(observation)、实验(experiment)、建模(modeling)和模拟(simulation)这四种科学方法相关的哲学问题, 包括每种方法的优势和局限性、不同方法之间的区别和联系等。 |           |        |  |    |          |   |
| <b>基本要求:</b><br><br>学生课前应阅读课程要求的阅读材料, 按时上课, 参与课堂互动, 按时完成随堂测试以及课程论文。  |  |           |        |  |    |          |   |
| <b>授课方式:</b><br><br>主讲教师课堂讲授, 学生参与讨论。  |  |           |        |  |    |          |   |
| <b>课程负责人简介:</b><br><br>张明君, 清华大学化学系理学学士, 清华大学社会科学学院科学技术与社会研究所哲学硕士, 美国宾夕法尼亚大学哲学系哲学博士, 现任复旦大学哲学学院科学哲学与逻辑学系讲师。主要研究领域为生物学哲学、科学哲学以及公众理解科学。在 <i>Biology &amp; Philosophy</i> , <i>Studies in History and Philosophy of Science</i> , <i>Public Understanding of Science</i> , 《自然辩证法研究》和《自然辩证法通讯》等期刊上发表多篇论文。 |  |           |        |  |    |          |   |

|  |                   |   |                   |           |
|--|-------------------|---|-------------------|-----------|
| 主讲教师简介：<br><br>同上  |                   |   |                   |           |
| <b>教学团队成员</b>  |                   |   |                   |           |
| 姓名   | 性别                | 职称  | 院系                | 在教学中承担的职责 |
| 张明君  | 男                 | 讲师  | 哲学学院<br>科学哲学与逻辑学系 | 主讲        |
|  |                   |   |                   |           |
| <b>教学内容安排（具体到每节课内容）</b><br><br><b>特别说明：</b> 较长的阅读材料一般只节选最核心的部分，每次阅读材料的长度会尽量控制在 15 页以内。 |                   |   |                   |           |
| 教学周次   | 主题                | 课前阅读材料  |                   |           |
| 1  | 课程简介              | 无阅读材料，介绍课程的总体框架和主要内容，以及本课程的要求与考核评价方式。   |                   |           |
| 2  | 观察是理论负载的吗？        | Hanson, N. R. (1958). "Chapter 1: Observation." In <i>Patterns of Discovery</i> . Cambridge: Cambridge University Press.  |                   |           |
| 3  | 是否可以区分可观察物和不可观察物？ | Maxwell, Grover. 1962. "The Ontological Status of Theoretical Entities." In <i>Scientific Explanation, Space, and Time (Minnesota Studies in Philosophy of Science, Volume III)</i> , edited by Herbert Feigl and Grover Maxwell. Minneapolis: University of Minnesota Press. |                   |           |
| 4  | 我们可以通过光学显微镜看到东西吗？ | Hacking, Ian. 1983. "11. Microscopes" In <i>Representing and Intervening: Introductory Topics in the Philosophy of Natural Science</i> . Cambridge University Press.  |                   |           |
| 5  | 实验有自己的生命          | Hacking, Ian. 1983. "Chapter 9. Experiment." In <i>Representing and Intervening: Introductory Topics in the Philosophy of Natural Science</i> . Cambridge University Press.   |                   |           |

|    |             |   |
|----|-------------|---|
| 6  | 实验者回归       | <i>Collins, H. M. (1985). "Detecting Gravitational Radiation: The Experimenters Regress." In Changing order: Replication and induction in scientific practice. London/Beverly Hills: Sage Publications.</i> |
| 7  | 实验与假设检验     | <i>Weber, M. (2004). "Scientific Inference : Testing Hypotheses." In Philosophy of experimental biology. Cambridge university press.</i>  |
| 8  | 期中课堂小测+中期小结 | 无阅读材料，先进行期中课堂小测，剩余时间对上半学期学习的内容进行总结和讨论   |
| 9  | 模型的分类       | <i>Weisberg, Michael. 2013. "Chapter 2: Three Kinds of Models." In Simulation and Similarity: Using Models to Understand the World. Oxford University Press. (节选)</i>                                       |
| 10 | 模型的构成       | <i>Weisberg, Michael. 2013. "Chapter 3: The Anatomy of Models." In Simulation and Similarity: Using Models to Understand the World. Oxford University Press. (节选)</i>                                       |
| 11 | 建模的过程       | <i>Weisberg, Michael. 2013. "Chapter 5: Target-Directed Modeling." In Simulation and Similarity: Using Models to Understand the World. Oxford University Press. (节选)</i>                                    |
| 12 | 建模中的理想化     | <i>Weisberg, Michael. 2013. "Chapter 6: Idealization." In Simulation and Similarity: Using Models to Understand the World. Oxford University Press. (节选)</i>  |
| 13 | 模型的稳健性分析    | <i>Weisberg, Michael. 2013. "Chapter 9: Robustness Analysis and Idealization." In Simulation and Similarity: Using Models to Understand the World. Oxford University Press. (节选)</i>                        |

|   |                           |  |      |     |      |      |
|---|---------------------------|--|------|-----|------|------|
| 14  | 计算机模拟作为一种科学方法带来了哪些新的哲学问题? | Humphreys, P. (2009). The philosophical novelty of computer simulation methods. <i>Synthese</i> , 169(3), 615-626.     |      |     |      |      |
| 15  | 实验是比模拟更好的研究方法吗?           | Parke, E. C. (2014). Experiments, simulations, and epistemic privilege. <i>Philosophy of Science</i> , 81(4), 516-536. |      |     |      |      |
| 16  | 期末课堂小测+课程总结               | 无阅读材料, 先进行期末课堂小测, 剩余时间对下半学期学习的内容进行总结和讨论  |      |     |      |      |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:</b><br/>课堂讨论</p>   |                           |  |      |     |      |      |
| <p><b>如需配备助教, 注明助教工作内容:</b><br/>帮助准备阅读材料, 协助组织讨论, 批改随堂小测验以及发布课程相关信息</p>   |                           |  |      |     |      |      |
| <p><b>考核和评价方式 (提供学生课程最终成绩的分数组成, 体现形成性的评价过程):</b><br/>课堂出勤 (10%): 满分 10 分, 抽查, 缺席一次扣除 2 分<br/>课堂表现 (20%): 课堂发言、提问、分组讨论<br/>随堂测试 (30%): 期中、期末两次随堂小测验 (选择题和简答题)<br/>期末论文 (40%): 1 篇不超过 4000 字的期末论文 (会提前提供 3-4 个选题)</p>   |                           |  |      |     |      |      |
| <p><b>教材使用情况 (多选) *</b><br/> <input type="checkbox"/> 使用马工程教材**<br/> <input type="checkbox"/> 使用国内教材 (含国内正规出版社翻译出版的境外教材)<br/> <input type="checkbox"/> 使用境外教材<br/> <input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材, 有自编讲义<br/> <input type="checkbox"/> 不使用教材, 有参考书目和阅读材料<br/> *教材主要是指依据课程编制、系统反映教学内容的教学用书。(涉及经典的原典阅读课, 原著属于阅读材料, 而非教材)<br/> **根据要求, 已有“马工程”重点教材的相关课程, 须将“马工程”教材列入主要使用教材之一。</p> |                           |  |      |     |      |      |
| 书目  | 书名                        | 主编   | ISBN | 出版社 | 出版日期 | 页码范围 |
| 使用教材  |                           |  |      |     |      |      |
|   |                           |  |      |     |      |      |
| 参考书目  |                           |  |      |     |      |      |

|        |                   |  |  |  |  |  |
|--------|-------------------|--|--|--|--|--|
| 阅读材料   |                   |  |  |  |  |  |
|        |                   |  |  |  |  |  |
| 其它参考资料 | 请参考教学内容安排中的课前阅读文献 |  |  |  |  |  |

PHIL130247 生态哲学

|   |  |               |    |               |    |
|---|--|---------------|----|---------------|----|
| 课程代码  | PHIL130247.01  |               |    |               |    |
| 课程名称  | 生态哲学   |               |    |               |    |
| 英文名称  | Philosophy of Ecology  |               |    |               |    |
| 学分数   | 2  | 含实践学分         |    | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时   | 2  | 实验（含上机）<br>学时 |    | 授课语言          | 汉语 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |               |    |               |    |
| 教学目的  | 使同学们对现实中存在的生态问题、环境问题及政界、学界所提出的可持续发展问题作哲学层面的观照；思考其背后更深层的问题是什么；进而尝试勇敢地拓展思维，对人类未来的发展可能性作出积极探索。  |               |    |               |    |
| 基本内容简介  | 第一部分：自然观的演变<br>第二部分：生态思想的产生与发展<br>第三部分：科学技术、资本与生态的关系<br>第四部分：新时代的生态文明新理念   |               |    |               |    |
| <b>基本要求：</b><br>上课认真听讲，积极思考并参与课程讨论；<br>课后认真完成相关文献阅读；<br>独立完成最后的课程论文，作为课程学习后自主思考的总结性成果。  |  |               |    |               |    |
| <b>授课方式：</b><br>教师主讲+专题讨论   |  |               |    |               |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>徐志宏，复旦大学哲学学院科逻系副教授，硕士生导师，上海市自然辩证法研究会理事。近年开设有“科学技术与社会”、“生态哲学”等本科生课程，“科学与社会基本问题研究”等硕士生课程以及“自然辩证法概论”等全校硕士生公共课程。所参与的“自然辩证法概论”教学团队曾获学校教学奖。著有《生存论境域中的科学——马克思科学观研究》、《女性主义科学哲学》等著作。 |  |               |    |               |    |
| <b>教学团队成员</b>   |  |               |    |               |    |
| 姓名  | 性别   | 职称            | 院系 | 在教学中承担的职责     |    |



|  |                          |  |  |  |
|--|--------------------------|--|--|--|
|  |                          |  |  |  |
| <b>教学内容安排</b> （按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：     |                          |  |  |  |
| 第一周  | 绪论：生态的内涵：基本概念辨析：生态，环境，自然 |  |  |  |
| 第二周  | 自然观的演变与比较（1）：古代的         |  |  |  |
| 第三周  | 自然观的演变与比较（2）：近现代的        |  |  |  |
| 第四周  | 自然观的演变与比较（3）：当代的         |  |  |  |
| 第五周  | 生态哲学的两条线索                |  |  |  |
| 第六周  | 讨论课 1：梭罗的矛盾              |  |  |  |
| 第七周  | 生态中心与技术中心的论争             |  |  |  |
| 第八周  | 生命有固有价值吗？——一种以生物为中心的伦理学  |  |  |  |
| 第九周  | 土地伦理是可能的吗？——利奥波德的整体主义    |  |  |  |
| 第十周  | 深生态学                     |  |  |  |
| 第 11 周                                       | 社会生态学和生态女权主义             |  |  |  |
| 第 12 周                                       | 讨论课 2：非人类中心主义是可能的吗？      |  |  |  |
| 第 13 周                                       | 生态资本主义还是生态社会主义？          |  |  |  |
| 第 14 周                                       | 马克思主义生态思想的启示             |  |  |  |
| 第 15 周                                       | 马克思主义的当代实践：生态文明新理念       |  |  |  |
| 第 16 周                                       | 讨论课 3：物何为？               |  |  |  |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b>                  |                          |  |  |  |
| <b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b>                      |                          |  |  |  |
| <b>考核和评价方式</b> （提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）： |                          |  |  |  |
| 出勤 10  |                          |  |  |  |
| 课堂表现 10                                      |                          |  |  |  |
| 讨论课（pre）15                                   |                          |  |  |  |
| 课程论文 65                                      |                          |  |  |  |
| <b>教材使用情况</b> （请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）         |                          |  |  |  |
| <input type="checkbox"/> 使用马工程教材             |                          |  |  |  |
| <input type="checkbox"/> 使用国内教材              |                          |  |  |  |
| <input type="checkbox"/> 使用境外教材              |                          |  |  |  |

■ 不使用教材，有自编讲义

■ 不使用教材，有阅读书目

■ 不使用教材，有参考书目

| 书目     | 作者         | 书名                | 出版社     | 出版日期  | 页码范围 |
|--------|------------|-------------------|---------|-------|------|
| 使用教材   |            |                   |         |       |      |
| 阅读书目   | 唐纳德·沃斯特    | 自然的经济体系：生态思想史     | 商务印书馆   | 2007年 |      |
|        | 戴维·佩珀      | 现代环境主义导论          | 上海人民出版社 | 2011年 |      |
| 推荐参考书目 | R. G. 柯林伍德 | 自然的观念             | 华夏出版社   | 1999年 |      |
|        | 詹姆斯·奥康纳    | 自然的理由——生态学马克思主义研究 | 南京大学出版社 | 2003年 |      |
|        | 萨拉·萨卡      | 生态社会主义还是生态资本主义    | 山东大学出版社 | 2012年 |      |
|        | 爱德华·威尔逊    | 生命的未来             | 中信出版集团  | 2016年 |      |
| 其它参考资料 |            |                   |         |       |      |

PHIL130278 哲学方法论导论

|         |   |     |           |           |    |
|---------|---|-----|-----------|-----------|----|
| 课程代码    | PHIL130278.01   |     |           |           |    |
| 课程名称    | 哲学方法论导论   |     |           |           |    |
| 英文名称    | Introduction to Philosophical Methodology   |     |           |           |    |
| 学分数     | 2   | 周学时 | 2         | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质    | <input checked="" type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他        |     |           |           |    |
| 教学目的    | 通过该课程的学习，使学生了解进行哲学研究的基本方法，掌握一些必要的哲学概念和重要的区分，并能使用具体的一些哲学方法去展开哲学思考和研究。进一步地，学生可以学会批判地看待这些方法的优势与局限，并在阅读相应哲学文献时能更好地理解哲学思想，而自己也能把这些方法用于自己独立的哲学研究。   |     |           |           |    |
| 基本内容简介  | 该课程主要包括三个模块：<br>1. 基本的哲学阅读和思考方法。<br>2. 哲学家使用的一些基本概念工具或哲学区分（如分析/综合，发现/辩护，演绎/归纳等等）<br>3. 专题性的展示一些哲学方法，如哲学分析、先验论证、思想实验和反思平衡等。  |     |           |           |    |
| 基本要求：   | 学生按时听课，完成与课程内容有关的阅读材料，积极参与课堂讨论，完成中中和期末作业。   |     |           |           |    |
| 授课方式：   | 讲座  |     |           |           |    |
| 主讲教师简介： | 王聚，复旦大学哲学学院讲师，英国爱丁堡大学哲学博士。主要研究方向为知识论、哲学方法论和科学哲学。曾在 Synthese, International Journal of Philosophical Studies, Philosophia, 《自然辩证法研究》，《自然辩证法通讯》等国内外核心期刊上发表过论文。<br>联系方式：<br><a href="mailto:wjphil@fudan.edu.cn">wjphil@fudan.edu.cn</a> |     |           |           |    |
| 教学团队成员  |   |     |           |           |    |
| 姓名      | 性别  | 职称  | 院系        | 在教学中承担的职责 |    |
| 王聚      | 男   | 讲师  | 哲学学院科学哲学系 | 主讲教师      |    |

|  |
|--|
| <p><b>教学内容安排</b>（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</p> <p>1. 课程简介（学时 1：课程内容与考核方式介绍/学时 2：方法论研究意义）</p> <p><b>第一模块 I（入门）：</b></p> <p>2. 哲学：思想、理由与论证（学时 1：什么是论证/学时 2：论证的形式）</p> <p>3. 如何把握论证（学时 1：论证的内容/学时 2：特修斯之船分析）</p> <p>4. 评价论证与哲学写作（学时 1：理解哲学写作/学时 2：五种批评方式）</p> <p><b>第二模块 II（常用小工具）：</b></p> <p>5. 用于论证的工具（上）（学时 1：最佳解释推理/学时 2：融贯性与定义）</p> <p>6. 用于论证的工具（下）：（学时 1：假设-演绎/学时 2：类比）</p> <p>7. 进阶工具（上）：（学时 1：竞争解释、二值/学时 2：反例、同罪相连）</p> <p>8. 进阶工具（下）：（学时 1：逻辑构造/学时 2：还原）</p> <p>9. 评价工具（上）：（学时 1：余者皆同/学时 2：循环）</p> <p>10. 评价工具（下）：（学时 1：起源谬误，倒退/学时 2：自我驳斥）</p> <p>11. 概念区分（上）：（学时 1：先天/后天，偶然/必然/学时 2：分析/综合，从物/从言）</p> <p>12. 概念区分（下）：（学时 1：内在主义/外在主义/学时 2：涵义/指称）</p> <p><b>第三模块 III（重要方法）：</b></p> <p>13. 哲学分析（上）：（学时 1：概念分析/学时 2：分析悖论）</p> <p>14. 哲学分析（下）：（学时 1：逻辑分析/学时 2：语言分析（以弗雷格和罗素为例展示如何通过语言和逻辑分析来解决哲学问题）</p> <p>15. 日常语言哲学（学时 1：什么是日常语言哲学/学时 2：日常语言分析办法）</p> <p>16. 先验论证（学时 1：什么是先验论证/学时 2：先验论证方法的困难）、课程答题</p> <p>17-18 考试考察</p> |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>课内有主题讨论</p>  |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>需要助教：组织讨论；课程点名；成绩登记；帮助学生和老师之间沟通。</p>   |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b></p> <p>30%平时成绩（出勤，课堂讨论，期中作业）</p> <p>70%期末成绩（开卷考试）</p>   |
| <p><b>教材和教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：</b></p> <p>Rosenberm J. <i>The Practice of Philosophy: A Handbook for Beginners</i>. 1976.</p> <p>Julian Baggini. <i>The Philosophers' Toolkit</i>. Wiley-Blackwell, 2010.</p> <p>Herman Cappelen &amp; Tamar Gendler &amp; John Hawthorne. <i>Oxford Handbook of Philosophical Methodology</i>, Oxford University Press, 2016.</p>   |

## PHIL130318 艺术批评写作

|   |  |     |   |      |    |
|---|--|-----|---|------|----|
| 《艺术批评写作》课程<br>基本信息  |  |     |   |      |    |
| 课程代码  | PHIL130318   |     |   |      |    |
| 课程名称  | 艺术批评与写作  |     |   |      |    |
| 英文名称  | Art Criticism and Writing  |     |   |      |    |
| 学分数   | 2  | 周学时 | 2 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |   |      |    |
| 教学目的  | 艺术批评是理解艺术的一种方式，也是判断和评鉴艺术的重要手段。艺术批评具有漫长的历史，但严格地说，至迟到 19 世纪才出现相对独立、自足的艺术批评。本课程通过梳理自 19 世纪波德莱尔以来，直到今天艺术批评面临的新处境，探讨在不同历史时期，艺术批评的功能、角色及方式的变化。   |     |   |      |    |
| 基本内容简介  | 本课程主要包括四个部分：一，19 世纪至 20 世纪初的艺术批评，主要围绕波德莱尔、本雅明与艺术批评的关系展开讨论；二，20 世纪初的形式主义批评，主要围绕罗杰·弗莱、格林伯格的相关文本进行讨论；三，20 世纪 60 年代以来的后结构主义、视觉文化与艺术批评的关系；四，如何重新定义艺术批评，包括批评作为知识生产、作为文化实践、作为事件等方面展开讨论。其中穿插关于批评写作的训练和交流。                              |     |   |      |    |
| 基本要求：<br>一、基本了解艺术批评的历史，深度掌握 19 世纪以来的艺术批评及其功能和角色变化；<br>二、掌握不同历史时期艺术批评与理论思潮的关系；<br>三、掌握艺术批评作为一种独立的文化实践，在艺术的传播以及社会变革中所扮演的角色；<br>四、具备批评写作的基本能力。                         |  |     |   |      |    |
| 授课方式：<br>讲授，讨论  |  |     |   |      |    |
| 主讲教师简介：<br>鲁明军 历史学博士。哲学学院艺术与哲学系研究员。策展人。在《文艺研究》《美术研究》等刊物发表论文多篇。2015 年获得何鸿毅家族基金中华研究奖助金。2017 年获得美国亚洲文化协会奖助金（ACC）。同年，获得第 6 届中国当代艺术评论奖（CCAA）。2019 年获得中国当代艺术奖（AAC）年度策展人奖。 |  |     |   |      |    |
| 教学团队成员  |  |     |   |      |    |

| 姓名  | 性别 | 职称   | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|---|----|------|------|-----------|
| 沈语冰   | 男  | 教授   | 哲学学院 | 协助教学      |
| 吴虹  | 女  | 助理教授 | 哲学学院 | 协助教授      |
| <p>教学内容安排 (按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容):</p> <p>第 1 节：导论：什么是“艺术批评”？</p> <p>第 2 节：波德莱尔与艺术批评</p> <p>第 3 节：本雅明与艺术批评</p> <p>第 4 节：从罗杰·弗莱到格林伯格</p> <p>第 5 节：形式主义的终结与后形式主义</p> <p>第 6 节：从《艺术论坛》到《十月》：批评的危机</p> <p>第 7 节：后结构主义与艺术批评</p> <p>第 8 节：批评写作课（课堂撰写两篇作品词条）</p> <p>第 9 节：艺术史、视觉文化与艺术批评</p> <p>第 10 节：艺术家写作与艺术批评</p> <p>第 11 节：新媒体与艺术批评</p> <p>第 12 节：批评作为知识生产</p> <p>第 13 节：批评作为艺术与展览</p> <p>第 14 节：批评作为事件（行动）</p> <p>第 15 节：批评的困境与未来：“后批评”</p> <p>第 16 节：批评写作课（课堂撰写一篇展览评论）</p> |    |      |      |           |
| <p>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</p> <p>组织学生前往美术馆或画廊参观展览，并进行现场讲解和讨论</p>  |    |      |      |           |
| <p>如需配备助教，注明助教工作内容：</p>   |    |      |      |           |
| <p>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</p> <p>考勤：10%</p> <p>课堂表现：10%</p> <p>期中：30%，撰写一篇 3000 字以上的读书报告或 5000 字以上译稿；</p> <p>期末：50%，围绕某个当代艺术家撰写一篇评论文章（7000 字以上）</p>   |    |      |      |           |
| <p>必备教材</p> <p>沈语冰：《20 世纪艺术批评》，中国美术学院出版社，2003</p> <p>沈语冰、张晓剑编：《20 世纪西方艺术批评文选》，河北美术出版社，2018</p> <p>推荐书本</p>  |    |      |      |           |

廖内洛·文杜里：《艺术批评史》，邵宏译，商务印书馆，2017

安静主编：《白立方内外：当代艺术评论 50 年》，生活·读书·新知三联书店，2017

保罗·史密斯、卡罗琳·瓦尔德主编：《艺术理论指南》，南京大学出版社，2017

范景中、沈语冰主编，凤凰文库·艺术理论研究系列（挑选其中一两本精读），江苏凤凰美术出版社

浏览 Artforum, e-flux 等期刊网站

## PHIL130320 艺术与科技

|  |  |         |   |          |    |
|--|--|---------|---|----------|----|
| 《艺术与科技》课程基本信息  |  |         |   |          |    |
| 课程代码   | PHIL130320   |         |   |          |    |
| 课程名称   | 艺术与科技  |         |   |          |    |
| 英文名称   | Art, Science and Technology  |         |   |          |    |
| 学分<br>数  | 2  | 周<br>学时 | 2 | 授课语<br>言 | 中文 |
| 课程<br>性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |         |   |          |    |
| 教学<br>目的   | <p>本课程旨在引导和启发艺术哲学专业的学生，从心理学、神经美学、认知科学的角度理解艺术作品、艺术创作和审美体验。艺术与科技的视域融合，不仅在学理层面上拓展了艺术哲学的观念维度，还能有助于学生以审慎的态度，应对和构想数字艺术、虚拟现实艺术等未来艺术形态。</p>  |         |   |          |    |
| 基本<br>内容简介   | <p>本课程是艺术哲学的专业选修课。一方面，它将从心理科学、脑神经科学和认知科学的相关原理出发，重新理解和探讨绘画和雕刻等纯粹艺术（fine art）；另一方面，它也将结合当代科技哲学、分析哲学的视野，从本体论、认识论和心智哲学的角度，探索影音艺术、语言艺术、舞蹈艺术、数字艺术、虚拟现实艺术等其它艺术门类的本质。</p>  |         |   |          |    |
| <p>基本要求：<br/>           具备较强的英文文献阅读能力；<br/>           具备必要的认知心理学、脑神经科学的背景知识；<br/>           具备问题意识，能在不同的学科之间提出和回应新问题、构造新的言说方式。</p>   |  |         |   |          |    |
| <p>授课方式：<br/>           主讲加课堂讨论</p>  |  |         |   |          |    |
| <p>主讲教师简介：<br/>           王球，1983年生，浙江杭州人。2011年毕业于浙江大学，获哲学博士学位，现任复旦大学哲学学院副教授。2013年复旦大学哲学学院博士后，2013至2019年任上海交通大学科学史与科学文化研究员讲师、副教授，伦敦大学国王学院（KCL）、麻省理工学院（MIT）访问学者。主持国家社科基金等项目，曾获上海市“浦江人才”、上海市“晨光计划”人才、复旦大学优秀博士后、第二届全国“洪谦优秀论文奖”一等奖等荣誉。在《哲学研究》等学术期刊独立发表论文近二十余篇，研究方向为认知科学哲学、心智哲学、知识论等。</p> |  |         |   |          |    |
| 教学团队成员   |  |         |   |          |    |



| 姓名   | 性别 | 职称   | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|--|----|------|------|-----------|
| 鲁明军  | 男  | 副教授  | 哲学学院 | 协助教学      |
| 吴虹   | 女  | 助理教授 | 哲学学院 | 协助教授      |
|  |    |      |      |           |
|  |    |      |      |           |
| <p>教学内容安排 (按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容):</p> <p>第一讲 导论：作为技术的艺术<br/>           第二讲 艺术中的科学与技术<br/>           第三讲 审美经验与认知心理学<br/>           第四讲 情感如何塑造了审美经验<br/>           第五讲 人格与审美经验<br/>           第六讲 艺术与大脑：神经美学（一）<br/>           第七讲 艺术与大脑：神经美学（二）<br/>           第八讲 知觉之外：艺术欣赏中的信息加工进路<br/>           第九讲 进化、审美与艺术<br/>           第十讲 认知科学与后现代绘画<br/>           第十一讲 认知科学与爵士乐<br/>           第十二讲 剧场与舞蹈：具身认知进路<br/>           第十三讲 拟像的拟像：虚拟现实艺术何为？<br/>           第十四讲 艺术与时间：自媒体时代的艺术<br/>           第十五讲 语言的技术与语言的艺术：“公式相声”可能吗？<br/>           第十六讲 讨论与答疑</p> |    |      |      |           |
| <p>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</p>  |    |      |      |           |
| <p>如需配备助教，注明助教工作内容：</p>  |    |      |      |           |
| <p>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：<br/>           论文与考核，平时作业 30%，期末论文 70%</p>   |    |      |      |           |

必备教材

Jon O. Luring: *An Introduction to Neuroaesthetics: The Neuroscientific Approach to Aesthetic Experience, Artistic Creativity and Arts Appreciation*, Museum Tusculanum Press, 2015.

P. L. Pablo (etc.) ed., *The Cambridge Handbook of the Psychology of Aesthetics and the Arts*, Cambridge University Press, 2014.

## PHIL130337 图像与观念

|   |  |           |      |           |    |
|---|--|-----------|------|-----------|----|
| 课程代码  | PHIL130337   |           |      |           |    |
| 课程名称  | 图像与观念  |           |      |           |    |
| 英文名称  | Images and Ideas   |           |      |           |    |
| 学分数   | 2  | 含实践学分     |      | 实验（含上机）学分 |    |
| 周学时   | 2  | 实验（含上机）学时 |      | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 通识教育核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input checked="" type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |           |      |           |    |
| 教学目的  | 1. 学习图像材料的基本分析方法。<br>2. 对与图像相关的哲学问题有所了解。<br>了解与掌握图像研究和哲学观念研究的内在关联。   |           |      |           |    |
| 基本内容简介  | 本课程围绕四大主题，通过讲解分析各种类型、不同地区的图像材料，从中引发出对于一系列重要哲学问题的重新讨论，帮助学生更为全面和深入地理解图像与观念的相互构成，同时丰富学生在艺术史、哲学史和艺术哲学等领域的基本知识，培养其相关思考能力。   |           |      |           |    |
| <b>基本要求：</b><br><br>课前，阅读相关准备材料。<br>课后，学生应该能够掌握教学中的关键内容，对图像研究与观念研究的互动有基本认识，建立起从图像理解观念、用观念思考图像的基本能力。   |  |           |      |           |    |
| <b>授课方式：</b><br>讲授和讨论并重，鼓励学生思考、提问、表达自己观点。   |  |           |      |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br><br>吴虹，2020年毕业于维也纳大学艺术史系，获哲学博士学位。现为复旦大学哲学学院艺术哲学系讲师。在东亚文化交流、中古美术研究领域《东南文化》等刊物上发表多篇学术论文。<br><br>王春明，复旦大学哲学学院讲师，当代国外马克思主义研究中心专职研究人员。 |  |           |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b>   |  |           |      |           |    |
| 姓名  | 性别   | 职称        | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 吴虹  | 女  | 讲师        | 哲学学院 | 教师        |    |

| 王春明              | 男        | 讲师   | 哲学学院 | 教师 |
|------------------|----------|--|------|----|
| 教学内容安排（具体到每节课内容） |          |  |      |    |
| 周                | 要点       | 教学内容   |      |    |
| 1                | 图像与圣俗（一） | (1) 宗教主题画<br>(2) 世俗主题画<br>(3) 图像崇拜<br>(4) 图像的世俗化<br>(5) 仪式中的图像<br>(6) Aniconic vs iconic<br>(7) 神圣的私人化   |      |    |
| 2                | 图像与圣俗（二） |  |      |    |
| 3                | 图像与圣俗（三） |  |      |    |
| 4                | 图像与圣俗（四） |  |      |    |
| 5                | 图像与身体（一） | (1) 图像在接受（reception theory 相关）<br>(2) 图像的物质性<br>(3) 图像感知（cognitive approach）<br>(4) 图像中的身体（作为主题的身体）<br>(5) 构象意识（现象学）<br>(6) 身体本身作为图像（MMP）<br>(7) 图像和身心问题<br>(8) 触觉和视觉的感知<br>(9) 图像与幻觉<br>(10) 笔墨 |      |    |
| 6                | 图像与身体（二） |  |      |    |
| 7                | 图像与身体（三） |  |      |    |
| 8                | 图像与身体（四） |  |      |    |
| 9                | 图像与真实（一） | (1) 图像“本体”问题<br>(2) 原型与仿制[Platonism]<br>(3) 原型与仿制（权威性-有效性问题；宗教意义上）<br>(4) 图像与表象（康德以来）<br>(5) 印象派<br>(6) 贡布里希的艺术的写实发展叙事<br>(7) 摄影图像与真实问题  |      |    |
| 10               | 图像与真实（二） |  |      |    |
| 11               | 图像与真实（三） |  |      |    |
| 12               | 图像与真实（四） |  |      |    |
| 13               | 图像与表达（一） | (1) 图像是 visual 的吗？（vs verbal....）<br>(2) 图像表达的规定性  |      |    |

|  |          |  |  |
|--|----------|--|--|
| 14   | 图像与表达（二） | (3) 权力的图像表达<br>(4) 图像内涵的社会历史性<br>(5) 表现主义<br>(6) 图像与身份表达 |  |
| 15   | 图像与表达（三） |  |  |
| 16   | 图像与表达（四） |  |  |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>课堂报告：每人一次，每次不超过 20 分钟。提前一周报名，提前两天交提纲、幻灯片或草稿。</p>   |          |  |  |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>协助管理学生；整理课程资料；课堂情况记录</p>   |          |  |  |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b></p> <p>出席 10%；课堂报告 40%；期末论文 50%</p>   |          |  |  |
| <p><b>教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：</b></p> <p>无</p>  |          |  |  |
| <p><b>教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：</b></p> <p>伊利亚德：《神圣与世俗》<br/>         巫鸿：《礼仪中的美术》<br/>         贡布里希：《The Psychology of Art》<br/>         海德格尔：《林中路》<br/>         萨特：《Imaginary》<br/>         梅洛-庞蒂：《眼与心》<br/>         Chiara Bottici, <i>Imaginal beyond Imagination and Imaginary</i><br/>         E. Bevan, <i>Holy Image</i><br/>         沈语冰：《图像与意义：西方现代艺术批评简论》<br/>         Leo Steinberg, <i>Other Criteria</i><br/>         Shen Hsueh-man, <i>Authentic Replica</i><br/>         David Freeberg, <i>The Power of Images</i></p> |          |  |  |

### PHIL130344 视觉媒介研究

|  |  |           |  |          |    |
|--|--|-----------|--|----------|----|
| 课程代码   | PHIL130344   |           |  |          |    |
| 课程名称   | 视觉媒介研究   |           |  |          |    |
| 英文名称   | Research on Visual Media   |           |  |          |    |
| 学分   | 2  | 含实践学分     |  | 实验（含上机）学 |    |
| 周学时  | 2  | 实验（含上机）学时 |  | 授课语言     | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 通识教育核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |           |  |          |    |
| 教学目的   | 视觉媒介如何建构我们的观看方式，是艺术史和艺术哲学的一个重要命题。本课程通过对自古至今的视觉媒介的梳理，就不同时期不同视觉媒介的被发现或发明对于人的观看方式的塑造和影响展开深入的探讨。   |           |  |          |    |
| 基本内容简介   | 本课程主要从观看经验、视觉知识和媒介技术等不同角度，围绕影子、镜像、窗户、暗箱、摄影、电影、电视、网络等不同时期的视觉媒介，重新进入艺术史，了解观看艺术的方式，进一步思考和探讨观看事物和感知世界的方式。  |           |  |          |    |
| 基本要求：<br>一、了解不同观看经验和视觉知识背后的文化、宗教和制度基础；<br>二、了解不同媒介技术如何建构相对普遍的观看方式；<br>三、思考视觉媒介与艺术史、艺术哲学的关系。  |  |           |  |          |    |
| 授课方式：<br>课堂讲授，讨论   |  |           |  |          |    |
| 主讲教师简介：<br>鲁明军，历史学博士。复旦大学哲学学院青年研究员。策展人。主要担任西方艺术史、中国近现代艺术史、艺术展览与艺术理论专题等研究生和本科课程的教学。近年来，在《文艺研究》《美术研究》《美术》《二十一世纪》等刊物发表论文多篇。著有《目光的诗学：感知—政治—时间》（河南大学出版社，2019）、《美术变革与现代中国：中国当代艺术的激进根源》（2020）等。先后承担教育哲学社会科学基金青年项目、上海市哲学社会科学基金一般项目等。 |  |           |  |          |    |

| 教学团队成员  |    |    |      |           |
|---|----|----|------|-----------|
| 姓名  | 性别 | 职称 | 院系   | 在教学中承担的职责 |
| 吴虹  | 女  | 讲师 | 哲学学院 | 教师        |
|   |    |    |      |           |
| <p>教学内容安排</p> <p>第一讲：导论：观看的媒介</p> <p>第二讲：影子</p> <p>第三讲：镜像</p> <p>第四讲：文字</p> <p>第五讲：窗户</p> <p>第六讲：暗箱</p> <p>第七讲：摄影</p> <p>第八讲：视网膜</p> <p>第九讲：电影</p> <p>第十讲：留声机</p> <p>第十一讲：电视机</p> <p>第十二讲：计算机</p> <p>第十三讲：互联网</p> <p>第十四讲：智能手机</p> <p>第十五讲：无人机</p> <p>第十六讲：其他：海洋，火，云</p>  |    |    |      |           |
| <p>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：<br/>         考勤、课堂表现 20%，期中测试 35%，期末考试 45%</p>  |    |    |      |           |
| <p>教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：<br/>         自编讲义</p>   |    |    |      |           |
| <p>教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1, 雷吉斯·德布雷：《图像的生与死：西方观图史》，黄迅余、黄建华译，华东师范大学出版社，2014</li> <li>2, 斯托伊奇塔：《影子简史》，邢莉、常宁生等译，商务印书馆，2013</li> <li>3, 乔纳森·克拉里：《观察者的技术：论十九世纪的视觉与现代性》，蔡佩君译，华东师范大学出版社</li> <li>4, 乔纳森·克拉里：《知觉的悬置：注意力、景观与现代文化》，贺玉高、沈语冰译，江苏凤凰美术出版社，2017</li> <li>5, 贡布里希：《阴影：西方艺术史中对投影的描绘》，王立秋译，重庆大学出版社，2016</li> <li>6, 约翰·D.彼得斯：《奇云：媒介即存有》，邓建国译，复旦大学出版社，2020</li> </ol> |    |    |      |           |

## PHIL130325 音乐与哲学

|   |  |               |  |      |   |              |  |
|---|--|---------------|--|------|---|--------------|--|
| 课程代码  | PHIL130325   |               |  |      |   |              |  |
| 中文名称  | 音乐与哲学  |               |  |      |   |              |  |
| 英文名称  | Music and Philosophy   |               |  |      |   |              |  |
| 学分数   | 2  | 实验（含上机）<br>学分 |  | 实践学分 |   | 含美育<br>学分    |  |
| 周课时   | 2  | 周数            | 18                                     | 总课时  | 36  | 含劳动教育<br>总学时 |  |
| 授课语言  | 中文   |               | 是否荣誉课程                                 |      |   |              |  |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育核心  |               | <input type="checkbox"/> 通识教育专项        |      | “2+X”专业： <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶 |              |  |
|   | <input type="checkbox"/> 大类基础  |               | <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |      | 非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |              |  |
| 教学目的  | 本课程旨在让学生学会从哲学美学与艺术哲学的角度，来思考音乐的本质和特征、以及音乐在人类生活中的位置与功能。课程通过展示现当代西方音乐哲学的几组核心论域和主要观点，引导学生从“非自主论”的立场理解音乐的意义在于表现人对世界的审美“态度”，并启发学生融会贯通地认识音乐与其它艺术之间的相通与差异。   |               |  |      |   |              |  |
| 基本内容简介  | 本课程首先介绍音乐的物理材料属性以及它在艺术门类中的独特定位和相关悖论，在此基础上介绍五组当代西方音乐哲学的主要论域：（1）音乐作品的存在方式；（2）音乐作品是否有客观内容；（3）音乐中的情感；（4）音乐是一种语言吗；（5）音乐是否蕴涵真理。本课程在展示音乐自律论与他律论、表现主义与形式主义等主要论战观点的同时，也将结合具体音乐作品展开音乐理解与批评。本课程还将引导学生从审美经验的角度来认识音乐与绘画、电影等其他艺术之间的关联。 |               |  |      |   |              |  |
| <b>基本要求：</b><br><br>无先修读课程要求  |  |               |  |      |   |              |  |
| <b>授课方式：</b><br>讲授  |  |               |  |      |   |              |  |
| <b>课程负责人简介：</b><br>陈佳（哲学学院 <a href="mailto:chenjia2312@fudan.edu.cn">chenjia2312@fudan.edu.cn</a> ） |  |               |  |      |   |              |  |



**主讲教师简介：**

陈 佳（哲学学院 [chenjia2312@fudan.edu.cn](mailto:chenjia2312@fudan.edu.cn)）

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
|    |    |    |    |           |

**教学内容安排**（具体到每节课内容）：

I. 导论（第 1-2 周）

第一讲 引言：音乐作为最低和最高的艺术

- 1、艺术的语言 vs. 美的形而上学
- 2、机械艺术 vs. 自由艺术

第二讲 音乐的材料

- 1、音乐中的物理学
- 2、音乐感性材料的非对应性特征
- 3、亚里士多德的三分法: *theoria\praxis\poiesis*

II. 核心问题域（第 3-12 周）

第三、四讲 音乐作品的存在方式？

- 1、作为时-空艺术
- 2、作为文本和作品

第五、六讲 音乐作品有客观内容吗？

- 1、汉斯立克的自律立场
- 2、阿多诺的音乐社会学

第七、八讲 音乐中的情感来自哪儿？

- 1、音乐与情感、思想：表现主义的理解
- 2、音乐与乐思、象征：形式主义的理解

第九、十讲 音乐是一种语言吗？

- 1、Leonard Bernstein: “The Unanswered Question”
- 2、苏珊·朗格：非推论性音乐符号

第十一、十二讲 音乐中有真理吗？

- 1、音乐创作与美丽心灵
- 2、从作曲家、演奏者到观众

III. 音乐与其它艺术（共 3 周）

第十三讲 诗乐舞之统一

第十四讲 从“画如诗”（*Ut Pictura Poesis*）到“画如乐”（*Ut musica pictura*）

第十五讲 电影音乐

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

无

如需配备助教，注明助教工作内容：

无

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

平时成绩 20%（参与讨论）；期中作业 30%；期末论文 50%

教材选用情况：

是否使用教材：是 否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。

| 序号 | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
|----|------|----|------|------|------|---|--|
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |

教学参考资料（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：

- 1、《美学》（第三卷上册），黑格尔著，朱光潜译，商务印书馆，1979 年
- 2、《音乐哲学》，阿伦·瑞德莱著，王德峰等译，上海人民出版社，2007 年
- 3、Leonard Bernstein: “The Unanswered Question” Norton Lectures, 1973 年（六讲视频）
- 4、《情感与形式》，苏珊·朗格著，刘大基等译，中国社会科学出版社，1986 年
- 5、《音乐美学观念史引论》（修订版），卡尔·达尔豪斯著，杨燕迪译，上海音乐出版社，2014 年

## PHIL130326 摄影与哲学

| 《摄影与哲学》课程  |  |     |   |      |    |
|--|--|-----|---|------|----|
| <b>基本信息</b>  |  |     |   |      |    |
| 课程代码   | PHIL130326   |     |   |      |    |
| 课程名称   | 摄影与哲学  |     |   |      |    |
| 英文名称   | Photography and Philosophy   |     |   |      |    |
| 学分数  | 2  | 周学时 | 2 | 授课语言 | 汉语 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |   |      |    |
| 教学目的   | 结合作品赏析与个人实践，本课程帮助学生：<br>1) 理解和把握关于摄影的诸多哲学理论；<br>2) 讨论摄影的价值与评估标准；<br>3) 探索摄影对于哲学的启发。  |     |   |      |    |
| 基本内容简介   | 结合作品赏析与个人实践，本课程考察以下问题：<br>1) 摄影是艺术吗？摄影与其它艺术门类（如绘画、电影、文学）有怎样的关系？如何理解摄影中的创造性？<br>2) 摄影的核心价值有哪些？对于摄影作品与摄影师的高下，有哪些评估标准？<br>3) 摄影的伦理是怎样的？摄影能启发哪些哲学思考？   |     |   |      |    |
| <b>基本要求：</b><br>通过这门课，学生应当基本理解和把握主流的摄影哲学理论，并对摄影的价值与意义有自己的探索和思考。  |  |     |   |      |    |
| <b>授课方式：</b><br>结合作品赏析与个人实践，讲授和讨论并重，鼓励学生思考、提问、表达自己观点。  |  |     |   |      |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>王维嘉，复旦大学哲学学院美学教研室讲师。复旦大学哲学专业学士，英国约克大学艺术与文学哲学专业硕士，比利时（荷语）鲁汶大学哲学专业高阶硕士与哲学博士。主要研究康德哲学、美学与艺术哲学 |  |     |   |      |    |

| 教学团队成员   |          |             |          |               |
|--|----------|-------------|----------|---------------|
| 姓名   | 性别       | 职称          | 院系       | 在教学中承担的职责     |
| 孙斌   | 男        | 教授          | 哲学学院     | 协助教学          |
| 陈佳   | 女        | 副教授         | 哲学学院     | 协助教学          |
|  |          |             |          |               |
|  |          |             |          |               |
| <b>教学内容安排</b> (按 32 学时共计 16 周, 具体到每节课内容):  |          |             |          |               |
| 周  | 主题       | 摄影家         | 哲学家      | 著作            |
| 1-4  | 摄影与优美和形式 | 卡迪埃-布列松、韦斯顿 | 康德、贝尔    | 《判断力批判》、《艺术》  |
| 5-8  | 摄影与时代和宗教 | 阿特热、尼埃普斯、曼雷 | 本雅明      | 《摄影小史》        |
| 9-12   | 摄影与观看和认识 | 迈布里奇、亚当斯    | 梅洛庞蒂、克拉里 | 《眼与心》、《知觉的悬置》 |
| 13-16  | 摄影与社会和现实 | 斯蒂格勒茨、鲍德里亚  | 桑塔格、巴特   | 《论摄影》、《明室》    |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:</b><br>每周安排一次小组展示与报告, 以回顾上一堂课内容、让学生分享自己的思考与心得。   |          |             |          |               |
| <b>如需配备助教, 注明助教工作内容:</b><br>组织讨论和微信群, 整理讨论记录   |          |             |          |               |
| <b>考核和评价方式</b> (提供学生课程最终成绩的分数组成, 体现形成性的评价过程):<br><b>期末测试的形式为一篇学术论文。字数要求: 2000 - 4500 字中文, 或 1400 - 3000 字英文 (含摘要注释)。此外:</b><br><b>1、教师对学生论文提纲提供辅导;</b><br><b>2、教师对学生论文终稿提供反馈。</b><br>成绩构成: 课程论文占 70%, 平时表现占 30%。 |          |             |          |               |

### **必备教材**

康德（2007）《实践理性批判、判断力批判》。李春秋零译。中国人民大学出版社。

梅洛-庞蒂，莫里斯（1992）：《眼与心》。刘韵涵译。中国社会科学出版社。

本雅明，瓦尔特（2017）：《摄影小史》。许绮玲、林志明译，广西师范大学出版社。

桑塔格，苏珊（2010）：《论摄影》，黄灿然译。上海译文出版社。

### **推荐书本**

巴特，罗兰（2003）：《明室：摄影纵横谈》。赵克非译。文化艺术出版社。

克拉里，乔纳森（2017）：《知觉的悬置：注意力、景观与现代文化》。沈语冰、贺玉高译。江苏凤凰美术出版社。

伯格，约翰（2015）：《观看之道》，戴行钺译。广西师范大学出版社。

赵刚（2018）：《世界摄影美学简史》。中国摄影出版社。

利耶，亨利·范（2016）：《摄影哲学》。应爱萍、薛墨译。中国摄影出版社。

贝尔，克莱夫（2015）：《艺术》。马钟元、周金环译。中国文联出版社。

**PHIL130327 建筑艺术导论**

| <b>《建筑艺术导论》课程</b>   |  |     |    |           |    |
|---|--|-----|----|-----------|----|
| <b>基本信息</b>   |  |     |    |           |    |
| 课程代码  | PHIL130327   |     |    |           |    |
| 课程名称  | 建筑艺术导论   |     |    |           |    |
| 英文名称  | Introduction to Architectural Art  |     |    |           |    |
| 学分数   | 2  | 周学时 | 2  | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |    |           |    |
| 教学目的  | 让学生了解建筑艺术的基本范畴、嬗变轨迹；能够开放地思考建筑作为一种艺术门类的特性和本质，并对建筑空间、城市建筑建立基本认知基础；了解建筑与语言学、现象学、绘画艺术、音乐艺术之间的互动关系及其展览呈现。本课程希望学生能从建筑的欣赏者，转变为一个具建筑素养的思考者和批评者。  |     |    |           |    |
| 基本内容简介  | 本课程首先系统梳理了艺术史视野中的东西方建筑嬗变，然后重点剖析了现当代艺术思潮影响下的建筑风格转换，延伸讨论了建筑空间、城市建筑的意义，并围绕建筑与语言学、建筑与现象学、建筑与绘画、建筑与音乐、建筑展览的研究做了专题介绍。  |     |    |           |    |
| <b>基本要求：</b><br>参与课程、积极加入课堂讨论和小组活动；<br>按照教师要求阅读推荐论文和书籍；<br>完成作业。  |  |     |    |           |    |
| <b>授课方式：</b><br>面授为主、辅以讨论和小组作业  |  |     |    |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>潘公凯 复旦大学哲学学院教授。主要研究领域为中国笔墨、现当代艺术理论、建筑等。著有《中国笔墨》、《中国绘画史》、《中国现代美术之路》、《错构与转念》、《生成与营构》等。开设《中西艺术专题》、《美学传统与中国笔墨研究》、《笔墨演进史》、《现代艺术研究》等课程。<br>王海松，上海大学上海美术学院教授，主讲《现代艺术思潮与建筑》（上海市重点课程），作品入选第十二届全国美展、上海海平线公共艺术展（2008年）、上海设计展（2011年、2013年）等，2006年获上海市优秀文艺人才奖，2007年度获上海大学教学名师奖，2013年获上海大学教学成果特等奖，2014年获中国建筑学会建筑创作奖银奖，作为上海大学“大国方略”系列课程教学团队成员获2017年上海市教学成果特等奖、2018年高等教育国家级教学成果二等奖。 |  |     |    |           |    |
| <b>教学团队成员</b>   |  |     |    |           |    |
| 姓名  | 性别   | 职称  | 院系 | 在教学中承担的职责 |    |

|   |   |    |         |           |
|---|---|----|---------|-----------|
| 潘公凯   | 男 | 教授 | 哲学学院    | 建筑与现代艺术思潮 |
| 王海松   | 男 | 教授 | 上海大学建筑系 | 建筑史与艺术史   |
|   |   |    |         |           |
|   |   |    |         |           |
| <p><b>教学内容安排</b> (按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容):</p> <p>第 1 周 第 1 讲: 导论——建筑作为艺术</p> <p>第 2 周 第 2 讲: 艺术史视野中的建筑嬗变 1——西方 (上)</p> <p>第 3 周 第 3 讲: 艺术史视野中的建筑嬗变 2——西方 (中)</p> <p>第 4 周 第 4 讲: 艺术史视野中的建筑嬗变 3——西方 (下)</p> <p>第 5 周 第 5 讲: 艺术史视野中的建筑嬗变 4——东方 (上)</p> <p>第 6 周 第 6 讲: 艺术史视野中的建筑嬗变 5——东方 (下)</p> <p>第 7 周 第 7 讲: 现当代艺术思潮与建筑 1</p> <p>第 8 周 第 8 讲: 现当代艺术思潮与建筑 2</p> <p>第 9 周 第 9 讲: 建筑空间的意义</p> <p>第 10 周 第 10 讲: 城市建筑</p> <p>第 11 周 第 11 讲: 语言学与建筑的对话</p> <p>第 12 周 第 12 讲: 现象学与建筑的对话</p> <p>第 13 周 第 13 讲: 建筑与音乐</p> <p>第 14 周 第 14 讲: 建筑与绘画</p> <p>第 15 周 第 15 讲: 展览中的建筑实验</p> <p>第 16 周 结课互动讨论</p> |   |    |         |           |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:</b></p> <p>根据教师的推荐在课外观展;</p> <p>尝试自主写作一篇建筑评论 (可以一位建筑师或一个建筑为主题);</p>  |   |    |         |           |
| <p><b>考核和评价方式</b> (提供学生课程最终成绩的分数组成, 体现形成性的评价过程):</p> <p>平时成绩 20% (参与讨论); 期中作业 30%; 期末考试或作业 50%</p>  |   |    |         |           |
| <p><b>推荐书本</b></p> <p>Partrick Frank.2014. <i>Prebles' Artforms: An Introduction to the Visual Arts, 11th Edition</i>. New York: Pearson Education, Inc.</p> <p>Norberg-Schulz, Christian. 2000. <i>Architecture: presence, Language, Place</i>. Milan: Skira</p> <p>Norberg-Schulz, Christian. 1991. <i>Genius Loci: Towards a Phenomenology of Architecture</i>. New York: Rizzoli.</p>   |   |    |         |           |

Hanno-Walter Kruft. 1985. *Geschichte der Architekturtheorie Von der Antike bis zur Gegenwart*. München: C.H. Beck'sche Verlangsbuchhandlung.

Aldo Rossi. 1982. *The Architecture of the City*. Cambridge: The MIT Press.

Lewis Mumford. 1981. *The Culture of Cities*. New York: Praege.

Christopher Alexander. 1977. *A Pattern Languge: Towns, Buildings, Construction*. Oxford: Oxford University Press.

Manfredo Tafuri, Francesco Dal Co. 1976. *Modern Architecture, History of World Architecture*. Milan: Electa Editrice.

Le Corbusier. 1924. *Urbanisme*. Prais: Fondation Le Corbusier.



**PHIL130328 电影与哲学**

| <b>《电影与哲学》课程</b>   |  |     |    |           |    |
|--|--|-----|----|-----------|----|
| <b>基本信息</b>  |  |     |    |           |    |
| 课程代码   | PHIL130328   |     |    |           |    |
| 课程名称   | 电影与哲学  |     |    |           |    |
| 英文名称   | Philosophy and Film  |     |    |           |    |
| 学分数  | 2  | 周学时 | 2  | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |    |           |    |
| 教学目的   | 让学生了解电影与哲学发生交涉的几种基本方式；能够思辨地考虑电影作为一种艺术门类的特性和本质，及其社会功能和局限，并了解在政治、心理、文艺理论、伦理、科幻等领域中围绕电影与哲学的最新探讨。本课程希望学生能从单纯的电影观看者和消费者，转变为一个独立思考的电影评论、分析和批判者。  |     |    |           |    |
| 基本内容简介   | 本课程将分析哲学与电影发生关涉的几种主要方式；然后分别从电影的历史、技术等方面来探讨电影的本质；进而从政治、心理、文艺理论、伦理、科幻、娱乐工业批判等主题来详细展开关于电影的哲学研究；最后以电影与民族传统文化作为一个开放性的讨论作为总结。  |     |    |           |    |
| <b>基本要求：</b><br>参与课程、积极加入课堂讨论和小组活动；<br>按照教师要求阅读推荐论文和书籍；<br>观看相关推荐影片；<br>完成作业。  |  |     |    |           |    |
| <b>授课方式：</b><br>面授为主、辅以讨论和小组作业   |  |     |    |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>郁喆隽，复旦大学哲学学院副教授。讲授《新教伦理与资本主义精神》导读（国家在线精品课程、上海市精品课程）、电影中的哲学思辨（上海市高校本科重点教改项目），2014 年被评选为复旦大学“毕业生我心目中的好老师”。 |  |     |    |           |    |
| <b>教学团队成员</b>  |  |     |    |           |    |
| 姓名   | 性别   | 职称  | 院系 | 在教学中承担的职责 |    |

|  |   |     |      |           |
|--|---|-----|------|-----------|
| 谢晶   | 女 | 副教授 | 哲学学院 | 参与课程设计和教学 |
| 王球   | 男 | 副教授 | 哲学学院 | 参与课程设计和教学 |
| <b>教学内容安排</b> （按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：   |   |     |      |           |
| <p>第 1 周 导论：电影与哲学的几种关涉</p> <p>第 2 周 作为艺术的电影：电影技术和简史</p> <p>第 3 周 电影的本体论问题 1：何谓电影？</p> <p>第 4 周 电影的本体论问题 2：纪录片、虚构与非虚构</p> <p>第 5 周 电影中的心理问题：恐怖片和心理电影</p> <p>第 6 周 电影的伦理问题 1：创作自由和创作主体</p> <p>第 7 周 电影的伦理问题 2：情色和成人电影</p> <p>第 8 周 电影与政治：国家形象、剧院以及宣传</p> <p>第 9 周 电影与理论 1：敏斯特贝格、阿多诺、齐泽克、巴迪欧</p> <p>第 10 周 电影与理论 2：伯格森、梅洛庞蒂、罗兰·巴特、德里达、鲍德里亚</p> <p>第 11 周 电影与科幻 1：人格同一性和主体性</p> <p>第 12 周 电影与科幻 2：反乌托邦和未来主义</p> <p>第 13 周 电影与科幻 3：时间旅行和宇宙奥德赛</p> <p>第 14 周 电影与科幻 4：洞穴隐喻和缸中之脑</p> <p>第 15 周 电影与娱乐工业批判</p> <p>第 16 周 电影与民族传统文化</p> |   |     |      |           |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b>  |   |     |      |           |
| <p>根据教师的推荐在课外观影；</p> <p>尝试自主写作一个短剧本；</p> <p>尝试写作一篇电影评论。</p>  |   |     |      |           |
| <b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b>  |   |     |      |           |
| <b>考核和评价方式</b> （提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：   |   |     |      |           |
| 平时成绩 20%（参与讨论）；期中作业 30%；期末考试或作业 50%  |   |     |      |           |
| <b>必备教材</b>  |   |     |      |           |
| 无  |   |     |      |           |
| <b>推荐书本</b>  |   |     |      |           |
| Carroll, Noe "l, and Jinhee Choi, eds. 2006. <i>Philosophy of Film and Motion Pictures</i> . Blackwell.  |   |     |      |           |

Carel, Havi, and Greg Tuck, eds. 2011. *New Takes in Film-Philosophy*. Palgrave Macmillan.

Colman, Felicity, ed. 2009. *Film, Theory and Philosophy: The Key Thinkers*. Montreal & Kingston · Ithaca: McGill-Queens University Press.

Herzogenrath, Bernd, ed. 2017. *Film as Philosophy*. Minneapolis and London: University of Minnesota Press.

Jarvie, Ian C. 1987. *Philosophy of the Film: Epistemology, Ontology, Aesthetics*. New York and London: Taylor & Francis Routledge.

Livingstone, Paisley, and Carl Plantinga, eds. 2008. *The Routledge Companion to Philosophy and Film*. Routledge Philosophy Companions. London and New York: Routledge.

Sanders, Steven M. 2008. *The Philosophy of Science Fiction Film*. Lexington, Kentucky: The University Press of Kentucky.

Singer, Irving. 2008. *Cinematic Mythmaking: Philosophy in Film*. Cambridge and London: The MIT Press.

PHIL130345 悲剧与哲学

|        |   |           |                                 |      |   |          |  |
|--------|---|-----------|---------------------------------|------|---|----------|--|
| 课程代码   | PHIL130345  |           |                                 |      |   |          |  |
| 课程名称   | 悲剧与哲学   |           |                                 |      |   |          |  |
| 英文名称   | Tragedy and Philosophy  |           |                                 |      |   |          |  |
| 学分数    | 2   | 实验（含上机）学分 |                                 | 实践学分 |   | 含美育学分    |  |
| 周课时    | 2   | 周数        | 18                              | 总课时  | 36  | 含劳动教育总学时 |  |
| 授课语言   | 双语  |           | 是否荣誉课程                          |      | 否   |          |  |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心   |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 |      | “2+X”专业： <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶 |          |  |
|        | <input type="checkbox"/> 大类基础   |           | <input type="checkbox"/> 其他     |      | 非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |          |  |
| 教学目的   | <p>通过教师授课，学生精读相关哲学和悲剧文本、课堂讨论，学生将对从古希腊（柏拉图、亚里士多德）到现代（尼采、本雅明）西方哲学史上哲学和悲剧的张力和共生具备一定了解,具体目标为：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解公元前五世纪哲学和悲剧的历史背景和历史成因。</li> <li>2. 了解柏拉图、亚里士多德的悲剧观、相关哲学段落，阅读埃斯库罗斯、索福科勒斯、欧里庇得斯的主要悲剧作品。</li> <li>3. 了解古希腊悲剧作为一个政治形式和公共庆典的作用，了解古典悲剧演出的主要构成部分（歌队、音乐、演员数目、剧场建筑）。</li> <li>4. 初步了解近现代悲剧理论（黑格尔、谢林、荷尔德林、尼采、海德格尔、本雅明）、阅读相关悲剧作品（莎士比亚、易卜生、斯特林堡）。</li> <li>5. 思考古希腊悲剧在现代思想中的演绎和诠释，思考哲学如何以悲剧为他者重建自身，挖掘悲剧和哲学的深层关系：悲剧是否能为哲学带来新的可能性？</li> </ol> |           |                                 |      |   |          |  |
| 基本内容简介 | <p>本课程为悲剧与哲学，旨在考察古希腊以降至现代性悲剧和哲学的张力和共生。课程将分析公元前五世纪柏拉图哲学和同期悲剧作品的历史背景和成因（柏拉图、亚里士多德、埃斯库罗斯、索夫科勒斯、欧里庇得斯），并追溯其在德国古典哲学（黑格尔、谢林）、浪漫派（荷尔德林）和十九、二十世纪（尼采、海德格尔、本雅明）哲学和美学思想中的复兴和再阐释，带领学生阅读相关哲学和悲剧作品节选、适当熟悉当代学界对类似问题的重新讨论，剖析哲学和悲剧作为一种思想方式和存在方式的历史可能性。课程将鼓励学生追问、深入思考什么是哲学、悲剧如何作为他者重构哲学、哲学又如何回答悲剧提出的有关苦难、存在意义、家国、个人、性别、公正等根本问题。</p>   |           |                                 |      |   |          |  |

**基本要求：**

课程结束后，学生应对古希腊悲剧和柏拉图、亚里士多德的悲剧观获得基本认识，初步了解黑格尔、谢林、荷尔德林、尼采、海德格尔、本雅明对悲剧的理解、以及他们对古希腊悲剧和悲剧观的再诠释。学生应对哲学和悲剧作为思考和生存方式的历史成因有所了解、并对悲剧和哲学之间张力和共生形成初步的自我思考。

**授课方式：**

教师自编讲义授课、结合相关悲剧剧场影像资料，学生精读相关哲学、悲剧文本，观摩影像资料，参与讨论。

**课程负责人简介：**

吴怡，纽约社会研究新学院(The New School for Social Research)哲学系博士，达特茅斯学院 Society of Fellows Junior Fellow(2020.9-2022.8)，达特茅斯学院比较文学系讲师。现任复旦大学哲学学院艺术哲学系青年副研究员，著有 *The Sea as Mirror (diaphanes, 2021)*。

**主讲教师简介：**

吴怡，纽约社会研究新学院(The New School for Social Research)哲学系博士，达特茅斯学院 Society of Fellows Junior Fellow(2020.9-2022.8)，达特茅斯学院比较文学系讲师。现任复旦大学哲学学院艺术哲学系青年副研究员，著有 *The Sea as Mirror (diaphanes, 2021)*。

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
|    |    |    |    |           |

**教学内容安排（具体到每节课内容）**

第一讲：公元前五世纪的雅典：悲剧与哲学的共生、对荷马史诗的解构与继承

第二讲：真理的景观——柏拉图《理想国》、《高尔吉亚》

第三讲：作为冲突的正义——埃斯库罗斯 *The Oresteia*

第四讲：命运与自我认知、反讽——索福克勒斯 *Theban Plays*

第五讲：悲剧中的性别、阶级和国家主义——欧里庇得斯《美狄亚》、《酒神的伴侣》、《特洛伊妇女》

第六讲：诸神的黄昏——希腊悲剧中宗教观的转变、基督教神学框架下悲剧是否可能

第七讲：“一千公里长的怪物”——亚里士多德《诗学》

第八讲：Make Athens Great Again (MAGA)——阿里斯托芬《蛙》

第九讲：大地的秩序或无秩序——莎士比亚《哈姆雷特》

第十讲：黑格尔——德国唯心主义悲剧观 I

- 第十一讲：荷尔德林关于俄狄浦斯、安提戈涅——浪漫主义悲剧观
- 第十二讲：谢林——德国唯心主义悲剧观 II
- 第十三讲：尼采《悲剧的诞生》、新悲剧《查拉图斯特拉如是说》——尼采的悲剧观
- 第十四讲：海德格尔《形而上学导论》（安提戈涅部分、巴特勒的解读）
- 第十五讲：世纪末的悲剧和哲学：易卜生 Hedda Gabler、斯特林堡《朱莉小姐》
- 第十六讲：本雅明《德国哀悼剧的起源》——悲剧和哀悼剧
- 第十七讲：哲学抑制悲剧、转化悲剧——作为悲喜剧的哲学

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

课堂讨论、课下观摩指定影像资料，如有机会组织参与剧场体验

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

帮助准备阅读材料，协助组织讨论以及发布课程相关信息

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

**出勤(10%)、课堂表现(15%)、课堂报告(20%)、论文成绩(55%)**

**教材使用情况（多选）\***

不使用教材，有自编讲义

不使用教材，有参考书目和阅读材料

\*教材主要是指依据课程编制、系统反映教学内容的教学用书。（涉及经典的原典阅读课，原著属于阅读材料，而非教材）

\*\*根据要求，已有“马工程”重点教材的相关课程，须将“马工程”教材列入主要使用教材之一。

| 书目   | 书名                            | 主编                 | ISBN           | 出版社                         | 出版日期 | 页码范围 |
|------|-------------------------------|--------------------|----------------|-----------------------------|------|------|
| 使用教材 |                               |                    |                |                             |      |      |
|      |                               |                    |                |                             |      |      |
| 参考书目 | Tragedy, The<br>Greeks and Us | Simon<br>Critchley | 1524747<br>947 | Pantheon                    | 2019 |      |
|      | Grief Lessons                 | Anne<br>Carson     | 1590172<br>531 | New York Review<br>of Books | 2008 |      |

|      |  |                                       |                           |                              |      |                                       |
|------|--|---------------------------------------|---------------------------|------------------------------|------|---------------------------------------|
|      | Antigone's<br>Claim                            | Judith<br>Butler                      | 9780231<br>518048         | Columbia<br>University Press | 2002 |                                       |
|      | Complete Works                                 | Plato                                 | 0-87220-<br>349-2         | Hackett                      | 1997 |                                       |
|      | The Greek Plays                                | Aeschylus,<br>Sophocles,<br>Euripides | 9780812<br>993004         | Modern Library               | 2016 |                                       |
| 阅读材料 | 理想国  | 柏拉图                                   | 978-7-5<br>538-096<br>9-4 | 岳麓出版社                        | 2018 | 88-102、<br>118-135、<br>465-500        |
|      | 古希腊悲剧喜<br>剧全集：埃斯库<br>罗斯悲剧：欧里<br>庇得斯悲剧<br>(中、下) | 欧里庇得斯                                 | 978-7-5<br>447-001<br>0-8 | 译林出版社                        | 2007 | 73-152、<br>211-302、<br>445-530<br>(中) |
|      | 古希腊悲剧喜<br>剧全集：埃斯库<br>罗斯悲剧                      | 埃斯库罗斯                                 | 978-7-5<br>447-001<br>0-8 | 译林出版社                        | 2007 | 277-512                               |
|      | 古希腊悲剧喜<br>剧全集：索福克<br>勒斯悲剧                      | 索福克勒斯                                 | 978-7-5<br>447-001<br>0-8 | 译林出版社                        | 2007 | 1-328                                 |
|      | 古希腊悲剧喜<br>剧全集：阿里斯<br>托芬喜剧(下)                   | 阿里斯托芬                                 | 978-7-5<br>447-001<br>0-8 | 译林出版社                        | 2007 | 1-148                                 |
|      | 诗学   | 亚里士多德                                 | 9787100<br>027717         | 商务印书馆                        | 1996 | 38-80、<br>105-117                     |
|      | Hamlet   | William<br>Shakespeare                | 978-0-74<br>34-7712-<br>3 | Simon & Schuster             | 2009 |                                       |

|        |  |                 |                           |                          |      |                     |
|--------|--|-----------------|---------------------------|--------------------------|------|---------------------|
|        | 艺术哲学   | 谢林              | 978-7-3<br>01-3184<br>8-5 | 北京大学出版社                  | 2021 | 376-394             |
|        | 荷尔德林文集   | 荷尔德林            | 9787100<br>027977         | 商务印书馆                    | 2021 |                     |
|        | 形而上学导论   | 海德格尔            | 7-100-0<br>1716-5         | 商务印书馆                    | 2005 | 147-165             |
|        | 德国悲剧的起源  | 本雅明             | 9787503<br>92081          | 文化艺术出版社                  | 2001 |                     |
|        | Origin of the German Trauerspiel   | Walter Benjamin | 978-0-67<br>4-74424-<br>0 | Harvard University Press | 2019 | 92-117、<br>130-164  |
|        | 美学：第三卷（下册）   | 黑格尔             | 9787100<br>011433         | 商务印书馆                    | 2019 | 240-276、<br>282-328 |
|        | 悲剧的诞生  | 尼采              | 978-7-1<br>00-0868<br>2-0 | 商务印书馆                    | 2012 | 19-41、<br>53-114    |
|        | 易卜生戏剧集   | 易卜生             | 9787020<br>055357         | 人民文学出版社                  | 2006 |                     |
|        | 斯特林堡小说<br>戏剧选  | 斯特林堡            | 9787020<br>027897         | 人民文学出版社                  | 1997 |                     |
| 其它参考资料 | <p>影像资料：</p> <p>Peter Hall, <i>The Oresteia</i> : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=O7sdZQ1BDs0">https://www.youtube.com/watch?v=O7sdZQ1BDs0</a></p> <p>Royal Shakespeare Company, <i>Hamlet</i> (dir. Gregory Doran, 2009)</p> <p><i>Medea</i> (dir. Lars von Trier, 1988)</p> <p><i>Miss Julie</i> (dir. Liv Ullmann, 2014)</p> |                 |                           |                          |      |                     |



PHIL130329 艺术策展理论与实践

| 《艺术策展理论与实践》课程   |  |     |      |           |    |
|---|--|-----|------|-----------|----|
| <b>基本信息</b>   |  |     |      |           |    |
| 课程代码  | PHIL130329   |     |      |           |    |
| 课程名称  | 艺术策展理论与实践  |     |      |           |    |
| 英文名称  | Theory and Practice of Art Curation  |     |      |           |    |
| 学分数   | 2  | 周学时 | 2    | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |      |           |    |
| 教学目的  | 策展是当代艺术生产与消费系统中的一个重要环节。迄今，策展本身业已形成了一套理论体系和实践方法，甚至成了一种独立的文化实践。它既依附于理论，同时又独立于理论。它既是一种经验，同时也是一种临时的行动。本课程主要从展览的组织 and 构成方式，探讨策展在当代艺术系统和文化实践中的功能和所扮演的角色，以及策展在不同历史语境下的定义和内涵。   |     |      |           |    |
| 基本内容简介  | 本课程主要包括两个部分：第一部分主要探讨展览的构成方式和基本形态，包括展览与机构、与艺术家（作品）、与空间、与观众（媒体）、与写作等之间的关系；第二部分主要探讨策展本身如何作为一种艺术和文化实践，主要包括策展与艺术史、与理论、与社会等之间的关系，进而探讨策展本身如何作为一种知识生产、社会行动及如何面向未来等论题。  |     |      |           |    |
| <b>基本要求：</b><br>一、了解什么是“策展”，以及“策展”在当代艺术系统中的功能及其所扮演的角色；<br>二、理解“策展”如何依附于艺术系统，但同时又独立于艺术系统，作为一种自足的文化实践；<br>三、了解“策展”的各个环节，以及展览的基本构成方式；<br>四、思考并想象未来“策展”的可能。                     |  |     |      |           |    |
| <b>授课方式：</b><br>讲授，讨论，展览现场观摩  |  |     |      |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>鲁明军 历史学博士。哲学学院艺术与哲学系研究员。策展人。在《文艺研究》《美术研究》等刊物发表论文章多篇。2015 年获得何鸿毅家族基金中华研究奖助金。2017 年获得美国亚洲文化协会奖助金（ACC）。同年，获得第 6 届中国当代艺术评论奖（CCAA）。2019 年获得中国当代艺术奖（AAC）年度策展人奖。 |  |     |      |           |    |
| 教学团队成员  |  |     |      |           |    |
| 姓名  | 性别   | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 孙斌  | 男  | 教授  | 哲学学院 | 协助教学      |    |
| 陈佳  | 女  | 副教授 | 哲学学院 | 协助教学      |    |

|   |   |    |      |      |
|---|---|----|------|------|
| 王维嘉   | 男 | 讲师 | 哲学学院 | 协助教学 |
|   |   |    |      |      |
| <p><b>教学内容安排</b> (按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容):</p> <p>第 1 节: 什么是展览? 展览的类型与基本形态</p> <p>第 2 节: “策展”与“策展人”: 理论与经验, 职业与独立</p> <p>第 3 节: 策展与机构</p> <p>第 4 节: 策展与艺术(家)作品(艺术家作为策展人)</p> <p>第 5 节: 策展与空间</p> <p>第 6 节: 展览与观众(媒体)</p> <p>第 7 节: 策展与写作</p> <p>第 8 节: 实践课(组织学生前往美术馆或画廊现场观摩展览)</p> <p>第 9 节: 策展与艺术史</p> <p>第 10 节: 策展与历史</p> <p>第 11 节: 策展与理论</p> <p>第 12 节: 策展作为知识生产</p> <p>第 13 节: 策展作为社会行动</p> <p>第 14 节: 面向未来的策展</p> <p>第 15 节: 实践课(组织学生前往美术馆或画廊现场观摩展览)</p> <p>第 16 节: 如何“策展”, 以及“策展”的诸种可能</p> |   |    |      |      |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:</b></p> <p>组织学生前往美术馆或画廊参观展览, 并进行现场讲解和讨论</p>  |   |    |      |      |
| <p><b>如需配备助教, 注明助教工作内容:</b></p>   |   |    |      |      |
| <p><b>考核和评价方式</b> (提供学生课程最终成绩的分数组成, 体现形成性的评价过程):</p> <p>考勤: 10%</p> <p>课堂表现: 10%</p> <p>期中: 30%, 撰写一篇 3000 字以上的读书报告或 5000 字以上译稿;</p> <p>期末: 50%, 撰写一个策展方案</p>   |   |    |      |      |
| <p><b>必备教材</b></p> <p>汉斯·乌尔里希·奥布里斯特: 《策展简史》, 任西娜、尹晟译, 金城出版社, 2012</p> <p>汉斯·乌尔里希·奥布里斯特: 《关于策展的一切》, 任爱凡译, 金城出版社, 2013</p> <p>延斯·霍夫曼: 《好戏上场: 50 个最具影响力的当代艺术展》, 项佳谷译, 中国摄影出版社, 2016</p>  |   |    |      |      |

阿德里安·乔治：《策展人手册》，ESTRAN 艺术理论翻译小组译，北京美术摄影出版社，2017

### 推荐书本

Bruce Altshuler, *The Avant-Garde in Exhibition: New Art in the 20th Century*, University of California Press, 1998

侯瀚如、奥布里斯特：《策展的挑战》，顾灵译，金城出版社，2013

贝丽尔·格雷厄姆、萨拉·库克：《重思策展：新媒体后的艺术》，龙星如译，清华大学出版社，2016

南条史生：《为当下策展：南条史生的艺术现场（1978-2011）》，彭俊人译，台湾典藏家庭出版，2016

保罗·奥尼尔编：《策展话题》，蔡影茜译，中国青年出版社，2014

巫鸿：《关于展览的展览：90年代的实验艺术展示》，中国民族摄影艺术出版社，2016

PHIL130330 当代美术馆的理论与实践

| <b>《当代美术馆的理论与实践》课程</b>  |  |     |   |      |    |
|---|--|-----|---|------|----|
| <b>基本信息</b>   |  |     |   |      |    |
| 课程代码  | PHIL130330   |     |   |      |    |
| 课程名称  | 当代美术馆的理论与实践  |     |   |      |    |
| 英文名称  | Theory and Practices of Contemporary Art Institutions  |     |   |      |    |
| 学分数   | 2  | 周学时 | 2 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |   |      |    |
| 教学目的  | 让学生了解作为公共空间的当代美术馆/艺术机构的基本形态、制度和运行方式；能够理解美术馆的发展历史与现当代艺术史之间的关系、熟悉美术馆的运行与管理制度、了解美术馆展览从策划到制作、实践的整体流程，从理论、制度和实践的三重面向理解当代美术馆是如何作为一个历史、事件和话语的综合空间与当代城市生活发生重要关系的。  |     |   |      |    |
| 基本内容简介  | 本课程将从理论、制度和实践三个方面展开：1) 介绍美术馆的发展历史及其与现当代艺术发展之间的重要关联，以及相关的理论研究；2) 从制度的角度出发，综合讲述美术馆的运营、收藏和管理；3) 从实践内容的角度出发，概述一个当代美术馆展览从策划到制作、从公共导览到展览出版物和文献的整体流程；最后，以三种当代美术馆展览的范式为例（古代、现当代、未来），展开具体的案例分析。   |     |   |      |    |
| <b>基本要求：</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 参与课程、积极参与课堂讨论；</li> <li>- 按照教师要求阅读推荐书籍和论文；</li> <li>- 参观美术馆空间和相关展览、参与行业专家的导览/座谈；</li> <li>- 完成作业。</li> </ul>  |  |     |   |      |    |
| <b>授课方式：</b><br>面授为主、辅以参观、调研和小组作业   |  |     |   |      |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>鲁明军 历史学博士。哲学学院艺术与哲学系研究员。策展人。在《文艺研究》《美术研究》等刊物发表论文多篇。2015 年获得何鸿毅家族基金中华研究奖助金。2017 年获得美国亚洲文化协会奖助金（ACC）。同年，获得第 6 届中国当代艺术评论奖（CCAA）。2019 年获得中国当代艺术奖（AAC）年度策展人奖。<br>贺婧，艺术评论人和策展人，《艺术界》杂志主笔。长期活跃于当代艺术研究、策展和评论的现场，曾任《艺术界》法文版主编和国际版副主编，及毛继鸿艺术基金会学术总监；于国内外多个美术馆和艺术机构策划展览、学术论坛和放映项目。 |  |     |   |      |    |
| <b>教学团队成员</b>   |  |     |   |      |    |

| 姓名   | 性别 | 职称   | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|--|----|------|------|-----------|
| 沈语冰  | 男  | 教授   | 哲学学院 | 协助教学      |
| 吴虹   | 女  | 助理教授 | 哲学学院 | 协助教授      |
|  |    |      |      |           |
| <p><b>教学内容安排</b> (按 32 学时共计 16 周, 具体到每节课内容):</p> <p><b>【历史与理论】</b><br/> 第1周 (导论) 美术馆: 作为历史、事件和话语的空间<br/> 第2周: 历史与范型: 从“博物馆”到“美术馆”<br/> 第3周: “白盒子”: 现代主义展览的“意识”与“形态”<br/> 第4周: 双年展、博览会与当代艺术的机构批判</p> <p><b>【制度与运营】</b><br/> 第5周: 运营与管理: 美术馆的社会角色<br/> 第6周: 美术馆的收藏<br/> 第7周: 基金会与赞助人制度</p> <p><b>【实践概论】</b><br/> 第8周: 作为理论与实践的策展<br/> 第9周: “展览展示学”: 美术馆的空间诗学<br/> 第10周: 展览的制作<br/> 第11周: 媒体导览与公共教育<br/> 第12周: 展览出版<br/> 第13周: 展览与文献</p> <p><b>【案例分析&amp;参观考察】</b><br/> 第14周: 古代艺术: 博物馆与美术馆的融合<br/> 第15周: 现当代艺术: 事件与关系的场所<br/> 第16周: 未来美术馆: 线上与线下</p> |    |      |      |           |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 根据教师的推荐阅读书籍和论文;</li> <li>- 跟随教师到美术馆现场参观展览, 听取美术馆专业团队的导览/座谈;</li> <li>- 参观至少三个当代艺术的展览, 根据课程内容选择一个美术馆空间或展览作调研和案例分析, 提交简短的分析报告;</li> <li>- 尝试按小组选择展览实践中的不同环节, 组成策展团队实践一个小型展览。</li> </ul>  |    |      |      |           |
| <p><b>如需配备助教, 注明助教工作内容:</b></p>  |    |      |      |           |

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

平时成绩 30%（参与讨论）；期中作业 30%；期末考试或作业 40%

#### 必备教材

唐克扬 《美术馆十讲》，商务印书馆，2016 年

#### 推荐书本：

Hans Ulrich Obrist, *A Brief History of Curating*, JRP | Ringier & Les Presses du Réel, 2010

Brian O'Doherty, *Studio and Cube, On the relationship between where art is made and where art is displayed*, Princeton Architectural Press, 2007

Harald Szeemann, *Individual Methodology*, JRP Edition, 2008

Thomas Thiel (ed.), *Museum off Museum*, Sternburg Press, 2014

*The Museum is Not Enough*, Edited by Giovanna Borasi, Albert Ferré, Francesco Garutti, Jayne Kelley, Mirko Zardini, published with CCA, 2020

Paul O'Neill(ed.), *Curating Subjects*, Open editon / De Appel, 2011

Paul O'Neill(ed.), *The Culture of Curating and the Curating of Culture(s)*, Massachusetts Institute of Technology, 2012

*The Critics, The Curators, The Artists*, Post editions, 2010

Tone Hansen (ed.), *(Re)Staging The Art Museum*, Revolver Publishing, 2011

Cristina Bechtler & Dora Imhof (ed.), *Museum of the Future*, JRP | Ringier & Les Presses du Réel, 2014

Beatrice von Bismarck, Jörn Schafaff, Thomas Weski (ed.), *Cultures of Curatorial*, Sternburg Press, 2012

Camiel van Winkel, *During the Exhibition the Gallery will be Closed, Contemporary Art and The Paradoxes of Conceptualism*, Valiz, 2012

PHIL130331 中国书法理论与实践

| 《中国书法理论与实践》课程   |  |     |    |           |    |
|---|--|-----|----|-----------|----|
| <b>基本信息</b>   |  |     |    |           |    |
| 课程代码  | PHIL130331   |     |    |           |    |
| 课程名称  | 中国书法理论与实践  |     |    |           |    |
| 英文名称  | Theory and Practice of Chinese Calligraphy   |     |    |           |    |
| 学分数   | 2  | 周学时 | 2  | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |    |           |    |
| 教学目的  | 本课程为艺术哲学专业之拓展选修课程。使学生获得关于中国书法的基本概念，对于线条品质的感知条件，对于风格差异的敏锐感受力，对于韵律与节奏感的直觉性体验，从而为艺术品的风格鉴别奠定重要基础。  |     |    |           |    |
| 基本内容简介  | 它主要介绍中国书法的基本理论与实践，包括中国书法的基本理论、书史、书论，以及书法的实践环节（临帖、创作）   |     |    |           |    |
| <b>基本要求：</b><br>3. 文献阅读能力<br>4. 实物（包括碑帖）和书法图像的鉴赏能力<br>5. 结合实物考察和文献调研的简明科研能力                           |  |     |    |           |    |
| <b>授课方式：</b><br>主讲+实践   |  |     |    |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br><br>沈语冰，复旦大学特聘教授，翻译欧美现代艺术学术经典十多种，著作《20世纪艺术批评》《图像与意义》，均获教育部奖。近著包括即将出版的《马奈研究》和《塞尚研究》。 |  |     |    |           |    |
| 教学团队成员  |  |     |    |           |    |
| 姓名  | 性别   | 职称  | 院系 | 在教学中承担的职责 |    |

|     |   |      |      |      |
|-----|---|------|------|------|
| 鲁明军 | 男 | 副教授  | 哲学学院 | 协助教学 |
| 吴虹  | 女 | 助理教授 | 哲学学院 | 协助教授 |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

第一讲 书法导论

第二讲 篆书的发展演变

第三讲 大篆以《散氏盘》为例

第四讲 小篆以《峄山碑》、清篆以吴让之《宋武帝与臧焘敕》为例

第五讲 隶书的发展演变

第六讲 汉简、汉碑以《礼器碑》《曹全碑》为例

第七讲 清隶以邓石如相关隶书为例

第八讲 楷书的发展演变

第九讲 唐楷以颜真卿《麻姑仙坛记》《自书告身帖》为例

第十讲 魏碑以《张猛龙》《张黑女》为例

第十一讲 行书的发展演变

第十二讲 二王以二王尺牍为例

第十三讲 宋四家以米芾、黄庭坚为例

第十四讲 草书的发展演变

第十五讲 小草以孙过庭《书谱》、智永《真草千字文》为例

第十六讲 大草以张旭《古诗四帖》、怀素《自叙帖》为例

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

课内实践课，占大约三分之二时间，主要是临帖和博物馆观摩

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

需要配备助教，主要工作为教学实践环节准备好书法临习所需要的一切材料（笔、墨、纸、砚）。

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

出勤 10%；期中临习 30%；期末创作 60%。期末创作要求及评分标准：要求一幅完整的书法作品，文字正确，内容健康，书写符合规范



## 必备教材

王冬龄：《书法篆刻》，中国美术学院出版社，2005年

丛文俊、曹宝麟等编著《中国书法史》（七卷本），江苏教育出版社，2009年

## 推荐书本

1. 《传世经典书法碑帖——西周金文六种》，河北教育出版社，2015年
2. 《中国书法基础教程——峰山碑》，王佳宁编著，浙江美术出版社，2017年
3. 吴让之《宋武帝与臧焘敕》，刘天琪编著，江苏凤凰美术出版社，2015年
4. 《秦汉简帛名品》（上、下），上海书画出版社
5. 《传世经典书法碑帖——礼器碑》，河北教育出版社
6. 《传世经典书法碑帖——曹全碑》，河北教育出版社
7. 《传世经典书法碑帖——邓石如张子西铭》，河北教育出版社
8. 《传世经典书法碑帖——颜真卿麻姑仙坛记》，河北教育出版社
9. 《碑帖珍品临摹本——颜真卿自书告身帖》，吉林出版集团
10. 《历代碑帖精粹——张猛龙碑》，杜浩编著，安徽美术出版社
11. 《传世经典书法碑帖——张黑女墓志 元桢墓志》，河北教育出版社
12. 《高等书法专业碑帖精选系列——二王尺牍》，胡紫桂、陈阳静主编，湖南美术出版社，2016年
13. 《中国碑帖名品——米芾蜀素帖 苕溪诗帖》，上海书画出版社
14. 《历代名家书法经典——黄庭坚》，王冬梅主编，上海书店
15. 《历代碑帖精粹——书谱》，杜浩主编，安徽美术出版社
16. 《历代碑帖精粹——真草千字文》杜浩主编，安徽美术出版社
17. 《彩色放大本中国著名碑帖——张旭书古诗四帖》，孙宝文编，上海辞书出版社
18. 《彩色放大本中国著名碑帖——怀素书自叙帖》，孙宝文编，上海辞书出版社

**PHIL130332 中国绘画与画论**

| <b>《中国绘画与画论》课程</b>   |   |     |   |      |    |
|--|---|-----|---|------|----|
| <b>基本信息</b>  |   |     |   |      |    |
| 课程代码   | PHIL130332  |     |   |      |    |
| 课程名称   | 中国绘画与画论   |     |   |      |    |
| 英文名称   | Chinese Painting and Theory of Painting   |     |   |      |    |
| 学分数  | 2   | 周学时 | 2 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |   |      |    |
| 教学目的   | 通过本课程让学生了解中国绘画在世界视觉艺术传统中的位置，了解中国绘画笔墨的特点，掌握中国绘画理论的核心问题和概念，初步掌握笔墨工具。  |     |   |      |    |
| 基本内容简介   | 中国绘画的历史发展和笔墨传统；中国绘画的基本工具和程式；历代绘画经典作品分析；晋代和六朝画论；唐代画论；宋代画论；元代画论；明代画论；清代画论；近代以来画论。   |     |   |      |    |
| <b>基本要求：</b><br>了解中国绘画在世界视觉艺术中的位置，了解中国传统画论基本问题、核心概念和发展线索；了解各个时期画论与中国哲学的关联；了解和一定程度上掌握中国绘画基本工具，了解和掌握中国绘画基本程式，掌握一定的中国绘画笔法。  |   |     |   |      |    |
| <b>授课方式：</b><br>课堂讲授、课后绘画实践、课下讨论群等   |   |     |   |      |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>潘公凯 复旦大学哲学学院教授。主要研究领域为中国笔墨、现当代艺术理论、建筑等。著有《中国笔墨》、《中国绘画史》、《中国现代美术之路》、《错构与转念》、《生成与营构》等。开设《中西艺术专题》、《美学传统与中国笔墨研究》、《笔墨演进史》、《现代艺术研究》等课程。<br>林晖 复旦大学哲学学院教授。主要研究领域为西方近现代哲学、德国哲学、教育哲学。著有《理性、兴趣与实践：康德哲学中的问题》、《德国古典哲学》（合著）、《事实与价值》（主编）等。讲授的课程主要包括《启蒙哲学》、《德国古典哲学》、《教育哲学》、《实践理性批判》精读等。 |   |     |   |      |    |

| 教学团队成员  |    |     |      |           |
|---|----|-----|------|-----------|
| 姓名  | 性别 | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |
| 孙斌  | 男  | 教授  | 哲学学院 |           |
| 陈佳  | 女  | 副教授 | 哲学学院 |           |
| 王维嘉   | 男  | 讲师  | 哲学学院 |           |
|   |    |     |      |           |
| <b>教学内容安排</b> （按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）： <p>第 1 周 导论：中国绘画在世界视觉艺术中的位置</p> <p>第 2 周 中国绘画的历史发展和笔墨传统</p> <p>第 3 周 中国绘画的基本工具</p> <p>第 4 周 中国绘画的基本程式：《芥子园画传》</p> <p>第 5-6 周 晋、六朝绘画传世作品，顾恺之《画论三篇》、王微《叙画》、宗炳《画山水序》、谢赫《古画品录》</p> <p>第 7 周 唐代绘画传世作品，张彦远《历代名画记》</p> <p>第 8 周 五代绘画经典作品分析，荆浩《笔法记》</p> <p>第 9 周 宋代绘画经典作品分析（一），郭熙《林泉高致》</p> <p>第 10 周 宋代绘画经典作品分析（二），郭若虚《图画见闻录》</p> <p>第 11 周 元代绘画经典作品分析，黄公望《画语录》</p> <p>第 12 周 明代绘画经典作品分析，董其昌《画禅室随笔》</p> <p>第 13 周 清代绘画经典作品分析（一），石涛《苦瓜和尚画语录》</p> <p>第 14 周 清代绘画经典作品分析（二），王原祁《雨窗漫笔》</p> <p>第 15 周 近代以来绘画经典作品分析（一），黄宾虹《虹庐画谈》、《画法要旨》</p> <p>第 16 周 近代以来绘画经典作品分析（二），潘天寿《听天阁画谈随笔》、《中国绘画史》</p> |    |     |      |           |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b>   |    |     |      |           |
| <b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b> <p>协助课堂点名</p> <p>、课堂记录、建立讨论群等</p>   |    |     |      |           |
| <b>考核和评价方式</b> （提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）： <p>出勤率和课堂表现：10%</p> <p>期中论文：30%</p> <p>期末论文：60%</p>  |    |     |      |           |

**必备教材**

潘天寿《中国绘画史》，商务印书馆，2019年

郭熙《林泉高致》，中州古籍出版社，2013年

董其昌《画禅室随笔》，浙江人民美术出版社，2016年

石涛《苦瓜和尚画语录》，中州古籍出版社，2013年

**推荐书本**

张彦远《历代名画记》，中州古籍出版社，2016年

黄宾虹《虹庐画谈》，上海书画出版社，2007年

周积寅《中国画论辑要》，江苏凤凰美术出版社，2019年

## PHIL130212 《1844 手稿》研究

| 《1844 手稿》研究课程 |                             |      |    |     |   |
|---------------|-----------------------------|------|----|-----|---|
| <b>一、基本信息</b> |                             |      |    |     |   |
| 课程代码          | PHIL130212                  | 学分   | 2  | 周学时 | 2 |
| 课程英文名称        | Studies on 1844 Manuscripts |      |    |     |   |
| 课程类别          | 专业进阶课程                      |      |    |     |   |
| 教学方式          | 授课                          | 考核方式 | 论文 |     |   |

### 二、教学目的和基本要求

1、认识马克思哲学与德国古典哲学、英法政治经济学的思想史联系；2、明确《1844》手稿在马克思思想形成史中的位置与作用；3、理解《1844》手稿中若干核心概念的理解与辨析；4、了解《1844》手稿的前沿性研究及其当代启示。

### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

#### 课程基本内容：

第一部分：《1844》手稿的思想史准备材料：德国古典哲学的思想前提；第二部分：《1844》手稿与政治经济学的关系；第三部分：《1844》手稿的结构与组成；第四部分：《1844》手稿的哲学内涵及其意义辨析。

#### 教学进度安排：

| 周次   | 内 容                 | 形式   | 学时 |
|------|---------------------|------|----|
| 第一周  | 青年黑格尔派与青年马克思思想的关系   | 讲授   | 2  |
| 第二周  | 费尔巴哈哲学的直观唯物主义       | 讲授   | 2  |
| 第三周  | 重农主义与重商主义的基本理论      | 讲授   | 2  |
| 第四周  | 斯密与李嘉图政治经济学的思想基础    | 讲授   | 2  |
| 第五周  | 《1844》手稿的写作背景与创作环境  | 讲授   | 2  |
| 第六周  | 笔记本 I 的文本解读         | 讲授   | 2  |
| 第七周  | 异化劳动的四个规定性          | 讲授   | 2  |
| 第八周  | 私有财产的关系与本质讨论        | 讲授   | 2  |
| 第九周  | 私有财产与共产主义的论述        | 讲授   | 2  |
| 第十周  | “对象化活动”问题的专题讨论      | 讲授讨论 | 2  |
| 第十一周 | 《1844》手稿对费尔巴哈的批判与继承 | 讲授   | 2  |
| 第十二周 | 《1844》手稿对黑格尔哲学的讨论   | 讲授   | 2  |
| 第十三周 | 《1844》手稿对国民经济学的初步批判 | 讲授   | 2  |
| 第十四周 | 国内外学界对《1844》手稿的前沿研究 | 讲授   | 2  |

**PHIL130213 《资本论》及其手稿**

|   |  |              |   |
|---|--|--------------|---|
| Course Code   | PHIL130213.01  |              |   |
| Course Title  | Capital and Manuscripts  |              |   |
| Credit  | 2  | Credit Hours | 2 |
| Course Nature   | <input type="checkbox"/> Specific General Education Courses <input type="checkbox"/> Core Courses <input type="checkbox"/> General Education Elective Courses <input type="checkbox"/> Basic Courses in General Discipline <input type="checkbox"/> Professional Compulsory Courses <input type="checkbox"/> Professional Elective Courses <input type="checkbox"/> Others   |              |   |
| Course Objectives   | This course provides an introduction to this body of work through the reading of Volume I of Karl Marx's major work: <i>Das Kapital</i> , and through the application of that work to the analysis of contemporary capitalism society and its crises and the different way of China's development.   |              |   |
| Course Description  | The course is oriented toward the relevance of Marx's ideas today rather than an interpretation of the text within the mid-19th Century when it was written. This involves not only thinking the analytical categories, but also extending them to new spheres of social relations which have developed since Marx wrote. Most importantly this means extending the analysis to new way of development of China, focusing on the process of China's reform and open-door policy. |              |   |
| <p><b>Course Requirements:</b><br/>                 As a means of studying the materials listed above, I recommend, but do not require, that you keep a notebook during the entirety of the course consisting of the following:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Your own notes summarizing Marx's arguments (chapter by chapter, section by section) and also integrating them (across chapters, etc.),</li> <li>• Class notes on my lectures and class discussions, and finally, most importantly, Your own comments on Marx, critiques of my comments and your own interpretations of the subject matter.</li> </ul> |  |              |   |
| <p><b>Teaching Methods:</b><br/>                 Lectures, Student's Brief Presentation and Review, Group Discussion.</p>   |  |              |   |

**Instructor's Academic Background:**

LU Shaochen, Assistant Professor of Philosophy school at Fudan Uni.

*Office:* 2622 Guanghai Building

*Email:* Lushaochen@fudan.edu.cn

*Hours:* Tuesdays, 9-11:30 am

**Members of Teaching Team**

| Name | Gender | Professional Title | Department | Responsibility |
|------|--------|--------------------|------------|----------------|
| None |        |                    |            |                |

**Course Schedule (Please supply the details about each lesson in a total of 18 weeks):**

1, General overview of course(Capital, Pt. VIII: On Primitive Accumulation

The second chapter of Reading Capital Politically (RCP);)

2-3, How to read Marx? (K. Marx, "Preface to the First Edition" and "Postface to the Second Edition," in Capital 1;Heinrich, Development of Capital; ")

4,Capitalism as a Social Form; What is Capital about?(Marx, Grundrisse, Introduction ;Balibar/Althusser, Reading Capital, chapter 8;)

5,Commodity and Value (Marx, Capital, chapter 1, section 1-3; The Myth of Simple Commodity Production(Arthur);Marx, Notes on Wagner, remarks on commodity and value;Marx, Critique of Political Economy (1859), pp.1-8;)

6-7,Fetishism and Exchange (Marx, Capital, chapter 1, section 4, chapter 2;Zizek, The Unconscious of the Commodity Form; Toscano, Real Abstraction Revisited; Toscano, The Open Secret of Real Abstraction)

8, Money (Marx, Capital, chapter 3;Marx,Economic and Philosophical Manuscripts, section on money; Marx, Comments on Mill, remarks on money)

9-10,Capital, Labor Power(Marx, Capital, chapter 4+5+6;Fineschi, The four levels of abstraction of Marx's concept of "capital")

11,Labor and Valorization (Marx, Capital, chapter 7+8)

12,Historical Unfolding: Valorization, Technology, Accumulation and "the Five Major Development Concepts"

13,Cooperation and Labor Division (Marx, Capital, chapter 13+14;EP Thompson, Time, Work Discipline and Industrial Capitalism; Foucault, chapter on prison control in DP)

14, Technology I(Marx, Capital, chapter 15/1-5 Harvey, Companion, chapter 7)

15, Technology II (Marx, Grundrisse, Machine Fragment, pp. 690-711;Virno, General

Intellect;Wendling, The Strife between Technology and Capital: Machines in the Communist Future)

16, Primitive Accumulation( Marx, Capital, chapter 26-32;Sassen, Contemporary Versions of Primitive Accumulation)

17-18,Where to go from here?( Modernization and Revolution in China;The Logic and Method of Capital and the Socialism with Chinese Characteristics)

**The design of class discussion or exercise, practice, experience and so on:**

What is a commodity?

Give examples for alternative forms, other than the commodity form, in which material wealth confronts the individual member of society (either in non-capitalist societies,or non-commodity wealth in capitalist societies). Labor was not equal in Ancient Greece—how could the Greeks then exchange? What form would be for the material wealth in Ancient Greece.

why did Marx pick the analysis of the commodity and not the analysis of the production process? How does Marx's starting point differ from usual approaches to economics?

Is capitalism the only type of society known to us in which all wealth takes the form of commodities? why does the study of commodities have to do with the classes and political struggle in capitalist society (capitalist class and working class, capitalists and feudal lords)?

What is value?

Marx says that as use-values commodities do not contain an atom of value. Would he also say that the labor process does not contain an atom of abstract labor? Or Would he also say that the value has nothing to do with actual labor activities.

Is Marx's concept of "value quasi-material" attached to commodities, but separate from their physical material, a metaphor? Is it a phantasy, an invention, which Marx needs to hold his labor theory of value together? Does the value quasi-material really exist? Does Marx's "value quasi-material" (Wertgegenst"andlichkeit) have properties similar to physical matter?

In every society, production implies the expenditure of human labor-power.Value is the crystallization of abstract human labor, and abstract human labor is the expenditureof human labor power. Does this mean value is a category which applies to every society?

Take two very different kinds of labor, such as teaching and construction work, and discuss in what respect they are equal. How does the division of labor in commodity-producing societies differ from that in other societies? Define abstract labor and explain why Marx's theory can be summarized as: "Under capitalism, labor has social significance only as abstract labor." What is abstract human labor? What is the



difference between labor and labor-power? Repeat in your own words the third peculiarity of the equivalent form.

What is Marx's methodology

Marx writes: "Society does not consist of individuals, but expresses the sum of relations in which the individuals stand." Why did he switch from "consist" to "express," i.e., why did he not write "society consists of the sum of relations in which the individuals stand"?

Why did the capitalists fight against the feudal lords, why against the guild masters? What is the difference between the laws of the origin of capitalism and the laws of development of the already existing capitalism? What is the relationship between the origin of the capitalist class and the origin of the working class? What came first?

What is the difference between commodity fetishism and the fetish-like character of commodities?

What is the connection between the fetish-like character of the commodity and the double character of labor?

Why does Marx say: the "commodity form of the product of labor" or the "value form of the commodity" are the economic cell form? Explain what each of these two forms is and how they are related.

If you need a TA, please indicate the assignment of assistant:

None.

Grading & Evaluation (Provide a final grade that reflects the formative evaluation process):

In a nutshell: 60% of your grade will be based on your performance in fulfilling writing assignments; 40% will be based on Midterm paper and Presentation, Attendance, Attentiveness, & Participation will be taken into account when assessing the final grade.

Teaching Materials & References (Including Author, Title, Publisher and Publishing time):

I am asking you to read only the first volume (there are three volumes, plus three more volumes on classical political economics). I have ordered the most recent and most literal English translation by Ben Fowkes, published by Penguin and Vintage in 1977. This edition also has the advantage of containing, as an appendix, the hitherto unavailable "6th Chapter."

There are many introductory works to reading *Capital*. Some of the better ones are the following:

Harry Cleaver, *Reading Capital Politically* (RCP)

Alex Callinicos, *Decipher Capital*

Michael Heinrich, *An Introduction to the Three Volumes of Karl Marx's Capital*,  
D. Harvey, *The Limits to Capital*  
D. Harvey, *A Companion to Marx's Capital*  
June Grasso, et. al., *Modernization and Revolution in China*, 3rd edition  
Suzanne Ogden, ed. *Global Studies: China*, 12th edition.  
Deng Xiaoping: "Build Socialism with Chinese Characteristics"; "Uphold the Four  
Cardinal Principles"Q

## PHIL130215 近代认识论研究

| 《近代认识论研究》课程        |                                |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|--------------------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>      |                                |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130215                     |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                            |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                             |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Studies on Modern Epistemology |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业进阶课程                         |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |                                |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                                |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                             |  |     | 考核方式 | 论文  |     |     |  |

## 二、教学目的和基本要求

让学生掌握西方近代认识论的基本概念和主要问题，对近代认识论的发展有个整体、全面的了解。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

本课以认识论研究中的基本问题和前沿问题为主要内容，力求反映学术研究的最新发展。课程主要包括下述方面：认识论研究的现状及其走向；认识的主体与客体问题的哲学史考察；马克思主义认识论新路径探索；现代西方哲学尤其是后现代主义思维方式的转换。

### 教学进度安排：

（第 1 周）

引 言

（第 2 周）

第一讲：近代认识论研究的历史回顾与反思

（第 3-5 周）

第二讲：认识问题的前哲学意识考察

（第 6-8 周）

第三讲：近代西方哲学认识论的基础和前提

(第 9-11 周)

第四讲：德国古典哲学的认识论思想

(第 12-13 周)

第五讲：马克思对近代西方认识论的扬弃

(第 14-15 周)

第六讲：西方马克思主义的认识论思想

(第 16-17 周)

第七讲：从现代主义向后现代主义

## PHIL130217 现代政治哲学研究

| 《现代政治哲学研究》课程       |                                       |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|---------------------------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>      |                                       |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130217                            |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                                   |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                                    |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Topics on Modern Political Philosophy |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业进阶课程                                |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |                                       |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                                       |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                                    |  |     | 考核方式 | 论文  |     |     |  |

## 二、教学目的和基本要求

本课程将围绕着与民主相关的理念，从近现代西方政治哲学经典中，选出一些相关的章节，进行文本细读。哪怕是局限在这样的主题（民主的相关理念）、时间段（近现代）、地域（西方），相关的经典文本依然很多。这门课所选择的文本，虽然都是有代表性的，但是并不全面。并且，对每本经典本身进行整体性的阅读是最好的办法，而不是断章取义。但这门课是就民主的相关理念这个主题，选了一些经典的部分章节。因此，这门课的目的只是希望我们一起对近现代西方对民主的相关理念之讨论的多样性和丰富性有一个初步的了解，从这些不同的观点之间的互动之中对民主有更深刻的理解，并作为我们进一步研究每一部经典、比较不同经典、乃至最终对包括民主在内的政治哲学问题有深入理解的一块垫脚石。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

**课程安排**（括号内大写字母为共用材料所用版本之缩写，参见“主要文本”）：

- 1: 引子: Plato's Republic: 357a-369b and 419a-423d (R)
- 2-3: Hobbes' s Leviathan: Chapters 5, 11, 13, 14, and 17 (C)
- 4-5: Locke' s The Second Treatise on Civil Government: Chapters 2, 5, 9, and 11-13 (C)
- 6-7: Montesquieu' s The Spirit of the Laws: selections from Books 2, 3, 4, 8, 9, and 11 (SL (Book 9) and C (the rest))
- 8: Rousseau' s The Second Discourse: "To the Republic of Geneva" and the Preface (C)
- 9-10: The Federalist Papers: #1, 10, 15, 39, 47, 48, 51, 63, 70, and 78 (C) (课时紧张会略过)
- 11-12: Mill' s Considerations on Representative Government: Chapters 3 and 8

(C (chapter 3) and RG (chapter 8))

13-14: Nietzsche: First Essay, On the Genealogy of Morality; “The Greek State” (GM)

15-17: Later Rawls: “The Domain of the Political and Overlapping Consensus” and “The Idea of Public Reason Revisited” (CP)

**课程要求:**

1) 小论文: 每篇论文不得少于 800 字, 不得多于 2000 字, 共三或四篇论文。尽量双面打印。论文的题目完全自定, 但它必须是选自老师给出的一手文献范围内的一个具体的问题。在论文中, 通过论证或举例, 学生应努力澄清相关观点, 提出可能的疑难, 并尽可能给出对这些疑难的回答。论文的分数的依赖于学生阐释的清晰和考察的仔细与深刻。如果有特殊情况需要晚交, 必须在论文到期前征得助教或任课老师的同意。否则一切晚交论文会被拒收, 其成绩按零分处理。在交纸版论文的当天, 请邮寄一份 Word 版本的电子版到助教或任课老师邮箱。助教或任课教师会尽量在一周之内将写好评语和分数的论文发还给学生。学生要保存好所有有评语的论文, 期末与最后一篇论文订在一起交回。

2) 有抄袭的文章会得零分, 不会给任何补考、修正机会。

3) 学生参与课堂讨论会对其分数有影响。

4) 上课时请将手机关掉。

5) 最终成绩: 所有小论文的百分制分数的简单平均, 根据下面的换算表转换成最终成绩。

|        |       |       |       |       |       |       |       |       |       |
|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 90-100 | 85-89 | 82-84 | 78-81 | 75-77 | 71-74 | 66-70 | 62-65 | 60-61 | 59 以下 |
| A      | A-    | B+    | B     | B-    | C+    | C     | C-    | D     | F     |

**主要文本** (学生可以参考课程安排自选对应的中译本或英文本; 本课程共用材料版本如下):

Plato (1991), *Republic*, 2<sup>nd</sup> edition. Tr. by Allan Bloom. New York: Basic Books. (R)

Cahn, Steven M. (1996), *Classics of Modern Political Theory* (paperback edition).  
Oxford: Oxford University Press. (C)

Montesquieu (1989), *The Spirit of the Laws*. Anne Cohler, Basia Miller and Harold  
Stone (eds. and trs.). Cambridge: Cambridge University Press. (SL)

Mill, John Stuart (1958), *Considerations on Representative Government*. New York, NY:  
The Liberal Arts Press. (RG)

Nietzsche, Friedrich (1994), *On the Genealogy of Morality*. Tr. by Carol Diethe.  
Cambridge: Cambridge University Press, 1994. (GM)

Rawls, John (1999), *John Rawls: Collected Papers* (edited by Samuel Freeman).  
Cambridge, MA: Harvard University Press. (CP)

## PHIL130218 德国观念论

| 《德国观念论》课程          |                 |    |     |      |     |     |     |
|--------------------|-----------------|----|-----|------|-----|-----|-----|
| 一、基本信息             |                 |    |     |      |     |     |     |
| 课程代码               | PHIL130218      |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级             |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |
|                    |                 | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  | 春秋  |
| 课程英文名称             | German Idealism |    |     |      |     |     |     |
| 课程类别               | 专业进阶课程          |    |     |      |     |     |     |
| 授课语言               |                 |    |     |      |     |     |     |
| 预修课程               |                 |    |     | 后续课程 |     |     |     |
| 教学方式               | 授课              |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |

### 二、教学目的和基本要求

要求修读本课程的学生掌握德国观念论的基本问题，理清上述基本问题的逻辑演变思路，在阅读基本文献（比如《纯粹理性批判》、《精神现象学》、《小逻辑》）的基础上，就某本著作中的问题进行较为深入的进阶。

### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

#### 课程基本内容：

第一部分：德国观念论中的基本问题；第二部分：德国观念论基本问题的逻辑发展；第三部分：德国观念论基本著作讲读和进阶。

#### 教学进度安排：

| 周次      | 内 容            | 形式    | 学时 |
|---------|----------------|-------|----|
| 第一—第三周  | 德国观念论中的基本问题    | 讲授    | 6  |
| 第四—第六周  | 德国观念论基本问题的逻辑发展 | 讲授    | 6  |
| 第七—第十二周 | 德国观念论文本讲读（上）   | 讲授和进阶 | 12 |
| 第十三—十八周 | 德国观念论文本讲读（下）   | 讲授和进阶 | 12 |

#### 考试：

平时成绩 40 分，期末论文占 60 分

## PHIL130219 福柯研究

| 《福柯研究》课程           |                  |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>      |                  |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130219       |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级              |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋               |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Foucault Studies |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业进阶课程           |  |     |      |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课               |  |     | 考核方式 | 论文  |     |     |  |

### 二、教学目的和基本要求

通过讲授福柯主要思想及其影响，旨在使同学们对福柯哲学有较为全面和深入的了解，对某些重要思想问题有自己的见解，锻炼自己思维能力，扩大知识面，提高理论水平。

同学们对西方思想史、西方社会和文化有个基本的了解，对哲学、历史学、政治学、法学、社会学、医学等基本概念和相关理论有基本的认识。

### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

福柯思想在现当代哲学、文学、史学、社会学、政治学、刑事学、精神分析学甚至建筑学等产生了重大影响。既要梳理福柯思想渊源，又要概述其主要著作的精粹，阐发其反人类学主体主义、批判人道主义、批判历史目的论、批判因果决定论、批判本质主义权力观等方面思想，探究其“生命政治学”。

#### 教学内容安排（具体到每节课内容）

教学内容由 16 个部分组成，基本上涵盖福柯思想的全貌，力求体现出其思想的主要方面和理论特点，评析其思想的深度和广度。

第一周：绪论

第二周：思想渊源

第三周：癫狂史

第四周：词与物：人文科学考古学

第五周：知识考古学

第六周：监视与惩罚——权力分析（上）

第七周：性史——权力分析（下）

第八周：牧领权力

第九周：解剖政治



第十周：生命政治

第十一周：新自由主义

第十二周：政治历史主义

第十三周：从呵护自身到呵护他人

第十四周：医学空间

第十五周：马克思观

第十六周：思想影响

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

本课程设 2 次讨论课，由助教组织和引导同学们展开讨论。助教一般由博士生和硕士生担任。主讲教师给出讨论课关键词，要求同学们结合文本、参考相关文献、给出自己的见解、评论其他同学的观点。而助教会根据讨论题的关键词再细分几个具体问题，事先让同学们去思考和准备。本课程属于基础理论课，没有课外实践。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

助教一般由博士生和硕士生担任，助教们在随堂听课领会课程内容的基础上，组织和引导 2 次讨论课，批改讨论课书面答题，给出讨论课成绩，协同主讲教师答复同学提问、批改答卷等。

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

平时表现、上课纪律：占 10%

期中成绩主要是 2 次讨论课成绩：占 30%；

期末考试（课程论文）：占 60%

**教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：**

- 1、《主体的命运——福柯哲学思想研究》，上海三联书店，1998 年
- 2、《莫伟民讲福柯》，北京大学出版社，2005 年
- 3、《从“解剖政治”到“生命政治”——福柯政治哲学研究》，上海人民出版社，2018 年

**教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：**

- 1、《词与物》，福柯著，莫伟民译，上海三联书店，2017 年
- 2、《生命政治的诞生》，福柯著，莫伟民，赵伟译，上海人民出版社，2011 年
- 3、《知识考古学》，福柯著，谢强 马月译，三联书店，1998 年
- 4、《临床医学的诞生》，福柯著，刘北成译，译林出版社，2001 年
- 5、《古典时代的癫狂史》，福柯著，林志明译，三联书店，2005 年
- 6、《性经验史》，福柯著，余碧平译，上海人民出版史，2000 年
- 7、《二十世纪法国哲学》，莫伟民、姜宇辉、王礼平著，人民出版社，2010 年

## PHIL130220 意识形态理论研究

| 《意识形态理论研究》课程       |                      |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|----------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| <b>一、基本信息</b>      |                      |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程代码               | PHIL130220           |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                  |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |                      | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | Theories of Ideology |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业进阶课程               |    |     |      |     |     |     |    |
| 授课语言               | 中文                   |    |     |      |     |     |     |    |
| 预修课程               | 西方马克思主义              |    |     | 后续课程 |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课                   |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |    |

## 二、教学目的和基本要求

### 教学目的:

意识形态是哲学社会科学的核心概念,对它产生的根源、实质和各种形式的分析和批判是西方马克思主义的重要内容。本课程主要介绍和讨论第二次世界大战后西方马克思主义意识形态理论的最新发展,帮助学生了解相关该领域的前沿发展,提高分析和思考相关问题的能力。

### 基本要求:

有西方哲学史基本知识,对西方马克思主义有理论兴趣。

## 三、课程基本内容(含章节名称和知识点)

- 1、把握意识形态概念的起源和马克思在这个问题上的贡献
- 2、对意识形态的多维分析,包括意识形态与社会理论、意识形态与政治权力、意识形态与文化研究、意识形态与心理分析、意识形态与科学技术等之间的关系。

3、以此把握当前现实的关系

### 教学进度安排:

第一周,意识形态概念的起源与马克思对它的阐述

阅读材料:汪行福、俞吾金、张秀琴《意识形态星丛》第一章,张秀琴《马克思意识形态概念理解史》第一章。

思考题:意识形态是否是一种虚假意识

第二周,发达资本主义与意识形态

阅读材料:《意识形态星丛》第一章第一节“马尔库塞:发达社会与意识形态”

思考题:当代西方是否进入单向度社会?

第三周,意识形态与符号暴力

阅读材料:《意识形态星丛》第一章第二节“布迪厄:符号暴力与社会区隔”

思考题：意识形态炼金术的本质

第四周：现代性与意识形态

阅读材料：《意识形态星丛》第一章第三节“吉登斯：符号暴力与生活政治”

思考题：意识形态与日常生活的关系

第五周：课堂讨论：意识形态是否终结？

第六周：阿尔都塞的意识形态国家机器理论

阅读材料：《意识形态星丛》第五章第一节“阿尔都塞：意识形态国家机器”

思考题：仪式与意识形态

第七周：权力的意识形态与意识形态的权力

阅读材料：《意识形态星丛》第五章第三节“瑟伯恩：意识形态与权力”

思考题：意识形态与主体性悖论

第八周：拉克劳的意识形态霸权理论

阅读材料：《意识形态星丛》第五章第四节“拉克劳：霸权与意识形态”

思考题：意识形态与阶级意识的关系

第九周：课堂讨论：意识形态的物质性

第十周：第五周：意识形态与晚期资本主义

阅读材料：《意识形态星丛》第二章第四节“詹姆逊的‘文化唯物主义’”

思考题：后现代主义是否是意识形态？

第十一周：拉康的精神分析与意识形态理论

阅读材料：《意识形态星丛》第六章第一节“拉康：镜像、象征与意识形态符号”

思考题：意识形态是否是永恒的？

第十二周：哈贝马斯的作为交往扭曲的意识形态

阅读材料：《意识形态星丛》第六章第二节“哈贝马斯：交往扭曲与意识形态”

思考题：意识形态批判如何避免陷入精英主义？

第十三周：埃尔斯特对马克思意识形态的重构

阅读材料：《意识形态星丛》第六章第三节“意识形态与心灵炼金术”

思考题：意识形态是否是自我欺骗？

第十四周：马尔库塞、哈贝马斯对科学技术意识形态的批判

阅读材料：《意识形态星丛》第七章第二节“马尔库塞：技术合理性与审美乌托邦”、第三节“哈贝马斯：作为意识形态的科学与技术”

思考题：科学技术如何从解放的力量变成意识形态？

第十五周：芬伯格的技术批判和技术民主论

阅读材料：《意识形态星丛》第七章第四节“芬伯格：技术整体论与技术民主化”

思考题：如何走出技术悲观主义？

第十六周：课堂讨论：意识形态是否终结？

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

期终课程论文 70 分，平时讨论表现和课程小论文 30 分。

**必备教材：**

汪行福、俞吾金、张秀琴《意识形态星丛》，人民出版社 2017 年

**推荐书本：**

约翰·汤普逊：《意识形态理论》，郭世平等译，社科文献出版社 2013 年

**主讲教师简介：**

复旦大学哲学学院教授，博士生导师，复旦大学当代国外马克思主义研究中心副主任。在意识形态理论领域出版《意识形态星丛——西方马克思主义的意识形态理论及其最新发展态势》（人民出版社 2017 年），在《哲学研究》、《复旦学报》、《南京大学学报》、《国外社会科学》、《河北学刊》、《当代国外马克思主义评论》等发表相关论文近 20 篇。

### PHIL130221 应用伦理学专题

|  |  |               |    |               |    |
|--|--|---------------|----|---------------|----|
| 课程代码   | PHIL130221.01  |               |    |               |    |
| 课程名称   | 应用伦理学专题  |               |    |               |    |
| 英文名称   | Topics of Applied Ethics   |               |    |               |    |
| 学分数  | 2  | 含实践学分         |    | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时  | 2  | 实验（含上机）<br>学时 |    | 授课语言          | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |               |    |               |    |
| 教学目的   | 结合对生命医学和人工智能前沿技术所带来的主要伦理问题的分析，使得学生掌握应用伦理学的基本理论和研究方法，提高学生理论分析问题和解决问题的   |               |    |               |    |
| 基本内容简介   | 应用伦理学的基本概念和基本理论，重点生命医学伦理学和人工智能与大数据的伦理学理论与概念，以及主要的伦理研究进路  |               |    |               |    |
| <b>基本要求：</b><br>掌握应用伦理学的基本概念、理论和研究方法；能够应用伦理学的方法对社会生活中出现的重大道德问题进行分析。  |  |               |    |               |    |
| <b>授课方式：</b><br>讲解与讨论相结合   |  |               |    |               |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>王国豫，现为复旦大学哲学学院伦理学教授，复旦大学应用伦理学中心、复旦大学生命医学伦理研究中心主任，博士生导师。教育部长江学者特聘教授（2018）。兼任中国自然辩证法研究会常务理事，中国自然辩证法研究会科技与工程伦理专业委员会副理事长，上海市自然辩证法研究会理事长，以及技术哲学、工程哲学、生命伦理学、环境哲学等专业学会常务理事，合成生物学与纳米毒理专业委员会委员、中国计算机学会 CCF 职业伦理与学术道德委员会主席。长期从事应用伦理学，科技伦理学和科技哲学的教学和研究。 |  |               |    |               |    |
| <b>教学团队成员</b>  |  |               |    |               |    |
| 姓名   | 性别   | 职称            | 院系 | 在教学中承担的职责     |    |

|   |   |    |       |      |
|---|---|----|-------|------|
| 杨庆峰   | 男 | 教授 | 发展研究院 | 辅助教学 |
|   |   |    |       |      |
|   |   |    |       |      |
| <p><b>教学内容安排</b>（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</p> <p><b>教学大纲：</b></p> <p>第一部分 应用伦理学导论</p> <p>什么是应用伦理学？应用伦理学与理论伦理学的关系</p> <p>1.2 应用伦理学的兴起</p> <p>1.3 应用伦理学的特征和研究方法</p> <p>第二部分 生命医学伦理学</p> <p>2.1 从医学伦理学到生命医学伦理学</p> <p>2.2 生命医学伦理学的原则与研究路径</p> <p>2.3 生命医学技术前沿的伦理问题</p> <p>2.3.1 基因检测与基因编辑</p> <p>2.3.2 代孕与辅助生殖技术</p> <p>2.3.3 器官移植</p> <p>2.3.4 安乐死与辅助自杀</p> <p>2.4 公共健康伦理</p> <p>2.5 合成生物学伦理</p> <p>第三部分 科技伦理学专题（数据与智能）</p> <p>3.1 什么是科技伦理学？科学技术为什么是伦理学的研究对象？</p> <p>3.2 科技伦理学的基本原则与研究路径</p> <p>3.3 数据与人工智能技术的历史与现状</p> <p>3.4 计算机伦理</p> <p>3.5 网络与信息伦理</p> <p>3.6 大数据与算法伦理</p> <p>3.7 人工智能伦理</p> <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>课内讨论</p> |   |    |       |      |

| <p>如需配备助教，注明助教工作内容：</p> <p>组织学生的阅读和讨论</p>   |                                 |                                  |                                  |      |                              |
|---|---------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|------|------------------------------|
| <p>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</p> <p>30% 平时成绩，5%出席情况，65%期末考试成绩</p>  |                                 |                                  |                                  |      |                              |
| <p>教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）</p> <p><input type="checkbox"/> 使用马工程教材</p> <p><input type="checkbox"/> 使用国内教材</p> <p><input type="checkbox"/> 使用境外教材</p> <p><input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目</p> |                                 |                                  |                                  |      |                              |
| 书目  | 作者                              | 书名                               | 出版社                              | 出版日期 | 页码范围                         |
| 使用教材  |                                 |                                  |                                  |      |                              |
| 阅读书目  | 比彻姆<br>邱卓思                      | 生命医学伦理原则                         | 北京大学出版社                          | 2014 |                              |
|   | 约纳斯                             | 《技术、医学与伦理学》                      | 上海译文出版社                          | 2008 |                              |
|   | 伍蓉<br>王国豫                       | 医学伦理学                            | 复旦大学出版社                          | 2021 | 142-157<br>174-241           |
|   | 彼得辛格                            | 实践伦理学                            | 东方出版社                            | 2005 | 133-208                      |
|   | 弗洛里迪                            | 信息伦理学                            | 上海译文出版社                          | 2018 | 76-145                       |
| 推荐参考<br>书目  | R. Barger                       | Computer Ethics                  | Cambridge<br>University<br>Press | 2008 |                              |
|   | R. G. Frey<br>and<br>Christophe | A Companion to<br>Applied Ethics | Blackwell<br>Publishing          | 2003 | 1-17,<br>295-368<br>608-618- |

|            |  |                    |       |      |  |
|------------|--|--------------------|-------|------|--|
|            | r Heath<br>Wellman   |                    |       |      |  |
|            | 王国豫  | 德国技术伦理的理论与<br>作用机制 | 科学出版社 | 2018 |  |
| 其它参考<br>资料 | MLT Stevens, The History of Bioethics: Its Rise and Significance, Elsevier2014 |                    |       |      |  |



## PHIL130272 启蒙哲学

| 《启蒙哲学》课程           |                             |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|-----------------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>      |                             |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130272                  |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                         |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                          |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Philosophy of Enlightenment |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业进阶课程                      |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |                             |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               | 西方近代哲学(含中世纪)                |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课+讨论                       |  |     | 考核方式 | 论文  |     |     |  |

### 二、教学目的和基本要求

本课程以西方启蒙运动时代为背景,在几部启蒙哲学经典核心文本的基础上,介绍启蒙哲学的基本问题、核心概念和启蒙哲学的发展演变以及影响。

本课程涉及的核心文献包括:《百科全书》序言(达朗贝尔)、《哲学通信》、《论形而上学》(伏尔泰)、《论精神》(爱尔维修)、《论人类的社会本性》(哈奇森)、《自然宗教对话录》(休谟)、《爱弥儿》(卢梭)、《耶路撒冷》(门德尔松)、《什么是启蒙》(康德),等等。

本课程要求学生了解广义的西方启蒙哲学史上的部分经典作品,一般把握启蒙哲学的基本问题,如对下述问题的有基本理解和反思:启蒙的基本概念、启蒙的前提、启蒙与理性、启蒙与进步、启蒙及其反动、启蒙与政治、启蒙与宗教、启蒙与社会、启蒙与教育,等等。

### 三、课程基本内容(含章节名称和知识点)

本课程是在介绍西方启蒙哲学的基本问题及其反思的基础上,主要通过对部分景点文本的深入阅读和分析,介绍西方启蒙哲学思想的发展演变线索,展现启蒙哲学的影响以及对这些影响的不同回应。

#### 教学内容安排(按 32 学时):

第一单元 启蒙哲学的基本问题(2 学时)

第二单元 启蒙哲学的先驱(2 学时)

1, 洛克

2, 牛顿

第三单元 法国的启蒙哲学(16 学时)

1, 《百科全书》序言(达朗贝尔)、《哲学通信》、《论形而上学》(伏尔泰)

3, 《论精神》(爱尔维修)

4, 《论科学与艺术》、《爱弥儿》(卢梭)

第三单元 苏格兰启蒙哲学(6学时)

3, 《论人类的社会本性》(哈奇森)

4, 《自然宗教对话录》(休谟)

第四单元 德国启蒙运动(6学时)

1, 《耶路撒冷》(门德尔松)

2, 《什么是启蒙》(康德)

### PHIL130303 国外马克思主义前沿

|  |  |     |      |           |    |
|--|--|-----|------|-----------|----|
| 课程代码   | PHIL130303   |     |      |           |    |
| 课程名称   | 国外马克思主义前沿  |     |      |           |    |
| 英文名称   | Frontiers of Marxism Abroad  |     |      |           |    |
| 学分数  | 2  | 周学时 | 2    | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |      |           |    |
| 教学目的   | 1. 使学生对国外马克思主义前沿的主要哲学流派有初步了解；<br>2. 使学生对一两名重要的仍然活跃的国外马克思主义哲学家的思想有较好的掌握；<br>3. 培养学生对追随马克思的社会批判思想的兴趣。  |     |      |           |    |
| 基本内容简介   | 1. 讲解一名当代国外马克思主义哲学家的主要著作的选段；<br>2. 分析这名哲学家的意识问题和论证；<br>3. 选取合适的主题供学生展开讨论。  |     |      |           |    |
| <b>基本要求：</b>   |  |     |      |           |    |
| 1. 了解国外马克思主义前沿的主要哲学流派；<br>2. 掌握一两重要的仍然活跃的国外马克思主义哲学家的文本及其现实意义；<br>3. 理解马克思主义社会批判的基本旨趣和方法。 |  |     |      |           |    |
| <b>授课方式：</b>   |  |     |      |           |    |
| 首先由教师讲解文本，然后从中选取合适的主题供学生展开讨论。  |  |     |      |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b>   |  |     |      |           |    |
| 张寅，男，1986年生，2015年于复旦大学取得哲学博士学位。主要研究领域为斯宾诺莎、德国唯心主义、马克思和马克思主义、当代激进哲学。                      |  |     |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b>  |  |     |      |           |    |
| 姓名   | 性别   | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 张寅   | 男  | 副教授 | 哲学学院 | 主讲教师      |    |

**教学内容安排**（按 34 学时共计 17 周，具体到每节课内容）：

1. 介绍该课程、主要参考文献以及相关研究的历史和现状；
  - 2-3. 讲解准备材料；
  - 4-8. 讲解柄谷行人对哲学史的研究；
  - 9-16. 讲解柄谷行人的《跨越性批判》；
- 学期中途安排随堂讨论。

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

从主要文本中选取合适的主题供学生展开课堂讨论。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

回答学生问题、组织讨论、辅助批改试卷。

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

期中提交一篇小论文，占最终成绩的 60%；期末开卷考试，占最终成绩的 40%。

**教学参考资料**（包括作者、书名、出版社和出版时间）：

- 柄谷行人.《跨越性批判》. 中央编译出版社 2011  
柄谷行人.《哲学的起源》. 中央编译出版社 2015  
柄谷行人.《世界史的构造》. 中央编译出版社 2012  
柄谷行人.《马克思，其可能性的中心》. 中央编译出版社 2006  
Kojin Karatani. *Transcritique*. The M.I.T. Press 2003  
Simon Choat. *Marx Through Post-structuralism*. Continuum 2010

**PHIL130305 古希腊哲学专题**

|  |   |     |    |           |    |
|--|---|-----|----|-----------|----|
| 课程代码   | PHIL130305  |     |    |           |    |
| 课程名称   | 古希腊哲学专题   |     |    |           |    |
| 英文名称   | Topics in Ancient Greek Philosophy I  |     |    |           |    |
| 学分数  | 2   | 周学时 | 2  | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质   | V 专业选修  |     |    |           |    |
| 教学目的   | 这门课程是对古希腊哲学的某部专著或几本相关专著的一手文献的细读课程，从而加深对西方哲学的起源——古希腊哲学的理解。   |     |    |           |    |
| 基本内容简介   | 2019年春秋季节的这门课程的开设，将精读柏拉图的《理想国》（将来还可能精读其他古希腊经典）。西哲怀特海曾说过：“对欧洲哲学传统的最稳妥的一般描述是：它由对柏拉图的一系列注脚组成。”对柏拉图哲学的理解，有助于我们理解西方哲学的起源与脉络。柏拉图的对话，表面看起来容易理解，但是细读起来，又回味无穷。研读它们，既可以帮我们入哲学之门，也可以帮助我们深入思考。本门课程，将专注于精读柏拉图的《理想国》。 |     |    |           |    |
| <b>基本要求：</b><br>学生已经选过其他相关的哲学课程。   |   |     |    |           |    |
| <b>授课方式：</b><br>老师授课，学生参与讨论。   |   |     |    |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>白彤东是复旦大学哲学学院教授（博导），上海高校特聘教授，纽约大学法学院兼职教授。他的著作有 <i>China: The Political Philosophy of the Middle Kingdom</i> 、《旧邦新命：古今中西参照下的古典儒家政治哲学》等。他的英文新著 <i>Against Political Equality: The Confucian Case</i> 将由普林斯顿大学出版社出版。 |   |     |    |           |    |
| <b>教学团队成员</b>  |   |     |    |           |    |
| 姓名   | 性别  | 职称  | 院系 | 在教学中承担的职责 |    |

|   |   |    |      |            |
|---|---|----|------|------------|
| 王纬  | 男 | 讲师 | 哲学学院 | 将来独立开设这门课程 |
| <b>教学内容安排（具体到每节课内容）</b><br><b>课程安排：</b><br>每次课从上次课结束起，往下读五页原文。<br>1（09/10）：导论<br>2-4（09/17，24，10/08）：第一卷<br>5-7（10/15，22，29）：第二卷<br>8-10（11/05，12，and 19）：第三卷<br>11-13（11/26，12/03，10）：第四卷<br>14-15（12/17，24）：第五卷   |   |    |      |            |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br>课上开放讨论   |   |    |      |            |
| <b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br>随堂听课，在主讲教师的指导下判四次小论文   |   |    |      |            |
| <b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b><br><p>课程要求：1) <u>小论文</u>：每篇论文不得少于 800 字，不得多于 2000 字，尽量双面打印。共四篇论文。论文的题目完全自定，但它必须是选自老师给出的一手文献范围内的一个具体的问题，比如“格劳孔如何论证最不正义的人是最幸福的？”在论文中，通过论证或举例，学生应努力澄清相关观点，提出可能的疑难，并尽可能给出对这些疑难的回答。论文的分数依赖于学生阐释的清晰和考察的仔细与深刻。<u>在交纸版论文的当天，请邮寄一份 Word 版本的电子版到助教邮箱（本科生）或者任课老师邮箱（研究生）。任课教师会尽量在一周之内将写好评语和分数的论文发还给学生。学生要保存好所有有评语的论文，期末与最后一篇论文一起交回。</u></p> <p>2) <u>学生总结</u>。如果最终选课人数少于 30 人，在每节课的开始，两个学生要简单总结一下上次课的要点，并提出一个问题或做一个简要评论。这组学生还要准备回答同学与老师的提问。时间请控制在 10 分钟以内。</p> <p>3) 上课时请将手机关掉。</p> <p>4) 学生参与课堂讨论会对其分数有影响。</p> <p>5) 如果有特殊情况需要<u>晚交</u>，必须在论文到期前征得任课老师的同意。否则一切晚交论文会被拒收，其成绩按零分处理。</p> <p>6) 有<u>抄袭</u>的文章会得零分，不会给任何补考、修正机会。</p> <p>7) 最终成绩。</p> <p>A) 有学生总结，每篇论文占最终成绩的 23%，课堂总结占 8%。</p> <p>B) 没有学生总结，每篇论证占总成绩的 25%</p> |   |    |      |            |
| <b>教材：</b><br>Plato, <i>Republic</i> , 2 <sup>nd</sup> edition. Allan Bloom (tr.). New York: Basic Books, 1991.   |   |    |      |            |

PHIL130336 生命伦理学专题

|        |  |               |  |               |    |
|--------|--|---------------|--|---------------|----|
| 课程代码   | PHIL130336.01  |               |  |               |    |
| 课程名称   | 生命伦理学专题（主题：卫生保健配给伦理）   |               |  |               |    |
| 英文名称   | Topics in Bioethics  |               |  |               |    |
| 学分数    | 2  | 含实践学分         |  | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时    | 2  | 实验（含上机）<br>学时 |  | 授课语言          | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他   |               |  |               |    |
| 教学目的   | 1) 通过对卫生保健配给伦理这一当代生命伦理学前沿热点问题的了解加深对于生命伦理整体问题域的理解；<br>2) 通过多学科视角分析卫生保健配给伦理问题来掌握分析应用伦理学问题的一般方法和概念工具；<br>3) 理解传统伦理学理论与应用伦理学问题之间的张力和相互推进   |               |  |               |    |
| 基本内容简介 | 卫生保健资源的配给是在健康资源绝对稀缺和相对稀缺情况下都难以避免的应对策略，但也由此带来了一系列的伦理难题。这些难题在更为基本的层面上牵涉到传统意义上的一般性伦理理论，但作为实践层面的追问，卫生保健配给伦理涉及到更多更为具体的问题，诸如：选择给予何种治疗和拒绝何种治疗？哪些脆弱人群应当享有更为优先的治疗？人们会因为自身的过错承担相应的健康责任吗？如果有，多大程度上的？什么才是“好的”卫生资源配置？应该遵循特定的原则吗？还是有其他的方法和进路？本课程希望既能够从具体问题切入、带入哲学的视角和方法，也希望能以具体问题映照出可用于哲学理论研究的启示。本课程主要阅读较为新近的相关主题国际研究文献，并适当结合主讲者本人即将出版的书稿。 |               |  |               |    |
| 基本要求：  | 1) 出席课程；<br>2) 课前阅读指定书的章节和论文；<br>3) 参与课堂讨论   |               |  |               |    |
| 授课方式：  | 讲授+课堂讨论  |               |  |               |    |

**主讲教师简介：**

尹洁博士，现任复旦大学哲学学院青年研究员、硕士生导师。纽约州立大学奥尔巴尼分校哲学系博士，复旦大学医学学士、哲学硕士。研究兴趣主要在医学哲学和生命伦理学上，同时也长期从事康德哲学的教学工作，代表作有《康德心灵理论研究》、《医学哲学》。

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称    | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|----|----|-------|------|-----------|
| 尹洁 | 女  | 青年研究员 | 哲学学院 | 主讲        |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

- 第一周：导论：卫生保健配给
- 第二周：卫生保健权
- 第三周：健康的价值
- 第四周：什么是配给？配给的原则
- 第五周：配给与成本效果（cost-effectiveness）评估
- 第六周：公平性与卫生保健资源配置
- 第七周：公平机会 Vs. 最佳结果
- 第八周：聚合问题；期中随堂
- 第九周：聚合问题与效益评估
- 第十周：群体健康利益与个人健康利益
- 第十一周：QALYs, DALYs 等当中的歧视与效益评估
- 第十二周：案例讨论：COVID-19 与卫生保健配给（一）
- 第十三周：案例讨论：COVID-19 与卫生保健配给（二）
- 第十四周：可识别的受害者与卫生保健配给
- 第十五周：未来世代健康利益与卫生保健配给
- 第十六周：总结与讨论

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：****如需配备助教，注明助教工作内容：**

录音、答疑，和负责给出平时作业反馈（第一轮意见）



| 考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：<br>平时 20%+期中随堂（开卷） 30%+期末论文 50%  |   |  |           |          |                              |
|---|---|--|-----------|----------|------------------------------|
| 教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）<br><input type="checkbox"/> 使用马工程教材<br><input type="checkbox"/> 使用国内教材<br><input type="checkbox"/> 使用境外教材<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目 |   |  |           |          |                              |
| 书目  | 作者  | 书名   | 出版社       | 出版日期     | 页码范围                         |
| 使用教材  |   |  |           |          |                              |
| 阅读书目  | Greg Bognar, Iwa o Hirose   | The Ethics of Health Care Rationing: an introduction | Routledge | 2014     | 53-78;79-102;104-125;127-150 |
| 推荐参考书目  | 尹洁  | 医疗公正的哲学内核（书稿）  | 上海三联书店    | 2022（即出） |                              |
| 其它参考资料  | Kasper Lippert-Rasmussen, “when group measures of health should matter”<br>Norman Daniels, “reducing health disparities”<br>Alex Voorhoeve, “why sore throats don’t aggregate against a life, but arms do”<br>Peter Singer, “famine, affluence, and morality”<br>Daniel Hausman, “egalitarian critiques of health inequalities” |  |           |          |                              |

## PHIL130231 中国经学史专题研究

| 《中国经学史专题研究》课程      |  |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|--|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| 一、基本信息             |  |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程代码               | PHIL130231   |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级  |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |  | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | Issues of the History of Confucian Canonical Studies |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业进阶课程   |    |     |      |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课   |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |    |

### 二、教学目的和基本要求

第一部分：两汉经学专题；第二部分：魏晋隋唐经学专题；第三部分：宋元明经学专题；第四部分：清代经学专题。

#### 预期达到的教学效果：

深化学生对经学史中的基础知识的掌握与基本问题的了解。

### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

#### 教学进度安排：

| 周次   | 内 容      | 形式 | 学时 |
|------|----------|----|----|
| 第一周  | 序讲       | 讲授 | 2  |
| 第二周  | 两汉经学专题上  | 讲授 | 2  |
| 第三周  | 两汉经学专题中  | 讲授 | 2  |
| 第四周  | 两汉经学专题下  | 讲授 | 2  |
| 第五周  | 魏晋经学专题上  | 讲授 | 2  |
| 第六周  | 魏晋经学专题下  | 讲授 | 2  |
| 第七周  | 隋唐经学专题上  | 讲授 | 2  |
| 第八周  | 隋唐经学专题下  | 讲授 | 2  |
| 第九周  | 宋元明经学专题上 | 讲授 | 2  |
| 第十周  | 宋元明经学专题中 | 讲授 | 2  |
| 第十一周 | 宋元明经学专题下 | 讲授 | 2  |
| 第十二周 | 清代经学专题一  | 讲授 | 2  |
| 第十三周 | 清代经学专题二  | 讲授 | 2  |
| 第十四周 | 清代经学专题三  | 讲授 | 2  |
| 第十五周 | 清代经学专题四  | 讲授 | 2  |

PHIL130232 朱子学与阳明学研究

|  |  |               |    |               |    |
|--|--|---------------|----|---------------|----|
| 课程代码   | PHIL130232   |               |    |               |    |
| 课程名称   | 朱子学与阳明学研究  |               |    |               |    |
| 英文名称   | Studies On Zhu Xi and Wang Yangming  |               |    |               |    |
| 学分数  | 2  | 含实践学分         |    | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时  | 2  | 实验（含上机）<br>学时 |    | 授课语言          | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |               |    |               |    |
| 教学目的   | 通过对朱子学与阳明学的比较考察，以深入了解宋明理学史上的两大主要思想流派理学与心学的哲学理论特色，进而对宋明理学的内在义理的分化与争议有一个基本的知识把握。   |               |    |               |    |
| 基本内容简介   | 结合《朱子语类》和《传习录》等经典阅读，着重分析朱子学和阳明学的思想义理，分析这两种义理系统的各自理论特色，并将朱子理学与阳明心学置于整个宋明理学的视域展开全方位的比较考察。同时，对于当代海内外学界有关宋明理学的前沿研究进行评述，以了解最新的学术动态。   |               |    |               |    |
| <b>基本要求：</b><br>通过阅读理学经典，要求对宋明理学的整体性发展以及重要理论观点有基本掌握。   |  |               |    |               |    |
| <b>授课方式：</b><br>以老师讲解为主，并引导学生一起阅读和思考理学经典中的哲学意蕴。  |  |               |    |               |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>吴震，哲学学院教授，博士生导师，京都大学博士。研究专长：中国哲学、宋明理学。<br>联系方式： <a href="mailto:wuzhen@fudan.edu.cn">wuzhen@fudan.edu.cn</a> |  |               |    |               |    |
| <b>教学团队成员</b>  |  |               |    |               |    |
| 姓名   | 性别   | 职称            | 院系 | 在教学中承担的职责     |    |
|  |  |               |    |               |    |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

- 1、 导论：思想史意义上的“近世中国”
- 2、 第一讲：研究史的回顾与问题的展示
- 3、 第二讲：广义理学视域中的朱子学和阳明学
- 4、 第三讲：宋代新儒学与经典理学化
- 5、 第四讲：礼与理：礼教思想的社会化
- 6、 第五讲：朱子学与阳明学的思想时代
- 7、 第六讲：理学与心学的哲学基础
- 8、 第七讲：理一分殊与多元一体
- 9、 第八讲：宇宙论、本体论以及气学问题
- 10、 第九讲：阳明心学与气学的思想异动
- 11、 第十讲：儒家仁学的本体与价值的重建
- 12、 第十一讲：阳明学万物一体论的思想意义
- 13、 第十二讲：工夫论重建：格物与诚意
- 14、 第十三讲：儒家心性论的义理开拓
- 15、 第十四讲：现成良知与晚明心学
- 16、 第十五讲：结语：后阳明学与明清思想之嬗变

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

课堂讨论 1 次

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

协助课堂讨论、课后作业的整理等工作

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

小论文（3 千字左右）考核方式+出席率+期中讨论课（1 次）

**教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）**

- 使用马工程教材
- 使用国内教材
- 使用境外教材
- 不使用教材，有自编讲义
- 不使用教材，有阅读书目
- 不使用教材，有参考书目

| 书目 | 作者 | 书名 | 出版社 | 出版日期 | 页码范围 |
|----|----|----|-----|------|------|
|----|----|----|-----|------|------|

|        |      |                  |          |      |    |
|--------|------|------------------|----------|------|----|
| 使用教材   | 吴震   | 朱子学与阳明学          | 北京大学出版社  | 2021 | 全书 |
| 阅读书目   | 朱熹   | 《朱子语类》第1册        | 中华书局     | 1986 |    |
|        | 吴震   | 《中华传统文化百部经典·传习录》 | 国家图书馆出版社 | 2018 | 全书 |
| 推荐参考书目 | 岛田虔次 | 朱子学与阳明学          | 陕西师范大学出版 | 1986 |    |
|        | 陈来   | 宋明理学             | 三联书店     | 2011 |    |
|        | 吴震   | 传习录精读            | 复旦大学出版社  | 2011 |    |
|        |      |                  |          |      |    |
| 其它参考资料 |      |                  |          |      |    |

**PHIL130233 当代新儒家专题研究**

|        |   |     |   |      |    |
|--------|---|-----|---|------|----|
| 课程代码   | PHIL130233  |     |   |      |    |
| 课程名称   | 当代新儒家专题研究   |     |   |      |    |
| 英文名称   | Topics on Contemporary Neo-Confucianism   |     |   |      |    |
| 学分数    | 2   | 周学时 | 2 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他  |     |   |      |    |
| 教学目的   | <p><b>一、课程性质与目标：</b><br/>                     本课程是哲学学院本科教学中的进阶课程，以专业研讨课的形式展开。主要通过教师主讲和学生分组报告的形式，在巩固学生已有专业知识的基础上，加深对传统哲学史教材的理解和认识，凝练问题意识，提出自己的看法观点。帮助学生初步形成独立思考、自主学习的学习能力。</p> <p>同时，通过案例教学和研讨，以及对具体学术问题和观点的分析，加强引导，培养学生对理论结合实践、实践反哺理论的历史认识，结合儒家思想所强调的“知行合一”，推进对弘扬优秀传统文化的共识，形成积极健康的文化自信观。</p> <p><b>二、课程知识要点</b><br/>                     通过本课程的学习，旨在让学生对现当代新儒学产生、发展的时代及思想背景有较为全面的了解。</p> <p>具体而言，首先通过阅读第一手文献资料，结合中国哲学原典，以及近人研究的二手文献，全面、系统地对现当代新儒学的时代背景、发展过程、内在理路、学术内涵、主要论域与问题意识作出深入探讨。学会如何以学术研究的方法，阅读和分析文献，从而具有初步的独立研究能力。</p> <p>其次，通过结合当时的时代问题，探讨我国现代化进程中的终极信念、族群认同与伦理共识的重建问题，肯定民族意识与中国精神，强调中国文化对现代性的批判与超越。</p> <p>最后，通过对文献材料的宏观把握和微观分析，对现当代新儒家思潮进行回溯性研究，同时也为儒学和优秀传统文化的未来发展，特别是在构建人类命运共同体过程中可以起到的积极作用进行展望。</p> |     |   |      |    |
| 基本内容简介 | <p><b>一、总结现当代新儒家的整体历史定位与贡献</b><br/>                     现当代新儒家是从中国文化自身大传统中生长出来的、面对强势西方文化的挑战应运而生的、20 世纪中国最具有根源性的思想文化的流派，</p>   |     |   |      |    |

是在现代中国反思与批判片面的现代性的思想流派，也是在现代中国积极吸纳西学、与西学对话，又重建传统并与传统对话的最有建设性与前瞻性的思想流派。这一思潮具有显著的中国特色，其代表人物大都是以教育救国、民族复兴为己任的知识分子和学者，分别在哲学、史学与教育界等领域做出了杰出的贡献。

现当代新儒家发扬中国优秀传统文化的人文精神，既有终极性的人文关怀，又肯定现代自然科学的发展价值，坚持文化理想的同时，扬弃工具理性和庸俗功利主义，开启了 21 世纪中国重释、重建传统与批判现代性弊病的文化走向。

在西化思潮席卷全球背景下，现当代新儒家坚持文化自信，创造性转化包括儒家、道家、佛教等思想资源在内的传统文化，并且通过主要代表人物薪火相传的身体力行，将中华文明的精华贡献给全人类，积极参与到世界与中国现代文明的建构。这一基本精神一直影响到今天，在中国思想文化界继续发挥着积极健康的作用。

## 二、分析现当代新儒家代表人物的思想特色、时代背景和历史局限

着重对梁漱溟、熊十力、马一浮、钱穆、张君勱、冯友兰、贺麟、方东美、唐君毅、牟宗三、徐复观、杜维明、成中英、刘述先等主要代表人物的学术思想作个案与比较研究。探讨儒学的超越性、本体论与道德形上学等相关哲学问题。同时，还针对儒家价值的现代意义和自我转化，儒学与文明对话、全球伦理和文化中国等概念进行讨论。

同时，以对当时思想界具有重大影响的几场论战，如中西文化论战、科玄论战、作为线索，梳理整个现当代新儒学发展的脉络和问题意识，探讨他们的时代特色、贡献及其客观局限，明确指出评价历史人物所要坚持的方法和原则，特别是在对于思想家哲学贡献的评判上，要把思想家放到当时所处的时代大背景中去，不能以今天标准苛求古人。同时，坚持以学术为本，近现代人物往往具有多重的复杂性，个人生活常常充满矛盾，要根据其主要的思想贡献，特别是他们在民族危难之际坚持文化自信，弘扬优秀传统文化等方面作出全面的分析和客观公正的评价。

中国近现代史上，无论是“问题与主义”之争，还是“中西文化论战”，或者是“科玄论战”，现当代新儒家们或多或少参与并推动了这些论战的开展和进行。在我们今天看来，这些文化论争显然存在着一定的局限性和不成熟性，但这些论战有“开民智之先”的思想解放作用，促进了马克思主义与中国实际的结合，对马克思主义中国化起到了重要作用，打下了倡导科学、理性的思想基础。

### 基本要求：

学生需要积极参与课堂讨论，完成一次分组报告，期末提交一篇 3000 字左右的

学术论文。

授课方式:

教师主讲以及课堂讨论

主讲教师简介:

徐波，复旦大学哲学学院讲师，香港科技大学哲学博士。主要研究领域为近现代中国哲学，近年来在境内外高水平刊物上发表文章 10 余篇，主持多个国家级、省部级课题，作为团队成员获上海市和复旦大学教学成果奖，并获第 7 届“刘静窗青年教师奖”以及香港科技大学 2014 年度“全校最优通识核心课程奖”。

联系方式：[bobxu@fudan.edu.cn](mailto:bobxu@fudan.edu.cn)

开放接待时间地点：周二下午，邯郸校区光华楼西主楼 2510 室。

教学团队成员

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|------|-----------|
| 徐波 | 男  | 讲师 | 哲学学院 | 授课老师      |
|    |    |    |      | 助教        |

教学内容安排

第一节：儒学的三期发展

儒学三期说定义及其提出：

目前传播比较广泛的杜维明先生版本：

第一期：先秦到汉；

第二期：宋到明清；

第三期：鸦片战争至今，能否真正成立，还看今朝。

第三期儒学的基本任务：

第一期，轴心时代建立文明

第二期，佛教刺激重塑根本

第三期，回应文明的挑战与冲突，吸收人类文化的菁华，最终成为世界文明的组成部分乃至核心内容。

儒学三期说的建构历史：

第一次明确提出儒学三期说的是牟宗三。首见于 1948 年起草的〈重振鹅湖书院缘起〉一文，之后在〈儒家学术之发展及其使命〉、〈中国文化的发展〉诸文亦有提及。几经变化，至《中国哲学十九讲》一书始大定。



钱穆和梁启超两部《中国近三百年学术史》中也有类似想法  
梁启超对儒学发展的分期  
钱穆对儒学发展的分期

## 第二节：近现代中国三大思潮与儒家的现代转型

马克思主义  
西化派自由主义  
文化守成主义（文化保守主义）

洋务运动以来思想界的变化  
由中学为体，西学为用；师夷长技以制夷  
到器物、制度、文化等层面的学习  
“打倒孔家店”  
西化派的理论逻辑和现实背景：有机整体说  
陈序经：全盘西化  
胡适：充分世界化

文化守成主义：  
应对全盘西化派，主要目的在于肯定传统文化  
学衡派、现当代新儒家  
国外学者对于文化守成主义的评价

### 马克思主义与马克思主义中国化

将马克思主义的基本原理与中国革命以及建设的实际情况相结合，从而得出适合中国国情的社会主义革命和建设道路。1938年10月，毛泽东在中共六届六中全会的政治报告《论新阶段》中指出：“离开中国特点来谈马克思主义，只是抽象的空洞的马克思主义。因此，马克思主义的中国化，使之在每一表现中带着必须有的中国的特性，即是说，按照中国的特点去应用它，成为全党亟待了解并亟待解决的问题。”

通过彼此的论战和交流，为马克思主义中国化奠定了思想基础，三种思潮相互交织，共同推动了近现代中国思想的进步。就学术思想而言，中国近现代史上，无论是“问题与主义”之争，还是“中西文化论战”，或者是“科玄论战”，现当代新儒家们或多或少参与并推动了这些论战的开展和进行。在我们今天看来，这些文化论争显然存在着一定的局限性和不成熟性，但这些论战有“开民智之先”的思想解放作用，促进了马克思主义与中国实际的结合，对马克思主义中国化起到了重要作用，打下了倡导科学、理性的思想基础。

## 第三节：现当代新儒家总论

刘述先·现当代新儒家三代四群说

第一代第一群：梁漱溟、熊十力、马一浮、张君勱

第二群：冯友兰、贺麟、钱穆、方东美

第二代第三群：唐君毅、牟宗三、徐复观

第三代第四群：余英时、刘述先、成中英、杜维明

时代背景与思想渊源

联系儒学的三期发展

名词概念区分

现代新儒家学（Contemporary New Confucianism）

当代新儒学（Contemporary Neo-Confucianism）

现当代新儒学、港台新儒家、海外新儒家

十力学派

中国哲学研究的方法论：同情地理解；客观地评价；批判地超越

对三代四群说的反思：

整和了大陆对现代新儒学研究的成果

突出强调了当代新儒学的时代性

基本以年龄划分阶段

第二代熊门一系不够全面

第三代的问题

#### 第四节：梁漱溟

个人生平简介：

梁济之问，梁济与王国维，殉清与殉文化。

千年未有之礼崩乐坏，纲纪废弛

梁漱溟的内圣与外王：

五四运动态度

山东邹平，乡村建设实践：

政教分离，教育为先；

乡村教育，自我教育；

制度建设：重订乡约礼俗

主要代表作

《东西文化及其哲学》、《中国文化要义》、《人心与人生》、《唯识述义》、《印度哲学概论》、《乡村建设理论》、《东西文化及其哲学》等

在国家民族生死存亡之际，力挽狂澜，重振传统文化价值

主要观点：

文化的三路向

三路向—三种文化进路：

- 1、意欲向前
- 2、意欲调适其中，
- 3、意欲反过来取消。

屋子的比喻

孔德：人类文明发展三阶段

意欲 Will

万法唯识的“识”

柏格森生命哲学的影响（生机力）

文化是对人们追求“意欲”满足这一问题的解答

不同文化体系分别代表不同阶段，而无上下高低之分

意欲的佛学背景

构成知识的三种背景

现量：感觉直观

比量：理性分析

非量（直觉）：直觉解悟

思想是知识的再往前一步

哲学是有系统的思想

宗教是思想含一特别态度，并由此态度发生的一种行为

而构成文明不同路向的关键在意欲展开的不同。

## 第五节：中国哲学现代建构的两种模式：以冯友兰与胡适为例

早期中国哲学史的研究范式

蔡元培认为胡适《中国哲学史大纲·上》的四大长处：

- 第一是证明的方法；
- 第二是扼要的手段；
- 第三是平等的眼光；
- 第四是系统的研究。

金岳霖先生的评价：

对胡适和冯友兰两部著作进行了详细的对比和评价

明确提出“中国的哲学”和“哲学在中国”两大范式的反思

哲学可以有哲学家自己的主张，但哲学史应当以一种普遍的哲学形式去撰写

陈寅恪·审查报告

上册，肯定冯友兰拣择史料恰当，具同情之了解。

下册，在肯定的同时亦指出冯著尚待改进之处：

- (1) 冯著取西洋哲学观念理解朱子，或有未逮；
- (2) 未注意宋代新儒学受到佛老的重大影响；
- (3) 新瓶装旧酒。

胡适冯友兰两种哲学史写作范式的异同

同时代学者们对哲学、哲学史都有独到的见解

同：

- 1、都受到了西方哲学方法论的影响
- 2、都重视传统思想中的理性思维和逻辑展开
- 3、都以老子与孔子作为中国哲学史的可靠起点

胡适冯友兰两种哲学史写作范式的异同

异：

- 1、对于传统的态度
- 2、疑古典范与释古典范
- 3、孔子还是老子为先等具体问题引发的文献考据之争
- 4、对于佛老的了解与态度

#### 第六节：第一代新儒家代表人物：以熊十力为例

个人生平简介：

早年参加辛亥革命

北大教授

抗战期间创立书院文化救国

主要著作：

《佛家名相通释》、《新唯识论》、《原儒》、《体用论》等

熊十力哲学的理论架构

本体论：体用不二，翕辟成变

方法论：量智、性智的区分

哲学特色：贯通本体与现象，性智与量智

易流行、生生不息的创造性活力

郭齐勇教授认为：“本体既是恒转，说明本体不是兀然僵固之体。恒与转是相对的，但在这里统一了起来。“转”是舍故生新，是变易，本不可言恒，不可言常，但舍故生新是宇宙万物本性，不分时空，永远如此，因此，新新而起、永无断灭之“转”实在是绝对的恒常之道。“恒转”是指的本体运动(变易)的绝对性(不易)。这种运动、变易的“动力”、“能量”来自何方?熊氏认为仍来自本体、本心之自身，

而不在其外。”

## 第七节：第二代新儒家代表人物及其后续发展：以牟宗三为例

个人生平与主要著作简介

牟宗三的哲学系统·早期

极具原创力的哲学家：融合中西，建构现代中国哲学。

问题意识：内圣开出新外王

外王三书：《道德的理想主义》、《历史哲学》、《政道与治道》

50岁前后完成，对中国的历史和文化进行反思与审察，论证如何吸取西方文化在各个方面的经验和教训。

牟宗三的哲学系统·中期

之后重点转向对中国哲学史的重新梳理

《才性与玄理》：由“才性”的自然生命切入，不能够建立成德之学、生命之学问。

《佛性与般若》：围绕佛性和般若这两个概念重新梳理中国佛教哲学义理的发展历程

《心体与性体》、《从陆象山到刘蕺山》：创造性地提出宋明理学三系说

牟宗三的哲学系统·晚期

对中国哲学史梳理期间，开始由中西比较对自身哲学体系展开思考

《智的直觉和中国哲学》（前奏）

《现象与物自身》（正式展开）

《中国哲学十九讲》、《中西哲学会通之十四讲》

（对其中概念的进一步深化）

最后《圆善论》，代表了牟宗三哲学系统的完成。

焦点概念：“良知的自我坎陷”

主要集中在新外王三书，大的问题意识是内圣开出新外王。

与后期两层存有论的坎陷说不同。

坎陷一词，来源于《周易》，取象为水。

早年受黑格尔绝对精神“自我否定”（self-negation）的影响

“让开一步”、“下降凝聚”、“摄智归仁”

学界目前几种主要观点

认为坎陷论是牟宗三最重要的理论，由新外王三书推进至两层存有论，逐步完善。

认为坎陷论存在着极大的理论缺陷，是牟宗三哲学的致命伤。

认为坎陷论是一个相对独立的部分，牟宗三哲学的精华并不在此。

“逆觉体证”：

顺取，混知识与道德，只存有而不活动，心统性情。

逆觉，心不是形而下的，心即理。

“良知”是一种“逆觉体证”。

所谓“逆觉”即意谓：它是返向主体自身的，而非朝向对象的，不论对象是事物还是价值。

“道德的形上学”

申论宋明儒学的意义时指出儒学基本上是一“成德之教”，而此“成德之教”用现代的语言来说即是一“道德哲学”（moral philosophy），更准确来说是一“道德的形上学”（moral metaphysics）

对 moral metaphysics 与 metaphysics of moral 曾作一严格区分，前者译为“道德的形上学”，是以道德的进路建立形上学。后者译为“道德底形上学”，是研究道德之形上意义的形上学。

#### 课内外讨论设计、案例分析：

针对课前布置的阅读材料，在课堂上组织学生进行讨论。

分组报告环节，首先由报告同学进行 PPT 展示，时间 15 分钟（不含问答讨论环节，超时酌情扣分），随后向所有同学提出至少一个开放性问题供全班讨论，最后由老师进行综合点评。

#### 案例 1：从“东西文化论战”看传统文化的现代价值及其转型

晚清和民国时期，在西方新思想的冲击下，中学与西学的矛盾和冲突日益凸显。在这一背景下，如何对待传统思想与西方思想，如何处理中西文化的关系，日渐成为学者们关心的议题，最终在五四时期爆发了一场东西文化论战。论战始于 1915 年《新青年》杂志的创刊，止于 20 年代中后期，历时 10 年之久。此次论战在文化史上具有较大意义，甚至对稍后的“科学”与“玄学”、民族形式问题等论战产生了一定影响。

论战大致经历三个过程，可概括为主张中西调和的文化保守派与主张西化、摒弃传统文化的激进派之间的冲突。1915 年至 1919 年为论战的第一阶段，双方分别以《东方杂志》和《新青年》为主要阵地，对中西文化进行了细致的比对分析。主要代表人物有激进派的陈独秀、李大钊等人，文化保守派的杜亚泉、陈嘉异等人。1915 年，陈独秀在《新青年》创刊号提出中国要“改弦更张”，摒弃旧有文化传统，向西方学习。随后，他相继在《新青年》发表《法兰西人与近世文明》及《东西民族根本思想之差异》，进一步比较了中西民族和文明的差异，对中国传统文化及文明进行了抨击，对西方文明给予高度赞扬和推崇。

1919 年至 1920 年是论战的第二阶段。主要代表人物有文化保守派的章士钊、杜亚泉、张东荪等人，激进派的陈独秀、蒋梦麟、罗家伦等人。1919 年秋起，章士钊在寰球中国学生会、上海、广州、杭州等地陆续发表演说，提出“中西新旧调和论”。

随即，张东荪发表《突变与潜变》加以批评。几天后，章士钊撰《新思潮与调和》，对“调和”观点进行答辩。张东荪后又发文《答章行严君》，进一步驳斥章文。“中西新旧调和论”得到杜亚泉等人的响应。陈独秀、李大钊、蒋梦麟、罗家伦、毛子水等人则表示支持张东荪观点，反对“中西新旧调和论”。

20世纪20年代为论战的第三阶段。主要代表人物有文化保守派的梁启超、梁漱溟、张东荪等人，激进派的胡适、郭沫若等人。1920年初，从欧洲游学归来的梁启超在《晨报》连载《欧游心影录》，以自己在欧洲游学经历和欧洲人对东方文明的想法等为依据，表示我们应综合东方文明，吸取西方研究方法，构建新文化，拯救世界文明。同年底，梁漱溟《东西文化及其哲学》一书出版，指出东方文明才是拯救世界的唯一正确的“路向”。

梁启超、梁漱溟对东方文化的推崇，得到以陈嘉异为代表的文化保守派的支持。他们纷纷发文，例如，陈嘉异的《东方文化与吾人之大任》、严既澄的《评〈东西文化及其哲学〉》、恶石的《评〈东西文化及其哲学〉》、梅光迪的《评提倡新文化者》以及柳诒徵的《中国文化西被之商榷》等，以论证梁启超、梁漱溟的观点，但遭到了胡适、吴稚晖、常乃惠等激进派的反驳。胡适在《读梁漱溟先生的〈东西文化及其哲学〉》一文中，反驳梁漱溟的“三种路向”说，并明确表示西方文化才是出路。

通过彼此的论战和交流，多种思潮相互交织，共同推动了近现代中国思想的进步。就学术思想而言，中国近现代史上，无论是“问题与主义”之争，还是“中西文化论战”，或者是“科玄论战”，现当代新儒家们或多或少参与并推动了这些论战的开展和进行。在我们今天看来，这些文化论争显然存在着一定的局限性和不成熟性，但这些论战有“开民智之先”的思想解放作用，促进了马克思主义与中国实际的结合，对马克思主义中国化起到了重要作用，打下了倡导科学、理性的思想基础。

## 案例 2：从《中国哲学史》审查报告看中国哲学的现代建构

中国传统学术中本来并无哲学这一门类，传统的经学、子学甚至宋明理学都与哲学在西方语境下的原义有一定差距。近年来，中国哲学由传统学术形态走向现代体系化学科的历程一直为学界所关注。无论是对中国哲学合法性问题的论争，还是在研究方法上对“反向格义”现象的讨论，都体现了学界对现代中国哲学自身主体性建构的不断总结与反思。

最初的“中国哲学”概念是参照西方哲学范式和样态建构起来，国内最早一批有关中国哲学的专著如谢无量的《中国哲学史》（1915）、胡适的《中国哲学史大纲·上卷》（1918）、钟泰的《中国哲学史》（1929）以及冯友兰的《中国哲学史》（两卷本）（1931，1934）等，虽然都使用了哲学一词并明确指出其西学背景，但各人在实际撰写中对哲学具体含义的把握和哲学史资料的取舍上实则都有很大差异。这反映了在学科建设的初期，学者们在中国哲学如何进行理论体系建构等问题上并未达成共识。胡适的《中国哲学史大纲·上卷》（1918）一般被视为首开风气之作，标志着中国哲学成为一门独立学科。金岳霖曾指出该书实际是以特定西方哲学流派的主张去看待传统思想，胡适本人对传统文化也基本持批判态度。梁漱溟的《东西文化及其哲学》（1921）虽未在书名中冠以中国哲学，却主张应客观认识中国传统思想在整个世界哲学中所应具有的地位，并尝试由中国传统思想资源出发建

构新的中国哲学。胡适和梁漱溟相继在北大完成的这两部著作可以说奠定了现代中国哲学建构中两种具有代表性的路径。

这两种路径虽然对中国传统文化的态度有很大不同，但胡适和梁漱溟都肯定了佛教在中国哲学当中的重要地位。佛学自身的发展历史，以及佛学与儒学的碰撞和交融，是中国哲学史和思想史，尤其是魏晋隋唐时期和宋明理学发展过程中无法回避的问题。胡适虽然对传统持批判态度，在《中国哲学史大纲·上卷》中也未及对佛教进行梳理，但他本人之后对禅宗的研究，尤其是与铃木大拙有关禅的论战，无疑体现了胡适为试图完成《中国哲学史大纲·下卷》在佛教方面所做出的努力。而梁漱溟在尝试由传统资源建构中国哲学的过程中，也颇为倚重佛教。他在《东西文化及其哲学》中对三种文明的路径梳理，以及对宗教在社会中地位的重视，亦可见他本人深厚的佛学功底。

冯友兰的《中国哲学史》（两卷本）之所以被认为是第一部完整的具有现代意义的中国哲学史，正是因为他不仅完整处理了佛教在中国的发展历史，对禅宗的研究也多有新见，从而基本确立了中国哲学的问题意识和研究范式。不过正如陈寅恪在《审查报告》中指出，冯友兰在佛教史和儒佛交涉等问题上虽然有所进步，但依然尚有很大的改进空间。就胡适和梁漱溟所代表的两种不同研究路径而言，冯友兰实际上是“新瓶装旧酒”，在传统文献史料和西方哲学概念基础上对二者的调和。这种相对客观温和的立场日渐被其他学者所接受，进而成为今天研究中国哲学的起点。胡适和梁漱溟两种不同路径之间的张力依然存在，中国哲学界时至今日的许多讨论也正是这种张力的具体体现。

具体而言，金岳霖对胡适和冯友兰两部著作进行了详细的对比和评价，明确提出“中国的哲学”和“哲学在中国”两大范式的反思，认为“哲学可以有哲学家自己的主张，但哲学史应当以一种普遍的哲学形式去撰写。”

陈寅恪对冯友兰《中国哲学史》的审查报告有值得注意的微妙之处，他对《上册》的评价较高，肯定冯友兰拣择史料恰当，具同情之了解。而在对《下册》的评价中，在肯定的同时亦指出冯著尚待改进之处：（1）冯著取西洋哲学观念理解朱子，或有未逮；（2）未注意宋代新儒学受到佛老的重大影响；（3）新瓶装旧酒。要特别注意陈寅恪字里行间的春秋笔法。

### 案例 3：《为中国文化敬告世界人士宣言》的时代价值及其局限

相关研究背景介绍：1986年，在国家教委召开的“七五”科研规划咨询会议上，方克立提出“要重视对现代新儒家的研究”，这成为中国大陆确立“现代新儒学思潮”研究项目的肇端。方克立对“现代新儒家”这一概念做了界定与说明。在方克立的倡议下，“现代新儒学思潮”研究被列为国家哲学社会科学“七五”规划重点项目。1987年9月，在安徽宣州召开了第一次全国性的“现代新儒家思潮”学术研讨会，围绕着“现代新儒家”的定义、代表人物、产生背景、发展阶段划分、理论特征和历史评价等问题展开了热烈的讨论。

时代背景：对于传统中国士大夫和知识分子而言，学问从来不只是书斋中两耳不闻窗外事的白首穷经，而是经世致用、学以致用，通过研习前圣先贤的智慧来透视世间乱象，为苍生黎民鼓与呼的实践哲学。我们从近现代知识分子大量针砭时弊发人深醒的政论文章之中，可以看见一颗颗关怀天下的赤子之心。

1941年，贺麟在《思想与时代》创刊号上发表《儒家思想的新开展》，断言广



义的新儒家思想的发展或儒家思想的新开展就是中国现代思潮的主潮。第一次把“新儒家”这一概念作为中国哲学的一个专门学术概念来对待。

1958年元旦，针对西方人士对中国学术之研究方式，与对中国文化前途的错误认识，由牟宗三、徐复观、唐君毅和张君勱共同署名，香港《民主评论》杂志和台湾《再生》杂志同时刊登了他们题为《为中国文化敬告世界人士宣言》（以下简称为《文化宣言》）的长文，副标题为《我们对中国学术研究及中国文化与世界文化前途之共同认识》。

《文化宣言》指出，传统海外汉学家们的研究未能真正触及中国传统文化的核心，以心性之学为主要特色的中国思想有着亘古而常新的内在价值。这一特殊价值不仅是中国历史文化得以长久存续的关键因素，更可以为世界文化的和谐共生和人类文明的共同进步做出积极贡献。《文化宣言》发表之后，迅速引起了共鸣，在港台知识界产生了较大的反响，引发了许多讨论。而随着《文化宣言》英文版译本和全本的相继发表，这一影响又进一步扩大到了英语世界，引起了不少海外汉学家的重视。

从今天的视角去看，《文化宣言》的发表是一个重要的文化事件，不仅是现当代新儒学在中文思想界，尤其是港台及海外崛起的里程碑，也是徐复观、唐君毅和牟宗三等第二代“现代新儒家”登上历史舞台的重要标志。

与此同时，我们也要看到，在六十年后的今天，随着中国综合国力的飞速提升，宣言中的一些现实判断已被证明是简单甚至是错误的认识。但归根到底，决定这份《文化宣言》价值和意义的关键，并不在于作者们的时局判断，甚至也不在于他们对西方汉学研究的方法论批评，而更多地是当传统中国文化走在花果飘零的十字路口时，他们勇于“为往圣继绝学”的文化自信与使命担当，世界眼光为中国文化可能为世界文明提供的思想资源展开了思考。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

- 1、统计考勤和课堂讨论情况，向任课老师进行反馈
- 2、配合课程进度，帮助学生在规定期限内完成分组
- 3、跟进学生分组报告的酝酿、准备和试讲演练，提出自己的建议意见
- 4、及时向学生反馈分组报告评价
- 5、帮助学生准备期末论文，提供意见建议。

**考核和评价方式：**

- 1、按时出席，积极参与课堂讨论。
- 2、完成一次分组报告。
- 3、期末提交一篇 3000 字左右的学术论文（建议在分组报告基础上完成）。

平时成绩 20%，小组报告 30%，期末论文 50%；  
同时强调抄袭等学风问题上的“红线”。

**教材和教学参考资料：**

推荐阅读及参考材料：

- 1) 中国哲学史编写组，《中国哲学史》（下册），北京：人民出版社，2012。
- 2) 郭齐勇：《现当代新儒学思潮研究》，北京：人民出版社，2017。
- 3) 梁启超著，朱维铮校注：《梁启超论清学史两种》，上海：复旦大学出版社，1985。
- 4) 梁漱溟：《东西文化及其哲学》，上海：上海人民出版社，2006。
- 5) 林安梧编：《现代儒佛之争》，台北：明文书局，1990。
- 6) 熊十力：《新唯识论》，北京：中华书局，1999。
- 7) 牟宗三：《中国哲学十九讲》，上海：上海古籍出版社，1997。
- 8) 唐君毅：《生命存在与心灵境界》，北京：中国社会科学出版社，2006。
- 9) 艾恺：《世界范围内的反现代化思潮——论文化守成主义》，贵州：贵州人民出版社，1991。
- 10) 杜维明：《现代精神与儒家传统》 台北：联经出版，1996。

**PHIL130234 中国传统政治哲学研究**

|          |   |           |  |      |   |          |   |
|----------|---|-----------|--|------|---|----------|---|
| 课程代码     | PHIL130234.01   |           |  |      |   |          |   |
| 中文名称     | 中国传统政治哲学研究  |           |  |      |   |          |   |
| 英文名称     | Issues of Traditional Chinese Political Philosophy  |           |  |      |   |          |   |
| 学分数      | 2   | 实验(含上机)学分 | 0                                      | 实践学分 | 0   | 含美育学分    | 0 |
| 周课时      | 2   | 周数        | 18                                     | 总课时  | 36  | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言     | 中文  |           | 是否荣誉课程                                 |      | 否   |          |   |
| 课程性质     | <input type="checkbox"/> 通识教育核心   |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项        |      | “2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业核心 <input checked="" type="checkbox"/> 专业进阶 |          |   |
|          | <input type="checkbox"/> 大类基础   |           | <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |      | 非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |          |   |
| 教学目的     | 以法家经典《韩非子》为例,研究普适性政治哲学问题意识下的中国传统哲学思想,并与其他政治哲学经典进行比较,加深对于政治哲学问题的理解。  |           |  |      |   |          |   |
| 基本内容简介   | 这门课我们会把《韩非子》当作一部政治哲学经典,一起来细读它。把它当作一部政治哲学经典,意味着我们认为它面对的是具有普适性的政治问题,并提出了自己的内在一致的系统回答。因此,我们要思考,它面对的是什么问题?它给出的解决是否前后一贯?如何评价它的方案?思考这些问题,也要求我们要将它与其他政治哲学经典进行比较,发现它们的共同问题,并比较它们给出的解决方案。这门课程的最终目标,不但是要加强我们对《韩非子》的理解,还是要加深我们对它所触及的政治问题的理解。 |           |  |      |   |          |   |
| 基本要求:    | 将《韩非子》与其他政治哲学经典进行比较,发现它们的共同问题,并比较它们给出的解决方案。这门课程的最终目标,不但是要加强我们对《韩非子》的理解,还是要加深我们对它所触及的政治问题的理解。  |           |  |      |   |          |   |
| 授课方式:    | 教师教授为主,结合课堂学生讨论。  |           |  |      |   |          |   |
| 课程负责人简介: | 白彤东,1970年6月生。2004年毕业于美国波士顿大学,获哲学博士学位。现任职复旦大学哲学学院,教授,博士生导师。<br>电子邮件: baitongdong@fudan.edu.cn<br>联系方式: 上海市杨浦区邯郸路220号复旦大学哲学学院光华楼西主楼2516室  |           |  |      |   |          |   |

|  |    |    |    |           |
|--|----|----|----|-----------|
| 主讲教师简介：<br>同上  |    |    |    |           |
| 教学团队成员   |    |    |    |           |
| 姓名   | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
| 无  |    |    |    |           |
| <p><b>教学内容安排</b>（具体到每节课内容）：</p> <p>1 导论</p> <p>2-5 《韩非子》第四十八章第一段，第四十九章</p> <p>6-7 第五十章</p> <p>8-9 第五章</p> <p>10-11 第六章</p> <p>12-13 第七章</p> <p>14-15 第八章</p> <p>16 其他章节选段</p> <p>对应日历时间：02/26；03/05，12，19，26；04/02，09，16，23，30；05/07，14，21，28；06/04，11。</p> <p>论文到期前一周，教师会提醒（估计时间：第6、9、13、17周）</p>   |    |    |    |           |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>在每节课的开始，两个学生要简单总结一下上次课的要点，并提出一个问题或做一个简要评论。这组学生还要准备回答同学与老师的提问。</p>  |    |    |    |           |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p>   |    |    |    |           |
| <p><b>考核和评价方式</b>（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</p> <p>1) 小论文：每篇论文不得少于 800 字，不得多于 2000 字。尽量双面打印。无需封面，但要有题目。引文与借鉴他人想法要给出出处，所用格式只要明确且前后一致即可。长的引文（超过三行）要单独起一段，并整段缩进。没有引用和直接参考的文献请不要列在参考文献里面。论文的题目完全自定，但它必须是选自老师给出的一手文献范围内的一个具体的问题。在论文中，通过论证或举例，学生应努力澄清相关观点，提出可能的疑难，并尽可能给出对这些疑难的回答。论文的分数依赖于学生阐释的清晰和考察的仔细与深刻。<u>在交纸版论文的当天，本科生/研究生请邮寄一份 Word 版本的电子版到助教/任课老师邮箱。助教/任课教师会尽量在一周之内将写好评语和分数的论文发还给学生。所有学生要保存好所有有评语的论文，期末与最后一篇论文一起交回，并按教务处要求准备封面等（具体形式届时通知）。</u></p> <p>2) 学生总结。如果最终选课人数少于 30 人，在每节课的开始，两个学生要简单总结一下上次课的要点，并提出一个问题或做一个简要评论。这组学生还要准备回答同</p> |    |    |    |           |

学与老师的提问。时间请控制在 10 分钟以内。

3) 上课时请将手机关掉。

4) 学生参与课堂讨论会对其分数有影响。

5) 本课程不记考勤。

6) 如果有特殊情况需要晚交论文，必须在论文到期前征得任课老师的同意。否则一切晚交论文会被拒收，其成绩按零分处理。

7) 有抄袭的文章会得零分，不会给任何补考、修正机会。

8) 最终成绩: A) 有课堂总结。每篇论文占最终成就的 23%，课堂总结占 8%。 B) 没有课堂总结。每篇论文占最终成就的 1/4。

分数换算表:

|        |       |                |       |       |                |       |       |       |       |
|--------|-------|----------------|-------|-------|----------------|-------|-------|-------|-------|
| 90-100 | 85-89 | 82-84          | 78-81 | 75-77 | 71-74          | 66-70 | 62-65 | 60-61 | 59 以下 |
| A      | A-    | B <sup>+</sup> | B     | B-    | C <sup>+</sup> | C     | C-    | D     | F     |

**教材选用情况:**

是否使用教材: 是 否。若使用教材, 请填写以下表格信息, 原则上教材数量不宜超过 2 本。

| 序号 | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
|----|------|----|------|------|------|---|--|
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |

**教学参考资料** (包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN):

《韩非子》。请从下列建议版本中任选一种:

陈奇猷 (2000), 《韩非子新校注》。上海: 上海古籍出版社。

陈启天 (1969), 《增订韩非子校释》。台北: 台湾商务印书馆。

周勋初 (修订) (2009), 《韩非子校注 (修订本)》 (《韩非子》校注组编写)。南京: 凤凰出版社 (原江苏古籍出版社)。

高华平 (等) (2015), 《韩非子》。北京: 中华书局。

梁启雄 (2009), 《韩子浅解》 (第二版)。北京: 中华书局。

吴薰 (编) (2018), 《韩非子》。杭州: 浙江大学出版社。

张觉 (2016), 《韩非子译注》。上海: 上海古籍出版社。

## PHIL130235 中西比较哲学专题研究

| 《中西比较哲学专题研究》课程     |            |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|------------|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| 一、基本信息             |            |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程代码               | PHIL130235 |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级        |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |            | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             |            |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业进阶课程     |    |     |      |     |     |     |    |
| 授课语言               |            |    |     |      |     |     |     |    |
| 预修课程               |            |    |     | 后续课程 |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课         |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |    |

## 二、教学目的和基本要求

谈到中西哲学比较，常常有人会问，中国思想算不算哲学？我们为什么要比较中西哲学？我们如何比较中西哲学？更一般地讲，什么是比较哲学？它与哲学的关系如何？可是，我们可以但很少问，从柏拉图理解的哲学出发，亚里士多德的著作算不算哲学？我们为什么要比较二者的（或另外一组西方哲学家的）哲学？我们如何比较它们？比较它们的实践与哲学的关系如何？我们为什么不问这样的问题，而是直接去对二者进行比较？在后一种比较中，如果我们不是随意地比较的话，我们比较的目的是用从一方得来的洞见去解释或是挑战另一方，以加深我们对双方的理解。这一实践的目的，是为了我们能理解这些哲学经典，以及通过理解它们对人类一般问题的回答来加深我们对这些问题的思考。这种“比较”哲学就是哲学，或者说哲学的一个重要部分就是这种“比较”哲学。如果我们将中西哲学比较理解成中国经典与西方经典的比较，那么似乎就不应当有特殊的中西比较哲学。它与我们比较柏拉图和亚里士多德这一惯常的哲学实践没什么本质分别，只是将两部西方经典的比较换成了中国经典与西方经典的比较。如果非要说有什么区别，那就是，当我们在中西经典中（而不是在柏拉图和亚里士多德这样有明确学术传承的哲学家的著作之间）发现相似之处时，我们会更加地惊讶，并因此会让我们去追溯这种相似背后的原因。而当我们对一方的经典中的观念习以为常时，另一方经典中迥异的观点也可以相反相成，让我们理解到这些经典之独特。

但是，也许有人会说，与中西比较不同，我们之所以能对柏拉图和亚里士多德进行比较而不关心那些元问题，是因为比较双方既有不同（否则我们就不用比较），又有可比性（某种意义上的一致性）。这种可比性何在？因为它们都属于西方哲学？但西方哲学的独特本质何在？我们如何知道如此之多的西方哲学流派分享共同的特质，并且这一特质不为中国思想的诸流派所分享？这个问题似乎包含了某种循环论证（为了论证中西哲学不能比较，我们不得不比较中西哲学），并且，撇开这个技术问题不谈，对这种一般性问题的回答似乎是极为困难的，甚至是无法回答的。

（毕竟，“中国哲学”、“西方哲学”都是太过广泛乃至空泛的概念，对其一般性的论述很容易流于大而无当）。（类似地，“用中国哲学的概念理解中国哲学”也会遭遇到上述的困难。）也许，两部经典的可比性，来自于它们是在对共同的或相通的问题（即哲学问题）进行反思。另外，比较一部部的经典，也会帮助我们最终回答上述的一般问题（西方哲学的特质，中国哲学的特质，等等），如果这些问题可以回答的话。这种基于相通的问题进行比较意味着，我们的比较不是支离的概念对应，而是围绕问题及其解决方案的系统比较。并且，即使有人抗议说，不同经典中的论辩只内在于其自身，而外在于其他经典系统，我们还是可以说，在进行这种比较时，我们也不一定是完全忠实一方的本意。我们有可能把一方的想法抽象（去情境化）出来，然后再重新具体（情境化）到另一方的话语系统里去。通过这种抽象比较（“抽象”是在冯友兰先生的“抽象继承法”的意义上使用的），我们将可能是“外在”的论辩内在化，达到加深理解一套哲学系统的目的。

因此，我们与其把精力浪费在不太可能回答的元问题和一般问题上，不如专注于一些中西经典文献，考察它们是否有一些相通或共同问题，考察它们对这些问题的理解，并考察它们能否相互借鉴与批判，从而推动我们对哲学文献本身的理解，以及对我们的哲学问题的思考。通过表面上非常不同的中西哲学之间的比较，我们希望我们能打破专业局限，让我们获得更广阔的哲学视野，并从文化、时间、地域不同的哲学传统的比较中，不但更深地理解所选的经典文献，并且还让我们体会哲学问题的普遍性与永恒性，及其在不同情境下的特殊体现。

基于这些考虑，这门课程会集中于一些中西经典文献的精读和以相通问题来统合的会读。这些问题包括，我们为什么需要国家与政府？统治者的作用何在？公益与私利的冲突如何解决？等等。通过表面上非常不同的中西哲学之间的比较，我们希望我们能打破专业局限，让我们获得更广阔的哲学视野，并从文化、时间、地域不同的哲学传统的比较中，不但更深地理解所选的经典文献并且还让我们体会哲学问题的普遍性与永恒性，及其在不同情境下的特殊体现。

### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

#### 阅读材料与时间安排：

1. 《理想国》369d-376c, 412b-417b, 419a-434d, 449a-471b（推荐版本：Plato, *Republic*, 2<sup>nd</sup> edition. Tr. by Allan Bloom. New York: Basic Books, 1991）。
2. 《孟子》3A4（从《滕文公上》之“有为神农之言者许行”至“恶能治国家”），1A7（从《梁惠王上》“无恒产而有恒心者”到“故民之从之也轻”）与3A3（《滕文公上》“孟子曰：‘民事不可缓’”到“为仁不富矣”），1A1（从《梁惠王上》开篇到“仁义而已矣，何必曰利”），7B14（“民为贵”到“而为天子”），1A5（从“梁惠王曰：‘晋国，天下莫强焉。。。’”到“‘仁者无敌。’王请无疑！”），3A4（从《滕文公章句上》之“吾闻用夏变夷者”到“亦为不善变矣”），1B13、1B14与1B15（从“滕文公问曰：‘滕，小国也’”到“君请择于斯二者”），6A7（从《告子上》“富岁，子弟多暴”到“圣人与我同类也”），2A6（从《公孙丑上》“人皆有不忍人之心”到“不足以事父母”），4B19（《离娄下》中“人之所以异于。。。 ”一句），3A4（《滕文公上》“从许子之道”到“恶能治国家”）。
- 2'. 《论语》7.7, 15.39, 17.2, 17.3, 6.21, 8.9; 13.3, 12.11, 8.14, 14.26; 1.2, 12.5, 12.11, 2.21 外加《中庸》第12章。

PHIL130236 中国中国哲学研究专题

|        |  |           |  |      |   |          |   |
|--------|--|-----------|--|------|---|----------|---|
| 课程代码   | PHIL130236   |           |  |      |   |          |   |
| 课程名称   | 海外中国哲学研究专题   |           |  |      |   |          |   |
| 英文名称   | Topics in the Study of Chinese Philosophy Overseas   |           |  |      |   |          |   |
| 学分数    | 2  | 实验(含上机)学分 | 0                                      | 实践学分 | 0   | 含美育学分    | 0 |
| 周课时    | 2  | 周数        | 16                                     | 总课时  | 32  | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言   | 中文、英文  |           | 是否荣誉课程                                 |      | 否   |          |   |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心  |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项        |      | “2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业核心 <input checked="" type="checkbox"/> 专业进阶 |          |   |
|        | <input type="checkbox"/> 大类基础  |           | <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |      | 非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |          |   |
| 教学目的   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使学生了解海外中国哲学研究的历史和现状。</li> <li>2. 使学生了解海外较有影响力的中国哲学家的主要思想。</li> <li>3. 使学生初步掌握中西比较哲学的研究方法。</li> <li>4. 提高学生用英文阅读和研究中国哲学的能力。</li> <li>5. 引导学生思考有关中国哲学现代化与世界化的问题。</li> </ol>  |           |  |      |   |          |   |
| 基本内容简介 | <p>本课程将通过带领学生阅读在港台地区和英语国家从事中国哲学研究的学者的代表性著作, 深入了解海外中国哲学研究的发展脉络、研究方向和主要成果。课程共分为四个部分: (一) “导论”部分(第一周) 综述海外中国哲学研究的起源、发展及现状, 简单对比海内外中国哲学研究的异同; (二) “港台新儒家思想”部分(第二至五周) 介绍牟宗三、唐君毅、方东美和徐复观四位港台新儒家代表人物对中国传统思想作出的现代化重建工作并反思其得失; (三) “港台新儒家思想的继承与发展”部分(第六至十周) 考察上述港台新儒家的传人如何通过批判性地继承其师门思想, 将相关问题的研究和对中国思想的关怀带入一个全新阶段; (四) “英语学界的中国哲学和中西比较哲学研究”部分(第十一至十六周) 介绍港台新儒家系统以外的海外汉学家对中国哲学的思考与认识。</p> |           |  |      |   |          |   |
| 基本要求:  | <p>学生需:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 具备一定的中国哲学的基础知识。</li> <li>5. 具备良好的英文阅读能力。</li> <li>6. 做好课前预习, 在每周上课前完成本周布置的阅读任务。</li> </ol>   |           |  |      |   |          |   |



7. 无故不迟到、不早退，在课上认真听讲，做好笔记，提出问题并积极参与讨论。
8. 按时完成读书报告和期末论文。

**授课方式:**

本课程以课堂讲授为主，学生根据老师和同学随堂提出的问题进行简短讨论。

**主讲教师简介:**

胡湘农，多伦多大学东亚研究系荣誉文学学士，伦敦国王学院哲学系文学硕士，伦敦大学学院哲学系哲学硕士，香港中文大学哲学系哲学博士。现任复旦大学哲学学院青年副研究员。主要研究领域为先秦儒家、庄子、当代新儒家、美德伦理学和康德伦理学。

**教学团队成员**

| 姓名  | 性别 | 职称     | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|-----|----|--------|------|-----------|
| 胡湘农 | 男  | 青年副研究员 | 哲学学院 | 主讲教师      |
|     |    |        |      | 助教        |

**教学内容安排**

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| 第一部分：导论            |                   |
| 第一周                | 海外中国哲学研究的历史及现状    |
| 第二部分：港台新儒家思想       |                   |
| 第二周                | 牟宗三的中西哲学会通之路      |
| 第三周                | 唐君毅对中国哲学特性的反思     |
| 第四周                | 方东美《哲学三慧》视域下的中国哲学 |
| 第五周                | 徐复观对中国哲学概念的现代化诠释  |
| 第三部分：港台新儒家思想的继承与发展 |                   |
| 第六周                | 李明辉：儒家与康德         |
| 第七周                | 刘述先：中国传统思想的转型与出路  |

|                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| 第八周                     | 沈清松：“慷慨外推”——不同思想体系之间的沟通策略   |
| 第九周                     | 杜维明：儒学的宗教性与前景问题             |
| 第十周                     | 安乐哲：“一多不分”——构建属于中国哲学自己的话语体系 |
| 第四部分：英语学界的中国哲学和中西比较哲学研究 |                             |
| 第十一周                    | 倪德卫：一位西方汉学家眼中的儒者之道          |
| 第十二周                    | 陈汉生：中国哲学的语言和逻辑              |
| 第十三周                    | 艾文贺：孟子与王阳明——两种截然不同的成德之路     |
| 第十四周                    | 万百安：先秦时代的后果论与美德伦理之争         |
| 第十五周                    | 黄勇：用中国哲学的方法解决西方哲学的问题        |
| 第十六周                    | 黄百锐：儒家思想中的道德心理学             |

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

主讲教师会基于每周的阅读材料内容提出问题供学生思考和讨论，也会鼓励和引导学生之间进行相互问答。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

协助主讲教师准备阅读材料，发布课程相关信息，回复学生邮件。

**考核和评价方式：**

**考勤：10%**

以签到方式进行。除特殊情况外，每缺勤一次扣除 1%，缺勤五次以上扣除全部考勤分数。迟到或早退二十分钟以上按缺勤处理。

**课堂表现：10%**

根据参与课堂讨论的情况评定。

**读书报告：30%**

选取本课程的任一阅读材料撰写一篇中文 2500 字以上或英文 1500 字以上的读书报告，于第九周周五前提交。

**期末论文：50%**

围绕本课程所涉及的哲学家的思想观点撰写一篇中文 6000 字以上或英文 4000 字以上的论文，于第十八周提交（具体提交时间待定）。论文题目可自拟，也可从届时给出的参

考题目中挑选。如选择自拟题目，请务必先将题目通过邮件发送给主讲教师进行确认。

教材使用情况（多选）

- 使用马工程教材
- 使用国内教材（含国内正规出版社翻译出版的境外教材）
- 使用境外教材
- 不使用教材，有自编讲义
- 不使用教材，有参考书目和阅读材料

阅读材料（以下仅列出书/文章名，所需阅读的页码范围和每周阅读任务将在开课前更新）

牟宗三，《孟子演讲录》；《圆善论》；《中西哲学之会通十四讲》

唐君毅，《中西哲学思想之比较论文集》；《中国文化之精神价值》

方东美，《哲学三慧》；《生生之德》

徐复观，《中国思想史论集》；《儒家思想与现代社会》

李明辉，《儒家与康德》

刘述先，《中西哲学论文集》；《大陆与海外——传统的反省与转化》

沈清松，《从利玛窦到海德格尔》

杜维明，《〈中庸〉洞见》；《儒学第三期发展的前景问题》

Roger T. Ames, *Confucian Role Ethics: A Vocabulary*

David S. Nivison, *The Ways of Confucianism*

Chad Hansen, *A Daoist Theory of Chinese Thought*

Philip J. Ivanhoe, *Ethics in the Confucian Tradition: The Thought of Mengzi and Wang Yangming*

Bryan W. Van Norden, *Virtue Ethics and Confucianism in Early Chinese Philosophy*

Yong Huang, “The Double Bind on Specialists of Chinese Philosophy”; “A Copper Rule Versus the Golden Rule: A Daoist-Confucian Proposal for Global Ethics”

David B. Wong, “Is There a Distinction between Reason and Emotion in Mencius?”; “Early Confucian Philosophy and the Development of Compassion”

## PHIL130237 东亚儒学探究

| 《东亚儒学探究》课程         |                                    |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|------------------------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>      |                                    |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130237                         |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                                |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                                 |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Studies of East Asian Confucianism |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业进阶课程                             |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |                                    |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |                                    |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                                 |  |     | 考核方式 | 论文  |     |     |  |

### 二、教学目的和基本要求

使学生基本了解东亚儒学的研究概况，初步掌握儒学在东亚历史上的产生、发展及其特征等有关知识，一方面增强了解中国儒学在东亚地域文化史上的地位，另一方面加深了解中国传统儒学的特殊性与普遍性。

### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

#### 课程基本内容：

第一部分：东亚儒学研究概说：何以必要与何以可能

第二部分：东亚儒学个案研究：日本古学派、朱子学及其阳明学

## PHIL130248 力迫法

| 《力迫法》课程            |                                     |    |     |      |     |     |     |
|--------------------|-------------------------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|
| <b>一、基本信息</b>      |                                     |    |     |      |     |     |     |
| 课程代码               | PHIL130248                          |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                                 |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |
|                    |                                     | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  | 春秋  |
| 课程英文名称             | Forcing Syllabus                    |    |     |      |     |     |     |
| 课程类别               | 专业进阶课程                              |    |     |      |     |     |     |
| 授课语言               | 英文                                  |    |     |      |     |     |     |
| 预修课程               | Set theory and Mathematical Logic I |    |     | 后续课程 |     |     |     |
| 教学方式               | 授课                                  |    |     | 考核方式 | 考试  |     |     |

### 二、教学目的和基本要求

This course is designed for senior undergraduates and graduates who want to understand more on set theory, especially the technology of forcing, which is crucial to many constructions, typically for the proofs of relative consistency in set theory.

### 三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)

We will first introduce the intuitive idea of forcing by looking at some constructions in computability theory. Then we turn to the meta-theory of forcing, which reveals the magic of creating something does not even exist in the universe — the generic objects. For the rest of the course, we will introduce selected notions of forcing: the Cohen forcing, and others to be decided.

#### Grading Policy:

Classroom test (50%), Final paper (50%).

#### Textbook and Reference:

##### Textbook:

Kunen, Kenneth. Set Theory, College Publication, 2011.

##### Main references:

郝兆宽、杨跃, 《集合论: 对无穷概念的探索》, 复旦大学出版社, 2014.

Jech, Thomas, Set Theory, Springer, 2003

## PHIL130249 意义理论研究

| 《意义理论研究》课程         |                                |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|--------------------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| 一、基本信息             |                                |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程代码               | PHIL130249                     |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                            |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |                                | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | Studies in Theories of Meaning |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业进阶课程                         |    |     |      |     |     |     |    |
| 授课语言               |                                |    |     |      |     |     |     |    |
| 预修课程               |                                |    |     | 后续课程 |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课+讨论                          |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |    |

## 二、教学目的和基本要求

本课程由三个部分组成：（1）意义理论研究概述，包括：哲学中的“语言转向”；语言-思想-世界关系；句法、语义学和语用学及其关系；意义理论与哲学研究。（2）传统的意义理论研究，主要介绍基于“指称”、“观念”和“命题”概念所展开的意义理论研究；（3）当代的意义理论研究，主要内容是：意义与语言用法（后期维特根斯坦的语言哲学）；意义与心理状态（格莱斯纲领）；意义与经验证实（逻辑实证主义）；成真条件语用学（戴维森纲领和可能世界语用学）；语用学与言语行为。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

### 教学进度安排：

| 周次 | 内容            | 形式    | 学时 |
|----|---------------|-------|----|
| 1  | 引言：哲学中的“语言转向” | 讲授    | 2  |
| 2  | 意义理论研究概述      | 讲授    | 2  |
| 3  | 意义与指称（1）      | 讲授    | 2  |
| 4  | 意义与指称（2）      | 讲授+讨论 | 2  |
| 5  | 意义与观念         | 讲授    | 2  |
| 6  | 意义与命题         | 讲授    | 2  |
| 7  | 意义与语言用法       | 讲授+讨论 | 2  |
| 8  | 格莱斯纲领（1）      | 讲授    | 2  |
| 9  | 格莱斯纲领（2）      | 讲授+讨论 | 2  |
| 10 | 意义与证实（1）      | 讲授    | 2  |

|    |                    |       |   |
|----|--------------------|-------|---|
| 11 | 意义与证实 (2)          | 讲授+讨论 | 2 |
| 12 | 意义与真理: 戴维森纲领 (1)   | 讲授    | 2 |
| 13 | 意义与真理: 戴维森纲领 (2)   | 讲授    | 2 |
| 14 | 意义与真理: 可能世界语义学 (1) | 讲授    | 2 |
| 15 | 意义与真理: 可能世界语义学 (2) | 讲授+讨论 | 2 |
| 16 | 语义学与语用学            | 讲授    | 2 |
| 17 | 言语行为 (1)           | 讲授    | 2 |
| 18 | 言语行为 (2)           | 讲授+讨论 | 2 |

**PHIL130250 科学实在论研究**

|   |  |           |        |   |     |          |     |
|---|--|-----------|--------|---|-----|----------|-----|
| 课程代码  | PHIL130250   |           |        |   |     |          |     |
| 课程名称  | 量子实在的本质与原理（双语课程）   |           |        |   |     |          |     |
| 英文名称  | The nature and principle of quantum reality (bilingual class)  |           |        |   |     |          |     |
| 学分数   | 2  | 实验（含上机）学分 | 0      | 实践学分  | N/A | 含美育学分    | N/A |
| 周课时   | 2  | 周数        | 18     | 总课时   | 36  | 含劳动教育总学时 | 0   |
| 授课语言  | 中文 & English   |           | 是否荣誉课程 |   | 否   |          |     |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项<br><input type="checkbox"/> 大类基础              x 其他   |           |        | “2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶<br>非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 |     |          |     |
|   | 教学目的<br>To teach philosophy major undergraduate students (and perhaps MA level philosophy students) the philosophical problems and issues regarding the quantum reality. To enable the students to conduct independent thinking or research on such philosophical issues and problems.<br>(选本课程的学生，如果中文是第一语言必须有熟练的英文听读能力，and if English is your first language, then you should at least understand some Chinese.)   |           |        |   |     |          |     |
| 基本内容简介  | Quantum physics is one of the two revolutionary theories of the 20 <sup>th</sup> century. It has become THE contemporary theory of the physical world and has had tremendous practical success. From nuclear power to the cell phone, almost no aspect of contemporary life can be spared of quantum physics. However, quantum physics is also THE most philosophically puzzling theory in the history of science. It seems to demand a radical revision of our conception of reality, of causality, of knowing with certainty, of logic, etc. Furthermore, quantum entanglement, an extremely puzzling phenomenon, seems to undergird everything else, including space and time. This course will give an introduction to the contemporary philosophical discussions of most of these fascinating issues. |           |        |   |     |          |     |
| <b>基本要求： 2 papers and 1 final take-home exam. Class participation is also required.</b> |  |           |        |   |     |          |     |
| <b>授课方式： classroom lectures and in-class discussion.</b>                                |  |           |        |   |     |          |     |
| <b>课程负责人简介：</b>   |  |           |        |   |     |          |     |



主讲教师简介:

复旦大学哲学学院特聘教授, 多年开设科学哲学方面的本科课程。

教学团队成员

| 姓名  | 性别 | 职称    | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|-----|----|-------|------|-----------|
| 刘闯  | 男  | 特聘教授  | 哲学学院 | 讲课        |
| xxx | 男  | 博士生助教 | 哲学学院 | 协助老师      |

教学内容安排 (具体到每节课内容)

1. Introduction
2. Experiments that led to the discovery of quantum mechanics
3. Fundamentals of quantum mechanics
4. Wave-particle duality
5. Measurement problem
6. Entanglement and nonlocality
7. Collapse theory and interpretation of quantum mechanics
8. Pilot wave interpretation
9. Many-world interpretation
10. Why is there space?
11. Vibration and quantum field
12. Combining quantum mechanics and gravity
13. Many strange things about quantum gravity
14. TBA
15. TBA
16. TBA

(Tentative syllabus, many of the sections may have to be split into two, depending on the amount of content we decide to discuss in class.)

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:

课堂讨论

如需配备助教, 注明助教工作内容: The TA will grade the homework assignments.

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

两篇论文（期中论文与期末论文）、一个期末开卷考试。

教材使用情况（多选）\*

- 使用马工程教材\*\*
- 使用国内教材（含国内正规出版社翻译出版的境外教材）
- 使用境外教材
- 不使用教材，有自编讲义
- 不使用教材，有参考书目和阅读材料

\*教材主要是指依据课程编制、系统反映教学内容的教学用书。（涉及经典的原典阅读课，原著属于阅读材料，而非教材）

\*\*根据要求，已有“马工程”重点教材的相关课程，须将“马工程”教材列入主要使用教材之一。

| 书目   | 书名                                    | 主编           | ISBN | 出版社                        | 出版日期 | 页码范围 |
|------|---------------------------------------|--------------|------|----------------------------|------|------|
| 使用教材 | Philosophy of Physics: Quantum Theory | Tim Maudlin  |      | Princeton University Press | 2019 | 230  |
|      | Quantum Mechanics and Experience      | David Albert |      | Harvard University Press   | 1992 | 190  |
|      | Something Deeply Hidden               | Sean Carroll |      | One World Book             | 2019 | 370  |
| 参考书目 |                                       |              |      |                            |      |      |
|      |                                       |              |      |                            |      |      |
|      |                                       |              |      |                            |      |      |
| 阅读材料 |                                       |              |      |                            |      |      |
|      |                                       |              |      |                            |      |      |

|            |  |  |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|--|--|
|            |  |  |  |  |  |  |
|            |  |  |  |  |  |  |
| 其它参考<br>资料 |  |  |  |  |  |  |

## PHIL130251 科学解释研究

|               |   |     |                   |           |    |
|---------------|---|-----|-------------------|-----------|----|
| 课程代码          | PHIL130251  |     |                   |           |    |
| 课程名称          | 科学解释研究  |     |                   |           |    |
| 英文名称          | Study of Scientific Explanation   |     |                   |           |    |
| 学分数           | 2   | 周学时 | 2                 | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质          | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他                                      |     |                   |           |    |
| 教学目的          | (1) 帮助学生了解科学哲学的研究与与科学解释有关的主要议题、代表性观点及其论证、围绕这些观点的批评和最新的发展。<br>(2) 培养学生的批判性思维。<br>(3) 提高学生阅读和理解专业文献的能力、学术沟通与表达的能力以及学术写作的能力。   |     |                   |           |    |
| 基本内容简介        | 科学不仅帮助我们了解世界是什么样子（描述世界），还帮助我们理解世界为什么是目前这种样子（解释世界）。那么，什么样的科学解释算是好的解释？科学解释是否存在某种统一的模式？什么是还原性解释？它有什么局限性？什么是机制？机制如何提供科学解释？理想化的科学模型如何帮助我们解释真实世界中的现象？围绕着这些问题，本课程将带领学生探索与科学解释有关的主要哲学议题、代表性观点及其论证、针对这些观点的批评以及最新的发展。   |     |                   |           |    |
| 基本要求：         | 学生课前应阅读课程要求的阅读材料，按时上课，参与课堂互动，按时完成随堂测试以及课程论文。  |     |                   |           |    |
| 授课方式：         | 主讲教师课堂讲授，学生参与讨论。  |     |                   |           |    |
| 主讲教师简介：       | 张明君，清华大学化学系理学学士，清华大学社会科学学院科学技术与社会研究所哲学硕士，美国宾夕法尼亚大学哲学系哲学博士，现任复旦大学哲学学院科学哲学与逻辑学系讲师。主要研究领域为生物学哲学、科学哲学以及公众理解科学。在 <i>Biology &amp; Philosophy</i> , <i>Studies in History and Philosophy of Science</i> , <i>Public Understanding of Science</i> , 以及《自然辩证法研究》等期刊上发表多篇论文。 |     |                   |           |    |
| <b>教学团队成员</b> |   |     |                   |           |    |
| 姓名            | 性别  | 职称  | 院系                | 在教学中承担的职责 |    |
| 张明君           | 男   | 讲师  | 哲学学院<br>科学哲学与逻辑学系 | 主讲        |    |

**教学内容安排** (按 32 学时共计 16 周, 具体到每节课内容):

**特别说明:** 较长的阅读材料一般只节选最核心的部分, 每次阅读材料的长度会尽量控制在 15 页以内。

| 教学周次 | 主题                       | 课前阅读材料   |
|------|--------------------------|--|
| 1    | 课程简介                     | 无阅读材料, 主要介绍什么是科学解释, 围绕着科学解释的主要哲学问题有哪些, 以及本课程的要求与考核评价方式。  |
| 2    | 亨普尔的覆盖律模型(一):<br>演绎-律则模型 | Hempel, C. 1965. "Aspects of Scientific Explanation." In <i>Aspects of Scientific Explanation and Other Essays in the Philosophy of Science</i> , 331-376. New York: Free Press. (节选)  |
| 3    | 亨普尔的覆盖律模型(二):<br>统计模型    | Hempel, C. 1965. "Aspects of Scientific Explanation." In <i>Aspects of Scientific Explanation and Other Essays in the Philosophy of Science</i> , 376-412. New York: Free Press. (节选)  |
| 4    | 萨尔蒙的统计相关模型               | Salmon, Wesley C. 1971. "Statistical Explanation." In <i>Statistical Explanation and Statistical Relevance</i> , 29-87. Pittsburgh, PA: University of Pittsburgh Press. (节选)   |
| 5    | 科学解释的因果-机制理论             | Salmon, Wesley C. 1984. <i>Scientific Explanation and the Causal Structure of the World</i> . Princeton: Princeton University Press. (节选)  |
| 6    | 科学解释的统一理论                | Kitcher, Philip. 1989. "Explanatory Unification and the Causal Structure of the World." In <i>Scientific Explanation (Minnesota Studies in the Philosophy of Science, Volume 13)</i> , edited by Philip Kitcher and Wesley C. Salmon. Minneapolis, MN: University of Minnesota Press. (节选) |
| 7    | 科学解释的语用理论                | van Fraassen, Bas. C. 1980. "The Pragmatics of Explanation." In <i>The Scientific Image</i> , 97-157. Oxford: Oxford University Press. (节选)  |
| 8    | 中期小结                     | 无阅读材料, 主要对上半学期学习的内容进行总结和讨论。  |

|    |                 |  |
|----|-----------------|--|
| 9  | 什么是还原主义?        | Sarkar, Sahotra. 1992. "Models of Reduction and Categories of Reductionism." <i>Synthese</i> 91 (3): 167 - 94. (节选)  |
| 10 | 什么是还原性解释?       | Kaiser, Marie I. 2015. "The Ontic Account of Explanatory Reduction." In <i>Reductive Explanation in the Biological Sciences</i> , 173-246. Cham: Springer. (节选)                        |
| 11 | 什么是机制?          | Machamer, Peter, Lindley Darden, and Carl F. Craver. 2000. "Thinking about Mechanisms." <i>Philosophy of Science</i> 67 (1): 1 - 25. (节选)  |
| 12 | 机制如何提供科学解释?     | Craver, Carl F. 2007. "The Norms of Mechanistic Explanation." In <i>Explaining the Brain: Mechanisms and the Mosaic Unity of Neuroscience</i> , 107-162. Oxford: Clarendon Press. (节选) |
| 13 | 什么是科学模型?        | Weisberg, Michael. 2013. "Three Kinds of Models." In <i>Simulation and Similarity: Using Models to Understand the World</i> , 7-23. Oxford University Press. (节选)                      |
| 14 | 什么是理想化?         | Weisberg, Michael. 2013. "Idealization." In <i>Simulation and Similarity: Using Models to Understand the World</i> , 98-113. Oxford University Press. (节选)                             |
| 15 | 理想化的科学模型如何提供解释? | Bokulich, Alisa. 2011. "How Scientific Models Can Explain." <i>Synthese</i> 180 (1): 33 - 45. (节选)   |
| 16 | 课程总结            | 无阅读材料, 对下半学期学习的内容进行总结和讨论。  |

| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br/>课堂讨论</p>  |   |    |     |      |      |
|--|---|----|-----|------|------|
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br/>帮助准备阅读材料，协助组织讨论，批改随堂小测验以及发布课程相关信息</p>   |   |    |     |      |      |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b><br/>         课堂出勤（10%）：满分 10 分，抽查，缺席一次扣除 2 分<br/>         课堂表现（20%）：课堂发言、提问、分组讨论<br/>         随堂测试（30%）：期中、期末两次随堂小测验（选择题和简答题）<br/>         期末论文（40%）：1 篇不超过 4000 字的期末论文（会提前提供 3-4 个选题）</p>  |   |    |     |      |      |
| <p><b>教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）</b><br/> <input type="checkbox"/> 使用马工程教材<br/> <input type="checkbox"/> 使用国内教材<br/> <input type="checkbox"/> 使用境外教材<br/> <input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br/> <input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目<br/> <input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目</p> |   |    |     |      |      |
| 书目   | 作者  | 书名 | 出版社 | 出版日期 | 页码范围 |
| 使用教材   |   |    |     |      |      |
| 阅读书目   |   |    |     |      |      |
| 推荐参考书目   |   |    |     |      |      |
| 其它参考资料   | <p>Bokulich, Alisa. 2011. "How Scientific Models Can Explain." <i>Synthese</i> 180 (1): 33–45. (节选)</p> <p>Craver, Carl F. 2007. "The Norms of Mechanistic Explanation." In <i>Explaining the Brain : Mechanisms and the Mosaic Unity of Neuroscience</i>, 107-162. Oxford: Clarendon Press. (节选)</p> <p>Hempel, C. 1965. "Aspects of Scientific Explanation." In <i>Aspects of Scientific Explanation and Other Essays in the Philosophy of Science</i>, 331–376. New York: Free Press.</p> <p>Hempel, C. 1965. "Aspects of Scientific Explanation." In <i>Aspects of Scientific</i></p> |    |     |      |      |

*Explanation and Other Essays in the Philosophy of Science*, 376–412. New York: Free Press. (节选)

Kaiser, Marie I. 2015. “The Ontic Account of Explanatory Reduction.” In *Reductive Explanation in the Biological Sciences*, 173-246. Cham: Springer. (节选)

Kitcher, Philip. 1989. “Explanatory Unification and the Causal Structure of the World.” In *Scientific Explanation (Minnesota Studies in the Philosophy of Science, Volume 13)*, edited by Philip Kitcher and Wesley C. Salmon. Minneapolis, MN: University of Minnesota Press. (节选)

Machamer, Peter, Lindley Darden, and Carl F. Craver. 2000. “Thinking about Mechanisms.” *Philosophy of Science* 67 (1): 1–25. (节选)

Salmon, Wesley C. 1971. “Statistical Explanation.” In *Statistical Explanation and Statistical Relevance*, 29–87. Pittsburgh, PA: University of Pittsburgh Press. (节选)

Salmon, Wesley C. 1984. *Scientific Explanation and the Causal Structure of the World*. Princeton: Princeton University Press. (节选)

Sarkar, Sahotra. 1992. “Models of Reduction and Categories of Reductionism.” *Synthese* 91 (3): 167–94. (节选)

van Fraassen, Bas. C. 1980. “The Pragmatics of Explanation.” In *The Scientific Image*, 97–157. Oxford: Oxford University Press. (节选)

Weisberg, Michael. 2013. “Three Kinds of Models.” In *Simulation and Similarity: Using Models to Understand the World*, 7–23. Oxford University Press. (节选)

Weisberg, Michael. 2013. “Idealization.” In *Simulation and Similarity: Using Models to Understand the World*, 98-113. Oxford University Press. (节选)



## PHIL130158 科学实践哲学

| 《科学实践哲学》课程         |   |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|---|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| 一、基本信息             |   |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程代码               | PHIL130158                                    |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级   |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |   | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | A Study on Philosophy of Scientific Practices |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业进阶课程  |    |     |      |     |     |     |    |
| 授课语言               |   |    |     |      |     |     |     |    |
| 预修课程               |   |    |     | 后续课程 |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课  |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |    |

## 二、教学目的和基本要求

通过课程的学习，使学生了解二十世纪八十年代之后的科学哲学新进展，体会自然化哲学和科学哲学的基本特征和研究方法。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

### 课程基本内容：

第一部分：实践与科学哲学的相关性；第二部分：实践的本体论和科学实践的特征；第三部分：科学实践哲学开拓出的新进路；第四部分：科学实践哲学视野下的科学哲学的经典问题。

### 教学进度安排：

| 周次   | 内 容                        | 形式 | 学时 |
|------|----------------------------|----|----|
| 第一周  | Hacking 和 Cartwright 的实践转向 | 讲授 | 2  |
| 第二周  | 科学哲学与实践的相关性                | 讲授 | 2  |
| 第三周  | 科学社会学的纯描述性的实践进路            | 讲授 | 2  |
| 第四周  | 以实践为中心的自然化的科学哲学            | 讲授 | 2  |
| 第五周  | Turner 对实践概念的质疑            | 讲授 | 2  |
| 第六周  | Rouse 的实践的本体论理论            | 讲授 | 2  |
| 第七周  | Rouse 的科学实践哲学              | 讲授 | 2  |
| 第八周  | 新实验主义研究进路                  | 讲授 | 2  |
| 第九周  | Radder 的科学实验哲学             | 讲授 | 2  |
| 第十周  | Baird 的科学仪器与知识论其特点         | 讲授 | 2  |
| 第十一周 | Pickering 与 Latour 的科学实践观点 | 讲授 | 2  |

|      |                            |    |   |
|------|----------------------------|----|---|
| 第十二周 | Watofsky 的历史知识论            | 讲授 | 2 |
| 第十三周 | Rheiberger 和 Daston 的历史知识论 | 讲授 | 2 |
| 第十四周 | 科学实践哲学视角下的科学说明             | 讲授 | 2 |
| 第十五周 | 科学实践哲学视角下的科学抽象             | 讲授 | 2 |
| 第十六周 | 助勘式结构和科学推理                 | 讲授 | 2 |

PHIL130302 思考与认知

|   |  |              |   |
|---|--|--------------|---|
| Course Code   | PHIL130302   |              |   |
| Course Title  | Thinking and Knowing (思考与认知) (全英文课)  |              |   |
| Credit  | 2  | Credit Hours | 2 |
| Course Nature   | <input type="checkbox"/> Specific General Education Courses <input type="checkbox"/> Core Courses <input type="checkbox"/> General Education Elective Courses <input type="checkbox"/> Basic Courses in General Discipline <input type="checkbox"/> Professional Compulsory Courses <input type="checkbox"/> Professional Elective Courses <input type="checkbox"/> Others   |              |   |
| Course Objectives   | To teach philosophy major undergraduate students (and perhaps MA level philosophy students) the difficult relationship between Thinking and Knowing in the history as well as contemporary research about knowledge and cognition.   |              |   |
| Course Description  | Ever since Descartes ushered in modern philosophical investigations of the necessary conditions for knowledge, the relationship between thinking or reasoning and knowing or having knowledge has been fraught with difficulties. A demand for complete proof by reason has led to versions of skepticism. Gettier's discovery of a fatal flaw in the traditional conception of knowledge as justified true beliefs has given the movement against the overly intellectual theory of knowledge new momentum. Externalism could be seen as a rebellion against "thinking too much" for the sake of having knowledge. However, contemporary philosophical theories of knowledge are still too distant from the scientific understanding of our cognitive faculty. In the second half or third of the course, we devote our time to discuss the relevant scientific literature on cognition and knowledge. The leading text will be Daniel Kahneman's "Thinking Fast and Slow." We know a lot of things without having to think too much, but such knowing often leads us into lazy generalizations that breeds stereotypes and prejudices. An important role of thinking carefully is to correct prejudices. |              |   |
| <b>Course Requirements:</b> Two papers and a final takehome exam. There may be occasional quizzes to test students' knowledge of the assigned readings. |  |              |   |
| <b>Teaching Methods:</b> classroom instruction and in-class discussions.  |  |              |   |

**Instructor's Academic Background:** Distinguished professor of philosophy. Taught for many years in the Philosophy Department at the University of Florida, USA. Has taught a regular epistemology course that is required for philosophy majors.

**Members of Teaching Team**

| Name       | Gender | Professional Title      | Department           | Responsibility     |
|------------|--------|-------------------------|----------------------|--------------------|
| Chuang Liu | Male   | Distinguished professor | School of Philosophy | lecturing          |
| xxx        | xxx    | Graduate student        | School of Philosophy | Teaching assistant |
|            |        |                         |                      |                    |
|            |        |                         |                      |                    |

**Course Schedule (Please supply the details about each lesson):**

Week 1: Introduction  
 Week 2: Cartesian skepticism (I)  
 Week 3: Cartesian skepticism (II)  
 Week 4: Perceptual Knowledge (I)  
 Week 5: Perceptual Knowledge (II)  
 Week 6: Knowledge Definition  
 Week 7: Theory of Justification (I)  
 Week 8: Theory of Justification (II)  
 Week 9: Externalism  
 Week 10: Psychology and Knowing  
 Week 11: Psychology and Judging  
 Week 12: Environment of Judging and Knowing  
 Week 13: Memory and Prediction  
 Week 14: Brain Models for Knowing the Environment  
 Week 15: Elective Topics (I)  
 Week 16: Elective Topics (II)

**The design of class discussion or exercise, practice, experience and so on:**

Two papers will be assigned, one shorter in the middle of the semester, one longer as the final paper. The takehome exam is an open-book exam contain essay questions.

**If you need a TA, please indicate the assignment of assistant:**

TA should manage the students' information, attendance, and other tasks, including sharing some grading tasks with the instructor.

**Grading & Evaluation (Provide a final grade that reflects the formative evaluation process):**

25% for the midterm paper

35% for the final paper

30% for the takehome exam

10% for the in-class discussion and attendance.

**Teaching Materials & References (Including Author, Title, Publisher and Publishing time):**

1. A class-package of pdf versions of the required reading materials.

2. Danial Kahneman, Thinking, Fast and Slow, Farrar, Straus and Giroux; 1st edition (April 2, 2013)

PHIL130307 模型论进阶

|                 |   |        |      |            |    |
|-----------------|---|--------|------|------------|----|
| 课程代码            | PHIL130307  |        |      |            |    |
| 课程名称            | 模型论进阶   |        |      |            |    |
| 英文名称            | Intermediate Model Theory   |        |      |            |    |
| 学分数             | 3   | 周学时    | 3    | 授课语言       | 英语 |
| 课程性质            | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他  |        |      |            |    |
| 教学目的            | The goal of the course is to prove Morley's categoricity theorem within the broader context of stability theory.  |        |      |            |    |
| 基本内容简介          | This course is an introduction to Stability Theory, a central topic within modern model theory. The course will roughly follow the second half of Poizat's model theory textbook, discussing topics like definable types, heirs, stability, indiscernible sequences, Morley sequences, forking, independence, Morley rank, and Morley's categoricity theorem. |        |      |            |    |
| 基本要求:           | We will assume the background from these classes:<br>Introductory Model Theory<br>Mathematical Logic  |        |      |            |    |
| 授课方式:           | The material will be taught through blackboard-style mathematics lectures, accompanied by homework assignments. There will also be reading assignments from Poizat's model theory textbook.   |        |      |            |    |
| 主讲教师简介:         | Will Johnson<br>BS in Computer Science and Mathematics at University of Washington, 2011.<br>PhD in Mathematics at University of California, Berkeley, 2016.<br>Postdoc at Fudan University Mathematics Department, 2018-2020.  |        |      |            |    |
| <b>教学团队成员</b>   |   |        |      |            |    |
| 姓名              | 性别  | 职称     | 院系   | 在教学中承担的职责  |    |
| William Johnson | 男   | 青年副研究员 | 哲学学院 | Instructor |    |

**教学内容安排** (按 32 学时共计 16 周, 具体到每节课内容):

Approximate schedule, with textbook sections:

1. Heirs and definable types (Sections 11.1-11.2)
2. Stability and invariant types (Sections 11.4, 12.1)
3. Coheirs and Morley sequences (Sections 12.2-12.3)
4. NIP (Sections 12.4-12.5)
5. The order property; Ramsey's theorem (Sections 12.8-12.9)
6. The fundamental order and stability spectrum (Sections 13.1-13.2)
7. Forking (Sections 15.1-15.2)
- 8. MIDTERM EXAM**
9. More forking (Sections 15.3, 16.1)
10. Imaginaries (Sections 16.4-16.5)
11. Holiday
12. Lascar and Shelah ranks (Sections 17.1-17.2)
13. Morley and local ranks (Sections 17.3-17.4)
14. Prime models (Sections 18.1-18.2)
15. Morley's theorem (Sections 18.5-18.6)
- 16. FINAL EXAM**

Regardless of schedule changes, the midterm exam will be in week 8 on Thursday April 14 and the final exam will be in week 16 on Thursday May 5 (unless these dates conflict with the holiday schedule). Both exams will be in-class open-book exams.

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:**

Students will be required to complete weekly homework assignments, an in-class midterm exam, and an in-class final exam. Homework will be assigned on each Thursday and due on the following Thursday. The exams are open-book. There may be additional in-class quizzes, in order to gauge student understanding. Most of the lectures will have associated reading from Bruno Poizat's textbook.

**如需配备助教, 注明助教工作内容:**

The TA will help grade the homework assignments and exams, and will help video-record the class for students who may not be able to attend in person (due to COVID).

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

50% of the grade will come from weekly homework assignments.

25% of the grade will come from a midterm exam.

25% of the grade will come from a final exam.

After all the scores are combined, the final scores will be adjusted by a curve.

教材使用情况

- 使用马工程教材
- 使用国内教材
- 使用境外教材
- 不使用教材，有自编讲义
- 不使用教材，有阅读书目
- 不使用教材，有参考书目

| 书目         | 作者              | 书名                          | 出版社      | 出版日期 | 页码范围    |
|------------|-----------------|-----------------------------|----------|------|---------|
| 使用教材       | Bruno<br>Poizat | A Course in Model<br>Theory | Springer | 2000 | 225-373 |
| 阅读书目       |                 |                             |          |      |         |
| 推荐参考<br>书目 |                 |                             |          |      |         |
| 其它参考<br>资料 |                 |                             |          |      |         |



## PHIL130309 可计算性理论进阶

|   |  |     |      |           |    |
|---|--|-----|------|-----------|----|
| 课程代码  | PHIL130309   |     |      |           |    |
| 课程名称  | 可计算性理论进阶   |     |      |           |    |
| 英文名称  | Advanced Computability Theory  |     |      |           |    |
| 学分数   | 3  | 周学时 | 3    | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 |     |      |           |    |
| 教学目的  | 向有志于数理逻辑与数学哲学研究或深入了解的学生提供进阶训练与科研辅导。  |     |      |           |    |
| 基本内容简介  | 局部与全局的图灵度理论、随机性理论  |     |      |           |    |
| <b>基本要求：</b><br><br>修过前置课程：数理逻辑、可计算性理论  |  |     |      |           |    |
| <b>授课方式：</b><br><br>讲授与研讨并重   |  |     |      |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br><br>郝兆宽，复旦大学哲学学院教授，研究方向：数理逻辑、数学哲学<br>杨睿之，复旦大学哲学学院副教授，研究方向：数理逻辑、数学哲学<br>姚宁远，复旦大学哲学学院讲师，研究方向：数理逻辑 |  |     |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b>   |  |     |      |           |    |
| 姓名  | 性别   | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 郝兆宽   | 男  | 教授  | 哲学学院 | 课程设计、授课   |    |

|   |   |     |      |         |
|---|---|-----|------|---------|
| 杨睿之   | 男 | 副教授 | 哲学学院 | 课程设计、授课 |
| 姚宁远   | 男 | 讲师  | 哲学学院 | 课程设计、授课 |
| <b>教学内容安排（具体到每节课内容）</b>   |   |     |      |         |
| <p>第一周：数理逻辑基础回顾</p> <p>第二周：可计算性理论基础回顾 I</p> <p>第三周：可计算性理论基础回顾 II</p> <p>第四周：算术力迫 I</p> <p>第五周：算术力迫 II</p> <p>第六周：度结构嵌入</p> <p>第七周：有穷损害优先方法 I</p> <p>第八周：有穷损害优先方法 II</p> <p>第九周：无穷损害优先方法 I</p> <p>第十周：无穷损害优先方法 II</p> <p>第十一周：斯拉曼-武丁编码</p> <p>第十二周：斯拉曼-武丁定理</p> <p>第十三周：康托尔空间</p> <p>第十四周：科莫罗夫不可压缩性</p> <p>第十五周：马丁-洛夫随机性</p> <p>第十六周：基于不可预测性的随机性</p> <p>第十七周：专题研讨</p> <p>第十八周：专题研讨</p> |   |     |      |         |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b>   |   |     |      |         |
| 就某前沿研究课题做专题报告，要求给出主要证明的关键细节。  |   |     |      |         |
| <b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b>   |   |     |      |         |
| 参与带领讨论课、批改作业  |   |     |      |         |
| <b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b>   |   |     |      |         |
| 平时成绩（50%）：专题报告、习题；期末考试（50%）：课程论文  |   |     |      |         |
| <b>教材：</b>  |   |     |      |         |
| 自编讲义  |   |     |      |         |
| <b>教学参考资料：</b>  |   |     |      |         |
| <p>Andre Nies, Computability and Randomness, Oxford University Press, 2009</p> <p>Rodney G. Downey and Denis R. Hirschfeldt, Algorithmic Randomness and Complexity, Springer, 2010</p>  |   |     |      |         |

PHIL130310 集合论进阶

|  |   |     |      |           |    |
|--|---|-----|------|-----------|----|
| 课程代码   | PHIL130310  |     |      |           |    |
| 课程名称   | 集合论进阶   |     |      |           |    |
| 英文名称   | Advanced Set Theory   |     |      |           |    |
| 学分数  | 3   | 周学时 | 3    | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质   | 专业进阶课程  |     |      |           |    |
| 教学目的   | 向有志于数理逻辑与数学哲学研究或深入了解的学生提供进阶训练与科研辅导。   |     |      |           |    |
| 基本内容简介   | 力迫法、大基数理论、精细模型理论  |     |      |           |    |
| 基本要求:  | 修过前置课程: 数理逻辑、集合论  |     |      |           |    |
| 授课方式:  | 讲授与研讨并重   |     |      |           |    |
| 主讲教师简介:  | <p>郝兆宽, 复旦大学哲学学院教授, 研究方向: 数理逻辑、数学哲学<br/>                     杨睿之, 复旦大学哲学学院副教授, 研究方向: 数理逻辑、数学哲学<br/>                     姚宁远, 复旦大学哲学学院讲师, 研究方向: 数理逻辑</p> |     |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b>  |   |     |      |           |    |
| 姓名   | 性别  | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 郝兆宽  | 男   | 教授  | 哲学学院 | 课程设计、授课   |    |
| 杨睿之  | 男   | 副教授 | 哲学学院 | 课程设计、授课   |    |
| 姚宁远  | 男   | 讲师  | 哲学学院 | 课程设计、授课   |    |
| <b>教学内容安排 (具体到每节课内容)</b>   |   |     |      |           |    |
| <p>第一周: 数理逻辑基础回顾<br/>                     第二周: 集合论基础回顾<br/>                     第三周: 哥德尔可构成集理论 I<br/>                     第四周: 哥德尔可构成集理论 II<br/>                     第五周: 力迫法基础理论 I<br/>                     第六周: 力迫法基础理论 II<br/>                     第七周: 科恩力迫法与连续统假设</p> |   |     |      |           |    |

第八周：力迫法与选择公理

第九周：基数坍塌

第十周：类力迫与广义连续统假设

第十一周：迭代力迫与马丁公理 I

第十二周：迭代力迫与马丁公理 II

第十三周：大基数公理初步 I

第十四周：大基数公理初步 II

第十五周：可测基数与初等嵌入

第十六周：武丁基数与超紧致基数

第十七周：专题研讨

第十八周：专题研讨

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

就某前沿研究课题做专题报告，要求给出主要证明的关键细节。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

参与带领讨论课、批改作业

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

平时成绩（50%）：专题报告、习题；期末考试（50%）：课程论文

**教材：**

自编讲义

**教学参考资料：**

Kenneth Kunen, Set Theory, College Publications, 2011

Thomas Jech, Set theory, Springer, 2006

## PHIL130216 德国古典美学专题研究

|              |   |           |                            |
|--------------|---|-----------|----------------------------|
| <b>课程代码</b>  | PHIL130216.01   |           |                            |
| <b>课程名称</b>  | 德国古典美学专题研究  |           |                            |
| <b>学分数</b>   | 2   | <b>时间</b> | 每周二的9 - 10节: 16:20 - 18:00 |
| <b>教学目的</b>  | 1. 帮助学生理解德国古典美学中的康德鉴赏论与崇高论的主旨<br>2. 熟悉当前学界所关注的重要论题。   |           |                            |
| <b>基本内容</b>  | <b>重点探讨:</b><br>1、康德关于鉴赏判断之主体间普遍性的主张及其认识论基础;<br>2、康德鉴赏论与崇高论对于理论哲学和实践哲学的中介作用。<br>并以教师讲义和康德原著为基础<br>逐节探讨《判断力批判》的第1-42节以及第55-60节<br>授课15周,第16周论文点评<br>如有余裕,继续探讨《判断力批判》的“导言”和第43-54节(艺术论) |           |                            |
| <b>授课方式:</b> | <p>核心文本为康德的《判断力批判》,主要教材为教师专著《优美与崇高:康德的判断力批判》。选课学生可从教师处借得专著一本,期末归还。</p> <p>学生需在课前预习康德原著和教师专著的相关部分(每周约1-2万字)。</p> <p>微信群昵称:姓名-入学年份-专业,旁听生可从简,如:张三-18-中文,李四-19-科选,王五-旁听。</p>             |           |                            |
| <b>教师简介:</b> | <p><b>王维嘉</b>,复旦大学哲学学院美学教研室讲师。复旦大学哲学专业学士,英国约克大学艺术与文学哲学专业硕士,比利时(荷语)鲁汶大学哲学专业高阶硕士与哲学博士。主要研究康德美学。</p>   |           |                            |
| <b>考核方式:</b> | <p>期末论文一篇。</p> <p><b>论文观点及阐述(80%):</b></p> <p>选题以课堂内容为主,课外内容(含课外的康德哲学,如康德认识论)不得过半。融入课堂讨论和自己的思考。大量抄袭或洗稿的一律F并上报。</p> <p>可以少量引用讲义,但不要照搬,而是必须有自己的点评和论证。</p> <p>有清晰的论据、论证和论点。</p>          |           |                            |

建议论文分节、并在导论中简介文章结构。

区分并注明：1、康德本人的说法；2、参考资料对康德的解读；3、自己对康德的解读（必要）；4、自己对参考资料的批评；5、自己提出的新观点（可选）。

**撰写格式规范（20%）：**

首页使用封面模板，并填入课程代码和个人信息，和正文并入一个文件。

正文字号小四，脚注字号五。右下页码。1.5 倍行距。两端对齐（Ctrl+J）。

语句通顺，错别字不多。英文论文建议先请母语使用者校阅。

引用都必须有出处、页码（可以是一个小范围，如 Allison 2001: 100-102）。

引用《判断力批判》：可采用学院版缩写和标准页码，如 KU 5: 203（KU 指《判断力批判》，5 指学院版中的第 5 卷，203 指第 5 卷中的第 203 页）；英译本和李秋零中译本上有标准页码。也可只用缩写和小节号，如 KU §1。

引用康德其它原著：采用学院版缩写和标准页码，如 GMS 4: 424；《纯粹理性批判》可以只写 A/B，如 A303/B359。缩写对应表参见：  
[http://www.kant.uni-mainz.de/ks/ks\\_stylesheet.pdf](http://www.kant.uni-mainz.de/ks/ks_stylesheet.pdf)

**篇幅字数：（严格限定，违反者打分降一档）**

本科生：2000 - 4500 字中文，或 1400 - 3000 字英文。

按 WORD 软件统计，含摘要、注释，含标点、空格、中文、外文，不含封面。

**其它：**

教师批注最先提交的 10 篇论文初稿（每人限定一次），并批注所有终稿。

论文提交方式：WORD 文件至助教杜博文邮箱 18210160041@fudan.edu.cn。

文件名格式：学号-姓名-主标题，如：12345-张三-康德鉴赏论中的必然普遍性。

**教材：**

康德（1902），*Kants gesammelte Schriften*. Ed. Deutschen Akademie der Wissenschaften. Walter de Gruyter.

德文原著在线：<https://korpora.zim.uni-duisburg-essen.de/kant/aa05/203.html>

康德（2007）《实践理性批判、判断力批判》。李秋零译。中国人民大学出版社。

康德（2000）*Critique of the Power of Judgment*. Trans. Paul Guyer and Eric Matthews. Cambridge University Press.

康德（2002）《判断力批判》（第 2 版）。邓晓芒译。人民出版社。

康德《纯粹理性批判》。邓晓芒、李秋零、王玖兴等译本。

王维嘉（2020）《优美与崇高：康德的感性判断力批判》。上海三联书店。

## PHIL130273 中西艺术专题

|        |  |               |  |               |    |
|--------|--|---------------|--|---------------|----|
| 课程代码   | PHIL130273   |               |  |               |    |
| 课程名称   | 中西艺术专题（早期佛教美术-从印度到日本）  |               |  |               |    |
| 英文名称   | Thematic Studies on Art of the East and West (Early Buddhist Art- from India to Japan)   |               |  |               |    |
| 学分数    | 2  | 含实践学分         |  | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时    | 2  | 实验（含上机）<br>学时 |  | 授课语言          | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他   |               |  |               |    |
| 教学目的   | 通过老师讲课，学生可以对中西艺术史中选定的专题（印度、中亚和东亚早期佛教美术）获得全面的了解，具体目标为： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能够概括早期佛教发展的大致脉络，阐述佛教东传的重要时间和地理节点</li> <li>2. 熟悉该方向的重要相关材料，能够列举重要的佛教雕像、壁画和建筑</li> <li>3. 了解研究的主要议题和相关讨论（如佛教世俗化、神权 vs 王权、文化传播等），并能对重要文献的观点进行讨论和评析</li> <li>4. 提高图像细读的能力，能够从工艺、风格、建筑空间、文化、宗教和社会特性等多角度对艺术作品展开讨论</li> </ol> 本课程将为学生进一步从事相关方面的学习或研究提供基础。 |               |  |               |    |
| 基本内容简介 | 本课程为中西艺术史的专题研究，主要关注早期佛教美术。以宏观视角，讨论佛教艺术在印度、中亚、中国和东亚的形成和互相影响，从更广阔的角度来考察早期佛教美术和文化的传播，帮助学生深化对于佛教美术的发展和跨地区文化传播等相关议题的理解。同时，通过对佛教遗物进行分类讨论(雕像、壁画、建筑等)，帮助学生从工艺、风格、建筑空间、文化、宗教和社会特性等多角度对艺术作品展开讨论，深化对于艺术史方法论的认识。   |               |  |               |    |
| 基本要求:  | 课程结束后，学生应该对于印度、中亚、中国、朝鲜半岛和日本的早期佛教艺术相关遗物、主要历史背景和关键学术问题及最新进展获得一个基本认识。  |               |  |               |    |
| 授课方式:  | 教师 ppt 授课，学生参与讨论。  |               |  |               |    |

**主讲教师简介:**

吴虹, 维也纳大学艺术史系博士, 东京大学东洋文化研究所访问学者(2019. 5-2019. 10), 日本文化交流基金会 fellow。现为复旦大学哲学学院艺术哲学系讲师。

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系        | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|-----------|-----------|
| 吴虹 | 女  | 讲师 | 哲学学院艺术哲学系 | 主讲        |

**教学内容安排** (按 32 学时共计 16 周, 具体到每节课内容):

| 课次 | 教学周 | 教学内容及预期效果   |
|----|-----|---|
| 1  | 1   | 早期印度历史概览——从公元前 2300 年西北印度哈拉帕文明的出现, 到公元前 500 年左右佛教、耆那教的出现, 对印度早期文明和佛教出现的历史背景取得基本认识                             |
| 2  | 2   | 早期印度佛教艺术——从孔雀王朝的阿育王石柱、巽迦王朝时期建造的 Sanchi, Bharhut 石塔, 到贵霜时期的叙事浮雕和单体佛像, 尤其分析佛像是何时出现的, 以及从用象征符号代替佛陀到用人形表现佛陀的这一转变。 |
| 3  | 3   | 佛像的出现——佛像最早出现在马图拉还是犍陀罗? 针对这一持续百年的关键学术争论, 考察前人学术论争的发展和最新观点。  |
| 4  | 4   | 早期犍陀罗美术——犍陀罗佛教美术的发展历史、重要遗物、遗址, 例如有铭文的造像和有关他们断代的讨论, 了解犍陀罗艺术的学术史、研究困难和现状。                                       |
| 5  | 5   | 舍利崇拜 vs 佛像崇拜——舍利崇拜是佛教的早期形式, 而佛像崇拜是较晚期的发展。分析这一转变在印度、犍陀罗发生的时间、转换的过程以及舍利、佛像崇拜在中国的相关发展。                           |
| 6  | 6   | 新疆佛教遗物——考察新疆现存的早期佛教遗存, 分析新疆在佛教东传中的作用和艺术特性。  |
| 7  | 7   | 汉地早期佛教遗物(东汉)——通过分析最早的汉地佛教遗物, 如麻浩汉墓、摇钱树上的佛像和和林格尔东汉壁画墓等被认为是佛教相关的图像, 讨论最初佛教在中国的受容。                               |
| 8  | 8   | 汉地早期佛教遗物(三国两晋)——通过分析三国两晋的佛教遗物, 如长江下游发现的铜镜、青瓷上的佛像、河北为中心的禅定印坐佛  |



|       |       |  |
|-------|-------|--|
|       |       | 等，讨论佛教的进一步发展。  |
| 9     | 9     | 河西早期石窟——考察敦煌、炳灵寺等石窟的早期龕窟，从建筑空间的角度分析佛教的传播。                          |
| 10    | 10    | 云冈石窟——重点分析云冈五窟，分析北魏皇室对佛教的支持。                                       |
| 11    | 11    | 云冈石窟 2——分析云冈的第二、三期石窟，通过对窟型、主题和窟内设计的分析，讨论不同阶层的佛教需求以及北魏迁都洛阳前后云冈的变化。  |
| 12    | 12    | 龙门石窟——北魏时期的龙门窟龕开凿于迁都洛阳之后，通过与云冈的 1、2 期对比，讨论北魏后期的佛教样式发展。             |
| 13    | 13    | 朝鲜半岛佛教初传——讨论朝鲜半岛三国对于佛教初传的记载，分析佛教传入朝鲜半岛的历史背景和关键物质遗存。                |
| 14    | 14    | 三国时期佛教美术——考察三国时期佛教美术的传统叙事，比较三国佛教美术和中国南北朝佛教美术的异同，讨论传统三国佛教美术史观的历史构建。 |
| 15    | 15    | 日本飞鸟时期佛教公传——讨论飞鸟时期佛教公传的历史记载，分析佛教传入日本的历史背景和关键物质遗存。                  |
| 16    | 16    | 答疑   |
| 17/18 | 17/18 |  |

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

课堂讨论

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

帮助准备阅读材料，协助组织讨论、批改试卷以及发布课程相关信息

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

出勤(10%)：抽查 5 次，缺席一次扣除 20 分。

课堂表现(20%)：以 3-5 人小组为单位，期中、期末两次随堂 quiz。

论文(70%)：提交一个策展计划。学生围绕东亚佛教研究的任何一个主题（如佛教传播路线、汉地早期佛教特征、佛道融合的发展、中印文化交流等），自行选取 5-10 件佛教文物，制作一个策展计划书。根据计划书中显示的对于本专题材料的熟悉程度、专题相关研究的认识、展览的艺术性进行打分。

**教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）**

使用马工程教材

使用国内教材

| <input type="checkbox"/> 使用境外教材<br><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目 |                         |   |                         |      |      |
|--|-------------------------|---|-------------------------|------|------|
| 书目   | 作者                      | 书名  | 出版社                     | 出版日期 | 页码范围 |
| 使用教材   |                         |   |                         |      |      |
| 阅读书目   |                         |   |                         |      |      |
| 推荐参考书目   | 宿白                      | 中国石窟寺研究   | 文物出版社                   | 1996 |      |
|  | 汤用彤                     | 汉魏两晋南北朝佛教史  | 北京大学出版社                 | 1997 |      |
|  | 王惠民                     | 敦煌佛教與石窟营建   | 甘肅教育出版社                 | 2013 |      |
|  | Oxford:<br>Archaeopress | Proceedings of the First<br>International Workshop<br>of the Gandhāra<br>Connections Project,<br>University of Oxford,<br>23rd-24th March, 2017 | Oxford:<br>Archaeopress | 2017 |      |
| 其它参考资料   |                         |   |                         |      |      |

**PHIL130333 黑格尔美学思想**

| <b>《黑格尔美学思想》课程</b>  |  |     |   |      |    |
|---|--|-----|---|------|----|
| <b>基本信息</b>   |  |     |   |      |    |
| 课程代码  | PHIL130333   |     |   |      |    |
| 课程名称  | 黑格尔美学思想  |     |   |      |    |
| 英文名称  | On Hegel' Aesthetics   |     |   |      |    |
| 学分数   | 2  | 周学时 | 2 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |   |      |    |
| 教学目的  | 本课程旨在为艺术哲学专业学生介绍黑格尔美学思想，了解在黑格尔本人的思想体系以及在西方美学史上黑格尔美学的重要地位。熟悉黑格尔对于艺术史的基本见解，以及对于艺术各种门类的基本看法，同时，了解黑格尔艺术哲学中所关注的基本问题。  |     |   |      |    |
| 基本内容简介  | 本课程为艺术哲学专业选修课程。它主要介绍黑格尔三卷《美学》著作，借助黑格尔的论述熟悉黑格尔的美学思想，以及与之相关的西方艺术哲学的主要思想，从象征型艺术、到古典艺术到浪漫派艺术的发展，同时熟悉西方艺术的各个门类。   |     |   |      |    |
| <b>基本要求：</b>  |  |     |   |      |    |
| 6. 经典阅读能力。<br>7. 配合经典，与艺术史相结合，形成对于艺术作品的理解力。<br>8. 结合艺术作品，熟悉哲学中所论述的“艺术难题”。 |  |     |   |      |    |
| <b>授课方式：</b>  |  |     |   |      |    |
| 主讲，以及学生的小组讨论  |  |     |   |      |    |
| <b>主讲教师简介：</b>  |  |     |   |      |    |
| 孙向晨：哲学学院教授：主要研究领域：近代哲学、基督教-犹太哲学、比较哲学、艺术哲学等。出版有《十七世纪形而上学》，《论家：个体与亲亲》等。     |  |     |   |      |    |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

第一讲：黑格尔与德国古典哲学中的美学问题

第二讲：黑格尔论美的理念

第三讲：黑格尔论艺术美与自然美的关系

第四讲：黑格尔论艺术欣赏中的人类心智

第五讲：黑格尔论想象力的问题

第六讲：黑格尔论风格

第七讲：黑格尔论艺术与宗教

第八讲：黑格尔论古典艺术的解体

第九讲：黑格尔论浪漫艺术的原则

第十讲：黑格尔论古代建筑

第十一讲：黑格尔论雕塑

第十二讲：黑格尔论绘画

第十三讲：黑格尔论音乐

第十四讲：黑格尔论诗歌

第十五讲：黑格尔论戏剧

第十六讲：黑格尔论“艺术终结”问题

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

必须完成课内阅读材料的阅读和期中考核短论文一篇

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

需要配备助教，助教的主要工作内容就是安排每次课的阅读材料，对讨论学生进行分组，组织讨论（分 PPT 主讲、评论、答辩、其他同学参考提问和讨论等环节）

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

期中论文 40%；期末论文 60%。

期末论文要求及评分标准：要求写一篇不少于 5000 字的论文，有阅读理解，有问题意识，合理的论证结构，规范的写作方式

**必备教材**

黑格尔：《美学》，三卷，朱光潜译，商务印书馆，1979 年

**PHIL130334 中国古典美学专题**

|  |   |              |    |
|--|---|--------------|----|
| Course Code  | PHIL130334  |              |    |
| Course Title   | Topics in Chinese Classical Aesthetics  |              |    |
| Credit   | 2   | Credit Hours | 36 |
| Course Nature  | <input type="checkbox"/> Specific General Education Courses <input type="checkbox"/> Core Courses <input type="checkbox"/> General Education Elective Courses <input type="checkbox"/> Basic Courses in General Discipline <input type="checkbox"/> Professional Compulsory Courses <input type="checkbox"/> Professional Elective Courses <input type="checkbox"/> Others  |              |    |
| Course Objectives  | <p>The overall aim of the course is to promote a broader and deeper understanding of the spirit of Chinese classical aesthetics embodied in the sustained cultural tradition of rites and music. We will explore classic readings in philosophical aesthetics and literary thought. Attention will also be attached to their relevance to ethics, epistemology and education. The course will therefore be suited to those students seeking to explore the diverse aspects of Chinese civilization.</p> |              |    |
| Course Description   | <p>This course provides an introduction to the origin of Chinese classical aesthetics and its development in pre-Qin and Qin-Han Dynasties from a philosophical and cultural viewpoint. The course will also present an overview of the main features of Chinese ancient aesthetic consciousness, ideas, thoughts and distinctive characters of the arts.</p>   |              |    |
| <p>Course Requirements:</p> <p>No Specific Pre-Course Requirement</p>  |   |              |    |
| <p>Teaching Methods:</p> <p>Lectures and Discussions</p>   |   |              |    |
| <p>Instructor's Academic Background:</p> <p>Dr. CHEN, Jia is associate professor from School of philosophy, Fudan University. She received her Ph.D. from University of Illinois in the U.S.</p> <p>Dr. CHEN received the award of "Excellent English Course of Fudan University" for her general-education course "Artistic Charms of Chinese traditional culture" in 2019.</p> |   |              |    |

Her research specialties include aesthetic theory, comparative philosophy of art and pragmatism aesthetics.

Members of Teaching Team

| Name      | Gender | Professional Title  | Department | Responsibility         |
|-----------|--------|---------------------|------------|------------------------|
| CHEN, Jia | Female | Associate Professor | Philosophy | Independent Instructor |

Course Schedule (Please supply the details about each lesson in a total of 18 weeks):

**I. Background**

Class 1 Introduction—the Origin and Features of Chinese Civilization

[Readings]: Fung, Chapter 1 & 2

Class 2 The Tradition of Rites and Music Culture in Three Dynasties of

Xia, Shang, Zhou

[Readings]: Li, Chapter 1

**II. Aesthetics of “the Axial Age”**

Class 3-4 Confucius on Poetry and Music —Establishment of Independent Theoretical Form of Chinese Aesthetics

[Readings]: Lau \*

Class 5 Xunzi’s *A Discussion of Music* — Psychological Foundation of Arts and Literature

[Readings]: Knoblock \*

Class 6 Xunzi (cont.)

[Readings]: Knoblock \*

Class 7 *Yue Ji (Record of Music)* —Systematic Work on Musical Aesthetics:

[Readings]: Legge

Class 8 The Eight Diagrams: The Underlying Aesthetic Spirit of “Becoming” in *the Book of Changes*

[Readings]: Fung, Chapter 12

Class 9 Shanghai Museum Tour

Class 10 Laozi—Aesthetic Wisdom Imbedded in Philosophy of Nature

[Readings]: Waley, Chapters: 1, 2, 10, 14, 16, 21, 25, 32, 35, 37, 38, 40, 41, 42, 43, 76, 78, 81

Class 11 Zhuangzi—Origin of the Romanticism Tradition in Arts

[Readings]: Fung, Inner Chapters: 1, 2, 3, 4, 5, 6

**Short Essay Due**

**III. Arts of Qin & Han Dynasties (The Three Perfections: Poetry, Calligraphy and Painting)**

Class 12-13 *The Great Preface to the Book of Poetry*: Confucian Realistic Aesthetics and its New Development

[Readings]: Owen, Chapter 2, pp. 37-46

<http://ctext.org/book-of-poetry>

Class 14-15 The Rise of Calligraphy: Words and Images

[Readings]: A. Murck and W Fong, pp.21-44

Class 16-17 “Poetry into Painting”: Spirit Resonance and Life Movement

[Readings]: A. Murck and W Fong, pp.11-20; Turner

Class 18 Summary—East-West Dialogue (group discussion)

The design of class discussion or exercise, practice, experience and so on:

Small in-class discussion, student presentation and museum trip

If you need a TA, please indicate the assignment of assistant:

To organize discussions, grading homework and assisting other course administrative

activities

Grading & Evaluation (Provide a final grade that reflects the formative evaluation process):

Class Discussion (20 %), Mid-Term Short Essay (30 %), Final Essay (50%)

Teaching Materials & References (Including Author, Title, Publisher and Publishing time):

➤ **In Hard Copies:**

Lau, D.C. trans. *Confucius: The Analects*, bilingual edition, The Chinese University Press, Chinese University of Hong Kong, 1992.

Legge, James. trans. *Li Chi (Book of Rites): An Encyclopedia of Ancient Ceremonial Usages, Religious Creeds, and Social Institutions*. University Books, Inc., 1967.

Fung, Yu-lan. trans. *Chuang-Tzu*. Foreign Language Press, 1989.

Waley, Arthur. trans. *Tao Te Ching*, bilingual edition, Foreign Language Teaching and Research Press, 1998.

➤ **In PDF:**

Fung, Yu-lan. *A Short History of Chinese Philosophy*, Free Press, Reissue edition, 1997. [pdf]

Knoblock, John. trans. *Xunzi: A Translation and Study of the Complete Works*. Vol. III. Stanford: Stanford University Press, 1994. [pdf]

Li, Zehou, *The Chinese Aesthetic Tradition*, University of Hawai'i Press, 2010. [pdf]

Owen, Stephen. *Readings in Chinese Literary Thought*, Harvard University Press, 1992. [pdf]

A. Murck and W Fong eds., *Words and Images: Chinese Poetry, Calligraphy and Painting*, New York, 1991. [pdf]

Turner, Matthew, "Classical Chinese Landscape Painting and the Aesthetic Appreciation of Nature", in *the Journal of Aesthetic Education*, Vol. 43, No. 1 (Spring, 2009), pp. 106-121. [pdf]



PHIL130335 艺术展览与艺术理论专题

|         |   |     |   |      |    |
|---------|---|-----|---|------|----|
| 课程代码    | PHIL130335  |     |   |      |    |
| 课程名称    | 艺术展览与艺术理论专题   |     |   |      |    |
| 英文名称    | Topical Studies of Art Exhibitions and Theories   |     |   |      |    |
| 学分数     | 3   | 周学时 | 3 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质    | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他  |     |   |      |    |
| 教学目的    | 从 19 世纪的“落选沙龙”，到 20 世纪双年展、文献展及美术馆、机构展览的兴起，展览在艺术实践系统中扮演着非常重要的角色，展览的语言也成为艺术语言的构成因素之一，并深受艺术理论的影响。本课程通过对中西方重要的艺术展览和与之相应的理论问题的深入讨论，借以洞察 19 世纪以来的艺术、文化与社会变革，进而更加立体的认识和理解现当代艺术的成因及其变化的动力。  |     |   |      |    |
| 基本内容简介  | 本课程拟从艺术展览与艺术理论的关系切入，深入探讨 19 世纪以来，不同的历史阶段，展览的主题、策展方式以及与之相应的艺术理论所发生的几次重要转向和变革。主要分五个部分，第一部分：从艺术沙龙到双年展的兴起，第二部分：二战前后的艺术展览与美国艺术的崛起，第三部分：1968 年以来的新前卫运动与理论思潮，第四部分：1989 之后的艺术与全球化，第五部分：后全球化时代的展览与理论的困境。具体将通过 16 次课程，54 个学时（每次 3 个学时），分 16 个小专题依次进行讲授和讨论。每个大部分结束后，进行一次简短的专题讨论。   |     |   |      |    |
| 基本要求:   | 一、基本掌握 19 世纪以来展览史的演变及其背后的理论基础；<br>二、掌握 20 世纪以来几个重要的展览及其在艺术史上的意义；<br>三、了解当代艺术展览的基本形态和面临的困境；<br>四、思考和想象未来艺术展览的可能。   |     |   |      |    |
| 授课方式:   | 讲授，讨论   |     |   |      |    |
| 主讲教师简介: | 历史学博士。复旦大学哲学学院青年研究员。策展人。主要担任艺术展览与艺术理论专题、当代艺术理论导读等研究生和本科课程的教学。近年来，在《文艺研究》《美术研究》《美术》《二十一世纪》等刊物发表论文多篇。著有《目光的诗学：感知—政治—时间》（河南大学出版社，2019）、《美术变革与现代中国：中国当代艺术的激进根源》（2020）等。先后承担教育哲学社会科学基金青年项目、上海市哲学社会科学基金一般项目等。近年策划《疆域：地缘的拓扑》（2017-2018）《没有航标的河流，1979》（2019）《缪斯、愚公与指南针》（2020）等展览。2015 年获得何鸿毅家族基金中华研究奖助金。2016 年获得 YiShu 中国当代艺术写作奖。2017 年获得美国亚洲文化协会奖助金（ACC）。同年，获得第 6 届中国当代艺术评论奖（CCAA）。2019 年获得中国当代艺术奖（AAC）年度策展人奖。 |     |   |      |    |

| 教学团队成员  |    |    |    |           |
|---|----|----|----|-----------|
| 姓名  | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|   |    |    |    |           |
| <p><b>教学内容安排</b>（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</p> <p>第 1 讲：展览的起源：欧洲早期艺术的展示机制与理论意识</p> <p>第 2 讲：从“落选沙龙”到现实主义、现代（形式）主义理论的缘起</p> <p>第 3 讲：风格论、图像学与（无墙的）博物馆（上）</p> <p>第 4 讲：风格论、图像学与（无墙的）博物馆（下）</p> <p>第 5 讲：形式—表演与激进政治：未来主义、俄国先锋派与国际达达</p> <p>第 6 讲：冷战前后：美国艺术的崛起与形式主义理论的兴衰</p> <p>第 7 讲：“this is tomorrow”：波普、极简—概念与 60 年代的兴起</p> <p>第 8 讲：《十月》的诞生：前卫的复归</p> <p>第 9 讲：非物质、新精神与前卫的扩张</p> <p>第 10 讲：全球化与反全球化：“大地魔术师”（1989），威尼斯双年展（1993），第 10 届卡塞尔文献展（1997）及“移动中的城市”</p> <p>第 11 讲：后殖民批判与展览的政治：第 11 届卡塞尔文献展（2002）及其他</p> <p>第 12 讲：“关系美学”与“社会参与”</p> <p>第 13 讲：1990 年代以来的中国当代艺术展览实验</p> <p>第 14 讲：重新定义当代：第 13 届卡塞尔文献展；“百科殿堂：第 55 届威尼斯双年展”；“万物有灵”</p> <p>第 15 讲：展览的政治：第 7 届柏林双年展，欧洲宣言展，“以雅典为鉴：第 14 届卡塞尔文献展”</p> <p>第 16 讲：理论的“终结”与展览的危机</p> |    |    |    |           |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>组织学生前往美术馆或画廊参观展览，并进行现场讲解和讨论</p>   |    |    |    |           |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p>  |    |    |    |           |
| <p><b>考核和评价方式</b>（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</p> <p>考勤：10%</p> <p>课堂表现：10%</p> <p>期中：30%，撰写一篇 2000 字以上的展评；</p> <p>期末：50%，撰写一篇展览史研究论文（8000 字以上）</p>  |    |    |    |           |

## 必备教材

## 推荐书本

Bruce Altshuler, *Salon to Biennial: Exhibitions That Made Art History, Volume 1: 1863-1959*, Phaidon Press Inc., 2008

Bruce Altshuler, *Biennials and Beyond: Exhibitions That Made Art History, Volume 2: 1962-2002*, Phaidon Press Inc., 2013

汉斯·乌尔里希·奥布里斯特：《策展简史》，任西娜、尹晟译，金城出版社，2012

普雷齐奥西主编：《艺术史的艺术：批评读本》，易英等译，上海人民出版社，2016

沈语冰、张晓剑编：《20世纪西方艺术批评文选》，河北美术出版社，2018

## PHIL130084 新兴宗教概论

| 《新兴宗教概论》课程         |                         |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|-------------------------|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| <b>一、基本信息</b>      |                         |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130084              |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                     |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋                      |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | New Religious Movements |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业进阶课程                  |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |                         |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               | 宗教学概论                   |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课                      |  |     | 考核方式 | 论文  |     |     |  |

## 二、教学目的和基本要求

对新兴宗教研究的理论层面和现实发展进行探讨, 为学生提供一个了解在传统主流宗教之中/之外当前存在的宗教组织和宗教活动客观的学术性的平台。

## 三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)

**教学内容安排** (按 32 学时共计 16 周, 具体到每节课内容):

- 第一部分: 导论
- 第一周: 世界宗教分布概况和新兴宗教
- 第二周: 新兴宗教的定义、特征、类型
- 第三周: 理解新兴宗教的新旧范式
- 第四周: 新兴宗教和现代文化
- 新兴宗教的产生与发展的社会生态环境: 现代化、世俗化以及现代神话
- 第二部分 新兴宗教的研究角度
- 第五周: 如何提问新兴宗教: 为什么、谁?
- 新兴宗教的教义来源, 教主及其创建教团的模式,
- 第六周: 新兴宗教团体的成员——入教条件、招募、称谓和意义
- 第七周: 新兴宗教的社会和心理学层面
- 各种理论, 现代人的处境与社会心理需要
- 第八周: 关于新兴宗教的皈依和离开研究
- 第九周: 洗脑和去程式化理论

- 第三部分：现实中的新兴宗教
- 第十周到第十二周：东西方的新兴宗教
- 同学们分组汇报，教师点评总结
  
- 第四部分：传统宗教中的复兴运动
- 第十三周：基督宗教的新现象：灵恩运动、天主教的平信徒运动
- 第十四周：佛教和伊斯兰教中的复兴运动
  
- 第五部分：有关新兴宗教的立法和发展趋势
- 第十五周：暴力和立法
- 第十六周：新兴宗教的趋势展望：社会冲突，其他宗教对其态度，

## PHIL130120 当代佛教的公共议题

| 《当代佛教的公共议题》课程      |  |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|--|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| 一、基本信息             |  |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程代码               | PHIL130120                             |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                                    |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |  | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | Public Issues of Contemporary Buddhism |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业进阶课程                                 |    |     |      |     |     |     |    |
| 授课语言               |  |    |     |      |     |     |     |    |
| 预修课程               |  |    |     | 后续课程 |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课                                     |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |    |

## 二、教学目的和基本要求

### 课程目的:

上座部佛教 (Theravada Buddhism) 是现存三个最主要的佛教大传统之一, 通行于南亚 (斯里兰卡、印度、尼泊尔、孟加拉)、东南亚 (泰国、柬埔寨、缅甸、寮国等), 及与前者接壤的中国西南部云南省 (尤其西双版纳和德宏两个自治州), 在当代, 随着宗教的全球化, 更是传遍欧美多国。

与汉传佛教只存在佛教社群 (Buddhist Community), 不存在佛教社会 (Buddhist Society) 相比, 东南亚和南亚的上座部案例在前现代的阶段, 每多属结构完整的佛教社会。因此佛教僧侣作为宗教的精英组织, 无论在社会公共生活的诸多主要领域, 从政治秩序、社会价值观、教育、学术、文化艺术、技术等, 皆担当俱有广泛影响力的正式角色。

十八世纪之后, 诸如大英帝国等西方国家在南亚和东南亚的殖民主义扩张, 把某种版本的现代性 (Modernity), 移植到这些上座部佛教社会, 从而使这些传统的佛教社会不能不面对现代文明的冲击, 其宗教传统及僧侣组织如何在这些冲击下作自我调整与回应, 将是本学科的讨论焦点。

根据校方规定, 由于这是一个只有一学分的学科, 所以原则上只需要上课八次, 课程约在四月底五月初结束。因此, 本学科不能不对案例的轻重孰是作出取舍, 难以用同样比重兼顾不同个案。所以会以现代泰国作为焦点, 占课程约一半的比重, 再根据泰国模式作有内在连系的伸延讨论, 分别触及中国云南省、马来西亚、缅甸及斯里兰卡等不同上座部的情况。

此外, 本学科尽管以上座部佛教为案例, 但所涉及诸如世俗化 (secularization)、宗教原教旨主义 (fundamentalism)、宗教-民族主义 (religious nationalism)、宗教的神职教育 (monastic education)、宗教暴力 (religious violence)、传统宗教与现代民族-国家 (nation-state) 政治意识形态之间的关系等议题, 皆不同程度普遍见之于受现代文明冲击的非西方传统宗教社会, 所以本学科并不预设学生需要有佛教的专门知识。

### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

课程进度：主题、日期及阅读材料

#### 第 1 讲

课程导论：基本概念说明

宗教社会、世俗化；世俗化的退潮、宗教的政治回归、原教旨主义；殖民主义、后殖民处境；宗教的民族主义 vs 宗教的普世性；佛教社会 vs 佛教社群

#### 第 2 讲

泰国僧侣的森林保育、树木出家及农村维权运动

Susan M. Darlington, “The Ordination of a Tree: The Buddhist Ecology Movement in Thailand”, *Ethnology*, 37 (1), 1998 **PDF**

Susan M. Darlington, “Rethinking Buddhism and Development: The Emergence of Environmentalist Monks in Thailand (1)”, *Journal of Buddhist Ethics* 7, 2000 **PDF**

Susan M. Darlington, “Ritual and Risk: Environmental Buddhism in Practice”, presented at the conference “Buddhism and Ecology,” co-sponsored by Dongguk University and The Center for the Study of World Religion, Harvard Divinity School December 10, 2005 **PDF**

#### 第 3 讲

泰国现代化与专业僧侣、米农子弟及僧伽教育

Lotte Isager & Søren Ivarsson, “Contesting Landscapes in Thailand: Tree Ordination as Counter-territorialization”, *Critical Asian Studies* Vol.34, No.3, 2002 **PDF**

刘宇光撰《二十世纪六十年代泰国的〈僧团法〉、僧伽大学及农民子弟僧：以政-教关系和教育社会学为线索》，《台湾东南亚学刊》10 卷 1 期（台湾南投：国立国际暨南大学 东南亚研究中心 2014.12），页 133-176。 **PDF**

#### 第 4 讲

宗教的民族主义和原教旨主义：上座部案例

Mark Juergensmeyer, “The New Religious State”, *Comparative Politics*, Vol. 27, No. 4, July 1995, pp. 379-391. **PDF**

刘宇光撰《为什么宗教—民族主义及原教旨主义没有在现代泰国僧团滋长？以两个案例为线索》，《人间佛教研究》第 3 期（香港中文大学 人间佛教研究中心 2012.11），页 127-166。 **PDF**

## 第 5 讲

入世佛教 / 左翼佛教 (原法文 bouddhisme engage, 英译 Engaged Buddhism)

刘宇光撰《左翼佛教: 激进佛学、世俗公民社会与现代佛教的政治反省》,《世界宗教学刊》第 7 期 (台湾嘉义: 南华大学 宗教学研究社 2006), 页 1-42。PDF

其他教材稍后补充

## 第 6 讲

引申议题: 僧伽教育; 宗教冲突

Ven. Khammai Dhammasami, “Idealism and Pragmatism: A Dilemma in the Current Monastic Education Systems of Burma and Thailand”, in I. Harris (ed.), *Buddhism, Power and Political Order* (London and New York: Routledge, Taylor & Francis Group 2007), pp. 10-25 PDF

刘宇光撰《佛教的宗教暴力: 问题意识、案例与专著评介》,《台大佛学研究》第 21 期 (台北: 国立台湾大学 佛学研究中心 2011.6), 页 83-173。PDF

## 第 7 讲

跨境上座部之一: 云南省西双版纳州

郑筱筠撰《东南亚宗教对我国对外发展战略的影响》,《中国民族报》2013 年 4 月 16 日 ;  
《南传佛教朋友圈强大 是中国外交好平台》,《中国民族报》2015 年 6 月 8 日 PDF

梁晓芬撰《云南傣族上座部佛教佛寺教育的变迁与发展》,刀承华、龚家强编: 云南省民族学会傣学研究委员会、德宏州傣学学会编《云南傣族土司文化学术进阶会论文集》(昆明: 云南民族出版社 2009 年);《云南南传佛教“有寺无僧”问题的再研究》,《中国民族宗教网》2012 年 12 月 18 日 PDF

Thomas A. Borchert, “Training Monks or Men: Theravada Monastic Education, Subnationalism and the National Sangha of China”, *Journal of International Association of Buddhist Studies* Vol. 28, No. 2, 2008, pp. 241-272 PDF

## 第 8 讲

跨境上座部之二: 云南省德宏州

Kojima Takahiro (小島 敬裕), “Tai Buddhist Practices in Dehong Prefecture, Yunnan, China”, in *Southeast Asian Studies* Vol.1, No.3 (Center for Southeast Asian Studies, Kyoto University, December 2012), pp. 395-430. PDF

Chiyoko Nagatani (长谷 千代子), “The Appearance of ‘Religious Culture’: From the Viewpoint of Tourism and Everyday Life in Dehong, Yunnan”, *Senri Ethnological Studies* 76, *Tourism and*



Edited by Min Han and Nelson Graburn, 2010, pp. 39-54. **PDF**

Wasan Panyagaew, "Moving Dai: Moving Stories from the Upper Mekong Region", *Thai-Yunnan Project Bulletin* No.5, 2003 **PDF**

## 第 9 讲

### 跨境上座部之三：北马

Mohamed Y. Ismail, "Buddhism in a Muslim State: Theravada Practices and Religious Life in Kelantan", *Jurnale-Bangi, Jilid 1, Bilanganl*, Julai-Disember 2006

## PDF

Alexander Horstmann, "Deconstructing Citizenship from the Border: Dual Ethnic Minorities and the Local Reworking of Citizenship at the Thailand-Malaysian Border", A. Horstmann and R. Wadley (ed.), *Centering the Margins: Agency and Narrative in Southeast Asian Borderlands (Asian Anthropologies Vol.4*, New York: Berghahn Books 2006) **PDF**

唐世平、张洁撰《中国东南亚研究现状：制度化阐释》，《当代亚太：政治、安全、外交》(北京：中国社会科学院 亚洲太平洋研究所 2006 年第 4 期) **PDF**

张世泽、张世强撰《区域研究之下的南亚视野：从美国学院体制中南亚研究的发展与困境谈起》，《问题与研究》第 47 卷第 1 期 (台北：国立政治大学 国际关系研究中心 2008 年 3 月)，页 87-126 **PDF**

## 第 9 讲

同学口头报告

## 背景阅读说明

由于本课程超过一半案例是涉及泰国，所以有需要对泰国历史有最基本的理解，建议可以读 David Wyatt, *Thailand: A Short History* (2<sup>nd</sup> Edition, Yale University Press 2003); 中译见怀亚特着，郭继光译《泰国史》(《世界历史文库》，上海：中国出版集团 2009 年)，尤其近代到当代可以读第六到第十章。

至于上座部的一般说明，见所附 Mohan Wijayaratna, translated by Claude Grangier and introduction by Steven Collins, *Buddhist Monastic Life: according to the Texts of the Theravada Tradition* (Cambridge University Press 1990, **PDF**); 和 Richard F. Gombrich, *Theravada Buddhism: A Social History from Ancient Benares to Modern Colombo* (London: Routledge, Taylor & Francis Group 2006, **PDF**)

## PHIL130268 亚伯拉罕宗教研究

|        |   |     |   |      |    |
|--------|---|-----|---|------|----|
| 课程代码   | PHIL130268  |     |   |      |    |
| 课程名称   | 亚伯拉罕宗教研究  |     |   |      |    |
| 英文名称   | Studies on Abrahamic Religions  |     |   |      |    |
| 学分数    | 2   | 周学时 | 2 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他  |     |   |      |    |
| 教学目的   | <p>亚伯拉罕宗教特指犹太教、基督教和伊斯兰教这三个启示宗教，它们因为都把自己的始祖追溯到亚伯拉罕而得此名。亚伯拉罕宗教信众的总人口达 35 亿之多，占世界总人口的一半左右；亚伯拉罕宗教通过其经典、教义、制度和活动，在历史上和当今世界都产生了巨大的影响。有鉴于此，对于这样一组宗教文化和思想进行研究和教学，有着很高的理论意义和现实意义。在多极化和全球化共存的时代，在这样一个充满变化和挑战的时代，这有利于加强世界不同文化之间的对话，特别是有助于消除偏见、无知和冲突。</p> <p>亚伯拉罕宗教中的犹太教、基督教和伊斯兰教先后传入中国，与中国儒家为代表的文化和社会良性互动，带有中国特色的亚伯拉罕宗教成为中国社会和文化的一个有机组成部分，也是宗教中国化所取得的富有启示的历史成果。通过本课程的讲授，学生可以对亚伯拉罕宗教的经典著作、教义理论和宗教实践，以及它们的来龙去脉有一个比较全面的了解，增强用马克思主义宗教观分析宗教问题的能力。</p> |     |   |      |    |
| 基本内容简介 | <p>本课程以马克思主义宗教观为指导，首先讲论亚伯拉罕宗教在当下的问题意识，反思它们的形成历史和相互关系，阐述它们对于世界历史事件的影响；其次研讨它们的相关经典，即犹太人的《希伯来圣经》、基督教的《新旧约全书》和伊斯兰教的《古兰经》，通过对于文本的分析，不仅知其然，而且知其所以然；第三，比较亚伯拉罕宗教内部的异同，以及它们与其他宗教的互动，特别是与中国文化和社会的互动，拓展学生以马克思主义宗教观为指导的跨宗教和跨文化的视野。</p>  |     |   |      |    |
| 基本要求：  | <p>掌握亚伯拉罕宗教的基本经典、神哲思想、主要功修、历史大事和文化知识，并且通过对于亚伯拉罕宗教的来龙去脉的把握，扩大学生的知识面和视野，培养跨文化分析和鉴别的能力。并且通过与中国文化相关主题的比较，建立必要的文化自信。</p>   |     |   |      |    |
| 授课方式：  | 课堂讲授、多媒体课件、网络课程资源   |     |   |      |    |

**主讲教师简介:**

王新生, 男, 教授, 博导。研究领域:文化历史角度的基督教《圣经》和伊斯兰教《古兰经》研究, 伊斯兰教和基督教的比较研究, 以及当代天主教神哲学研究; 讲授相关课程十余门。

主要著作:《<古兰经>与伊斯兰文化》(宁夏人民出版社, 2009 第一版, 2016 第四次印刷); 《<圣经>精读》(复旦大学出版社, 2010 第一版, 2014 年第五次印刷)。主要译著:《理与人》(上海译文出版社, 2004 第一版, 2016 年第二版); 《杜威全集·早期著作第四卷》、《杜威全集·晚期著作第九卷》(合译, 华东师范大学出版社); 《理性与洞识》(合译, 复旦大学出版社)等。

联系方式: xswang@fudan.edu.cn

**教学团队成员**

| 姓名  | 性别 | 职称 | 院系           | 在教学中承担的职责 |
|-----|----|----|--------------|-----------|
| 杨桂萍 | 女  | 教授 | 中央民大哲学与宗教学学院 | 中国伊斯兰教部分  |
| 傅有德 | 男  | 教授 | 山东大学哲学系      | 犹太教       |
| 张志刚 | 男  | 教授 | 北京大学哲学与宗教学系  | 基督教与宗教对话  |
|     |    |    |              |           |

**教学内容安排** (按 32 学时共计 16 周, 具体到每节课内容):

第一周 导论——何为亚伯拉罕宗教

1. 亚伯拉罕宗教的来源
2. 亚伯拉罕宗教简况

第二周 亚伯拉罕宗教之根——犹太教(上)

1. 犹太教的源头
2. 犹太教简况

第三周 亚伯拉罕宗教之根——犹太教(中)

1. 犹太教的《希伯来圣经》
2. 犹太教的《塔木德》

第四周 亚伯拉罕宗教之根——犹太教(下)

1. 《希伯来圣经》的主题
2. 《希伯来圣经》的影响

第五周 亚伯拉罕宗教之干——基督教(上)

1. 基督教的源头
2. 基督教简况

第六周 亚伯拉罕宗教之干——基督教(中)

1. 《圣经》的版本

2. 《圣经》的主题

第七周 亚伯拉罕宗教之干——基督教（下）

1. 基督教宗教改革
2. 天主教第二次梵蒂冈大公会议

第八周 亚伯拉罕宗教的新发展——伊斯兰教（上）

3. 伊斯兰教的源头
4. 伊斯兰教简况

第九周 亚伯拉罕宗教的新发展——伊斯兰教（中）

1. 《古兰经》
2. 《圣训》

第十周 亚伯拉罕宗教的新发展——伊斯兰教（下）

1. 五功
2. 六信

第十一周 亚伯拉罕宗教的中国语境——（上）

3. 中国境内的犹太人
4. 开封犹太人问题

第十二周 亚伯拉罕宗教的中国语境——（中）

3. 大秦景教流行中国碑
4. 中国礼仪之争

第十三周 亚伯拉罕的中国语境——（下）

1. 中伊斯兰的历史与现状
2. 中国伊斯兰教汉语经书

第十四周 亚伯拉罕宗教的世界性话题（上）

3. 排犹问题
4. 犹太复国主义

第十五周 亚伯拉罕宗教的世界性话题（中）

3. 美国废奴问题
4. 美以关系问题

第十六周 亚伯拉罕宗教的世界性话题（下）

3. 妇女问题
4. 圣战问题

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

三次讨论，参观上海犹太教堂遗址、基督教教堂和伊斯兰清真寺等

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

带领学生讨论、答疑、安排实践和体验环节的工作

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

平时 40%；期末 60%

**必备教材**

王新生：《〈古兰经〉与伊斯兰文化》（宁夏人民出版社，2009 第一版，2016 第四次印刷）

王新生：《〈圣经〉精读》（复旦大学出版社，2010 第一版，2014 年第五次印刷）

**推荐书本**

唐晓峰 摘编：《马克思恩格斯列宁论宗教》（人民出版社，2007 年 11 月）

吕大吉 高师宁 著：《马克思主义宗教理论研究》（中国社会科学出版社，2011 年 5 月）

## PHIL130269 明清基督教研究

| 《明清基督教研究》课程        |  |  |     |      |     |     |     |  |
|--------------------|--|--|-----|------|-----|-----|-----|--|
| 一、基本信息             |  |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程代码               | PHIL130269   |  |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级  |  | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |  |
|                    | 春秋   |  | 春秋  |      | 春秋  |     | 春秋  |  |
| 课程英文名称             | Study of Christianity of the Ming and Qing Dynasties |  |     |      |     |     |     |  |
| 课程类别               | 专业进阶课程   |  |     |      |     |     |     |  |
| 授课语言               |  |  |     |      |     |     |     |  |
| 预修课程               |  |  |     | 后续课程 |     |     |     |  |
| 教学方式               | 授课   |  |     | 考核方式 | 论文  |     |     |  |

### 二、教学目的和基本要求

主要研究基督教在中国明清时期的传播与发展，重点讲解基督教在明清两代的历史、主要人物以及他们带来的西方思想与科学技术等，理解明清基督教来华的背景，研究基督教给中国明清社会带来的主要变化等。

### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

结合以下书目，泛读和精读相结合，授课与讨论相结合，书本研读和实地考察相结合，了解和掌握明清以来中国天主教、基督教传入以后，在社会、文化、经济和政治上发生的重要影响。并初步进入人物、事件、思想、神学等方面的研究。

陈垣：《元也里可温教考》，《陈垣学术论文集》（一），北京，中华书局，1980年。

冯承钧：《景教碑考》，上海，商务印书馆，1931年。

朱谦之：《中国景教》，北京，人民出版社，1993年。

王树槐：《外人与戊戌变法》，上海，上海书店出版社，1998年。

王治心：《中国基督教史纲》，上海，青年协会书局，1930年。

江文汉：《中国古代基督教及开封犹太人》，上海，知识出版社，1982年。

李天纲：《中国礼仪之争：历史、文献和意义》，上海，上海古籍出版社，1998年。

孙尚扬：《基督教与明末儒学》，北京，东方出版社，1994年。

李炽昌、李天纲、孙尚扬编：《文本实践与身份辨识：中国基督徒知识分子的中文著述(1583-1949)》上海古籍出版社，2005年。

吴伯娅：《康雍乾三帝与西学东渐》，北京，宗教文化出版社，2002年。

冯作民编译：《清康乾两帝与天主教传教史》，台湾，光启出版社，1966年。

徐海松：《清初士人与西学》，北京，东方出版社，2000年。

- 胡卫清：《普遍主义的挑战》，上海，上海人民出版社，2000年。
- 吴义雄：《在宗教与世俗之间》，广州，广东教育出版社，2000年。
- 顾长声：《从马礼逊到司徒雷登》，上海，上海人民出版社，1985年。
- 晏可佳：《中国天主教教简史》，北京，宗教文化出版社，2001年。
- 姚民权、罗伟虹：《中国基督教简史》，北京，宗教文化出版社，2000年。
- 萧约瑟：《天主教传行中国考》，献县，献县天主堂，1937年。
- 德礼贤：《中国天主教传教史》，上海，商务印书馆，1934年。
- 穆尔著，郝镇华译：《一五五零年前的中国基督教史》，北京，中华书局，1984年。
- 裴化行：《利玛窦评传》，北京，商务印书馆，1993年。
- 谢和耐著，耿升译：《中国与基督教》，上海，上海古籍出版社，2003年。
- 邓恩著，余三乐等译：《从利玛窦到汤若望》，上海，上海古籍出版社，2003年。
- 马国贤著，李天纲译：《京廷十三年：马国贤在华回忆录》，上海，上海古籍出版社，2004年。
- 柯毅霖著，王志成等译：《晚明基督教论》，成都，四川人民出版社，1999年。
- 赖德烈 基督教在华传教史 汉语基督教文化研究所 2010
- 徐宗泽 中国天主教传教史概论 商务印书馆 2015

**PHIL130280 中国宗教的田野研究**

|  |  |     |          |           |       |
|--|--|-----|----------|-----------|-------|
| 课程代码   | PHIL130280   |     |          |           |       |
| 课程名称   | 中国宗教的田野研究  |     |          |           |       |
| 英文名称   | Field Studies on China's Religions   |     |          |           |       |
| 学分数  | 3  | 周学时 | 3        | 授课语言      | 中文、英文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |          |           |       |
| 教学目的   | 引导宗教学、哲学和文史专业的学生正确认识中国的宗教问题，把中华文化与中国人的信仰联系起来综合看待。通过现场的教学，加强学生对于经典、教科书知识的运用和审视，用提高学生实践能力的方式，启发兴趣，寻找方法，并顺利地进入下一阶段的宗教学学习和研究。  |     |          |           |       |
| 基本内容简介   | 为大学本科生了解中国宗教的一般知识而开设。期望通过这一课程，把经典和教科书中的宗教知识与各大宗教（包括民间宗教）的信仰生活结合起来，带领在现场了解宗教的一般状况，并对不同宗教的基本特征，包括礼仪、建筑、艺术、音乐、服饰、香火、礼拜等方式有所体会，进而对宗教学的进阶研究产生兴趣。  |     |          |           |       |
| <b>基本要求：</b><br>选修本课程之前，具有一般的中国文化知识，鼓励哲学、中文、历史专业的高年级学生参与，通过本课程在田野研究的理论、踏勘、研判、比较和文献查阅能力上都有进步。学术要求不单单局限于书本，还需要发展沟通、对话、组织、判断等人类学的现场能力，以期达到理论与实践，教学与科研的同时进步。 |  |     |          |           |       |
| <b>授课方式：</b><br>1， 校内课堂系统讲授田野调查的对象，并根据调研对象的实际情况培训观察方法，<br>2， 进入现场，观察、记录、讨论、研究，做好田野调查报告；<br>3， 回学校课堂上查考资料、对比研究，集体研讨，考试以调研报告的方式完成。                         |  |     |          |           |       |
| <b>主讲教师简介：</b><br>李天纲：从事儒教、民间宗教、中国基督教的研究，有多种相关著作发表，有一定田野能力；<br>魏明德：从事宗教人类学，田野经验丰富，专长研究地点在四川凉山、台湾高山地区。<br>郁喆隽：从事宗教社会学，田野研究和宗教理论、文献档案结合，有相关著作发表。           |  |     |          |           |       |
| <b>教学团队成员</b>  |  |     |          |           |       |
| 姓名   | 性别   | 职称  | 院系       | 在教学中承担的职责 |       |
| 李天纲  | 男  | 教授  | 哲学学院宗教学系 | 教学        |       |
| 魏明德  | 男  | 教授  | 同上       | 教学        |       |



|   |   |     |    |    |
|---|---|-----|----|----|
| 郁喆隽   | 男 | 副教授 | 同上 | 教学 |
|   |   |     |    |    |
| <p><b>教学内容安排</b>（按 54 学时共计 18 周，具体到每节课内容）：</p> <p>方案一，基本考察及一般调研（以上海地区一般宗教为例）</p> <p>第 1、2 周，讲解中国宗教的一般状况，列举将要从事田野研究的</p> <p>第 3、4 周，中国天主教，第四周进行田野调研</p> <p>第 5、6 周，中国道教，第六周进行田野调研</p> <p>第 7、8 周，中国基督教</p> <p>第 9、10 周，中华儒教</p> <p>第 11、12 周，中华伊斯兰教</p> <p>第 13、14 周，讨论调研成果，对调研对象进行研读，用文献、理论的方法从事研究</p> <p>第 15-18 周，小组讨论，撰写论文</p> <p>方案二，个案调查及密集研究</p> <p>选择相对成熟和固定的研究对象，授课老师和参课学生一起前往进行一到两天的调研。或由老师布置课题，或由学生自寻题目，进行现场调研，经分组和集中讨论之后，撰写一篇论文。</p> <p>选择田野研究的个案和地点：</p> <p>一，青浦区金泽镇保留的明清民间信仰研究；</p> <p>二，嘉定区文庙重建后的信仰功能恢复研究，</p> <p>三，黄浦区城隍庙现代道教的信仰功能研究；</p> <p>四，凉山彝族地区少数民族宗教生活研究（假期课程）</p> <p>以上的案例，可以在一学期内选择一个案例，也可以选择二、三个案例。</p> <p>修课形式也包括调研方法培训、个案观察、现场记录、论文的讨论与撰写。</p> |   |     |    |    |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>分组讨论与集中讲授结合；现场记录与文献查考结合；口头采访与理论研判结合；学生建议与老师指导结合</p>   |   |     |    |    |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>需要助教一名，帮助安排交通、资料、文献、当地关系联络，以及食宿等问题。</p>   |   |     |    |    |

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

论文质量、现场表现和活跃程度，占比各三分之一，百分制评分。不设期中考核。

教材和教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：

杨庆堃《中国社会中的宗教》，上海人民出版社，2007年；

伊利亚德《宗教思想史》，上海社会科学院出版社，2004年；

王岗、李天纲编：《中国近世社会中的宗教与国家》，复旦大学出版社，2014年；

李天纲：《中国礼仪之争》，上海古籍出版社，1998年；

魏明德：《从羊圈小村到地球村》，四川民族出版社，2008年；

郁喆隽：《神明与市民》，上海三联出版社，2015年。

### PHIL130274 哲学专业外语

|  |  |     |      |           |       |
|--|--|-----|------|-----------|-------|
| 课程代码   | PHIL130274.01  |     |      |           |       |
| 课程名称   | 哲学专业外语   |     |      |           |       |
| 英文名称   | Foreign Languages for Philosophy Proper  |     |      |           |       |
| 学分数  | 2  | 周学时 | 2    | 授课语言      | 英文、中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |      |           |       |
| 教学目的   | 培养哲学专业学生运用英语进行学术阅读、学术翻译和学术写作的能力。   |     |      |           |       |
| 基本内容简介   | 课程教学内容共分为三部分：专业英语阅读能力训练、专业英语翻译能力训练和专业英语写作能力训练。   |     |      |           |       |
| <b>基本要求：</b><br>1, 完成规定阅读任务<br>2, 完成规定翻译任务<br>3, 完成规定写作任务<br>4, 参加课堂讨论   |  |     |      |           |       |
| <b>授课方式：</b><br>教师授课、学生论文汇报与课堂讨论相结合  |  |     |      |           |       |
| <b>主讲教师简介：</b><br>孙宁，讲师，南伊利诺伊大学哲学系，研究领域：美国古典实用主义、新实用主义、心灵哲学和美国思想史研究<br><br><b>联系方式：</b><br><a href="mailto:sun830830@gmail.com">sun830830@gmail.com</a> , <a href="mailto:sun_ning@fudan.edu.cn">sun_ning@fudan.edu.cn</a> |  |     |      |           |       |
| <b>教学团队成员</b>  |  |     |      |           |       |
| 姓名   | 性别   | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |       |
| 莫伟民  | 男  | 教授  | 哲学学院 | 主讲        |       |

|     |   |    |      |    |
|-----|---|----|------|----|
| 张双利 | 女 | 教授 | 哲学学院 | 主讲 |
| 徐英瑾 | 男 | 教授 | 哲学学院 | 主讲 |
| 谢晶  | 女 | 讲师 | 哲学学院 | 主讲 |
| 王纬  | 男 | 讲师 | 哲学学院 | 主讲 |

**教学内容安排** (按 36 学时共计 18 周, 具体到每节课内容):

week 1 - Introduction

week 2 - Arthur O. Lovejoy, *The Great Chain of Being: A Study of the History of an Idea* (chap. 1 “The Genesis of the Idea in Greek Philosophy: The Three Principles”)

week 3 - Arthur O. Lovejoy, *The Great Chain of Being: A Study of the History of an Idea* (chap. 1 “The Genesis of the Idea in Greek Philosophy: The Three Principles”)

week 4 - Isaiah Berlin, *The Sense of Reality* (“Kant as an Unfamiliar Source of Nationalism”)

week 5 - Immanuel Kant, *Critique of Pure Reason* (Guyer, excerpts from “Transcendental Aesthetic”)

week 6 - Friedrich Nietzsche, *On the Genealogy of Morals* (Kaufmann, excerpts from Second Essay)

week 7 - Maurice Merleau-Ponty, *Phenomenology of Perception* (chap. 1 “The ‘Sensation’ as a Unit of Experience”)

week 8 – Hilary Putnam, *The Collapse of the Fact Value Dichotomy and Other Essays* (chap. 1 “The Empiricist Background”); Assignments Due.

week 9 - Writing Improvement I (3-4 students)

week 10 - Writing Improvement II (3-4 students)

week 11 - Writing Improvement III (3-4 students)

week 12 - Writing Improvement IV (3-4 students)

week 13 - Writing Improvement V (3-4 students)

week 14 - Writing Improvement VI (3-4 students)

week 15 - Writing Improvement VII (3-4 students)

week 16 - Writing Improvement VII (3-4 students); Papers Due

17-18 周 讨论答疑, 撰写论文

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:**

- 1, 1-8 周为学术阅读和学术翻译训练, 学生必须课后完成规定阅读任务, 课上参加相应讨论。
- 2, 9-16 周为学术写作训练, 学生必须课后完成规定写作任务, 课上以英文进行论文汇报, 并参与讨论。

如需配备助教，注明助教工作内容：

帮助学生准备阅读材料、组织学生轮流进行论文汇报、批改学生的翻译作业

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

- 1, 参与课堂讨论情况：30%
- 2, 其中学术翻译作业：30%
- 3, 期末学术论文：40%

教材和教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：

- 1, Arthur O. Lovejoy, *The Great Chain of Being: A Study of the History of an Idea* (Harvard University Press, 1937)
- 2, Isaiah Berlin, *The Sense of Reality* (Macmillan, 1997)
- 3, Immanuel Kant, *Critique of Pure Reason*, (trans. Allen Wood and Paul Guyer, Cambridge University Press, 1998)
- 4, Friedrich Nietzsche, *On the Genealogy of Morals* (trans. Walter Kaufmann, Random House, 1967)
- 5, Maurice Merleau-Ponty, *Phenomenology of Perception* (Routledge & K. Paul, 1979)
- 5, Hilary Putnam, *The Collapse of the Fact Value Dichotomy and Other Essays* (Harvard University Press, 2002)

## PHIL130275 国学专业外语

| 《国学专业外语》课程         |                              |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|------------------------------|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| <b>一、基本信息</b>      |                              |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程代码               | PHIL130275                   |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                          |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |                              | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | Foreign language of Sinology |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业进阶课程                       |    |     |      |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课                           |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |    |

### 二、教学目的和基本要求

提高哲学专业学生的英语阅读、翻译、以及写作能力

### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

通过阅读具有代表性的英文哲学文本，让学生掌握相关哲学讨论的英文表达，以及其中文对应。通过翻译练习和英语写作，提高学生的哲学专业英语水平。

**教学内容安排** (按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容):

第一周：导论

第二周：英文版《四书》与《荀子》选读

第三周：英文版《四书》与《荀子》选读

第四周：英文当代基于《四书》与《荀子》的学术文章选读

第五周：英文当代基于《四书》与《荀子》的学术文章选读

第六周：英文版《老子》、《庄子》选读

第七周：英文版《老子》、《庄子》选读

第八周：英文当代基于老庄的学术文章选读

第九周：英文当代基于老庄的学术文章选读

第十周：英文版《韩非子》选读

第十一周：英文当代基于《韩非子》的学术文章选读

第十二周：英文当代中国哲学文章选读

第十四周：英文当代中国哲学文章选读

第十五周：英文当代中国哲学文章选读

第十六周：英文当代中国哲学文章选读

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

翻译四篇，每篇 15%；写作两篇，每篇 15%；课堂发言，10%。

### PHIL130276 科逻专业外语

|   |  |     |         |           |    |
|---|--|-----|---------|-----------|----|
| 课程代码  | PHIL130276.01  |     |         |           |    |
| 课程名称  | 科逻专业外语   |     |         |           |    |
| 英文名称  | Academic English for Philosophy of Science and Logic   |     |         |           |    |
| 学分数   | 2  | 周学时 | 2       | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |         |           |    |
| 教学目的  | 通过该课程的学习，使学生了解科逻方向的专业英语词汇，培养熟练阅读英文原文材料的能力，基本掌握该领域中英文翻译的能力，并且具有用英语写作哲学论文的能力。  |     |         |           |    |
| 基本内容简介  | 该课程主要包括三个模块：<br>4. 科逻方向专业英语文献阅读理解。<br>5. 科逻方向专业英语论文写作。<br>3. 科逻方向专业英语口语表达。   |     |         |           |    |
| <b>基本要求：</b><br>学生按时听课，完成与课程内容有关的阅读材料，积极参与课堂练习，完成期中作业。  |  |     |         |           |    |
| <b>授课方式：</b><br>讲座、课堂翻译、课堂写作训练。   |  |     |         |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>王聚，爱丁堡大学哲学博士。主要研究方向为知识论和语言哲学，曾在 Synthese, Philosophia, International Journal of Philosophical Studies, 《自然辩证法研究》和《自然辩证法通讯》等国内外核心期刊上发表过论文。 |  |     |         |           |    |
| <b>教学团队成员</b>   |  |     |         |           |    |
| 姓名  | 性别   | 职称  | 院系      | 在教学中承担的职责 |    |
| 王聚  | 男  | 副教授 | 哲学学院科逻系 | 主讲教师      |    |



**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

1. **课程导论**（课程考核、教学内容、学习方法介绍）+  
\*\*第一部分 英语阅读与口语表达\*\*  
翻译训练 70 分钟+英语讨论 20 分钟
2. **导论**（introduction）
3. **第 1 章(上)**（Knowledge is Power, but ignorance is Bliss）
4. **第 1 章(下)**（Knowledge is Power, but ignorance is Bliss）
5. **第 2 章（上）**（Measuring Welfare）
6. **第 2 章（下）**（Measuring Welfare）
7. **第 3 章**（Psychology）
8. **第 4 章**（Learning the wrong thing）
9. **第 5 章**（Moral Wrongs）
10. **第 6 章**（Valuing Facebook）
11. **第 7 章**（Sludge）
12. **第 8 章**（Epilogue）  
\*\*第二部分 英语话题写作训练\*\*  
每次课上写作训练 70 分钟+点评 20 分钟
13. **写作指导**
14. **写作训练**（主题：知识与无知）
15. **写作训练**（主题：信息传播）
16. **写作训练**（主题：信息的价值）
17. **考试**

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**  
课内有主题讨论

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

**需要助教：**作业批改，与学生沟通，监考

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

**30%平时成绩**（出勤，课堂讨论，期中作业）

**70%期末成绩**（开卷考试）

| 教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）   |                  |   |               |      |       |
|--|------------------|---|---------------|------|-------|
| <input type="checkbox"/> 使用马工程教材<br><input type="checkbox"/> 使用国内教材<br><input type="checkbox"/> 使用境外教材<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目 |                  |   |               |      |       |
| 书目   | 作者               | 书名  | 出版社           | 出版日期 | 页码范围  |
| 使用教材   |                  |   |               |      |       |
| 阅读书目   | Cass<br>Sunstein | Too much information                      | The MIT Press | 2020 | 1-262 |
|  | Martinich        | Philosophical Writing:<br>An Introduction | Blackwell     | 2016 | 1-278 |
| 推荐参考书目   |                  |   |               |      |       |
| 其它参考资料   |                  |   |               |      |       |

## PHIL130277 宗教学专业外语

| 《宗教学专业外语》课程        |   |    |     |      |     |     |     |    |
|--------------------|---|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| 一、基本信息             |   |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程代码               | PHIL130277                              |    |     | 学分   | 2   | 周学时 | 2   |    |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                                     |    | 二年级 |      | 三年级 |     | 四年级 |    |
|                    |   | 春秋 |     | 春秋   |     | 春秋  |     | 春秋 |
| 课程英文名称             | Foreign Languages for Religions Studies |    |     |      |     |     |     |    |
| 课程类别               | 专业进阶课程                                  |    |     |      |     |     |     |    |
| 授课语言               |   |    |     |      |     |     |     |    |
| 预修课程               |   |    |     | 后续课程 |     |     |     |    |
| 教学方式               | 授课+讨论                                   |    |     | 考核方式 | 论文  |     |     |    |

## 二、教学目的和基本要求

通过阅读具有代表性的宗教学英文文本，让学生掌握相关宗教传统内专业词汇的英文表达，以及其中文对应。通过翻译练习和英语写作，提高学生的哲学专业英语水平。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

本课程分为两部分：1至8周为随堂翻译练习，9至16周为随堂写作训练。学生应在每周翻译练习前熟悉该周的材料，老师将在课堂上从语言和思想两方面逐段解析该材料；随堂写作训练需要每位学生提交一篇英文论文初稿，并在课堂上用10至15分钟的时间以 presentation 的形式介绍该论文，老师和其他同学将在之后的讨论中对此提出内容和文字上的修改意见。论文内容不限，可从每位学生的专业出发自由选题。

### 教学内容安排（按32学时共计16周，具体到每节课内容）：

Week 1: introduction

Week 2: Dixon, Thomas. 2008. *Science and Religion: A Very Short Introduction*. Oxford: Oxford University Press. Chapter one.

Week 3: Freedman, Maurice. 1979. "On the Sociological Study of Chinese Religion." In *The Study of Chinese Society: Essays by Maurice Freedman*, edited by Maurice Freedman, 351-369. Stanford, California: Stanford University Press.

Week 4: Yang, C. K. 1961. *Religion in Chinese Society: A Study of Contemporary Social Function of Religion and Some of Their Historical Factors*. Berkeley and Los Angeles: University of California Press. Chapter one.

Week 5: Berger, Peter L. 1999. "The Desecularization of the World: A Global Overview." In *The*

*Desecularization of the World: Resurgent Religion and World Politics*, edited by Peter L. Berger. Grand Rapids, Mich.: Ethics and Public Policy Center.

Week 6: Overmyer, Daniel L., Gary Arbuckle, Dru C. Gladney, John R. McRae, and Rodney L. Taylor. 1995. "Introduction (Chinese Religions- The State of the Field. Part II: Living Religious Traditions: Taoism, Confucianism, Buddhism, Islam and Popular Religion)." *The Journal of Asian Studies* no. 2:314-321.

Week 7: Asad, Talal. 2003. "Secularism, Nation-State, Religion (Chapter 6)." In *Formations of the Secular: Christianity, Islam, Modernity, Stanford*, edited by Talal Asad, 181-201. California: Stanford University Press.

Week 8: Bellah, Robert. 1967. "Civil Religion in America." *Daedalus* no. 96/1:1-21.

Week 9 - Writing Improvement I (3-4 students)

Week 10 - Writing Improvement II (3-4 students)

Week 11 - Writing Improvement III (3-4 students)

Week 12 - Writing Improvement IV (3-4 students)

Week 13 - Writing Improvement V (3-4 students)

Week 14 - Writing Improvement VI (3-4 students)

Week 15 - Writing Improvement VII (3-4 students)

Week 16 - Writing Improvement VII (3-4 students); Papers Due

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

翻译练习

集体翻译讨论

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

课堂报告 1 次，30%；写作 1 篇，50%；课堂讨论与发言，20%。

**教材和教学参考资料：**

Aldridge, Alan. 2007. *Religion in the Contemporary World: A Sociological Introduction* (Second Edition). Cambridge: Polity Press.

Beckford, James A. . 2003. *Social Theory and Religion*. Cambridge: Cambridge University Press.

Bataille, Georges. 1989. *Theory of Religion*. Translated by trans. by Robert Hurley. New York: Zone Books.

Braun, Willi, and Russell T. McCutcheon, eds. 2000. *Guide to the Study of Religion*. London and New York: Cassel.

Davie, Grace. 2007. *The Sociology of Religion*. London: Sage Publications.

Fenn, Richard K., ed. 2003. *The Blackwell Companion to Sociology of Religion*. Malden, Oxford: Blackwell.

Wilson, John F., and Thomas P. Slavens. 1982. *Research Guide to the Religious Studies*. Chicago: American Library Association.

Waardenburg, Jacques, ed. 1999. *Classical Approaches to the Study of Religion: Aims, Methods and Theories of Research, Introduction and Anthology*. New York and Berlin: de Gruyter.

**主讲教师简介:**

郁喆隽，复旦大学哲学学院副教授。

**教学团队成员**

| 姓名  | 性别 | 职称   | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|-----|----|------|------|-----------|
| 王新生 | 男  | 教授   | 哲学学院 | 授课教师      |
| 朱晓红 | 女  | 副教授  | 哲学学院 | 授课教师      |
| 汤铭均 | 男  | 副研究员 | 哲学学院 | 授课教师      |

## PHIL13035 印度哲学选读

|               |   |                  |   |             |    |                 |   |
|---------------|---|------------------|---|-------------|----|-----------------|---|
| <b>课程代码</b>   | PHIL13035   |                  |   |             |    |                 |   |
| <b>中文名称</b>   | 印度哲学选读  |                  |   |             |    |                 |   |
| <b>英文名称</b>   | Selected readings in Indian philosophy  |                  |   |             |    |                 |   |
| <b>学分数</b>    | 2   | <b>实验(含上机)学分</b> | 0   | <b>实践学分</b> | 0  | <b>含美育学分</b>    | 0 |
| <b>周课时</b>    | 2   | <b>周数</b>        | 18  | <b>总课时</b>  | 36 | <b>含劳动教育总学时</b> | 0 |
| <b>授课语言</b>   | 普通话   |                  | <b>是否荣誉课程</b>   |             | 否  |                 |   |
| <b>课程性质</b>   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项   |                  | “2+X”专业: <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶 |             |    |                 |   |
|               | <input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 其他  |                  | 非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |             |    |                 |   |
| <b>教学目的</b>   | <p>印度哲学拥有两千余年的悠久历史，是与中国哲学和西方哲学并列的世界三大哲学传统之一。诞生于印度哲学土壤中的佛教哲学，曾对中国古代哲学的发展产生过深刻影响。印度哲学中蕴含的各种哲学探讨方式与关注的问题，与古今西方哲学、中国哲学都有很大的相似性，然后又有重要区别。认识印度哲学，有助加深我们对哲学本身及其多样性的理解，有助拓宽我们的哲学视野。</p>   |                  |   |             |    |                 |   |
| <b>基本内容简介</b> | <p>本课程在印度六派哲学(正理、胜论、数论、瑜伽、弥曼差、吠檀多)、佛教和耆那教的经典哲学著作中选择一部篇幅适中的经典著作，花一个学期时间完成全文阅读。</p> <p>有别于佛教经典选读课程，本课程虽然不回避佛教文本，特别是佛教与印度哲学交锋的文本，但会侧重于以存在论、认识论、逻辑学为主题的文本进行阅读。在阅读过程中，会偏重对原典中给出的论证进行深入的解析，从而理解其理论意图和基本预设，以及这些预设能否保证及在何种程度上保证其理论意图的实现，是否存在更好的方案，以及现行的方案对特定哲学问题的理解有什么当代意义等方面的哲学问题，而不涉及信仰问题。</p> <p>计划在2025年春季首次开设的时候，选读古典数论学派的代表作自在黑(Īśvarakṛṣṇa, 公元350-450年)的《数论颂》(Sāṅkhyakārikā)进行精读。精读过程中，会以一种可靠的英文译注研究为主要依据，同时参考佛典中保存下来的一部《数论颂》古注《金七十论》，以及北京大学姚卫群教授用现代汉语翻译的《数论颂》(收录于姚卫群：《古印度六派哲学经典》，北京：商务印书馆，2003年)。</p> |                  |   |             |    |                 |   |
| <b>基本要求:</b>  | <p>在教师带领下，阅读所讲授文献，以及精选的二手研究材料。鼓励学生自由思考，尝试从不同角度理解原典中的哲学论证。</p>   |                  |   |             |    |                 |   |

**授课方式:**

讲授

**课程负责人简介:**

汤铭钧，复旦大学哲学博士(2011.1)，复旦大学哲学学院宗教学系副教授(2021.12-今)。学术兴趣：佛教逻辑学与知识论、佛教哲学、古典印度哲学及与以上诸领域相关的一些普遍哲学问题。教授课程：中国佛教史、印度哲学与宗教、因明、梵语及多种印度哲学和佛教哲学原典阅读课程。电子邮箱：[tmj@fudan.edu.cn](mailto:tmj@fudan.edu.cn)。

**主讲教师简介:**

汤铭钧，复旦大学哲学博士(2011.1)，复旦大学哲学学院宗教学系副教授(2021.12-今)。学术兴趣：佛教逻辑学与知识论、佛教哲学、古典印度哲学及与以上诸领域相关的一些普遍哲学问题。教授课程：中国佛教史、印度哲学与宗教、因明、梵语及多种印度哲学和佛教哲学原典阅读课程。电子邮箱：[tmj@fudan.edu.cn](mailto:tmj@fudan.edu.cn)。

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |

**教学内容安排**（具体到每节课内容）：

| 周次   | 内 容            | 形式 | 学时 |
|------|----------------|----|----|
| 第一周  | 印度哲学中的数论-瑜伽传统  | 讲授 | 2  |
| 第二周  | 数论的存在论和宇宙论     | 讲授 | 2  |
| 第三周  | 《数论颂》第 1-5 颂   | 讲授 | 2  |
| 第四周  | 《数论颂》第 6-10 颂  | 讲授 | 2  |
| 第五周  | 《数论颂》第 11-15 颂 | 讲授 | 2  |
| 第六周  | 《数论颂》第 16-20 颂 | 讲授 | 2  |
| 第七周  | 《数论颂》第 21-25 颂 | 讲授 | 2  |
| 第八周  | 《数论颂》第 26-30 颂 | 讲授 | 2  |
| 第九周  | 《数论颂》第 31-35 颂 | 讲授 | 2  |
| 第十周  | 《数论颂》第 36-40 颂 | 讲授 | 2  |
| 第十一周 | 《数论颂》第 41-45 颂 | 讲授 | 2  |
| 第十二周 | 《数论颂》第 46-50 颂 | 讲授 | 2  |
| 第十三周 | 《数论颂》第 51-55 颂 | 讲授 | 2  |
| 第十四周 | 《数论颂》第 56-60 颂 | 讲授 | 2  |
| 第十五周 | 《数论颂》第 61-65 颂 | 讲授 | 2  |
| 第十六周 | 《数论颂》第 66-70 颂 | 讲授 | 2  |

| 第十七周 《数论颂》 第 71-73 颂   | 讲授   | 2  |      |      |      |   |  |
|--|------|----|------|------|------|---|--|
| 第十八周 答疑课   | 讨论   | 2  |      |      |      |   |  |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b>  |      |    |      |      |      |   |  |
| 无  |      |    |      |      |      |   |  |
| <b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b>  |      |    |      |      |      |   |  |
| 协助教师教学，协助教师发放课程教学材料。平时还向教师反馈教学效果与同学们的接受情况，并提供有用的建议，以帮助提升教学水平。在期末考试阶段，协助老师收论文、批阅等各项事务。                            |      |    |      |      |      |   |  |
| <b>考核和评价方式</b> （提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：   |      |    |      |      |      |   |  |
| 总成绩评定：平时成绩占 40%，课堂论文占 60%  |      |    |      |      |      |   |  |
| <b>教材选用情况：</b>   |      |    |      |      |      |   |  |
| <b>是否使用教材：</b> <input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。 |      |    |      |      |      |   |  |
| 序号   | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| <b>教学参考资料</b> （包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：  |      |    |      |      |      |   |  |
| 由于本课程系原著选读课程，每学期选读的原著都有不同。不指定固定教材和参考资料。  |      |    |      |      |      |   |  |



### PHIL130365 犹太教历史、理论与实践

|          |   |           |  |      |   |          |   |
|----------|---|-----------|--|------|---|----------|---|
| 课程代码     | PHIL130365  |           |  |      |   |          |   |
| 中文名称     | 犹太教历史、理论与实践   |           |  |      |   |          |   |
| 英文名称     | Judaism: its History ,Thought and Practice  |           |  |      |   |          |   |
| 学分数      | 2   | 实验(含上机)学分 | 0  | 实践学分 | 0   | 含美育学分    | 0 |
| 周课时      | 2   | 周数        | 18   | 总课时  | 36  | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言     | 中文  |           | 是否荣誉课程                                       |      | 否   |          |   |
| 课程性质     | <input type="checkbox"/> 通识教育核心   |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项              |      | “2+X”专业: <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶 |          |   |
|          | <input type="checkbox"/> 大类基础   |           | <input checked="" type="checkbox"/> 其他 专业选修课 |      | 非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |          |   |
| 教学目的     | 本课程主要介绍作为一种世界性宗教的犹太教的历史与主要宗教思想、宗教实践。  |           |  |      |   |          |   |
| 基本内容简介   | <p>主要内容</p> <p>5) 犹太教形成的历史语境;</p> <p>6) 犹太教主要典籍, 流派与思想;</p> <p>7) 犹太教传播以及自身身份形成的过程,</p> <p>8) 犹太教的主要宗教实践</p>  |           |  |      |   |          |   |
| 基本要求:    | 通过教学, 学生对世界性宗教犹太教的历史与主要宗教思想、宗教实践有较为全面的把握和理解。  |           |  |      |   |          |   |
| 授课方式:    | 教师主讲为主, 游学为辅。   |           |  |      |   |          |   |
| 课程负责人简介: | <p>刘平·男·1969年生·安徽无为·人·哲学博士·曾在加拿大维真学院(Regent College at UBC,2000-2001)、香港浸会大学等地进修, 美国加州大学贝克莱分校(UC at Berkeley,2004-2005)、美国协同神学院(Concordia Seminary at St.</p> |           |  |      |   |          |   |

Louis, 2005)、美国西敏神学院(Westminster Theological Seminary at Penn.2012)、香港汉语基督教文化研究所(2013, 2017,2024)、加拿大维真学院(2015)访问学者,现为复旦大学哲学学院宗教学系教授、博士生导师,主要研究领域为犹太学、汉语圣经学、汉语神学等,担任山东大学教育部人文社会科学重点研究基地犹太教与跨宗教中心兼职研究员、中国宗教学会理事,发表各类中英文论译文50余篇·出版(合)译著10部、专著5部、书评集1部。

**主讲教师简介:**

同上。

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |

**教学内容安排** (具体到每节课内容):

第一部分 古代近东、埃及文明与希伯来圣经

第一章 古代近东文明的起源

第一节 古代近东/古代西亚概况

第二节 **肥沃新月: 古代美索不达米亚文明**

第二章 古代埃及文明

第一节 古代埃及概况

第二节 古埃及王朝谱系

第三节 古埃及的宗教文化

第三章 古代地中海东岸文明

第四章 希伯来圣历史

第一节 希伯来圣经正典概述

第二节 希伯来圣经: 一部历史文献? (以五经为例)

第三节 希伯来圣经中的犹太教历史

第四节 希伯来圣经与犹太教实践

第五节 塔纳赫经卷与犹太教神学主题

第二部分 希腊化时期犹太教

第五章 希腊化时期以及古代晚期

第一节 希腊罗马统治时期概况

第二节 犹太教团体与基督教诞生

第三节 希罗哲学思潮

### 第三部分 拉比犹太教

#### 第六章 拉比犹太教时期

##### 第一节 历史背景

##### 第二节 密西拿、塔木德

##### 第三节 拉比文学

##### 第四节 犹太教：双重托拉的宗教

### 第四部分 中世纪亚伯拉罕三大宗教关系史

#### 第七章 伊斯兰教的兴起与扩张

##### 第一节 萨珊王朝与拉比犹太教

##### 第二节 伊斯兰教的兴起

##### 第三节 犹太教与早期伊斯兰教

#### 第八章 犹太教与中世纪欧洲基督教

##### 第一节 中世纪欧洲基督教概述

##### 第二节 中世纪基督教与犹太教

#### 第九章 中世纪犹太教社团与思想

##### 第一节 中世纪主要犹太社团

##### 第二节 中世纪主要犹太教运动

### 第五部分 欧洲犹太教与现代性的挑战

#### 第十章 现代性的兴起与欧洲犹太教

##### 第一节 现代性的兴起与犹太教的初步回应：哈斯卡拉与犹太教的解放

##### 第二节 欧洲犹太教对现代性的回应：三种类型

#### 第十一章 近现代东欧犹太人

##### 第一节 立陶宛的犹太人

##### 第二节 波兰犹太人

##### 第三节 俄罗斯犹太人

#### 第十二章 反犹主义与大屠杀

##### 第一节 前现代：基督教的反犹太教

##### 第二节 近现代：反闪主义/反犹主义

##### 第三节 大屠杀 The Holocaust/shoah

##### 第四节 大屠杀的多重影响

### 第十三章 犹太复国主义与以色列国的建立

第一节 犹太复国主义定义与历史  
第二节 犹太复国主义与犹太问题：犹太国  
第三节 犹太复国主义四种类型  
第五节 以色列国：世俗还是宗教

#### 第六部分 当代犹太教

第十四章 美国犹太教  
第一节 美国犹太移民历史  
第二节 美国犹太教四大流派  
第三节 美国犹太教神学  
第四节 美国犹太教的若干议题：反犹主义、以色列国  
第五节 美国犹太教文学

第十五章 犹太教在中国  
第一节 早期犹太访客与定居者  
第二节 现代在华犹太社区  
第三节 当代中国犹太人

第十六章 当代以色列国与犹太教  
第一节 现代以色列国史  
第二节 当代以色列国概况  
第三节 当代以色列国的犹太教

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

组织学生参观上海犹太难民纪念馆。

如需配备助教，注明助教工作内容：

助教的主要工作是：

- 5、协助教师指导学生论文写作，按照本专业课程的要求从事学术写作。
- 6、协助教师带领学生在上海本地游学。
- 7、协助教师批阅学术论文。

协助教师监考、批阅试卷

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

本课程的成绩包括四个部分：

- 1、平时成绩：出勤/课堂答题：5；
- 2、网上讨论：5；

3、期中讨论以及论文：30

4、期末考试成绩：60

本课程考试方式：

期中考试方式：论文和/或 Presentation

期末考试方式：开卷

教材选用情况：

是否使用教材：是 否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。

| 序号 | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
|----|------|----|------|------|------|---|--|
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |

教学参考资料（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：

Dan Cohn-Sherbok: *Judaism : History , Belief and Practice* (犹太教的历史、理论与实践) ,

, SBN-10 : 1138912212; ISBN-13 : 978-1138912212, Routledge, 2017 年。

## PHIL130361 规范伦理学

|          |   |           |  |      |   |          |   |
|----------|---|-----------|--|------|---|----------|---|
| 课程代码     | PHIL130361  |           |  |      |   |          |   |
| 中文名称     | 规范伦理学   |           |  |      |   |          |   |
| 英文名称     | Normative Ethics  |           |  |      |   |          |   |
| 学分数      | 2   | 实验(含上机)学分 | 0                                      | 实践学分 | 0   | 含美育学分    | 0 |
| 周课时      | 2   | 周数        | 18                                     | 总课时  | 36  | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言     | 中文  |           | 是否荣誉课程                                 |      | 否   |          |   |
| 课程性质     | <input type="checkbox"/> 通识教育核心   |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项        |      | “2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业核心 <input checked="" type="checkbox"/> 专业进阶 |          |   |
|          | <input type="checkbox"/> 大类基础   |           | <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |      | 非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |          |   |
| 教学目的     | 本课程旨在探讨规范伦理学中的重要理论, 引导学生深入理解伦理学的核心概念, 并培养其阅读经典文本的能力。通过本课程的学习, 使学生能够了解不同的伦理观念, 并探讨它们在当代社会中的意义与应用, 为未来的学术研究和职业发展打下坚实基础。   |           |  |      |   |          |   |
| 基本内容简介   | 本课程将以经典文本为基础, 涵盖亚里士多德、休谟和康德等西方伦理学家的重要理论。通过选取对应的经典文本, 为学生系统地介绍这些理论之间的发展与关联, 使学生能够了解不同的伦理观念, 并探讨它们在当代社会中的意义与应用。   |           |  |      |   |          |   |
| 基本要求:    | 要求学生西方哲学史有一定了解, 并且能够熟练使用外语阅读各类参考文献。   |           |  |      |   |          |   |
| 授课方式:    | 教师主讲与学生讨论相结合。   |           |  |      |   |          |   |
| 课程负责人简介: | <p>邓安庆, 复旦大学特聘教授, 复旦大学哲学学院教授, 入选国家级人才项目。兼任伦理学教研室主任、复旦大学全球伦理研究中心主任, 《伦理学术》丛刊主编、中国伦理学会副会长、《黑格尔全集》(人民出版社)常务副主编。主要研究领域包括: 德国古典哲学, 西方伦理学, 古希腊哲学, 应用伦理学, 第一哲学, 实践哲学等。代表性作品包括: 《启蒙伦理与现代社会的公序良俗—德国古典哲学的道德事业之重审》; 亚里士多德《尼各马可伦理学》(注释导读本) 黑格尔《法哲学原理》新译本。《道义实存论伦理学》、《古典实践哲学与德性伦理》等。</p> |           |  |      |   |          |   |

主讲教师简介：

课程主讲教师团队包含教授 1 名，副教授 1 名，青年副研究员 1 名，均为复旦大学哲学专业任课教师。邓安庆教授，主要特长在于伦理学基础理论和西方道德哲学通史，罗亚玲副教授专长是功利主义伦理学、康德伦理学和环境伦理学；钱康专长是康德哲学、元伦理学和德国启蒙运动。几位任课教师均是在德国获得学位，或是有长期访学经历，与国际同行有着广泛的学术交流和丰富的教学经验，对教书育人都有着特别的使命意识和强烈的责任心。

教学团队成员

| 姓名  | 性别 | 职称     | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|-----|----|--------|------|-----------|
| 邓安庆 | 男  | 教授     | 哲学学院 | 主讲教师      |
| 钱康  | 男  | 青年副研究员 | 哲学学院 | 主讲教师      |
| 罗亚玲 | 女  | 副教授    | 哲学学院 | 主讲教师      |

教学内容安排（具体到每节课内容）：

第 1-3 讲：导论

- 规范伦理学的定义
- 规范伦理学三大流派的发展
- 各规范伦理学流派之间的关系

第 4-7 讲：亚里士多德的《尼各马可伦理学》

- 最高善与幸福
- 德性与幸福的关系
- 伦理德性与中庸
- 理智德性与实践智慧

第 8-11 讲：休谟《人性论》下卷

- 论直接情感与间接情感
- 论自由意志与动机
- 论正义与非正义

第 12-16 讲：康德《道德形而上学奠基》

- 道德约束性
- 善的意志
- 义务与敬重
- 定言命令的公式
- 自由理念的演绎

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

- 1、每节课的重点内容都有 ppt 演示；
- 2、建立了学生、老师和助教共同参加的微信群，及时给学生推送相关的课后阅读材料，学生之间相互讨论，老师解答各类疑难，尽可能做到了日常化，实时化；
- 3、在 Elearning 开设讨论模块，鼓励学生围绕给定的主题展开线上讨论；
- 4、荣誉课同学需要额外阅读相关二手文献，撰写阅读报告，并进行深入讨论与交流；

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

助教主要承担随堂听课、准备教学资料、准备和主持随堂讨论课、课后答疑、批改讨论稿和课外作业等任务，在期末考试环节，还会承担监考工作。

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

50%期末开卷考试+50%平时各项考核（包括参与课堂讨论、课后提问、elearning 讨论、课外作业）

**教材选用情况：**

是否使用教材：是 否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。

| 序号 | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
|----|------|----|------|------|------|---|--|
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |

**教学参考资料**（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：

亚里士多德，《尼各马可伦理学（注释导读本）》，邓安庆译，人民出版社，2010。  
休谟，《人性论（下册）》，关文运译，商务印书馆，2013。  
康德《道德形而上学奠基》，李秋零译，中国人民大学出版社，2005。

巴恩斯 等，《剑桥亚里士多德研究指南》，廖申白 等译，北京师范大学出版社，2013。  
赫费，《实践哲学：亚里士多德模式》，沈国琴 等译，浙江大学出版社，2011。  
布莱克本，《如何阅读休谟》，张鑫毅译，重庆大学出版社，2022。

Timmermann, Jens. Kant's Groundwork of the Metaphysics of Morals. A Commentary. New York: Cambridge University Press 2007.



Allison, Henry E. *Kant's Groundwork for the Metaphysics of Morals. A Commentary.* New York: Oxford University Press, 2011.

## PHIL130361h 规范伦理学（H）

|  |   |               |  |      |   |              |   |
|--|---|---------------|--|------|---|--------------|---|
| 课程代码   | PHIL130361h   |               |  |      |   |              |   |
| 中文名称   | 规范伦理学（H）  |               |  |      |   |              |   |
| 英文名称   | Normative Ethics(H)   |               |  |      |   |              |   |
| 学分数  | 4   | 实验（含上机）<br>学分 | 0                                      | 实践学分 | 2   | 含美育<br>学分    | 0 |
| 周课时  | 4   | 周数            | 18                                     | 总课时  | 72  | 含劳动教<br>育总学时 | 0 |
| 授课语言   | 中文  |               | 是否荣誉课程                                 |      | 是   |              |   |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心   |               | <input type="checkbox"/> 通识教育专项        |      | “2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业核心 <input checked="" type="checkbox"/> 专业进阶 |              |   |
|  | <input type="checkbox"/> 大类基础   |               | <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |      | 非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |              |   |
| 教学目的   | 本课程旨在探讨规范伦理学中的重要理论，引导学生深入理解伦理学的核心概念，并培养其阅读经典文本的能力。通过本课程的学习，使学生能够了解不同的伦理观念，并探讨它们在当代社会中的意义与应用，为未来的学术研究和职业发展打下坚实基础。                              |               |  |      |   |              |   |
| 基本内容<br>简介   | 本课程将以经典文本为基础，涵盖亚里士多德、休谟和康德等西方伦理学家的重要理论。通过选取对应的经典文本，为学生系统地介绍这些理论之间的发展与关联，使学生能够了解不同的伦理观念，并探讨它们在当代社会中的意义与应用。在荣誉课环节中将研读前沿二手文献，使学生能够了解学界相关研究的最新动态。 |               |  |      |   |              |   |
| <b>基本要求：</b><br><br>要求学生对于西方哲学史有一定了解，并且能够熟练使用外语阅读各类参考文献。   |   |               |  |      |   |              |   |
| <b>授课方式：</b><br>教师主讲与学生讨论相结合。  |   |               |  |      |   |              |   |
| <b>课程负责人简介：</b><br><br>邓安庆，复旦大学特聘教授，复旦大学哲学学院教授，入选国家级人才项目。兼任伦理学教研室主任、复旦大学全球伦理研究中心主任，《伦理学术》丛刊主编、中国伦理学会副会长、《黑格尔全集》（人民出版社）常务副主编。主要研究领域包括：德国古典哲学，西方伦理学，古希腊哲学，应用伦理学，第一哲学，实践哲学等。代表性作品包括：《启蒙伦理与现代社会的公序良俗—德国古典哲学的道德事业之重审》；亚里士多德《尼各马可伦理学》（注释导读本）黑格尔《法哲学原理》新译本。《道义实存论伦理学》、《古典实践哲学与德性伦理》等。 |   |               |  |      |   |              |   |

**主讲教师简介：**

课程主讲教师团队包含教授 1 名，副教授 1 名，青年副研究员 1 名，均为复旦大学哲学专业任课教师。邓安庆教授，主要特长在于伦理学基础理论和西方道德哲学通史，罗亚玲副教授专长是功利主义伦理学、康德伦理学和环境伦理学；钱康专长是康德哲学、元伦理学和德国启蒙运动。几位任课教师均是在德国获得学位，或是有长期访学经历，与国际同行有着广泛的学术交流和丰富的教学经验，对教书育人都有着特别的使命意识和强烈的责任心。

**教学团队成员**

| 姓名  | 性别 | 职称     | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|-----|----|--------|------|-----------|
| 邓安庆 | 男  | 教授     | 哲学学院 | 主讲教师      |
| 钱康  | 男  | 青年副研究员 | 哲学学院 | 主讲教师      |
| 罗亚玲 | 女  | 副教授    | 哲学学院 | 主讲教师      |

**教学内容安排**（具体到每节课内容）：

**第 1-3 讲：导论**

- 规范伦理学的定义
- 规范伦理学三大流派的发展
- 各规范伦理学流派之间的关系

荣誉课额外讨论《伦理学的两个基本问题》、《纯粹理性批判》（先验方法论）等文本

**第 4-7 讲：亚里士多德的《尼各马可伦理学》**

- 最高善与幸福
- 德性与幸福的关系
- 伦理德性与中庸
- 理智德性与实践智慧

荣誉课额外讨论《尼各马可伦理学义疏》、《布莱克维尔尼各马可伦理学指南》等文本

**第 8-11 讲：休谟《人性论》下卷**

- 论直接情感与间接情感
- 论自由意志与动机
- 论正义与非正义

荣誉课额外讨论《大卫·休谟：启蒙与怀疑》、《如何阅读休谟》等文本

**第 12-16 讲：康德《道德形而上学奠基》**

- 道德约束性
- 善的意志
- 义务与敬重
- 定言命令的公式

-自由理念的演绎

荣誉课额外讨论《Kant's Groundwork of the Metaphysics of Morals. A Commentary》等文本

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

- 1、每节课的重点内容都有 ppt 演示；
- 2、建立了学生、老师和助教共同参加的微信群，及时给学生推送相关的课后阅读材料，学生之间相互讨论，老师解答各类疑难，尽可能做到了日常化，实时化；
- 3、在 Elearning 开设讨论模块，鼓励学生围绕给定的主题展开线上讨论；
- 4、荣誉课同学需要额外阅读相关二手文献，撰写阅读报告，并进行深入讨论与交流；

如需配备助教，注明助教工作内容：

助教主要承担随堂听课、准备教学资料、准备和主持随堂讨论课、课后答疑、批改讨论稿和课外作业等任务，在期末考试环节，还会承担监考工作。

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

50%期末开卷考试+50%平时各项考核（包括参与课堂讨论、课后提问、elearning 讨论、课外作业）

教材选用情况：

是否使用教材：是 否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。

| 序号 | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
|----|------|----|------|------|------|---|--|
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |

教学参考资料（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：

- 邓安庆 主编，《当代哲学经典：伦理学卷》，北京师范大学出版社，2014
- 亚里士多德，《尼各马可伦理学（注释导读本）》，邓安庆译，人民出版社，2010.
- 休谟，《人性论（下册）》，关文运译，商务印书馆，2013.
- 康德《道德形而上学奠基》，李秋零译，中国人民大学出版社，2005.
- 巴恩斯 等，《剑桥亚里士多德研究指南》，廖申白 等译，北京师范大学出版社，2013.

赫费，《实践哲学：亚里士多德模式》，沈国琴 等译，浙江大学出版社，2011。  
克劳特，《布莱克维尔〈尼各马可伦理学〉指南》，刘玮等译， 北京大学出版社 2014  
伯格，《尼各马可伦理学义疏》，柯小刚译，华夏出版社。2011  
布莱克本，《如何阅读休谟》，张鑫毅译，重庆大学出版社，2022。  
贝里，《大卫·休谟：启蒙与怀疑》，华中科技大学出版社，2019  
Timmermann, Jens. Kant's Groundwork of the Metaphysics of Morals. A Commentary. New York: Cambridge University Press 2007.  
Allison, Henry E. Kant's Groundwork for the Metaphysics of Morals. A Commentary. New York: Oxford University Press, 2011.

## PHIL130359 科技伦理前沿

|  |   |           |        |  |    |          |   |
|--|---|-----------|--------|--|----|----------|---|
| 课程代码   | PHIL130359  |           |        |  |    |          |   |
| 中文名称   | 科技伦理前沿  |           |        |  |    |          |   |
| 英文名称   | Frontiers of Science and Technology Ethics  |           |        |  |    |          |   |
| 学分数  | 2   | 实验(含上机)学分 | 0      | 实践学分   | 0  | 含美育学分    | 0 |
| 周课时  | 2   | 周数        | 18     | 总课时  | 36 | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言   | 中文  |           | 是否荣誉课程 |  | 是  |          |   |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项<br><input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |           |        | “2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业核心 <input checked="" type="checkbox"/> 专业进阶<br>非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 |    |          |   |
|  | 教学目的<br>通过理论学习和案例分析，掌握科技伦理前沿的基本理论、分析工具与分析方法，学会从哲学的角度辨析和提炼科技伦理前沿热点问题背后的哲学问题，并能对其进行深度分析。掌握跨学科的思考和研究方法。                                    |           |        |  |    |          |   |
| 基本内容简介   | 本课程是一门跨学科的研讨课。课程将围绕科技伦理前沿的热点问题展开。在对科技伦理学的基本概念、历史演变和基本理论、研究路径进行分析讨论的基础上，结合具体案例，从理论和实践两方面探析现代科技前沿的伦理问题。                                   |           |        |  |    |          |   |
| <b>基本要求:</b><br><br>要求学生基础伦理学理论有一定了解，并且能够熟练使用外语阅读各类参考文献。   |   |           |        |  |    |          |   |
| <b>授课方式:</b><br>教师主讲与学生讨论相结合。  |   |           |        |  |    |          |   |
| <b>课程负责人简介:</b><br><br>王国豫，现为复旦大学哲学学院伦理学教授，复旦大学应用伦理学中心、复旦大学生命医学伦理研究中心主任，博士生导师。教育部长江学者特聘教授（2018）。兼任中国自然辩证法研究会常务理事，中国自然辩证法研究会科技与工程伦理专业委员会副理事长以及技术哲学、工程哲学、生命伦理学、环境哲学等专业学会常务理事，合成生物学与纳米毒理学专业委员会委员、中国计算机学会 CCF 职业 |   |           |        |  |    |          |   |

伦理与学术道德委员会主席。长期从事一般伦理学、应用伦理学和科技哲学的教学和研究。是国家社会科学基金重大项目“高科技伦理问题研究”首席专家，国家重点研发计划重点专项“精准医疗的伦理政策法规框架研究”首席科学家。

主讲教师简介：

王国豫，现为复旦大学哲学学院伦理学教授，复旦大学应用伦理学中心、复旦大学生命医学伦理研究中心主任，博士生导师。教育部长江学者特聘教授（2018）。兼任中国自然辩证法研究会常务理事，中国自然辩证法研究会科技与工程伦理专业委员会副理事长及技术哲学、工程哲学、生命伦理学、环境哲学等专业学会常务理事，合成生物学与纳米毒理专业委员会委员、中国计算机学会 CCF 职业伦理与学术道德委员会主席。长期从事一般伦理学、应用伦理学和科技哲学的教学和研究。是国家社会科学基金重大项目“高科技伦理问题研究”首席专家，国家重点研发计划重点专项“精准医疗的伦理政策法规框架研究”首席科学家。

教学团队成员

| 姓名 | 性别 | 职称     | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|----|----|--------|------|-----------|
| 钱康 | 男  | 青年副研究员 | 哲学学院 | 主讲教师      |
|    |    |        |      |           |
|    |    |        |      |           |

教学内容安排（具体到每节课内容）：

- 1 何为科技伦理？（一）技术、科学、科技、技科的概念区分 技术的本质
- 2 科技何以成为伦理学的研究对象？/现代技术的特征 技术伦理学的研究对象
- 3 人类学视角下的人与技术/自然、人、技术的边界 卡普、盖伦和普莱斯纳
- 4 技术伦理学的理论派别与研究路径：形而上学的责任伦理学 Hans Jonas（责任伦理学）
- 5 责任的分类与问责：角色责任、机构责任、 Lenk(德文)、
- 6 技术现象学与现象学的技术伦理学： 维贝克：道德物化
- 7 人工智能体的道德地位：强道德人工智能的可能性与可行性 Handbook of AI Part I
- 8 负责任创新的理论：可信人工智能 Towards a Code of Ethics for Artificial Intelligence
- 9 案例分析的方法与实践：数据跟踪/杭州健康码/个体自由、公共安全、技术权力 The Ethics of Medical Data Donation
- 10 案例分析：基因检测/金州杀手/群体隐私、知情同意 Onora O’Neill: Rethinking Informed Consent in Bioethics
- 11 案例分析：数据足迹/数据身份、基因歧视、社会公正 Nissenbaum Privacy in Context Part I
- 12 案例分析：基因编辑/贺建奎事件/“反对完美”、风险与责任、人性 Paul Sollie. Ethics of Technology at the Frontier of Uncertainty: A Gewirthian Perspective

| 13  | 案例分析：脑机接口/马斯克“遛猪”/人机互动/人的形象 Robert Rosenberger: In Sven Ove Hansson. The Ethics of Technology |    |      |      |      |   |  |
|---|---|----|------|------|------|---|--|
| 14  | 案例分析：深部脑刺激/杰瑞事件/同一性与责任 Handbook Neuroethics   |    |      |      |      |   |  |
| 15  | 案例分析：生物两用性技术/伯尔尼合成病毒/自由与安全 Ethics of Synthetic biology  |    |      |      |      |   |  |
| 16  | 课程总结：技术与人的未来 参与讨论   |    |      |      |      |   |  |
| 课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：  |   |    |      |      |      |   |  |
| <p>1、每节课的重点内容都有 ppt 演示；</p> <p>2、建立了学生、老师和助教共同参加的微信群，及时给学生推送相关的课后阅读材料，学生之间相互讨论，老师解答各类疑难，尽可能做到了日常化，实时化；</p> <p>3、在 Elearning 开设讨论模块，鼓励学生围绕给定的主题展开线上讨论；</p> |   |    |      |      |      |   |  |
| 如需配备助教，注明助教工作内容：  |   |    |      |      |      |   |  |
| 助教主要承担随堂听课、准备教学资料、准备和主持随堂讨论课、课后答疑、批改讨论稿和课外作业等任务，在期末考试环节，还会承担监考工作。   |   |    |      |      |      |   |  |
| 考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：  |   |    |      |      |      |   |  |
| 50%期末开卷考试+50%平时各项考核（包括参与课堂讨论、课后提问、elearning 讨论、课外作业）  |   |    |      |      |      |   |  |
| 教材选用情况：   |   |    |      |      |      |   |  |
| 是否使用教材： <input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。   |   |    |      |      |      |   |  |
| 序号  | 教材名称  | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
| 1   |   |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2   |   |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 教学参考资料（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：   |   |    |      |      |      |   |  |
| <p>阅读材料：</p> <p>现代技术何以是哲学的对象 /现代技术何以是伦理学的对象载于：技术医学与伦理学 Hans Jonas<br/>上海译文出版社 2008</p> <p>发展的概念和传统技术、新技术的特征. 载于：高科技的哲学与伦理学问题. Hans Lenk/王国豫 刘</p>         |   |    |      |      |      |   |  |



则渊 主编 科学出版社 2012  
 德国技术伦理的理论与作用机制 王国豫等 科学出版社 2018  
 Rethinking Informed Consent in Bioethics Neil C. Manson, Onora O'Neill Cambridge  
 University Press) 2007  
 Towards a Code of Ethics for Artificial Intelligence Paul Boddington Springer  
 2017  
 The Ethics of Technology Sven Ove Hansson Rowman & Littlefield 2017  
 Phenomenology and the Autonomy of Technology John E. . Jalbert Spinger 1987  
 The Autonomy of Technology Joseph. Pitt Spinger 1987  
 Responsibility and Technology: The Expanding Relationship Carl Mitcham Spinger  
 1987  
 Technikethik und ihre Fundamente Elisabeth Gräb-Schmidt Walter de Gruyter 2002

**PHIL130360 当代西方艺术哲学**

|        |  |           |  |      |   |          |   |
|--------|--|-----------|--|------|---|----------|---|
| 课程代码   | PHIL130360   |           |  |      |   |          |   |
| 中文名称   | 当代西方艺术哲学   |           |  |      |   |          |   |
| 英文名称   | Contemporary Western Philosophy of Art   |           |  |      |   |          |   |
| 学分数    | 3  | 实验(含上机)学分 | 0                                      | 实践学分 | 0   | 含美育学分    | 3 |
| 周课时    | 3  | 周数        | 18                                     | 总课时  | 54  | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言   | 中文   |           | 是否荣誉课程                                 |      | 否   |          |   |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心  |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项        |      | “2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业核心 <input checked="" type="checkbox"/> 专业进阶 |          |   |
|        | <input type="checkbox"/> 大类基础  |           | <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |      | 非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |          |   |
| 教学目的   | <p>通过教师授课,学生精读相关哲学文本和相关艺术作品、课堂讨论,学生将对二十世纪战后及当代西方艺术哲学问题域及问题意识的生成和渗透形成一定思考和了解。</p> <p>具体目标为:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 初步了解二十世纪战后及当代西方艺术哲学问题域及相关问题意识,诸如当代性/何谓同时代、地缘性/“西方”、学科化/形而上学终结后哲学的潜能、艺术的复数性以及艺术如何同时从内外部重构另一种哲学书写等问题。</li> <li>2. 初步了解以阿甘本、斯劳特代克、南希、德勒兹为代表的战后及当代西方艺术哲学思潮及其与当代艺术的同流或失焦。</li> <li>3. 初步了解当代西方艺术哲学如何在形而上学和艺术双重终结的话语下重新定义哲学与艺术、并让两者互相激发自身潜能。</li> </ol> |           |  |      |   |          |   |
| 基本内容简介 | <p>本课程为当代西方艺术哲学,主讲二十世纪战后及当代西方艺术哲学,旨在进入和考察二十世纪战后及当代西方艺术哲学问题域及问题意识的生成和渗透。根据标题(*当代*西方*艺术*哲学),课程设有四个模块(当代性/何谓同时代、地缘性/“西方”、艺术的复数性、什么是哲学?),将带领同学精读四位艺术哲学家的作品节选(阿甘本论同时代、斯劳特代克论全球性、南希论艺术的复数性、德勒兹论哲学的潜能)。课程将聚焦文本、相关艺术作品及两者之区间(Zwischenraum),鼓励学生追问、穿刺、思索当代性、西方、形而上学终结后哲学如何借由艺术之它者再生、艺术的复数性、艺术如何同时从内外部重构另一种哲学书写等问题,尝试重新认识、探索和勾勒“当代西方艺术哲学”之内外界及其外延。</p>   |           |  |      |   |          |   |
| 基本要求:  |  |           |  |      |   |          |   |

课程结束后，学生应对二十世纪战后及当代西方艺术哲学问题域本身及相关问题意识获得基本认识，初步了解以阿甘本、斯劳特代克、南希、德勒兹为代表的战后及当代西方艺术哲学思潮及其对当代艺术的介入。学生应对当代性、西方与全球性、形而上学终结后哲学如何借由艺术之它者再生、艺术的复数性、艺术如何同时从内外部重构另一种哲学书写等“当代西方艺术哲学”学科化和领域化的可能性条件形成初步思考。

**授课方式:**

教师自编讲义授课，学生精读相关哲学文本，参与讨论。

**课程负责人简介:**

吴怡，纽约社会研究新学院 (The New School for Social Research) 哲学系博士，达特茅斯学院 Society of Fellows Junior Fellow (2020. 9-2022. 7)，达特茅斯学院比较文学系讲师。现任复旦大学哲学学院艺术哲学系青年副研究员，著有 *The Sea as Mirror (diaphanes, 2021)*。

**主讲教师简介:**

吴怡，纽约社会研究新学院 (The New School for Social Research) 哲学系博士，达特茅斯学院 Society of Fellows Junior Fellow (2020. 9-2022. 7)，达特茅斯学院比较文学系讲师。现任复旦大学哲学学院艺术哲学系青年副研究员，著有 *The Sea as Mirror (diaphanes, 2021)*。

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称     | 院系        | 在教学中承担的职责 |
|----|----|--------|-----------|-----------|
| 吴怡 | 女  | 青年副研究员 | 哲学学院艺术哲学系 | 主讲        |
|    |    |        |           |           |
|    |    |        |           |           |

**教学内容安排**（具体到每节课内容）：

**I. 当代性**

第一周 导言、“What is the Contemporary,” in Agamben, *What is an Apparatus*

第二周 “What is the Contemporary,” in Agamben, *What is an Apparatus*

**II. 地缘性/“西方”**

第三周 “Prologue: Intense Idyll,” in Peter Sloterdijk, *Globes*

第四周 “Introduction: Geometry in the Monstrous, The Project of Metaphysical Globalization, 1. The Atlas” in Peter Sloterdijk, *Globes*

第五周 “Introduction: 2. The Parmenidean Moment” in Peter Sloterdijk, *Globes*

第六周 “Introduction: 3. Carrying God,” in Peter Sloterdijk, *Globes*

第七周 “Introduction: 4. The Morphological Gospel and Its Fate,” in Peter Sloterdijk, *Globes*

### III. 艺术的复数性

第八周 “Why Are There Several Arts and Not Just One?” in Jean-Luc Nancy, *The Muses*

第九周 “Why Are There Several Arts and Not Just One?” in Jean-Luc Nancy, *The Muses*

第十周 “The Vestige of Art,” in Jean-Luc Nancy, *The Muses*

第十一周 “Art Today,” Jean-Luc Nancy, in *Journal of Visual Culture*. 2010. 9: 91.

### IV. 什么是哲学?

第十二周 “Introduction: The Question Then …” in Deleuze & Guattari, *What is Philosophy?*

第十三周 “What is a Concept,” in Deleuze & Guattari, *What is Philosophy?*

第十四周 “Conceptual Personae,” in Deleuze & Guattari, *What is Philosophy?*

第十五周 “Percept, Affect and Concept,” in Deleuze & Guattari, *What is Philosophy?*

第十六周 “Percept, Affect and Concept,” in Deleuze & Guattari, *What is Philosophy?*

#### 课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:

课堂讨论, 如有机会组织课外观展。

#### 如需配备助教, 注明助教工作内容:

协助沟通、组织讨论等。

#### 考核和评价方式 (提供学生课程最终成绩的分数组成, 体现形成性的评价过程):

出勤(10%)、课堂表现(15%)、课堂报告(20%)、论文成绩(55%)

#### 教材选用情况:

是否使用教材: 是 否。若使用教材, 请填写以下表格信息, 原则上教材数量不宜超过 2 本。

| 序号 | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
|----|------|----|------|------|------|---|--|
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |

**教学参考资料**（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：

Giorgio Agamben, *What is an Apparatus*. Trans. Kishik & Pedatella. 2009. Stanford, CA: Stanford University Press. ISBN 9780804762304

Gilles Deleuze & Felix Guattari, *What is Philosophy?*. Trans. Tomlinson & Burchell. 1994. New York, NY: Columbia University Press. ISBN 0231079885

Jean-Luc Nancy, *The Muses*. Trans. Peggy Kamuf. 1996. Stanford, CA: Stanford University Press. ISBN 9780804727815

“Art Today,” in *Journal of Visual Culture*, 2010, 9: 91. DOI: 10.1177/1470412909354265.

Peter Sloterdijk, *Spheres*, Volume 2: *Globes*. Trans. Wieland Hoban. 2014. South Pasadena, CA: Semiotext(e). ISBN 9781584351603

PHIL130358 艺术理论原著选读

|        |   |           |  |      |   |          |   |
|--------|---|-----------|--|------|---|----------|---|
| 课程代码   | PHIL130358  |           |  |      |   |          |   |
| 中文名称   | 艺术理论原著选读  |           |  |      |   |          |   |
| 英文名称   | Selected Original Works of Art Theory   |           |  |      |   |          |   |
| 学分数    | 2   | 实验(含上机)学分 | 0                                      | 实践学分 | 0   | 含美育学分    | 2 |
| 周课时    | 2   | 周数        | 18                                     | 总课时  | 36  | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言   | 中文  |           | 是否荣誉课程                                 |      | 否   |          |   |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心   |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项        |      | “2+X”专业: <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶 |          |   |
|        | <input type="checkbox"/> 大类基础   |           | <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |      | 非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |          |   |
| 教学目的   | <p>一、全面了解自古代到当代的艺术理论的演变过程;</p> <p>二、理清每个历史阶段重要艺术理论争论及其动因;</p> <p>三、基本掌握艺术理论与美学、哲学之间的关系和区别;</p> <p>四、基本掌握艺术理论与艺术史之间的关系;</p> <p>五、基本了解艺术理论与当代艺术实践的关系。</p>                                 |           |  |      |   |          |   |
| 基本内容简介 | <p>艺术理论既不同于美学理论,也有别于艺术史。但同时,艺术理论与美学、艺术史及艺术实践有着密切的关系。本课程拟全面梳理从古代至当代艺术理论的演变过程,尤其突出每个历史阶段重要的艺术理论争论(如古典美学、风格、图像学等问题)。强调原著选读一方面可以全面掌握艺术理论变化的整体概况,另一方面通过对文本局部的深入阅读和探讨,可以准确把握作者的主要观点和写作风格。</p> |           |  |      |   |          |   |
| 基本要求:  | <p>1. 基本掌握西方艺术史的演变过程;</p> <p>2. 基本掌握西方美学史的演变过程;</p> <p>3. 基本掌握分析和解释不同时期艺术作品的方式。</p>   |           |  |      |   |          |   |
| 授课方式:  | <p>1. 教师课堂讲授;</p> <p>2. 学生分享阅读体会;</p> <p>3. 分组讨论。</p>   |           |  |      |   |          |   |

课程负责人简介：

主讲教师简介：

**沈语冰**，复旦大学特聘教授、复旦大学哲学学院艺术哲学系主任。曾为浙江大学美学与批评理论研究所所长、世界艺术研究中心主任。长期致力于 19 与 20 世纪欧美艺术史、艺术理论与艺术批评研究，独立或合作翻译西方现当代艺术史论经典二十部。专著《20 世纪艺术批评》《图像与意义：英美现代艺术史论》，分别获得教育部第四、八届全国高校人文社科优秀科研成果奖。译著《现代生活的画像：马奈及其追随者艺术中的巴黎》、专著《图像与意义：英美现代艺术史论》分别获得 AAC 第八、十二届“艺术中国·年度影响力”年度艺术类出版物提名奖。

**鲁明军**，复旦大学哲学学院青年研究员，博士生导师，兼任艺术哲学系副系主任。在《文艺研究》《美术研究》《美术》《二十一世纪》等刊物发表论文 40 余篇。近著有《美术变革与现代中国：中国当代艺术的激进根源》（2020）、《前卫的承诺：〈十月〉访谈录》（2023）等。曾获得上海市第 16 届人文社科优秀成果奖（2023）、第 9 届教育部人文社科奖优秀成果奖（2024）。2015 年获得何鸿毅家族基金中华研究奖助金。2016 年获得 YiShu 中国当代艺术写作奖。2017 年获得美国亚洲文化协会奖助金(ACC)。同年，获得第 6 届中国当代艺术评论奖(CCAA)。2019 年获得中国当代艺术奖(AAC)年度策展人大奖。

教学团队成员

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
|    |    |    |    |           |

教学内容安排（具体到每节课内容）：

第 1 讲：导论

**第一单元**

第 2 讲：维特鲁威《建筑十书》

第 3 讲：阿尔贝蒂《论绘画》

第 4 讲：温克尔曼《关于在绘画和雕刻中模仿希腊作品的一些意见》

第 5 讲：巴克桑德尔《意图的模式》

**第二单元**

第 6 讲：沃尔夫林《美术史的基本原理》

第 7 讲：夏皮罗《风格》；贡布里希《论风格》

第 8 讲：李格尔《罗马晚期艺术意志的主要特征》

第 9 讲：阿比·瓦尔堡《记忆女神图集》

**第三单元**

第 10 讲：马丁·海德格尔《艺术作品的本源》

第 11 讲：迈耶·夏皮罗《作为个人物品的静物画：一则关于海德格尔与凡·高的笔记》

第 12 讲：于贝尔·达弥施《符号学与图像志》

第 13 讲：W.J.T.米歇尔《图像理论》

#### 第四单元

第 14 讲：罗莎琳·克劳斯《扩展领域中的雕塑》

第 15 讲：米歇尔·福柯《什么是作者》

第 16 讲：克雷格·欧文斯《寓言的冲动：走向后现代主义的理论》

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

如需配备助教，注明助教工作内容：

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

1. 考勤和课堂表现：15%
2. 期中测试：30%
3. 期末论文：55%

教材选用情况：

是否使用教材：是 否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。

| 序号 | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
|----|------|----|------|------|------|---|--|
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |

教学参考资料（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：

唐纳德·普雷齐奥西：《艺术史的艺术：批评读本》，易英等译，上海人民出版社，2016，ISBN: 9787208132139（英文版 Donald Preziosi, *The Art of Art History: A Critical Anthology*, Oxford, 2009, ISBN: 9780199229840）



### PHIL130353 艺术批评与策展

|  |  |           |  |      |   |          |   |
|--|--|-----------|--|------|---|----------|---|
| 课程代码   | PHIL130353   |           |  |      |   |          |   |
| 中文名称   | 艺术批评与策展  |           |  |      |   |          |   |
| 英文名称   | Art Criticism and Curating   |           |  |      |   |          |   |
| 学分数  | 2  | 实验(含上机)学分 | 0                                      | 实践学分 | 0   | 含美育学分    | 2 |
| 周课时  | 2  | 周数        | 18                                     | 总课时  | 36  | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言   | 中文   |           | 是否荣誉课程                                 |      | 否   |          |   |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心  |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项        |      | “2+X”专业: <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶 |          |   |
|  | <input type="checkbox"/> 大类基础  |           | <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |      | 非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |          |   |
| 教学目的   | 批评和策展是当代艺术系统中的两个重要环节。全面了解批评、策展的方法和观念,一方面可以帮助我们更加深入、立体地认识艺术实践及其运作机制,另一方面,作为一种方法论,也为我们将来从事相关工作奠定基础。更重要在于,批评与策展之间也存在着复杂的关系,如策展是批评的对象,同时又可以代替批评,而批评又可以成为策展的理论起点,等等。本课程须进一步理清这些关系,帮助学生更加切实地认识到二者在艺术系统中的功能和角色。 |           |  |      |   |          |   |
| 基本内容简介   | 本课程主要包括两个部分:第一部分主要探讨艺术批评,包括早期现代艺术批评、形式主义批评、后形式主义批评以及批评的危机和挑战等;第二部分主要探讨策展,主要包括策展(人)与艺术系统、理论、历史等之间的关系,进而探讨策展如何作为一种知识生产、社会行动及如何面向未来等论题。   |           |  |      |   |          |   |
| <b>基本要求:</b><br>一、了解什么是批评和策展,以及二者在当代艺术系统中的功能及其所扮演的角色;<br>二、理解批评和策展如何依附于艺术系统,但同时又独立于艺术系统,作为一种“自足”的文化实践;<br>三、掌握批评和策展的基本方法和注意事项;<br>四、思考并想象未来艺术批评和策展的可能。 |  |           |  |      |   |          |   |
| <b>授课方式:</b><br>1. 教师课堂讲授;<br>2. 学生分享观展体会和小组策展报告;  |  |           |  |      |   |          |   |

**课程负责人简介：**

**鲁明军**，复旦大学哲学学院青年研究员，博士生导师，兼任艺术哲学系副系主任。在《文艺研究》《美术研究》《美术》《二十一世纪》等刊物发表论文 40 余篇。近著有《美术变革与现代中国：中国当代艺术的激进根源》（2020）、《前卫的承诺：〈十月〉访谈录》（2023）等。曾获得上海市第 16 届人文社科优秀成果奖（2023）、第 9 届教育部人文社科奖优秀成果奖（2024）。2015 年获得何鸿毅家族基金中华研究奖助金。2016 年获得 YiShu 中国当代艺术写作奖。2017 年获得美国亚洲文化协会奖助金(ACC)。同年，获得第 6 届中国当代艺术评论奖(CCAA)。2019 年获得中国当代艺术奖(AAC)年度策展人大奖。

**主讲教师简介：**

**沈语冰**，复旦大学特聘教授、复旦大学哲学学院艺术哲学系主任。曾为浙江大学美学与批评理论研究所所长、世界艺术研究中心主任。长期致力于 19 与 20 世纪欧美艺术史、艺术理论与艺术批评研究，独立或合作翻译西方现当代艺术史论经典二十部。专著《20 世纪艺术批评》《图像与意义：英美现代艺术史论》，分别获得教育部第四、八届全国高校人文社科优秀科研成果奖。译著《现代生活的画像：马奈及其追随者艺术中的巴黎》、专著《图像与意义：英美现代艺术史论》分别获得 AAC 第八、十二届“艺术中国·年度影响力”年度艺术类出版物提名奖。

**鲁明军**，复旦大学哲学学院青年研究员，博士生导师，兼任艺术哲学系副系主任。在《文艺研究》《美术研究》《美术》《二十一世纪》等刊物发表论文 40 余篇。近著有《美术变革与现代中国：中国当代艺术的激进根源》（2020）、《前卫的承诺：〈十月〉访谈录》（2023）等。曾获得上海市第 16 届人文社科优秀成果奖（2023）、第 9 届教育部人文社科奖优秀成果奖（2024）。2015 年获得何鸿毅家族基金中华研究奖助金。2016 年获得 YiShu 中国当代艺术写作奖。2017 年获得美国亚洲文化协会奖助金(ACC)。同年，获得第 6 届中国当代艺术评论奖(CCAA)。2019 年获得中国当代艺术奖(AAC)年度策展人大奖。

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

第 1 讲：导论：艺术批评与策展

上半部分：艺术批评

第 2 讲：什么是艺术批评？——当代艺术批评的原则与写法

第 3 讲：早期现代艺术批评（从狄德罗到波德莱尔）

第 4 讲：形式主义批评（从罗杰·弗莱到格林伯格）

第 5 讲：后形式主义批评（从施坦伯格到克劳斯）

第 6 讲：艺术批评的危机

第 7 讲：艺术写作的兴起

第 8 讲：实践课（批评写作）

下半部分：艺术策展

第 9 讲：什么是展览？展览的类型与基本形态

第 10 讲：策展（人）与艺术系统

第 11 讲：策展与理论

第 12 讲：策展与历史

第 13 讲：策展作为知识生产

第 14 讲：策展作为社会行动

第 15 讲：泛媒介与超策展：面向未来的策展

第 16 讲：实践课（分组创作策展方案，现场分享讨论）

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

1. 考勤和课堂表现：15%
2. 期中测试：30%
3. 期末论文：55%

**教材选用情况：**

**是否使用教材：**  是  否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。

| 序号 | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况 | 教材类型 |
|----|------|----|------|------|------|--------|------|
|----|------|----|------|------|------|--------|------|

|   |  |  |  |  |  |   |  |
|---|--|--|--|--|--|---|--|
| 1   |  |  |  |  |  | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2   |  |  |  |  |  | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| <b>教学参考资料（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：</b><br>沈语冰：《20 世纪艺术批评》，中国美术学院出版社，2003<br>沈语冰、张晓剑主编：《20 世纪西方艺术批评文选》，河北美术出版社，2018<br>克尔·休斯顿：《艺术批评入门：历史、策略与声音》，张燕楠译，南京大学出版社，2024<br>汉斯·乌尔里希·奥布里斯特：《策展简史》，任西娜、尹晟译，金城出版社，2012<br>汉斯·乌尔里希·奥布里斯特：《关于策展的一切》，任爱凡译，金城出版社，2013<br>阿德里安·乔治：《策展人手册》，ESTRAN 艺术理论翻译小组译，北京美术摄影出版社，2017 |  |  |  |  |  |   |  |

**PHIL130369 哲学阅读和写作 II**

|   |  |           |  |      |   |          |   |
|---|--|-----------|--|------|---|----------|---|
| 课程代码  | PHIL130369   |           |  |      |   |          |   |
| 中文名称  | 哲学阅读和写作 II   |           |  |      |   |          |   |
| 英文名称  | Philosophical Reading and Writing II   |           |  |      |   |          |   |
| 学分数   | 2  | 实验(含上机)学分 | 0                                      | 实践学分 | 0   | 含美育学分    | 0 |
| 周课时   | 2  | 周数        | 18                                     | 总课时  | 36  | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言  | 中文   |           | 是否荣誉课程                                 |      | 否   |          |   |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育核心  |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项        |      | “2+X”专业: <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶 |          |   |
|   | <input type="checkbox"/> 大类基础  |           | <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |      | 非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |          |   |
| 教学目的  | <p>通过课程学习,学生得以了解哲学研读和写作方法与其他学科的研读与写作方法的不同,了解并通过实践逐步学习:</p> <p>1) 写作中的哲学论证方式;</p> <p>2) 对某一理论或思想体系的梳理以及表达方式;</p> <p>3) 使用引证规范</p> |           |  |      |   |          |   |
| 基本内容简介  |  |           |  |      |   |          |   |
| <p><b>基本要求:</b></p> <p>目标 1: 熟练掌握阅读哲学文本的技巧,能理解哲学文本的形式、语言和方法特征;</p> <p>目标 2: 充分理解哲学论证的结构和作用,能批判性总结和评论哲学论文;</p> <p>目标 3: 熟练掌握哲学写作的基本流程,基本做到能根据特定选题开展研究,独立完成达到公开出版水平的哲学论文;</p> <p>目标 4: 充分理解学术论文的规范性要求,能运用各类学术资源并恪守学术道德。</p> |  |           |  |      |   |          |   |
| <p><b>授课方式:</b></p> <p>本课程教学主要采用专题授课、助教与学生互动式论文辅导的形式,将知识点传授、文本阅读和写作训练结合在一起。鼓励学生在自主阅读文献的基础上,展开课题研究并独立撰写哲学论文。在教学中努力营造出师生间相互分享、相互评价的学习环境。</p>  |  |           |  |      |   |          |   |
| <p><b>课程负责人简介:</b> 徐波, 祖籍江西丰城, 出生于浙江杭州。香港科技大学哲学博士(2014)。现任复旦大学哲学学院副教授、博士生导师、副院长。入选国家</p>  |  |           |  |      |   |          |   |

级高层次人才计划青年项目、仲英青年学者、复旦大学卓学优秀人才。曾为美国波士顿大学访问学人、浙江大学“海外优秀博士专项计划”博士后。

主要研究领域为儒家哲学,特别是关注现当代新儒学、宋明理学同“中国化佛学”的相互交涉。著有《由湍水之喻到幽暗意识:理学视域下的人性善恶论新探》

(2019),在《哲学研究》、《世界宗教研究》、《哲学与文化》等境内外 A&HCI、权威刊物等重要期刊上发表文章近 20 篇,主持国家级、省部级项目 6 个。

联系方式: bobxu@fudan.edu.cn

联系地址: 上海市杨浦区邯郸路 220 号复旦大学光华楼西主楼 2510 室

**主讲教师简介:** 徐波,祖籍江西丰城,出生于浙江杭州。香港科技大学哲学博士(2014)。现任复旦大学哲学学院副教授、博士生导师、副院长。入选国家级高层次人才计划青年项目、仲英青年学者、复旦大学卓学优秀人才。曾为美国波士顿大学访问学人、浙江大学“海外优秀博士专项计划”博士后。

主要研究领域为儒家哲学,特别是关注现当代新儒学、宋明理学同“中国化佛学”的相互交涉。著有《由湍水之喻到幽暗意识:理学视域下的人性善恶论新探》

(2019),在《哲学研究》、《世界宗教研究》、《哲学与文化》等境内外 A&HCI、权威刊物等重要期刊上发表文章近 20 篇,主持国家级、省部级项目 6 个。

联系方式: bobxu@fudan.edu.cn

联系地址: 上海市杨浦区邯郸路 220 号复旦大学光华楼西主楼 2510 室

教学团队成员

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|------|-----------|
| 徐波 | 男  |    | 哲学学院 | 主讲        |
|    |    |    |      |           |
|    |    |    |      |           |

**教学内容安排**（具体到每节课内容）：

第一课，为什么要知道一些哲学阅读和写作技巧

第二课，论证（1）

第三课，论证（2）

第四课，论证（3）

第五课，范文分析

第六课，对第一次作业中的问题的分析

第七课，Martinich 论哲学写作（1）

第八课，Martinich 论哲学写作（2）

第九课，Martinich 论哲学写作（3）

第十课，范文分析

第十一课，范文分析

第十二课，范文分析

第十三课，论文选题和研究

第十四课，哲学阅读技巧（1）

第十五课，哲学阅读技巧（2）

第十六课，范文分析

第十七课，期末作业

（可根据实际情况调整）

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

- 1、课前阅读和思考指定的阅读材料；
- 2、写作课堂小论文，与助教讨论小论文的批改反馈。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

- 4、协助主讲教师做好资料整理、上传等课前工作；
- 5、协助维系课堂秩序，组织学生展开课堂讨论；
- 3、帮助教师批改学生作业，并将批批改结果反馈给学生，提高学生哲学分析和写作能力。

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

10% 课堂讨论、提问表现，占比 10%

20% 论文写作 2 次，每次占比 10%

30% 论文修改 1 次，占比 30%

40% 期末论文 1 次，占比 50%

**教材选用情况：**

**是否使用教材：** 是 否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。

| 序号 | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
|----|------|----|------|------|------|---|--|
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |

**教学参考资料**（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：



**PHIL130362 中国心学传统：先秦至近现代**

|                              |   |  |    |   |         |                                   |  |
|------------------------------|---|--|----|---|---------|-----------------------------------|--|
| <b>Course Code</b>           | PHIL130362  |  |    |   |         |                                   |  |
| <b>Course Title</b>          | <b>Tradition of Chinese Heart-Mind Philosophy: From Pre-Qin to Modern Time</b>  |  |    |   |         |                                   |  |
| <b>Credit</b>                | 2   | <b>Experiment (including Computer) Credit</b>            | 0  | <b>Practice Credit</b>  | 0       | <b>Aesthetic Education Credit</b> | 0  |
| <b>Credit Hours Per Week</b> | 2   | <b>Education on The Hard-Working Spirit Credit Hours</b> | 36 | <b>Language of Instruction</b>  | English | <b>Honors Course</b>              | <input type="checkbox"/> Yes<br><input checked="" type="checkbox"/> No |
| <b>Course Type</b>           | <input type="checkbox"/> Core General Education Course<br><input type="checkbox"/> Specific General Education Course<br><input type="checkbox"/> Basic Course in General Discipline<br><input checked="" type="checkbox"/> Others   |  |    | 2+X Major :<br><input type="checkbox"/> Professional Core Course<br><input checked="" type="checkbox"/> Professional Advanced Course<br><hr/> Non 2+X Major :<br><input type="checkbox"/> Professional Compulsory Course<br><input type="checkbox"/> Professional Elective Course |         |                                   |  |
| <b>Course Objectives</b>     | (Including value, knowledge and ability objectives)   |  |    |   |         |                                   |  |
| <b>Course Description</b>    | <p>This course is a critical and comparative study of Chinese philosophy with emphasis on Heart-Mind Philosophy from Mengzi to Mou Zongsan. The main source materials to read are focused on Mengzi, along with its notes and commentaries through more than 2000 years. It aims at providing students with the basic training of how to use comparative methods, such as Chinese and English secondary materials, to understand the original texts, to find out how the Chinese style of illustration history works, and to deal with some specific issues in Chinese philosophy.</p> <p>The schedule of the course is divided into two parts: (1) some of the important topics lectured by the instructor; (2) some of the specific issues for discussion and students' presentation.</p> |  |    |   |         |                                   |  |
| <b>Course Requirements:</b>  |   |  |    |   |         |                                   |  |
| <b>Teaching Methods:</b>     |   |  |    |   |         |                                   |  |

**Course Director's Academic Background:**

**Xu Bo, originally from Fengcheng, Jiangxi Province, was born in Hangzhou, Zhejiang Province. Doctor of Philosophy, Hong Kong University of Science and Technology (2014). He is currently an associate professor, doctoral supervisor and vice dean of the School of Philosophy, Fudan University. He was selected into the Youth Program of National High-level Talent Program, Zhong Ying Young Scholar, and Outstanding Talents of Fudan University. He was a visiting scholar of Boston University and a postdoctoral fellow of "Overseas Excellent Doctoral Special Program" of Zhejiang University. His main research field is Confucian philosophy, especially the mutual negotiation between modern and contemporary Neo-Confucianism, Neo-Confucianism of Song and Ming Dynasties and "Chinese Buddhism". He is the author of From Metaphence of Water to Dark Consciousness: A New Exploration of Good and Evil of Human Nature in the Perspective of Science (2019). He has published nearly 20 articles in domestic and foreign A & HCI and authoritative journals such as Philosophy Research, World Religious Studies, Philosophy and Culture, and presided over 6 national and provincial projects.**

**Contact information: bobxu@fudan.edu.cn**

**Address: Room 2510, West Main Building,**

**Instructor's Academic Background:****Members of Teaching Team**

| <b>Name</b> | <b>Gender</b> | <b>Professional Title</b> | <b>Department</b> | <b>Responsibility</b> |
|-------------|---------------|---------------------------|-------------------|-----------------------|
|             |               |                           |                   |                       |
|             |               |                           |                   |                       |
|             |               |                           |                   |                       |

**Course Schedule** (Please supply the details about each lesson):**Week 1 Introduction: Pre-Qin Confucianism**

XU, Bo. "Mengzi's Theory of Human Nature and Its Role in the Confucian Tradition", in *Dao Companion to Chinese Philosophy*: Volume 13, 2023, 79-98.

**Week 2 1A1 - 1A8 Mengzi on Extension**

Wong, David B. "Reasons and Analogical Reasoning in Mengzi." In *Essays on the Moral Philosophy of Mengzi*, edited by Xiusheng Liu and Philip J. Ivanhoe, 187-220. Indianapolis: Hackett, 2002.

**Week 3 1AB - 2A2 Mengzi's Theory of Qi and Heartmind (xin)**

Slingerland, Edward G. *Wu-Wei as Conceptual Metaphor*, 153-157. New York:Oxford University Press, 2007.

**Week 4 2A3 - 2A9 Human Nature and the Four Duan**

Van Norden, Bryan V. *Virtue Ethics and Consequentialism in Early Chinese Philosophy*, 214-245. Cambridge: CUP, 2012.

**Week 5 2B1 - 3B10 Mengzi and his Opponents**

Shun, Kwong-loi. "Mencius' Criticism of Mohism: An Analysis of "Meng Tzu" 3A:5." *Philosophy East and West* 41, no. 2 (1991), 203-214.

**Week 6 4A1 - 4B33 Encounters in Qi**

Bai, Tongdong. "A Mencian Version of Limited Democracy." *Res Publica* 14, no. 1(2008), 19-34.

**Week 7 5A1 - 5B9 Ethical Dilemmas**

Tiwald, Justin. "A Right of Rebellion in the Mengzi ?" *Dao* 7, no. 3 (2008), 269–282.

**Week 8 6A1 - 6A20 Mengzi contra Gaozi**

Van Norden, Bryan V. *Virtue Ethics and Consequentialism in Early Chinese Philosophy*, 278-301. Cambridge: CUP, 2012.

**Week 9 6B1 - 7A14 Aphorisms**

Slingerland, Edward G. *Wu-Wei as Conceptual Metaphor*, 158-173. New York: Oxford University Press, 2007.

**Week 10 7A15 - 7B38 Aphorisms II**

Graham, Angus C. "The Background of the Mencian Theory of Human Nature." *Tsing Hua Journal of Chinese Studies* 6 (1967), 215–71. Reprinted in idem, *Studies in Chinese Philosophy and Philosophical Literature*, Albany: State University of New York Press, 1990, 7–66.

**Week 11 Xunzi Ch.23 Xunzi contra Mengzi**

Yu, Jiyuan. "Human Nature and Virtue in Mencius and Xunzi: An Aristotelian Interpretation." *Dao* 5, no. 1 (2005), 11-30.

**Week 12 Buddhist Concept on Heart-Mind Philosophy**

**Week 13 Song-Ming Neo-Confucianism: Zhuxi**

**Week 14 Song-Ming Neo-Confucianism: Lu Jiuyuan**

**Week 15 Chuanxilu, Wang Yangming on Mengzi**

Ivanhoe, P. J. "McDowell, Wang Yangming, and Mengzi's Contributions to Understanding Moral Perception." *Dao* 10, no. 3 (2011), 273-290.

**Week 16 Mou Zongsan on Mengzi**

**The design of class discussion or exercise, practice, experience and so on:**

**If you need a TA, please indicate the assignment of assistant:**

Teaching assistant, responsible for daily contact between teachers and students, as well as after-school tutoring

**Grading & Evaluation** (Provide a final grade that reflects the formative evaluation process):

(1) Attendance and Participation in Discussion: 20%

(2) Presentation: 30%

(3) Academic Paper: 50%

| <b>Usage of Textbook:</b> <input type="checkbox"/> Yes (complete textbook information form below) <input checked="" type="checkbox"/> No   |        |      |                 |           |  |  |
|--|--------|------|-----------------|-----------|--|--|
| <b>Textbook Information</b> (No more than two textbooks) :   |        |      |                 |           |  |  |
| Title  | Author | ISBN | Publishing Time | Publisher | Type I   | Type II  |
|  |        |      |                 |           | <input type="checkbox"/> Self-compiled Textbook (Published)<br><input type="checkbox"/> Non-mainland Textbook<br><input type="checkbox"/> Other Textbook (Published) | <input type="checkbox"/> National Planning Textbook<br><input type="checkbox"/> Provincial and Ministerial Planning Textbook<br><input type="checkbox"/> School Level Planning Textbook<br><input type="checkbox"/> Others |
|  |        |      |                 |           | <input type="checkbox"/> Self-compiled Textbook (Published)<br><input type="checkbox"/> Non-mainland Textbook<br><input type="checkbox"/> Other Textbook (Published) | <input type="checkbox"/> National Planning Textbook<br><input type="checkbox"/> Provincial and Ministerial Planning Textbook<br><input type="checkbox"/> School Level Planning Textbook<br><input type="checkbox"/> Others |
| <b>Teaching References</b> (Including author, title, publisher, publishing time, ISBN):<br>Legge, James (1861). <i>The Works of Mencius</i> . (accessible through <a href="http://www.ctext.org">www.ctext.org</a> )<br>Lau, D. C. (1970). <i>Mencius</i> . London: Penguin Books.<br><u><b>Lau, D. C. (2003). <i>Mencius (New Bilingual Edition)</i>. Hong Kong: Chinese University Press.</b></u><br>Van Norden, Bryan (2008). <i>Mencius: With Selections from Traditional Commentaries</i> . Indianapolis: Hackett Publishing Company.<br>Bloom, Irene (2009). <i>Mencius</i> . New York: Columbia University Press. |        |      |                 |           |  |  |

## PHIL130357 《论语》与《孟子》

|  |   |           |        |      |   |          |   |
|--|---|-----------|--------|------|---|----------|---|
| 课程代码   | PHIL130357  |           |        |      |   |          |   |
| 课程名称   | 《论语》与《孟子》   |           |        |      |   |          |   |
| 英文名称   | The Analects of Confucius & Mencius   |           |        |      |   |          |   |
| 学分数  | 2   | 实验（含上机）学分 | 0      | 实践学分 | 0   | 含美育学分    | 0 |
| 周课时  | 2   | 周数        | 18     | 总课时  | 36  | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言   | 中文  |           | 是否荣誉课程 |      | 否   |          |   |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项<br><input type="checkbox"/> 大类基础 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |           |        |      | “2+X”专业： <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶 |          |   |
|  |   |           |        |      | 非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |          |   |
| 教学目的   | 展示《论语》和《孟子》的哲学思想，引导学生进入孔、孟的思想世界，接受到人格的涵养和思想的熏陶。   |           |        |      |   |          |   |
| 基本内容简介   | 以《论语》《孟子》中重要的思想主题为纲，以相关章节的细腻体贴和解读为目，系统地阐述孔子、孟子的哲学思想，凸显孔孟儒学思想对于当下人类生存与实践的启示和指导意义。  |           |        |      |   |          |   |
| <b>基本要求：</b><br>1），通读《论语》《孟子》一遍，对两部经典有一个通盘的把握；<br>2），跟着课程进度，深入阅读《论语》《孟子》的重要章节，领会孔孟思想的奥义；<br>3），切己贴切，反求诸己，变化气质。   |   |           |        |      |   |          |   |
| <b>授课方式：</b><br>讲授为主，或配以一定的讨论课。  |   |           |        |      |   |          |   |
| <b>课程负责人简介：</b><br>何益鑫，近年来开设了《论语》导读、《孟子》导读、《礼记》等本科生课程。   |   |           |        |      |   |          |   |
| <b>主讲教师简介：</b><br>何益鑫，复旦大学哲学学院副教授、硕士生导师。主要研究领域为先秦儒家哲学、早期易学，近期关注重点是道家哲学。著有《成之不已：孔子的成德之学》、《成性存存：孔门成德之学的演进》、《竹简〈性自命出〉章句讲疏》、《竹简〈五行〉章句讲疏》、《〈周易〉卦爻辞历史叙事研究》等。获评2019 |   |           |        |      |   |          |   |

年第八届“士恒青年学者”，2020-2021 年度“上海社科新人”，上海市第十六届哲学社会科学优秀成果奖“学术新锐奖”。

**教学团队成员**

| 姓名  | 性别 | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |
|-----|----|-----|------|-----------|
| 何益鑫 | 男  | 副教授 | 哲学学院 | 主讲        |
|     |    |     |      |           |

**教学内容安排（具体到每节课内容）**

第一讲 孔子与《论语》

内容要点：介绍孔子的生平行事。

第二讲 论学（上）

内容要点：学是生命自觉的开始。

第三讲 论学（下）

内容要点：好学、乐学的层次，以及学的境界。

第四讲 论直

内容要点：直、孝悌、忠信等。

第五讲 论仁（上）

内容要点：仁作为内在具有的道德情感。

第六讲 论仁（下）

内容要点：仁作为人群根本之道。仁作为最高的人格理想。

第七讲 论礼（上）

内容要点：礼与德的内外关系。

第八讲 论礼（下）

内容要点：礼、政与理想的人类生存。

第九讲 论君子

内容要点：反求诸己，求为君子。

第十讲 孟子与《孟子》

内容要点：孟子其人，与《孟子》诠释史要略。

第十一讲 四心说

内容要点：“四心说”的提出与论证。

第十二讲 性善论（上）

内容要点：性善论的思想史渊源，真实含义。

第十三讲 性善论（下）

|  |              |    |                       |      |        |      |
|--|--------------|----|-----------------------|------|--------|------|
| <p>内容要点：性善论的逻辑环节。</p> <p>第十四讲 工夫论</p> <p>内容要点：求放心、存养、扩充，以及“知言养气”。</p> <p>第十五章 仁政与王道</p> <p>内容：仁政的内容，王霸之辩。</p> <p>第十六讲 从《论语》到《孟子》</p> <p>内容：孔孟之间儒学思想之演进要略。</p>  |              |    |                       |      |        |      |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>结合课程需要，设置随堂测验或者讨论课环节。</p>  |              |    |                       |      |        |      |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>1 名助教，帮助组织讨论课、批改作业等。</p>   |              |    |                       |      |        |      |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b></p> <p>1），期末成绩 70%，论文；</p> <p>2），平时成绩（讨论课或随堂测验）。</p>  |              |    |                       |      |        |      |
| <p><b>教材使用情况（多选）*</b></p> <p><input type="checkbox"/> 使用马工程教材**</p> <p><input type="checkbox"/> 使用国内教材（含国内正规出版社翻译出版的境外教材）</p> <p><input type="checkbox"/> 使用境外教材</p> <p><input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目和阅读材料</p> <p>*教材主要是指依据课程编制、系统反映教学内容的教学用书。（涉及经典的原典阅读课，原著属于阅读材料，而非教材）</p> <p>**根据要求，已有“马工程”重点教材的相关课程，须将“马工程”教材列入主要使用教材之一。</p> |              |    |                       |      |        |      |
| 书目   | 书名           | 主编 | ISBN                  | 出版社  | 出版日期   | 页码范围 |
| 使用教材   |              |    |                       |      |        |      |
| 参考书目   | 《四书章句<br>集注》 | 朱熹 | 978-7-101<br>-00561-5 | 中华书局 | 1983 年 | 全书   |

|        |        |    |                       |      |        |    |
|--------|--------|----|-----------------------|------|--------|----|
|        | 《论语新解》 | 钱穆 | 978-7-108<br>-01721-5 | 三联书店 | 2002 年 | 全书 |
|        |        |    |                       |      |        |    |
| 阅读材料   |        |    |                       |      |        |    |
|        |        |    |                       |      |        |    |
|        |        |    |                       |      |        |    |
|        |        |    |                       |      |        |    |
| 其它参考资料 |        |    |                       |      |        |    |



### PHIL130363 佛教专题研究

|  |  |                       |   |             |    |                      |   |
|--|--|-----------------------|---|-------------|----|----------------------|---|
| <b>课程代码</b>  | PHIL130363   |                       |   |             |    |                      |   |
| <b>中文名称</b>  | 佛教专题研究   |                       |   |             |    |                      |   |
| <b>英文名称</b>  | Studies on Selected Topics in Buddhism   |                       |   |             |    |                      |   |
| <b>学分数</b>   | 2  | <b>实验（含上机）<br/>学分</b> | 0   | <b>实践学分</b> | 0  | <b>含美育<br/>学分</b>    | 0 |
| <b>周课时</b>   | 2  | <b>周数</b>             | 18  | <b>总课时</b>  | 36 | <b>含劳动教育<br/>总学时</b> | 0 |
| <b>授课语言</b>  | 普通话  |                       | <b>是否荣誉课程</b>   |             | 否  |                      |   |
| <b>课程性质</b>  | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项  |                       | “2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业核心 <input checked="" type="checkbox"/> 专业进阶 |             |    |                      |   |
|  | <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 其他  |                       | 非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修           |             |    |                      |   |
| <b>教学目的</b>  | <p>在中国传统文化中，佛教是与儒家、道家并列的三大思想传统之一。在世界范围内，是与基督教、伊斯兰教并列的世界三大宗教之一。了解佛教，有助于认识中国传统文化，更有助于认识宗教的本质。本课程在宗教学概论和相关佛教概论课程的基础上，进一步深入佛教研究的若干前沿问题，为同学们开拓视野，认识佛教本身的多样性，为公司将来的研究提供实质性的指引。</p> |                       |   |             |    |                      |   |
| <b>基本内容简介</b>  | <p>本课程在宗教学概论和相关佛教概论课程的基础上，进一步深入佛教研究的若干前沿问题。分为佛教历史研究、佛教文献学研究、佛教哲学研究、佛学与中国文化、儒释道交涉研究和佛教艺术研究等多个板块，向同学介绍本学科最前沿的学术成果和研究思路。</p>  |                       |   |             |    |                      |   |
| <b>基本要求：</b>   |  |                       |   |             |    |                      |   |
| 以教师讲授为主，阅读课堂分发的材料，进行讨论，期末提交学习心得。   |  |                       |   |             |    |                      |   |
| <b>授课方式：</b>   |  |                       |   |             |    |                      |   |
| 讲授   |  |                       |   |             |    |                      |   |
| <b>课程负责人简介：</b>  |  |                       |   |             |    |                      |   |
| <p>傅新毅，1970年12月生，浙江桐乡人。2001年6月毕业于南京大学哲学系，获哲学博士学位。先后任南京大学中国思想家研究中心讲师、副教授，南京大学哲学系副教授、教授、博士生导师。现为复旦大学哲学学院教授、博士生导师，佛学研究专业学科带头人。兼任《中华大藏经（汉文部份）·续编》编委会编委、副主编，《佛教文化研究》副主编，闽南佛学院、浙江佛学院、峨眉山佛学院、岭东佛学院等唯识学方向的博士生导师、研究生导师。</p> |  |                       |   |             |    |                      |   |

**主讲教师简介：**

傅新毅，1970年12月生，浙江桐乡人。2001年6月毕业于南京大学哲学系，获哲学博士学位。先后任南京大学中国思想家研究中心讲师、副教授，南京大学哲学系副教授、教授、博士生导师。现为复旦大学哲学学院教授、博士生导师，佛学研究专业学科带头人。兼任《中华大藏经（汉文部份）·续编》编委会编委、副主编，《佛教文化研究》副主编，闽南佛学院、浙江佛学院、峨眉山佛学院、岭东佛学院等唯识学方向的博士生导师、研究生导师。

**教学团队成员**

| 姓名  | 性别 | 职称     | 院系        | 在教学中承担的职责 |
|-----|----|--------|-----------|-----------|
| 程群  | 女  | 副教授    | 哲学学院宗教学系  | 参与教学      |
| 徐波  | 男  | 副教授    | 哲学学院哲学系   | 参与教学      |
| 汤铭钧 | 男  | 副教授    | 哲学学院宗教学系  | 参与教学      |
| 吴虹  | 女  | 青年副研究员 | 哲学学院艺术哲学系 | 参与教学      |

**教学内容安排**（具体到每节课内容）：

| 周次   | 内 容            | 形式 | 学时 |
|------|----------------|----|----|
| 第一周  | 佛教：从印度到中国再到世界  | 讲授 | 2  |
| 第二周  | 印度佛教史前沿研究      | 讲授 | 2  |
| 第三周  | 南传佛教史前沿研究      | 讲授 | 2  |
| 第四周  | 北传佛教史前沿研究      | 讲授 | 2  |
| 第五周  | 佛教本体论          | 讲授 | 2  |
| 第六周  | 佛教因果论          | 讲授 | 2  |
| 第七周  | 佛教心理学          | 讲授 | 2  |
| 第八周  | 佛教认识论与逻辑学      | 讲授 | 2  |
| 第九周  | 佛教与道教          | 讲授 | 2  |
| 第十周  | 佛教与儒家          | 讲授 | 2  |
| 第十一周 | 佛学与中国文化        | 讲授 | 2  |
| 第十二周 | 佛学与中国文学        | 讲授 | 2  |
| 第十三周 | 印度佛教艺术研究       | 讲授 | 2  |
| 第十四周 | 西域佛教艺术研究       | 讲授 | 2  |
| 第十五周 | 中国佛教艺术研究：汉地和西藏 | 讲授 | 2  |
| 第十六周 | 东亚佛教建筑         | 讲授 | 2  |
| 第十七周 | 佛学与未来世界        | 讲授 | 2  |
| 第十八周 | 答疑             | 讨论 | 2  |

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

无

如需配备助教，注明助教工作内容：

协助教师教学，协助教师发放课程教学材料。平时还向教师反馈教学效果与同学们的接受情况，并提供有用的建议，以帮助提升教学水平。在期末考试阶段，协助老师收论文、批阅等各项事务。

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

总成绩评定：平时成绩占 40%，课堂论文占 60%

**教材选用情况：**

**是否使用教材：** 是 否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。

| 序号 | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
|----|------|----|------|------|------|---|--|
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |

**教学参考资料**（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：

由于本课程系原著选读课程，每学期选读的原著都有不同。不指定固定教材和参考资料。

#### (四) 通识选修课程

##### PHIL110047 古代中国哲学的结构性修辞

|   |  |                    |            |                |
|---|--|--------------------|------------|----------------|
| Course Code   | PHIL110047.01  |                    |            |                |
| Course Title  | Structural Rhetoric of Ancient Chinese Philosophy  |                    |            |                |
| Credit  | 3  | Credit Hours       | 3          |                |
| Course Nature   | <input type="checkbox"/> Specific General Education Courses <input type="checkbox"/> Core Courses <input type="checkbox"/> General Education Elective Courses <input type="checkbox"/> Basic Courses in General Discipline <input type="checkbox"/> Professional Compulsory Courses <input type="checkbox"/> Professional Elective Courses <input type="checkbox"/> Others   |                    |            |                |
| Course Objectives   | This course is offered as a part of the “MA in Chinese philosophy in English” directed by Professor Bai Tongdong but is suitable for a larger public.  |                    |            |                |
| Course Description  | It focuses on the way Chinese philosophical Classics from the VIth to the Ist century BCE were structuring their argument. Based on a selection of texts from the Laozi, the Analects, the Zhuangzi, the Xunzi and the Huaninazi, it first examines the question of “micro rhetoric”: how individual sentences were composed, how terms in their sentences were opposed one to one; from there, it goes to the question of “macro rhetoric”: how whole texts were organized in order to support a specific argument. It also develops a comparative perspective by contrasting ancient Chinese rhetoric with Greek and Semitic rhetoric. |                    |            |                |
| <b>Course Requirements:</b>   |  |                    |            |                |
| <b>Teaching Methods:</b><br>Lecture   |  |                    |            |                |
| <b>Instructor's Academic Background:</b><br>Benoit Vermander, Professor in the School of Philosophy, Fudan Unviersity, has taught for several years on the spiritual dimension of Chinese ancient philosophy. This course is based on this previous experience while enlarging it to the topic of rhetorical structures and devices, in a comparative persperctive. |  |                    |            |                |
| <b>Members of Teaching Team</b>   |  |                    |            |                |
| Name  | Gender   | Professional Title | Department | Responsibility |

|   |   |                                |             |  |
|---|---|--------------------------------|-------------|--|
|   |   |                                |             |  |
| <b>Course Schedule</b> (Please supply the details about each lesson in a total of 18 weeks):            |   |                                |             |  |
| 1 <sup>st</sup> Week  | Introduction to the course                      |                                |             |  |
| 2 <sup>nd</sup> Week  | Rhetoric in Chinese philosophy                  |                                |             |  |
| 3 <sup>rd</sup> Week  | Analysis of sentence structures (1)             |                                |             |  |
| 4 <sup>th</sup> Week  | Analysis of sentence structures (2)             |                                |             |  |
| 5 <sup>th</sup> Week  | Rhetoric in Laozi                               |                                |             |  |
| 6 <sup>th</sup> Week  | Rhetoric in the Analects                        |                                |             |  |
| 7 <sup>th</sup> Week  | Students paper topics presentation              |                                |             |  |
| 8 <sup>th</sup> Week  | Students paper topics presentation              |                                |             |  |
| 9 <sup>th</sup> Week  | Rhetoric in Zhuangzi                            |                                |             |  |
| 10 <sup>th</sup> Week   | Rhetoric in Huainanzi                           |                                |             |  |
| 11 <sup>th</sup> Week   | Rhetoric in Xunzi                               |                                |             |  |
| 12 <sup>th</sup> Week   | Students final presentation                     |                                |             |  |
| 13 <sup>th</sup> Week   | Students final presentation                     |                                |             |  |
| 14 <sup>th</sup> Week   | Comparing Chinese and Greek Rhetoric            |                                |             |  |
| 15 <sup>th</sup> Week   | Comparing Chinese and Semitic Rhetoric          |                                |             |  |
| 16 <sup>th</sup> Week   | The Posterity of Ancient Rhetoric               |                                |             |  |
| 17 <sup>th</sup> Week   | Conclusion and discussion                       |                                |             |  |
| 18 <sup>th</sup> Week   | Meeting   |                                |             |  |
| The design of class discussion or exercise, practice, experience and so on:                             |   |                                |             |  |
| If you need a TA, please indicate the assignment of assistant:  |   |                                |             |  |
| <b>Grading &amp; Evaluation</b> (Provide a final grade that reflects the formative evaluation process): |   |                                |             |  |
| 80%Paper + 20%participation   |   |                                |             |  |
| <b>Teaching Materials &amp; References</b> (Including Author, Title, Publisher and Publishing time):    |   |                                |             |  |
| <b>作者</b>   | <b>教材或参考资料名称</b>                                | <b>出版社</b>                     | <b>出版年月</b> |  |
| Dirk Meyer  | Philosophy on Bamboo                            | Bril                           | 2011/11     |  |
| John Major et al  | The Huainanzi: A Guide                          | Columbia UP                    | 2010/05     |  |
| Eugene Garver   | Aristotle's Rhetoric                            | Chicago UP                     | 1994/09     |  |
| MDK Ing   | The Dysfunction of Ritual in Early Confucianism | Oxford UP                      | 2012/4      |  |
| Michael Loewe   | Early Chinese Texts: A Bibliographical Guide    | University of California Press | 1993/10     |  |

## PHIL110032 中国心灵传统学

# 《中国心灵传统学》课程

### 一、基本信息

|                    |   |   |     |      |      |   |     |   |  |
|--------------------|---|---|-----|------|------|---|-----|---|--|
| 课程代码               | PHIL110032  |   |     | 学分   | 3    |   | 周学时 | 3 |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级   |   | 二年级 |      | 三年级  |   | 四年级 |   |  |
|                    | 秋   | 春 | 秋   | 春    | 秋    | 春 | 秋   | 春 |  |
| 课程英文名称             | The Spiritual Dimension of Chinese Ancient Philosophy |   |     |      |      |   |     |   |  |
| 课程类别               | 通识选修  |   |     |      |      |   |     |   |  |
| 课程主页               | 中国哲学（全英）  |   |     |      |      |   |     |   |  |
| 预修课程               |   |   |     | 后续课程 |      |   |     |   |  |
| 教学方式               | 授课  |   |     | 考核方式 | 期末报告 |   |     |   |  |

### 二、教学目的和基本要求

研究生课程中国灵修传统研究 The Spiritual Dimension of Chinese Ancient Philosophy（课程代码 EMAZ630002），与本科生课程中国心灵传统学（课程代码 PHIL110032），是哲学学院的全英语授课的中国哲学专业选修课程，同时是全校本科生、特别是留学生的通识选修课。

全英课程是学校的经典课程，加之本课程旨在向学生介绍中国古代精神传统的主要动向，从文学和哲学文本中追溯他们所具有的和所诠释的内在经验。在选择相关文本的基础上，学生们将在道家、儒家和其他中国传统中与早期佛教传统进行比较阅读和分析。学生将能够理解和比较各种流派，神秘主义作家所建构的精神世界的结构，并追溯和探索他们尝试进入内心世界的旅程。该课程的目的还在于通过吸引学生对中国文化主要文本背后的现实经验的关注，提供比较结构和文化研究的技能。

同时课程要求学生仔细阅读每节课前分配的材料，期望他们通过问题和讨论积极参与课程之中。要求学生包括积极参加课堂学习、专心阅读和批判性阅读，并对期末论文题目进行口头介绍以及期末论文撰写。

该课程的设置有益于全校学生，那些想要通过跨文化比较的视角理解中国传统文化的学生，提供他们不同的课程选择，并且培养学生建立批判性阅读和审视文本的习惯，有利于他们以后的学习及研究。同时考虑到实际情况是，本课程相对的难度（全英语授课），选课学生有限，因此一般采取本科生与研究生同上，但是期末考试提供不同难度的论文要求，相对公平地评判成绩。

This course is designed to introduce students to the main currents of Chinese ancient spiritual traditions, tracing into literary and philosophical texts the inner experience that they carry and interpret. Pondering over a selection of relevant excerpts, the students will navigate throughout Taoist, Confucian, Legist and early Buddhist traditions. Students will be able to understand and compare the structure of the spiritual world as suggested by various schools, mystics and authors, and to approach the journeys that have been undertaken into the inner world. The goal of the course is also to provide students with skills in comparative textual and cultural studies, by drawing their attention to the lived experience that lies behind major texts of Chinese culture.

**Course Requirements:**

The student will be expected to read carefully the material assigned before each session. Active participation through questions and discussions is also expected from them. Course requirements include active class attendance, attentive and critical reading, an oral presentation of the final paper's topic, and the writing of a final paper.

**Grading:**

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Attendance, oral presentation | 30% |
| Final Paper                   | 70% |

### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

- Week 1 and 2 General Introduction to the Chinese vision of the spiritual world: structure, authors and journeys – Chinese concepts of “Wisdom” and “Heart.”
- Week 3 Heart and Attentiveness. Readings of Zhuangzi, Guanzi Mencius and Confucius.
- Week 4 The Natural World and Man’s Moral Character (1). Readings of Mencius and Book of Documents
- Week 5 The Natural World and Man’s Moral Character (2). Readings of Confucius, Book of Odes and Laozi
- Week 6 The development of Daoism
- Week 7 Zhuangzi’ s paradoxical spiritual experience
- Week 8 The renewal of the spiritual landscape during the Han period
- Week 9 “Inner alchemy” and the encounter of traditions
- Week 10 Discussion of research topics
- Week 11 The changing meaning of Self-examination
- Week 12 Chinese Buddhist spirituality (1)
- Week 13 Chinese Buddhist spirituality (2)
- Week 14 Chinese Buddhist spirituality (3)
- Week 15 A General Review and Discussion



PHIL110033 经学史研究

| 《经学史研究》课程          |                           |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
|--------------------|---------------------------|----|-----|----|------|----|-----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |                           |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL110033                |    |     |    | 学分   | 3  |     | 周学时 | 3  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                       |    | 二年级 |    | 三年级  |    | 四年级 |     |    |  |
|                    | 春秋                        | 春秋 | 春秋  | 春秋 | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Confucian Classic Studies |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修                      |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 授课语言               |                           |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 预修课程               |                           |    |     |    | 后续课程 |    |     |     |    |  |
| 教学方式               | 授课                        |    |     |    | 考核方式 | 考试 |     |     |    |  |

二、教学目的和基本要求

This course is designed to improve students' knowledge on Chinese classis. Introducing the basic knowledge of Confucian classics, this course will involve in Four books (Great Learning, The Doctrine of Mean, The Confucian Analects, Work of Mencius) and Five Classis (Book of Changes, History, Songs, Rites, Spring and Autumn Annals). Beyond of classics, the development of school of Confucianism in Qin, Han, Song, Ming, Qing Dynasties, and modern era will be discussed. The abilities of comprehensive reading and self learning will be cultivated in this course.

**Course Requirements:**

This course will instruct the students to read Chinese Confucian classis in English, and focused on the history of Confucianism studies after Han Dynasty. Since it would be a brief introduction to a non Chinese cultural background student, it requite no specific knowledge on Confucianism. The students come from the major of humanities, social sciences, business, or engineering will be all accepted. The only demanding is that the interesting on Chinese culture, and the curiosity involve the student as a whole person in the classroom, allow for genuine response and develop student autonomy to Asian civilizations. Students will be encouraged to offer their individual interpretation or response instead of looking to the instructor for confirmation of "correct" answers. Course requirements include active class attendance, intensive reading, enthusiastic participation in pair and group work, timely completion of assignments and critical presentation of course-related themes.

### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

#### Course Schedule:

- Week 1 Introduction I: The origin of Ru (儒) Confucianism, its founders, books, and teachings in Three Dynasties  
Discussion: The role of Ru-Confucianism in China's ancient civilization
- Week 2 Introduction II: Thirteen books, Ru-Confucianism bibles  
Discussion: Is Ru-Confucianism a kind of religion, civil teaching, or personal learning?
- Week 3 Field Trip: Visiting of Shanghai Museum. Home work for the knowledge of its collections are demanded  
Theme: Confucianism reflecting from Chinese antiques
- Week 4 Intensive reading for Confucianism: Book of Changes  
Lecture, presentation and discussion of the text
- Week 5 Intensive reading for Confucianism: Book of History  
Lecture, presentation and discussion of the text 10/1 National Day break
- Week 6 Intensive reading for Confucianism: Book of Songs  
Lecture, presentation and discussion of the text
- Week 7 Intensive reading for Confucianism: Book of Rites I  
Lecture, presentation and discussion of the text
- Week 8 Intensive reading for Confucianism: Book of Rites II  
Lecture, presentation and discussion of the text
- Week 9 Intensive reading for Confucianism: Book of Spring and Autumn Annals  
Lecture, presentation and discussion of the text
- Week 10 Intensive reading for Confucianism: Great Learning  
Lecture, presentation and discussion of the text
- Week 11 Intensive reading for Confucianism: The Doctrine of Mean  
Lecture, presentation and discussion of the text
- Week 12 Intensive reading for Confucianism: The Confucian Analects  
Lecture, presentation and discussion of the text
- Week 13 Intensive reading for Confucianism: Work of Mencius  
Lecture, presentation and discussion of the text
- Week 14 Presentation: Ru-Confucianism Studies in Zhou Dynasty  
Discussion: Kongzi, or Zhou Gong?
- Week 15 Presentation: Ru-Confucianism Studies in Han Dynasty  
Discussion: Guwen, or Jingwen?
- Week 16 Presentation: Ru-Confucianism Studies in Song Dynasty  
Discussion: LI, or Xin?
- Week 17 Presentation: Ru-Confucianism Studies in Qing Dynasty  
Discussion: Han, or Song?
- Week 18 General discussion on the course
- Week 19 Final Exam (paper writing)

### PHIL110001 《周易》选读

|  |  |           |      |           |    |
|--|--|-----------|------|-----------|----|
| 课程代码   | PHIL110001.01  |           |      |           |    |
| 课程名称   | 周易选读   |           |      |           |    |
| 英文名称   | Introduction to the Book of Change   |           |      |           |    |
| 学分数  | 2  | 含实践学分     | 0    | 实验（含上机）学分 | 0  |
| 周学时  | 2  | 实验（含上机）学时 | 0    | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input checked="" type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |           |      |           |    |
| 教学目的   | 通过对《周易》的讲解，使得学生可以系统了解《周易》及其哲学内涵，以及《周易》在中国哲学与思想文化史上的地位与意义，引导学生能够初步进入《周易》的学术研究。  |           |      |           |    |
| 基本内容简介   | 3、系统讲解《周易》，仔细研读《易传》，选读《易经》部分重要的卦爻。<br>4、分析《周易》哲学。<br>3、概要介绍易学史与最新的研究状况。  |           |      |           |    |
| <b>基本要求：</b><br>学生需要积极参与课程内容与课堂讨论，认真听课，不能无故旷课，期末完成课程论文。  |  |           |      |           |    |
| <b>授课方式：</b><br>授课、讲座、讨论。  |  |           |      |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>何俊，复旦大学哲学学院特聘教授，曾任杭州师范大学副校长兼国学院院长，浙江大学哲学系教授、博士生导师等职。杭州大学（现浙江大学）博士。主要研究领域为中国哲学与思想史，代表作有《西学与晚明思想的裂变》《南宋儒学建构》《事与心——浙学的精神维度》等。 |  |           |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b>  |  |           |      |           |    |
| 姓名   | 性别   | 职称        | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 何俊   | 男  | 教授        | 哲学学院 | 授课老师      |    |

|  |       |        |         |      |      |
|--|-------|--------|---------|------|------|
| <p><b>教学内容安排</b>（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</p> <p>9. 导论</p> <p>10. 《易经》与《易传》</p> <p>11. 读易要例、讲解《说卦传》</p> <p>12. 讲解《系辞传上》</p> <p>13. 讲解《系辞传下》</p> <p>14. 学生查检材料，分组讨论</p> <p>15. 讲解《乾》卦，兼讲《彖传》《象传》《文言传》</p> <p>16. 讲解《坤》卦，兼讲《彖传》《象传》《文言传》</p> <p>9-12. 分别讲解二十个卦，具体卦根据学生分组研读进度随堂选定。</p> <p>13. 讲解《序卦传》</p> <p>14. 讲解《杂卦传》</p> <p>15. 《周易》的哲学</p> <p>16. 《周易》与中国哲学与思想文化</p> <p>17. 考试 / 撰写课程论文</p> |       |        |         |      |      |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>针对课前布置的阅读材料，会在课堂上组织学生进行讨论。</p>   |       |        |         |      |      |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>需要一名助教，协助平时联络同学、组织讨论与教务辅助。</p>   |       |        |         |      |      |
| <p><b>考核和评价方式</b>（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</p> <p>平时成绩 30%（到课率、课堂讨论情况）</p> <p>期末课程论文 70%</p>   |       |        |         |      |      |
| <p><b>教材使用情况</b>（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）</p> <p><input type="checkbox"/> 使用马工程教材</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 使用国内教材</p> <p><input type="checkbox"/> 使用境外教材</p> <p><input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义</p> <p><input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目</p> <p><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目</p>  |       |        |         |      |      |
| 书目   | 作者    | 书名     | 出版社     | 出版日期 | 页码范围 |
| 使用教材   | 黄寿祺、张 | 《周易译注》 | 上海古籍出版社 | 2010 |      |

|        |     |              |         |      |  |
|--------|-----|--------------|---------|------|--|
|        | 善文  |              |         |      |  |
| 阅读书目   | 王弼  | 《周易注》        | 中华书局    | 2011 |  |
|        | 朱熹  | 《周易本义》       | 中华书局    | 2009 |  |
| 推荐参考书目 | 孔颖达 | 《影印南宋官版周易正义》 | 北京大学出版社 | 2017 |  |
|        | 程颐  | 《周易程氏传》      | 中华书局    | 2011 |  |
|        | 李道平 | 《周易集解纂疏》     | 中华书局    | 1994 |  |
|        | 李光地 | 《周易折中》       | 九州出版社   | 2002 |  |
|        | 李鼎祚 | 《周易集解》       | 中华书局    | 2016 |  |
| 其它参考资料 |     |              |         |      |  |

## PHIL110049 先秦儒家与法家

**Pre-Qin Chinese Philosophy I (Confucianism and Legalism) Phil 620067 (graduate), 3 credits**

**Pre-Qin Confucianism and Legalism Phil 110049.01 (undergraduate), 3 credits**

Fall, 2019; W9:55-12:30, HGX509; Dr. BAI, Tongdong ([baitongdong@fudan.edu.cn](mailto:baitongdong@fudan.edu.cn))

Office hours: by appointment, Western Guanghua Tower 2516

### **Required texts:**

- 1) Wing-tsit Chan, *A Source Book in Chinese philosophy*. Princeton: Princeton U. Press, 1969. (SB)
- 2) Lau, D. C. (tr.) (2002) *Confucius: The Analects* (paperback bilingual edition). Hong Kong: The Chinese University Press. (A)
- 3) Lau, D. C. (tr.) (2003), *Mencius* (revised and bilingual edition). Hong Kong: The Chinese University Press. (M)
- 4) Burton Watson (tr.) (1964) *Han Fei Tzu, Basic Writings*. New York, Columbia U. Press. (H)  
(for an on-line version of W. K. Liao's *The Complete Works of Han Fei-tzu*, an older, inferior, but complete translation, see the following:  
<http://www2.iath.virginia.edu/saxon/servlet/SaxonServlet?source=xwomen/texts/hanfei.xml&style=xwomen/xsl/dynaxml.xml&chunk.id=tpage&doc.view=tocc&doc.lang=bilingual>)
- 5) Supplement Materials (posted on the course webpage). (SUP)

**Note:** be aware of the different romanizations through pinyin and Wade-Giles.

**Course Webpage:** <http://fdjpkc.fudan.edu.cn/20151h1x13/main.htm>

### **Course Description:**

This course will cover “classical” (pre-Qin) Confucianism and Legalism. It is a good beginning to understand Chinese philosophy because pre-Qin Chinese philosophy is the root of Chinese philosophy, in which Chinese philosophers address the human problems directly, instead of addressing them indirectly through jargons of previous philosophers’. Thus, to understand the pre-Qin Chinese philosophy offers us immediacy and also a foundation to understand later developments. We will try to understand what problems the pre-Qin Confucian and Legalist philosophers try to answer, what their answers are, whether the answers are coherent within one text and how these answers are related to each other, etc. Hopefully, we will discover that these philosophical texts, as philosophical texts, do address philosophical problems, that is, problems that transcend a particular people, a particular time, and a particular locale. Then, by comparing these philosophers’ answers to those by other philosophers (Chinese or non-Chinese), we can see the merits and problems of these answers, and this understanding will in turn help us to understand better the related philosophical problems, the problems that are still

relevant to us today.

### **Grading:**

1) Essays: Each essay (4 in total) should be no shorter than 3 pages and no longer than 5 pages; it should be double-spaced, printed, preferably double-sided, and stapled; and the font size should be no bigger than 12. Please submit a hardcopy in class (other than the last essay) and an electronic copy (Word version) to either my Fudan email address (graduate students only if a TA is assigned to this class) or our teaching assistant's (for undergraduate students only, if an TA is assigned to this class) on the same day as the paper is due. A late essay will only be accepted if the student asks for an extension and an approval is given by me before the deadline. You have the complete freedom to choose your own topic as long as it is covered in class and within the designated range of text (to be given before each assignment). In each essay, you will be expected to explain one *specific* point (e.g., why does Confucius claim “the wise enjoy water; the humane enjoy mountains” (6.21 of Analects)) that the philosopher(s) in question makes, try to point out possible difficulties and misunderstandings associated with this point, and try to make clarifications and defend this point as best as you can. The use of examples, primary text(s), and texts from relevant literature to challenge or support the point in question is encouraged. Grades will depend upon how clearly you explain and how carefully and deeply you examine this point. In other words, grades will depend on how much effort you have put into reading and thinking.

2) Presentations: If there are less than 30 students taking this class, they will be divided into 2- or 3-person groups. At the beginning of each class, one group is asked to recapitulate the discussion of the previous class, and every student in this group is required to come up with one question about or one comment on anything that is discussed in the previous meeting. Each student also needs to be prepared to answer questions from the students and/or me. The whole presentation should not exceed 15 minutes.

3) Your participation in class discussions will affect your grades, although not in an explicitly quantitative way.

4) Any evidence of plagiarism will be handled according to university policy.

5) The final grade: A number grade will be given to each essay and presentation. If there is no presentation, each essay is worth 25 % of the final number grade. If there is presentation, each essay is worth 23% of the final number grade, and the presentation is worth 8% of it. Then, the weighted average grade will be converted to a letter grade. A significant number of absences may affect your final grade. Moreover, Fudan has a policy that only allows up to 30% of students in one class to get an A-range grade (undergraduate and graduate students in this class will be considered separately), and if more than 30% of students get an A-range grade after the calculations, those whose grades are the lowest in this group will get a B+ instead. Here is the conversion table between number grades and letter grades:

|              |        |       |                |       |       |                |       |       |       |              |
|--------------|--------|-------|----------------|-------|-------|----------------|-------|-------|-------|--------------|
| Letter Grade | A      | A-    | B <sup>+</sup> | B     | B-    | C <sup>+</sup> | C     | C-    | D     | F            |
| Number Grade | 90-100 | 85-89 | 82-84          | 78-81 | 75-77 | 71-74          | 66-70 | 62-65 | 60-61 | 59 and below |

**Schedule:**

Dates for 2020F: 09/16, 23, 30; 10/14, 21, 28; 11/04, 11, 18, 25; 12/02, 09, 16, 23.

**Meetings 1-2:** Introduction.

**Meetings 3-10:** Selections of the “Four Books” (*The Analects, The Mencius, Great Learning, The Doctrine of the Mean*).

**Meetings 11-14:** The *Han Fei Tzu* (read Sections 5-8, 49, and 50 in H; and SUP #1-8).

**Notes on essays:** tentatively, the due dates of the four essays are set as follows: Meeting 5 (10/21), Meeting 8 (11/11), Meeting 12 (12/09), and 12/30/2017. They may be adjusted according to the progress of this class. Please email your last essay (Word document) to the email address(es) offered, and please contact me again if you don't receive an acknowledgement of reception in 2 days. Please keep all of the first three of your essays, and staple them together and give them back to me in the last meeting of this class (12/23).

**List of readings for the Confucianism part:**

- 1) 9.6 (c.f. 3A4), 7.1 (c.f. 4B21), 7.20, 7.28, 3.14, DOM28, 9.3, 17.21 (c.f. 3A2, 5.10), 3.3, 8.2, 12.1, 15.11;
- 2) 9.1, 12.22 (13.4, 11.22), 4.3, GL10, 14.34, 13.18, 18.6, 18.7, 2A6, 4B19, 4B12;
- 3) 4.15, DOM13, 15.3, 6.30, 14.24, 15.21, DOM28, 12.2, 15.24, 1.2, 2.21, 12.11, DOM9, DOM10, 1B5, 4A5, 1A7, 2A6, SUP #9;
- 4) 2.6-2.8 (3.1, 3.2), 4.19, 14.2, 4.21, 2.5, 4.20, 1.11 (14.40), 4.18, 5A2, SUP #10;
- 5) 8.7, 2.24, 15.9, 14.38, 4.16, 4.5, 7.12, 7.16, 8.13, 12.5, GL10, 14.10, 15.18, 12.2, 13.19, 2A2, 13.23, 2.14, 15.22, 8.13, 5.2, 5.21, 14.3, 15.7, DOM27, 7A42, 14.1, (16.1), 2.21, 9.14, 7A20, 18.1, 18.5, 5.7, 14.37, 16.11, 11.26, 16.12, 7.15, 18.8, 2A2, 4A13, 2A9, 5B1;
- 6) 7A26, 3B9, 7A45, SUP #11;
- 7) 13.18, 7A35, 5A3;
- 8) 16.1, 17.5, 13.16, 14.16, 20.2, 6B9, 1A5, 1A7, 1B13-15, 2B8, 14.21, 1B10, 1B11, 2B9, 3B5, 1A1, 2A3, 7B13, 7A30, 4A9;
- 9) 7.14, 10.17, 3.17, 7.27, 1A7, 1A4;
- 10) 5.13, 17.2, 6.19; 7.7, 15.39, 6B2;
- 11) 12.9 (11.17), 12.7, 13.9, 5A5, 7B14; 3A4, 1A7, 3A3, 1B4, 15.2; 1B6, 1B8, 4B3, 3.19;
- 12) 16.9, 17.3, 6.21, 15.8, 8.9, 7.8;
- 13) 14.28, 9.29, 2.4, 7.30, 6.29, 6.30, 4.6, 7.26, DOM7, 9.18, 15.13, DOM4, DOM12;
- 14) 13.3, 12.11, 14.26, 8.14, (15.27, 7.11), 5B5, 1.10; 15.28, 13.24;
- 15) 7A31, 5B9, 5A6, 3A4;



- 16) DOM20, 15.29, 7A42, DOM27, 12.17, 13.6, 2.1, 15.5, 8.20, 17.19, DOM30, GL4, 12.19, 12.18, (13.6), 20.2, 2.3, 13.3;
- 17) 7.21, 9.1, 11.12; 6.22, 8.21, 17.21, 16.8, 3.13; 14.35, 14.36, 9.5, 17.19, 11.9, 6.10, 2.4, 20.3, 12.5, DOM1, GL6;
- 18) 1.1, 2.17, 11.22, 12.22, 13.4, 17.8, 4.2, 15.33, 13.27, 6.23.

PHIL110030 先秦道家与墨家

| 《先秦道家与墨家》课程        |                                       |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
|--------------------|---------------------------------------|----|-----|----|------|----|-----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |                                       |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL110030                            |    |     |    | 学分   | 3  |     | 周学时 | 3  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                                   |    | 二年级 |    | 三年级  |    | 四年级 |     |    |  |
|                    | 春秋                                    | 春秋 | 春秋  | 春秋 | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Pre-Qin (Classical) Daoism and Mohism |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修                                  |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 授课语言               | 英语                                    |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 预修课程               |                                       |    |     |    | 后续课程 |    |     |     |    |  |
| 教学方式               | 授课                                    |    |     |    | 考核方式 | 考试 |     |     |    |  |

二、教学目的和基本要求

This course aims at giving a general account of Chinese traditional thoughts and helping students to understand Chinese tradition. It offers an introduction to the Pre-Qin Daoism and Mohism. They have had tremendous and lasting impacts on the formation of the Chinese mind and will continue to shape the Chinese outlook on life in the future. The most part of this course will concentrate on pre-Qin Daoist school. Representative thinkers (namely, Laozi and Zhuangzi) from the Daoist School will be selected and introduced. Original texts and secondary researches will be provided and discussed. Basically this course will be focusing on philosophical analysis based on textual interpretations. That is to say, it will be textual focused and issues centered. The comparative approach and class discussions are highly encouraged in this class.

English is the official language.

三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)

**Course Schedule**

**Week 1-2:** Introduction to the course;  
                   Introduction to the Pre-Qin period & the Pre-Qin Daoist school  
                   Introduction to Laozi

Readings:

1. The Western Zhou History in *The Cambridge History of China*
2. Chapter 1-3 in Fung Yu-lan's *A Short History of Chinese Philosophy*

3. Chapter 1-2 in *The World of Thought in Ancient China*

Key:

1. Pre-Qin period
2. The Hundred School of Thought
3. Axial Age
4. The different versions of the Laozi Text (Received text & excavated texts, e.g. the bamboo slips and silk manuscript)
5. Commentaries
6. Translations
7. The development of Daoist thought in history. Fusion of Confucianism and Daoism, the revival of Daoism, neo-Daoism.
8. The communications/ fusions among Daoist thought with other schools of thought (e.g. Confucianism, Buddhism etc.)

**Week 3-7: *The Laozi*: the Classics and its Interpretation**

Issues: *Dao* (the Way) and its images (the infant, water, mother etc.), *wuwei* (nonaction), *ziran* (self-so), political philosophy (the good ruler), philosophy of language (linguistic engagement, the problem of utterance, the linguistic strategies), on wars, on human nature and desires, on knowledge, the reversal is the movement of *Dao*

**Week 8-12: *The Zhuangzi*: the Classics and its Interpretation** (mainly focusing on the first and the second inner chapters)

Issues: the metaphors in the *zhuangzi*, the relationship between heaven and human being, on life and death, on human nature, on fate, on uselessness, on knowledge, on political philosophy, on philosophy of language, on how *zhuangzi* remarks on other schools of thought, on Skepticism, on Mysticism, on the way of self-cultivation.

**Week 13-15: Introduction to Mohism; will read some selected text, e.g. on universal love (兼爱) (Week 15 is the last class for both UG & PG)**

Three types of course materials: lecture notes, the original texts, the secondary reading materials.

Lecture notes and assigned readings will be distributed through “elearning” (<http://elearning.fudan.edu.cn/portal>).

other way for contacting: course group on Wechat (微信)

**Class attendance and participation: (20% for both PGs and UGs)**

- It really is important that you do show up.
- Missing one class can result in a lower grade. 2% will be deducted each time when you are found absent from class. 【to make it up: ask for leave beforehand, share something with the class after coming back; such as showing pictures or telling some stories】
- In the classroom, any questions, comments and discussions are welcome. I will factor class

participation into your grades. (Bonus will be given based on your class performance)

- **avoid using cell phones and laptops!**

#### **Reading responses and Class Discussions**

For UG students (4 reading responses required) (20% each)

For PG students (at least 3 reading responses) (15% each)

- I will assign reading responses from time to time. The number of it will depend on the actual readings that we will be reading. The purpose of it is to better facilitate class discussions.
- Sometimes I will ask some of you to present your reading responses, share your ideas, and lead discussions in class.

#### **Final paper: 35% (for postgraduate students)**

- You are required to write a literature review on certain subject that you choose, 6 pages, A4, double spaced.
- Submission deadline: Jan 31, 2020.
- You can choose any topics we discussed in class or any subject concerned about Daoism or Mohism.
- You are welcome to discuss with me the topic before you start to write.
- Late submission is not accepted.
- 

#### **Basic Texts**

1. Chan, Wing-Tsit. *A Source Book in Chinese Philosophy*. Princeton, N. J.: Princeton University Press, 1963. (Library Call Number: B2-67 /C454)
2. Ivanhoe, Philip. *The Daodejing of Laozi*. New York: Seven Bridges Press, 2002.
3. Watson, Burton trans. *The Complete Works of Chuang Tzu*. New York : Columbia Univ. Pr., 1968.

#### **Recommended Readings**

1. Zhao, Fusan trans, Fung, Yu-lan. *A Short History of Chinese Philosophy*.  
(Library Call Number: B2/F66G/1, B2/F66G/2)
2. Schwartz, Benjamin. *The World of Thought in Ancient China*. Cambridge, Mass.: Belknap Press of Harvard University Press, 1985.
3. Graham, A. C. *Disputers of the Tao: Philosophical Argument in Ancient China*. La Salle, Ill. : Open Court, 1989.

PHIL110041 魏晋玄学

| 《魏晋玄学》课程           |                 |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
|--------------------|-----------------|----|-----|----|------|----|-----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |                 |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL110041      |    |     |    | 学分   | 3  |     | 周学时 | 3  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级             |    | 二年级 |    | 三年级  |    | 四年级 |     |    |  |
|                    | 春秋              | 春秋 | 春秋  | 春秋 | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Wei-Jin Xuanxue |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修            |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 授课语言               |                 |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 预修课程               |                 |    |     |    | 后续课程 |    |     |     |    |  |
| 教学方式               | 授课              |    |     |    | 考核方式 | 考试 |     |     |    |  |

二、教学目的和基本要求

本课程主要向本科生介绍在中国哲学史上产生重大影响的魏晋玄学，讲解魏晋玄学的源流、产生的历史背景，及其对后世的重要影响。通过深入讲解正始玄学、竹林玄学和中朝玄学等主要思想，帮助学生把握魏晋玄学的基本精神。

三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

教学进度安排：

| 周次   | 内 容        | 形式 | 学时 |
|------|------------|----|----|
| 第一周  | 导论         | 讲授 | 2  |
| 第二周  | 魏晋玄学的思想源流  | 讲授 | 2  |
| 第三周  | 正始玄学       | 讲授 | 2  |
| 第四周  | 王弼的思想      | 讲授 | 2  |
| 第五周  | 贵无论哲学      | 讲授 | 2  |
| 第六周  | 竹林玄学       | 讲授 | 2  |
| 第七周  | 阮籍的思想      | 讨论 | 2  |
| 第八周  | 嵇康的思想      | 讲授 | 2  |
| 第九周  | 中朝玄学       | 讲授 | 2  |
| 第十周  | 裴頠的《崇有论》   | 讲授 | 2  |
| 第十一周 | 郭象的思想      | 讨论 | 2  |
| 第十一周 | 《庄子注》与独化思想 | 讲授 | 2  |
| 第十二周 | 讨论         | 讲授 | 2  |
| 第十三周 | 总结         | 讲授 | 2  |

## PHIL110034 宋明理学

| 《宋明理学》课程           |                            |    |     |      |     |    |     |    |
|--------------------|----------------------------|----|-----|------|-----|----|-----|----|
| 一、基本信息             |                            |    |     |      |     |    |     |    |
| 课程代码               | PHIL110034                 |    |     | 学分   | 3   |    | 周学时 | 3  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                        |    | 二年级 |      | 三年级 |    | 四年级 |    |
|                    | 春秋                         | 春秋 | 春秋  | 春秋   | 春秋  | 春秋 | 春秋  | 春秋 |
| 课程英文名称             | Song-Ming Neo-Confucianism |    |     |      |     |    |     |    |
| 课程类别               | 通识选修                       |    |     |      |     |    |     |    |
| 授课语言               |                            |    |     |      |     |    |     |    |
| 预修课程               |                            |    |     | 后续课程 |     |    |     |    |
| 教学方式               | 授课                         |    |     | 考核方式 | 考试  |    |     |    |

## 二、教学目的和基本要求

使学生能对宋明理学有初步的了解与认知。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

### 教学进度安排：

| 周次   | 内 容       | 形式 | 学时 |
|------|-----------|----|----|
| 第一周  | 宋明理学概论    | 讲授 | 2  |
| 第二周  | 周敦颐研究     | 讲授 | 2  |
| 第三周  | 张载研究      | 讲授 | 2  |
| 第四周  | 二程研究（上）   | 讲授 | 2  |
| 第五周  | 二程研究（下）   | 讲授 | 2  |
| 第六周  | 朱子研究（上）   | 讲授 | 2  |
| 第七周  | 朱子研究（中）   | 讲授 | 2  |
| 第八周  | 朱子研究（下）   | 讲授 | 2  |
| 第九周  | 象山研究      | 讲授 | 2  |
| 第十周  | 王阳明研究（上）  | 讲授 | 2  |
| 第十一周 | 王阳明研究（下）  | 讲授 | 2  |
| 第十二周 | 阳明后学研究（下） | 讲授 | 2  |
| 第十三周 | 阳明后学研究（下） | 讲授 | 2  |
| 第十四周 | 明代气学研究（上） | 讲授 | 2  |
| 第十五周 | 明代气学研究（下） | 讲授 | 2  |

## PHIL110042 宋明理学原著选读

|               |   |     |      |           |    |
|---------------|---|-----|------|-----------|----|
| 课程代码          | PHIL110042  |     |      |           |    |
| 课程名称          | 宋明理学原著选读  |     |      |           |    |
| 英文名称          |   |     |      |           |    |
| 学分数           | 2   | 周学时 | 36   | 授课语言      | 中文 |
| 课程性质          | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input checked="" type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |      |           |    |
| 教学目的          | 何以阅读经典？如何阅读宋明儒学的经典？宋明儒学家是如何进行思想重构的？通过对《传习录》《周敦颐集》《张载集》《二程集》的选读，了解宋明理学的基本问题，以使学生对宋明理学的形成发展以及义理结构有一基本了解。培养学生阅读和掌握儒家经典的基础知识及方法意识，通过阅读经典、品味经典，以体会传统文化的意义。   |     |      |           |    |
| 基本内容简介        | 主要讲四部经典：一、阳明心学的经典《传习录》选读；二、理学宗主周敦颐《周敦颐集》选读；三、理学奠基者张载思想经典《张载集》选读；四、理学奠基者二程思想经典《二程集》选读。   |     |      |           |    |
| 基本要求：         | 通过阅读经典，要求学生对中国哲学史以及中国传统文化有一定的兴趣爱好。  |     |      |           |    |
| 授课方式：         | 以老师讲解为主，并引导学生一起阅读和思考经典中的思想意蕴。   |     |      |           |    |
| 主讲教师简介：       | 吴震，哲学学院教授，博士生导师。研究专长是中国哲学、儒家文化、宋明理学。<br>徐洪兴，哲学学院教授，博士生导师。研究专长是中国哲学、儒家经学、宋明理学。   |     |      |           |    |
| <b>教学团队成员</b> |   |     |      |           |    |
| 姓名            | 性别  | 职称  | 院系   | 在教学中承担的职责 |    |
| 吴震            | 男   | 教授  | 哲学学院 | 承担第一部分    |    |

|   |   |    |      |           |
|---|---|----|------|-----------|
| 徐洪兴   | 男 | 教授 | 哲学学院 | 承担第二、第三部分 |
| <p><b>教学内容安排</b>（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、 导读：何以读宋明理学经典</li> <li>2、 阳明学简介：龙场悟道</li> <li>3、 《传习录》简介：结构与义理</li> <li>4、 《传习录》选读：心即理</li> <li>5、 《传习录》选读：心外无物</li> <li>6、 《传习录》选读：知行合一</li> <li>7、 《传习录》选读：致良知</li> <li>8、 《传习录》选读：万物一体</li> <li>9、 理学兴起的问题意识：以“天道观”为中心</li> <li>10、 《周敦颐集》选读：“无极”、“太极”、“动静”</li> <li>11、 《张载集》选读：《正蒙》“气”论（上）</li> <li>12、 《张载集》选读：《正蒙》“气”论（下）</li> <li>13、 《二程集》选读：“理”论（上）</li> <li>14、 《二程集》选读：“理”论（中）</li> <li>15、 《二程集》选读：“理”论（下）</li> <li>16、 提交小论文</li> </ol> |   |    |      |           |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br/>以课堂上课为主，适当开放讨论。</p>  |   |    |      |           |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br/>助教协助老师上课点名、回答收集学生疑问。</p>   |   |    |      |           |
| <p><b>考核和评价方式</b>（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：<br/>小论文（3 千字左右）考核方式、出席率</p>  |   |    |      |           |
| <p><b>教材和教学参考资料</b>（包括作者、书名、出版社和出版时间）：<br/>吴震《中华传统文化百部经典·传习录》，国家图书馆出版社 2018<br/>吴震《传习录一百句》，复旦大学出版社 2012<br/>周敦颐《周敦颐集》、张载《张载集》、二程《二程集》，均为中华书局“理学丛书”本</p>   |   |    |      |           |



## PHIL110036 中国传统政治哲学

### 《中国传统政治哲学—先秦》课程

#### 一、基本信息

|                    |  |    |     |      |     |    |     |    |  |
|--------------------|--|----|-----|------|-----|----|-----|----|--|
| 课程代码               | PHIL110036   |    |     | 学分   | 2   |    | 周学时 | 2  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级  |    | 二年级 |      | 三年级 |    | 四年级 |    |  |
|                    | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋   | 春秋  | 春秋 | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Chinese traditional political philosophy - Qin dynasty |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修   |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 授课语言               |  |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 预修课程               |  |    |     | 后续课程 |     |    |     |    |  |
| 教学方式               | 授课   |    |     | 考核方式 | 考试  |    |     |    |  |

#### 二、教学目的和基本要求

这门课我们会关注先秦哲学长久被忽视的政治向度，试图由此视角重新审视先秦哲学经典的意义。这门课是基于这样一个基本假设，即在春秋战国之际，最紧迫的、也让思想家最关心的问题，是政治问题。从这种认识出发，我们会更多从政治哲学的角度、从它们如何回应当时的政治问题的角度，来理解一些先秦重要经典。并且，我们会展示，先秦思想家所面临的问题，与我们今天所关心的种种问题相关，因此他们的思考对我们审视当代问题还有帮助。通过这种思考，我们可以保持传统的生命力，在创造中保守。

这门课把先秦的一些经典本身当成哲学经典，一起来细读它们。把它们当成哲学经典的意思，就是要假设它们各自有内在的体系。但是，中国古代经典不同于西方哲学经典之主流，其写作并不是以体系的方式展开论证的。这就要求我们从相关经典中读出体系，填充它们论证的细节，努力解决它们内部各自的表面矛盾。并且，将它们当作哲学经典，也要求我们找到它们所面对的是什么样的哲学问题、也就是那些不局限于人群、地点、时间的问题。发现这些问题，并发现它们给出的回答，我们就可以将它们与其他哲学经典进行比较，从而理清这些回答的优劣，并为我们对这些问题的理解提供借鉴。

#### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

##### 课程安排：

第一周—第二周： 导论

第三周—第七周：“现代”社会之凝聚力：儒家的回答（注意：第四周（10月3日）不上课）

第八周—第九周：“现代”社会之统治阶级的选拔：儒家的回答

第十周-第十二周：《老子》：“回”到“古代”

第十三周—第十四周：“现代”社会之凝聚力：韩非子的解答暨对儒家的批判

第十五周—第十六周：韩非子：独裁下官僚体系的建立

PHIL110038 中国近代政治思想

| 《中国近代政治思想》课程       |                                  |    |     |      |     |    |     |    |  |
|--------------------|----------------------------------|----|-----|------|-----|----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |                                  |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL110038                       |    |     | 学分   | 2   |    | 周学时 | 2  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                              |    | 二年级 |      | 三年级 |    | 四年级 |    |  |
|                    | 春秋                               | 春秋 | 春秋  | 春秋   | 春秋  | 春秋 | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Modern Chinese political thought |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修                             |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 授课语言               |                                  |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 预修课程               |                                  |    |     | 后续课程 |     |    |     |    |  |
| 教学方式               | 授课                               |    |     | 考核方式 | 考试  |    |     |    |  |

二、教学目的和基本要求

|   |
|---|
| 略 |
|---|

三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)

|   |
|---|
| 略 |
|---|

## PHIL110010 欧洲思想史

| 《欧洲思想史》课程          |                             |    |     |      |     |    |     |    |
|--------------------|-----------------------------|----|-----|------|-----|----|-----|----|
| 一、基本信息             |                             |    |     |      |     |    |     |    |
| 课程代码               | PHIL110010                  |    |     | 学分   | 2   |    | 周学时 | 2  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                         |    | 二年级 |      | 三年级 |    | 四年级 |    |
|                    | 春秋                          | 春秋 | 春秋  | 春秋   | 春秋  | 春秋 | 春秋  | 春秋 |
| 课程英文名称             | History of European thought |    |     |      |     |    |     |    |
| 课程类别               | 通识选修                        |    |     |      |     |    |     |    |
| 授课语言               |                             |    |     |      |     |    |     |    |
| 预修课程               |                             |    |     | 后续课程 |     |    |     |    |
| 教学方式               | 授课                          |    |     | 考核方式 | 考试  |    |     |    |

### 二、教学目的和基本要求

|   |
|---|
| 略 |
|---|

### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

|   |
|---|
| 略 |
|---|

## PHIL110006 当代西方哲学思潮

|   |   |     |    |           |    |
|---|---|-----|----|-----------|----|
| 课程代码  | PHIL110006.01   |     |    |           |    |
| 课程名称  | 当代西方哲学思潮  |     |    |           |    |
| 英文名称  | Contemporary Western Philosophical Thoughts   |     |    |           |    |
| 学分数   | 2   | 周学时 | 2  | 授课语言      | 汉语 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |    |           |    |
| 教学目的  | 本课程在于勾勒当代西方哲学思想的主要脉络，并介绍相关流派和思想家的主要理论及其影响。  |     |    |           |    |
| 基本内容简介  | 当代西方哲学，或者说现代西方哲学，主要是指黑格尔去世之后所发展出的一些哲学思想。这些哲学思想的兴起，一方面是由于时代问题的逼迫，另一方面也是由于近代西方哲学本身的困境所致。因此，这些哲学思想不仅是对时代问题的思考，对哲学危机的反思，也是对当时一般的思想文化倾向的回答。  |     |    |           |    |
| <b>基本要求：</b> 要求同学们能够将听课、阅读和思考结合起来。哲学是思想的事业，所以思考是学习哲学类课程的主线，通过思考将听课与阅读所得到的东西贯穿起来。                                |   |     |    |           |    |
| <b>授课方式：</b> 对当代西方哲学家的思想以及各个思潮进行讲解，并辅以课堂讨论、课后阅读以及期末论文等形式。   |   |     |    |           |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>孙斌 哲学学院 副教授<br><br><b>联系方式：</b><br><a href="mailto:sunbin_sh@sina.com">sunbin_sh@sina.com</a> |   |     |    |           |    |
| <b>教学团队成员</b>   |   |     |    |           |    |
| 姓名  | 性别  | 职称  | 院系 | 在教学中承担的职责 |    |

**教学内容安排** (共计 18 周, 含考试周; 建议具体到每周或每节课教学内容):

(第 1 周) 第一讲 导论

- 1、哲学就是哲学史
- 2、现代与现代西方哲学
- 3、近代西方哲学的困境
- 4、现代西方哲学诞生的思想背景
- 5、现代西方哲学的一般状况

(第 2 周) 第二讲 现代西方哲学的先驱: 叔本华

- 1、叔本华其人及其著作
- 2、意志和现象
- 3、叔本华的悲观主义
- 4、叔本华的美学思想

(第 3 周) 第三讲 现代西方哲学的先驱: 祁克果

- 1、祁克果其人及其著作
- 2、对黑格尔的批判
- 3、祁克果的生存哲学
- 4、人生道路阶段论

(第 4 周) 第四讲 现代西方哲学的开拓者: 尼采 I

- 1、尼采其人及其著作
- 2、尼采的早期思想
- 3、尼采的美学思想
- 4、权力意志

(第 5 周) 第五讲 现代西方哲学的开拓者: 尼采 II

- 1、人和超人
- 2、重估一切价值
- 3、尼采的道德哲学
- 4、永恒回归

(第 6 周) 第六讲 柏格森

1、生平与著作

2、时间与绵延

3、自我与自由

4、创造进化论

5、直觉与记忆

(第7周) 第七讲 詹姆斯

1、生平与著作

2、意识流

3、彻底的经验主义

4、实用主义

5、道德和宗教

(第8周) 第八讲 杜威

1、生平与著作

2、杜威的哲学观

3、杜威的经验理论

4、教育哲学

5、政治哲学

(第9周) 第九讲 分析哲学的开山 I

1、分析哲学的产生

2、弗雷格工作的出发点

3、弗雷格对意义和意谓的区分

4、弗雷格对概念和对象的区分

(第10周) 第十讲 分析哲学的开山 II

1、罗素的类型论

2、罗素的摹状词理论

3、维也纳学派的逻辑实证主义立场

4、维也纳学派对形而上学的拒斥

(第11周) 第十一讲 维特根斯坦 I

- 1、维特根斯坦其人
- 2、最重要的
- 3、语言与世界
- 4、非本质主义转向

(第 12 周) 第十二讲 维特根斯坦 II

- 1、语言游戏
- 2、驳斥私人语言
- 3、常识—世界图式
- 4、哲学观

(第 13 周) 第十三讲 海德格尔 I

- 1、生平与著作
- 2、海德格尔与政治
- 3、存在论的区分
- 4、生存论性质

(第 14 周) 第十四讲 海德格尔 II

- 1、畏
- 2、向死存在
- 3、良知
- 4、海德格尔的思想转向

(第 15 周) 第十五讲 萨特

- 1、萨特与他的时代
- 2、自由的存在论
- 3、萨特的伦理学
- 4、萨特和马克思主义

(第 16 周) 第十六讲 德里达

- 1、德里达的生平
- 2、语言的不稳定性
- 3、语音中心主义—逻各斯中心主义

|  |
|--|
| 4、解构   |
| <p>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</p> <p>无</p>   |
| <p>如需配备助教，注明助教工作内容：</p> <p>无</p>   |
| <p>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</p> <p style="text-align: center;">开卷</p>  |
| <p>参考教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：</p> <p>（1）张汝伦：《现代西方哲学十五讲》，北京：北京大学出版社。</p> <p>（2）刘放桐等：《现代西方哲学》，北京：人民出版社。</p> <p>（3）赵敦华：《现代西方哲学新编》，北京：北京大学出版社。</p> |

表格栏目大小可根据内容加以调整。



## PHIL110011 法国哲学与文化

| 《法国哲学与文化》课程        |                               |    |     |      |     |    |     |    |
|--------------------|-------------------------------|----|-----|------|-----|----|-----|----|
| <b>一、基本信息</b>      |                               |    |     |      |     |    |     |    |
| 课程代码               | PHIL110011                    |    |     | 学分   | 2   |    | 周学时 | 2  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                           |    | 二年级 |      | 三年级 |    | 四年级 |    |
|                    | 春秋                            | 春秋 | 春秋  | 春秋   | 春秋  | 春秋 | 春秋  | 春秋 |
| 课程英文名称             | French philosophy and culture |    |     |      |     |    |     |    |
| 课程类别               | 通识选修                          |    |     |      |     |    |     |    |
| 授课语言               |                               |    |     |      |     |    |     |    |
| 预修课程               | 如果学过西方哲学史最好                   |    |     | 后续课程 |     |    |     |    |
| 教学方式               | 授课                            |    |     | 考核方式 | 论文  |    |     |    |

## 二、教学目的和基本要求

作为世界哲学与文化的重要组成部分，法国哲学与文化对我们有着极大的吸引力和影响。本课程旨在使同学们对法国哲学与文化有较为全面和深入的了解，对某些重要的问题有自己的见解，锻炼自己的思维能力，扩大知识面，提高人文素养。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

法国哲学在西方哲学中占据着无可替代的重要位置。17世纪笛卡尔的“我思故我在”开创了近代西方主体哲学；18世纪法国唯物主义和启蒙运动给哲学带来了新气象；19世纪唯灵论执着于研究理性的他者（知觉、意志、自觉、习惯等）而对理性传统进行批判；20世纪法国的存在主义、结构主义和后现代主义对近代哲学作了不同程度的超越和克服。如果不了解法国哲学，很难想象如何去理解其他国家的哲学。

法国哲学与法国文化始终相互交织在一起。哲学与文学、绘画、音乐艺术等的密切联系是法国哲学最主要的特征。

### 教学内容安排：

第一周：绪论

第二周：笛卡尔（上）

第三周：笛卡尔（下）

第四周：马勒伯郎士与帕斯卡尔

第五周：卢梭

第六周：唯灵论

第七周：柏格森（诺贝尔文学奖获得者）

第八周：萨特（诺贝尔文学奖获得者）（上）

第九周：萨特（下）

第十周：加缪（诺贝尔文学奖获得者）

第十一周：梅洛—庞蒂

第十二周：利科与莱维纳斯

第十三周：福柯（上）

第十四周：福柯（下）

第十五周：德里达

第十六周：德勒兹与利奥塔

PHIL110044 现代西方历史哲学思潮

| 《现代西方历史哲学思潮》课程     |  |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
|--------------------|--|----|-----|----|------|----|-----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |  |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL110044   |    |     |    | 学分   | 2  |     | 周学时 | 2  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级  |    | 二年级 |    | 三年级  |    | 四年级 |     |    |  |
|                    | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋 | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Contemporary Trends of Western Philosophy of History |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修   |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 授课语言               | 中文   |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 预修课程               |  |    |     |    | 后续课程 |    |     |     |    |  |
| 教学方式               | 授课   |    |     |    | 考核方式 | 考试 |     |     |    |  |

二、教学目的和基本要求

教学目的:

- 1、了解历史哲学与史学理论的根本差异
- 2、阅读 19 世纪历史哲学的代笔著作，了解 20 世纪史学理论的观点
- 3、引导学生思考当代哲学学科与历史学科的分野问题

基本要求:

- 1、对近代西方哲学有一定了解
- 2、具有理论视角的开放心态，兼容不同人文学科的多种方法

三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

课程集中讨论 19 世纪末开始的历史哲学叙事衰落，以及 20 世纪史学理论的兴起除了介绍 19 世纪具有代表性的历史哲学著作（黑格尔、兰克、尼采），也会讲授 20 世纪史学理论的当代发展。

教学内容安排（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）:

- 第一周：西方历史哲学与历史理论的差异
- 第二周：西方近代历史哲学的主要特征
- 第三周：19 世纪初西方历史哲学的特征
- 第四周：兰克史学的方法与传统
- 第五周：尼采对实证史学的批判
- 第六周：历史哲学叙事的没落

第七周：斯宾格勒与汤因比的文明史写作  
第八周：年鉴学派的人物与方法  
第九周：20 世纪马克思主义与左翼史学  
第十周：海登怀特的元历史学  
第十一周：新文化史的特征与发展  
第十二周：微观史学的建立与影响  
第十三周：20 世纪思想史与观念史的研究  
第十四周：20 世纪中国的思想史写作  
第十五周：新全球史的兴起  
第十六周：随堂考试

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

安排一次课外讨论

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

开卷考试

**必备教材：**

黄进兴：《后现代主义与史学研究》，三联书店 2008 年

**推荐书本：**

彼得·伯克：《历史学与社会理论》，上海人民出版社 2010 年

彭刚：《后现代史学理论读本》，北京大学出版社 2016 年

**主讲教师简介：**

祁涛，复旦大学哲学学院讲师

主要研究：马克思主义哲学史、近代西方政治思想史、历史哲学

## PHIL110007 后现代思潮

### 《后现代思潮》课程

#### 一、基本信息

|                    |               |    |     |      |     |    |     |    |  |
|--------------------|---------------|----|-----|------|-----|----|-----|----|--|
| 课程代码               | PHIL110007    |    |     | 学分   | 2   |    | 周学时 | 2  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级           |    | 二年级 |      | 三年级 |    | 四年级 |    |  |
|                    | 春秋            | 春秋 | 春秋  | 春秋   | 春秋  | 春秋 | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Postmodernism |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修          |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 授课语言               |               |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 预修课程               |               |    |     | 后续课程 |     |    |     |    |  |
| 教学方式               | 授课            |    |     | 考核方式 | 考试  |    |     |    |  |

#### 二、教学目的和基本要求

略

#### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

略

## PHIL110028 西方教育哲学名著选读

### 《西方教育哲学名著选读》课程

#### 一、基本信息

|                    |   |    |     |      |     |    |     |    |  |
|--------------------|---|----|-----|------|-----|----|-----|----|--|
| 课程代码               | PHIL110028  |    |     | 学分   | 2   |    | 周学时 | 2  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级   |    | 二年级 |      | 三年级 |    | 四年级 |    |  |
|                    | 春秋  | 春秋 | 春秋  | 春秋   | 春秋  | 春秋 | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Selected readings of western educational philosophy |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修  |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 授课语言               |   |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 预修课程               |   |    |     | 后续课程 |     |    |     |    |  |
| 教学方式               | 授课  |    |     | 考核方式 | 考试  |    |     |    |  |

#### 二、教学目的和基本要求

略

#### 三、课程基本内容(含章节名称和知识点)

略

## PHIL110004 艺术哲学

| 《艺术哲学》课程           |                   |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
|--------------------|-------------------|----|-----|----|------|----|-----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |                   |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL110004        |    |     |    | 学分   | 2  |     | 周学时 | 2  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级               |    | 二年级 |    | 三年级  |    | 四年级 |     |    |  |
|                    | 春秋                | 春秋 | 春秋  | 春秋 | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Philosophy of Art |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修              |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 授课语言               |                   |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 预修课程               |                   |    |     |    | 后续课程 |    |     |     |    |  |
| 教学方式               | 授课                |    |     |    | 考核方式 | 考试 |     |     |    |  |

## 二、教学目的和基本要求

艺术哲学通常被认为是哲学的一个分支，是哲学思想在艺术领域中的拓展与应用。本课程并不希望采用这样的出发点。本课程希望通过现当代哲学发展中呈现出的一些新特点，从艺术的角度来对哲学本身进行反思，因此本课程并非是指有关艺术的哲学，而是指具有艺术维度的哲学。在内容上，本课程包括两个大的方面，第一个方面是对艺术哲学的问题史的梳理，在这一方面主要涉及到这样几位哲学家的相关思想：柏拉图，亚里士多德，康德，席勒，黑格尔，尼采，海德格尔，杜威，阿多诺，维特根斯坦，等等。第二个方面是艺术哲学的专题研究，在这一方面主要涉及到这样一些问题：艺术的产生，艺术作品，情感、自由、自然，摹仿，假象，物，等等。本课程从艺术问题来探讨西方哲学的发展与更新，可以作为西方哲学史与现代西方哲学等主干课程的辅助教学。本课程试图以对话的方式与同学们一起梳理艺术哲学的各种思想渊源和观点理论，从而使得同学们对艺术哲学的整个思想脉络有所了解 and 体会，并进而使得同学们对艺术进行哲学思考的能力有所提升。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

第一讲 为什么要讨论艺术哲学而非美学  
第二讲 艺术的概念及其在历史上的演变  
第三讲 艺术的产生及其内在机缘的问题  
第四讲 从否定性方面来考察的艺术机缘  
第五讲 情感在艺术中的呈现方式及意义  
第六讲 有别于其他两种自由的审美自由  
第七讲 艺术的创造性以及关于它的误解  
第八讲 诗歌何种意义上是艺术的对立面

第九讲 诗歌何种意义上又是属于艺术的  
第十讲 艺术的创作是一种原初性的摹仿  
第十一讲 艺术作品作为假象而存在和生成  
第十二讲 以艺术的方式获得其呈现的自然  
第十三讲 后现代主义语境下的艺术观透视  
第十四讲 商品物与概念物的实质及其困境  
第十五讲 艺术的让出使得物作为物而到来  
第十六讲 艺术的喜剧倾向及其给出的启示



PHIL110043 现代西方美学思潮

| 《现代西方美学思潮》课程       |   |    |     |      |     |    |     |    |  |
|--------------------|---|----|-----|------|-----|----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |   |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL110043                                |    |     | 学分   | 2   |    | 周学时 | 2  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                                       |    | 二年级 |      | 三年级 |    | 四年级 |    |  |
|                    | 春秋  | 春秋 | 春秋  | 春秋   | 春秋  | 春秋 | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Modern western aesthetic trend of thought |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修                                      |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 授课语言               |   |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 预修课程               |   |    |     | 后续课程 |     |    |     |    |  |
| 教学方式               | 授课  |    |     | 考核方式 | 考试  |    |     |    |  |

二、教学目的和基本要求

本课程主要以专题方式，介绍现代西方美学中有代表性的问题意识、人物观点、以及核心概念。课程紧密依托对经典文本的深入、融通的研读，梳理美学史的发展脉络，呈现现代西方美学思想本身的逻辑层次，以及这些逻辑层次之间的转化、推移，并在此基础上形成对现代西方美学的整体进程的基本理解。课程旨在引领学生在艺术领域中展开哲学思考，深刻认识人类艺术现象的根源，认识艺术与社会生活之间的本质关联。一方面夯实学生的美学史的理论功底,另一方面，启发学生进入艺术本身，形成一定艺术批评能力。课程还将指导学生的哲学文本阅读方法，培养批判性思考能力和学术创造力。

三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

**第一部分：实用主义美学（共6周）**

- 第一周（3/3）：导论；杜威 1——艺术哲学的任务（第一章）
- 第二周（3/10）：杜威 2——活的生物、拥有一个经验（第一、二、三章）
- 第三周（3/17）：杜威 3——表现的动作及表现性对象（第四、五章）
- 第四周（3/24）：杜威 4——实质与形式的自然史（第六、七章）
- 第五周（3/31）：杜威 5——各门艺术的实质（第九、十章）
- 第六周（4/7）：杜威 6——艺术与文明（第十四章）

**第二部分：符号论美学（共9周）**

- 第七周（4/14）：卡西尔 1——人类文化哲学概述（第一、二、三章）
- 第八周（4/21）：卡西尔 2——人—符号—文化（第四、五、六章）

- 第九周（4/28）：卡西尔 3——神话、宗教（第七章）
- 第十周（5/5）：卡西尔 4——语言、历史（第八、十章）
- 第十一周（5/12）：卡西尔 5——艺术、科学（第九、十一章）
- 第十二周（5/19）：朗格 1——艺术是人类情感符号的创造（第三、四章）
- 第十三周（5/26）：朗格 2——空间艺术（第五、六章）
- 第十四周（6/2）：朗格 3——时间艺术（第七、九、十、十一章）
- 第十五周（6/9）：朗格 4——叙事艺术及小结（第十五、十七、二十一章）
- 第十六周（6/16）：考试（开卷）

**PHIL110045 中国传统文化的艺术韵味**

|   |   |              |   |
|---|---|--------------|---|
| Course Code   | PHIL110045.01   |              |   |
| Course Title  | Artistic Charms of Chinese Traditional Culture  |              |   |
| Credit  | 2   | Credit Hours | 2 |
| Course Nature   | <input type="checkbox"/> Specific General Education Courses <input type="checkbox"/> Core Courses <input type="checkbox"/> General Education Elective Courses <input type="checkbox"/> Basic Courses in General Discipline <input type="checkbox"/> Professional Compulsory Courses <input type="checkbox"/> Professional Elective Courses <input type="checkbox"/> Others  |              |   |
| Course Objectives   | <p>In this course, we will explore a variety of subjects ranging from ancient cultural treasures such as the painted pottery, the bronze, the tradition of rites and music, to enduring artworks of painting, poetry, garden, etc. This course attempts to present these subjects in such a way that allows students to achieve a basic view of the interrelatedness among Chinese culture, Chinese arts, and Chinese people's contentment with a harmonious life.</p>  |              |   |
| Course Description  | <p>This course provides a detailed, vivid introduction to the origin and main unique features of Chinese traditional culture with a focus on its distinctive artistic charms. It also presents an overview of the spirit and core values of Chinese culture from a philosophical perspective with an attempt to exemplify the inner mind, cultural character, the life views and aesthetic interests of the Chinese people. The overall aim of the course is to promote a broader and deeper understanding of the charms of Chinese arts and Chinese culture, which are often characterized as "suggestive but not articulate." Though focusing on Chinese traditional culture, this course is also of important relevance to students today both in China and abroad since the profound world of meaning imbedded in Chinese ancient culture and arts still holds an essential key to a better understanding of the essence of contemporary Chinese culture. The course will therefore be suited to UC-Fudan students seeking to explore the diverse aspects of Chinese culture.</p> |              |   |
| <p><b>Course Requirements:</b><br/>Attendance (20%) + Class Participation &amp; Presentation (30 %) + Final Paper (50%)</p> |   |              |   |

|  |        |                    |            |                |
|--|--------|--------------------|------------|----------------|
| <b>Teaching Methods:</b><br>Lecture will be combined with prepared discussion of assigned readings   |        |                    |            |                |
| <b>Instructor's Academic Background:</b><br>Dr. CHEN, Jia (School of Philosophy)   |        |                    |            |                |
| <b>Contact Information</b><br><br><u><a href="mailto:chenjia2312@fudan.edu.cn">chenjia2312@fudan.edu.cn</a></u>  |        |                    |            |                |
| <b>Members of Teaching Team</b>  |        |                    |            |                |
| Name   | Gender | Professional Title | Department | Responsibility |
| None   |        |                    |            |                |
| <b>Course Schedule (Please supply the details about each lesson in a total of 18 weeks):</b>   |        |                    |            |                |
| <b>I. The Cultural Genes of Chinese Art</b>  |        |                    |            |                |
| Week 1 (3/6) Introduction—the Origin and Features of Chinese Civilization<br>(Fung, Chap. 1 & 2)   |        |                    |            |                |
| Week 2 (3/13) Painted Pottery and Bronzeware: Images and Designs<br>(Ye & Zhu, Chap. 13; Li, Chap. 1, pp. 1-11)  |        |                    |            |                |
| Week 3 (3/20) Music: the Rites Embedded in Music<br>(Ye & Zhu, Chap. 12; Li, Chap. 1, pp.11-29)  |        |                    |            |                |
| Week 4 (3/27) <i>Book of Poetry: Social Ethos and Customs</i><br>(Liu, pp.63-87; Fung, Chap. 4; <i>The Book of Poetry</i> is available at<br><a href="http://ctext.org/book-of-poetry/lessons-from-the-states">http://ctext.org/book-of-poetry/lessons-from-the-states</a> ) |        |                    |            |                |
| Week 5 (4/3) The Eight Diagrams: Complementary Relationship between Yin and Yang<br>(Fung, Chap. 12; Ye & Zhu, Chap.4,5)   |        |                    |            |                |
| <b>II. The Flow of Cultures</b>  |        |                    |            |                |
| Week 6 (4/10) The Silk Road: Euro-Asian Trade (Ye & Zhu, Chap.7)   |        |                    |            |                |
| Week 7 (4/17) Buddha Statues: Exchange of Minds (Ye & Zhu, Chap.15, 8)   |        |                    |            |                |
| Week 8 (4/24) <u>Shanghai Museum Art Tour</u>  |        |                    |            |                |
| <b>III. Mature Forms of Art</b>  |        |                    |            |                |
| Week 9 (5/1) Calligraphy: the Tension of Energy<br>(Ye & Zhu, Chap.16; Murck and Fong, pp.21-44)   |        |                    |            |                |
| Week 10 (5/8) Ink-wash Painting: Far-reaching Tranquility  |        |                    |            |                |

|  |  |
|--|--|
|  | (Ye & Zhu, Chap.17, Turner)  |
| Week 11 (5/15)   | Tang Poems and Song Iambic Verses: Masterpieces throughout the Ages (Liu, part I: 3&4, pp.20-47) |
| Week 12 (5/22)   | Porcelain: Serene Elegance (Ye & Zhu, Chap.18)   |
| Week 13 (5/29)   | Gardens: Beauty of Space (Ye & Zhu, Chap.19)   |
| Week 14 (6/5)  | Summary: East-West Comparison  |
| The design of class discussion or exercise, practice, experience and so on:<br>None  |  |
| If you need a TA, please indicate the assignment of assistant:<br>None   |  |
| Grading & Evaluation (Provide a final grade that reflects the formative evaluation process):<br>Attendance (20%) + Class Participation & Presentation (30 %) + Final Paper (50%)   |  |
| Teaching Materials & References (Including Author, Title, Publisher and Publishing time):<br><b>Required Readings:</b><br>Ye, Lang and Zhu, Liangzhi: <i>Insights into Chinese Culture</i> . Foreign Language Teaching and Research Press, Beijing, 2008.<br>Fung, Yu-lan. <i>A Short History of Chinese Philosophy</i> . Free Press, 1948. [pdf] *<br>Li, Zehou. <i>The Chinese Aesthetic Tradition</i> . Trans. Maija Bell Samei. University of Hawai'i Press, 2010. [pdf]<br>Liu, James. <i>The Art of Chinese Poetry</i> . The University of Chicago Press, 1962. [pdf]<br>A. Murck and W Fong eds., <i>Words and Images: Chinese Poetry, Calligraphy and Painting</i> , New York, 1991. [pdf]<br>Turner, Matthew, "Classical Chinese Landscape Painting and the Aesthetic Appreciation of Nature", in <i>the Journal of Aesthetic Education</i> , Vol. 43, No. 1 (Spring, 2009), pp. 106-121. [pdf] |  |

\* Readings in pdf can be downloaded from the course website <http://elearning.fudan.edu.cn/>

**Other References:**

Sullivan, Michael. *The Arts of China*. University of California Press, 1999.

*The She King: Or the Book of Ancient Poetry*, trans. James Legge, Kessinger Publishing, 2010

*Confucius: The Analects*, bilingual edition, trans. D.C.Lau, The Chinese University Press, 1992.

*Lao Tzu: Tao Te Ching*, trans.D.C. Lau, Penguin Books, 1963.

PHIL110046 电影中的哲学思辨

|  |  |     |   |      |    |
|--|--|-----|---|------|----|
| 课程代码   | PHIL110046   |     |   |      |    |
| 课程名称   | 电影中的哲学思辨   |     |   |      |    |
| 英文名称   | Philosophical Questions in Films   |     |   |      |    |
| 学分数  | 2  | 周学时 | 2 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input checked="" type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |     |   |      |    |
| 教学目的   | 本课程主要面向非哲学专业的本科生。本课程将用电影中包含的哲学思考，以直观、形象乃至悖论、困境的方式，切入若干哲学的核心问题本身；激发学生进行哲学思辨的乐趣，以点带面向他们展示哲学诸领域的基本问题域，提高其人文综合素养。  |     |   |      |    |
| 基本内容简介   | 本课程计划在每周课程前（而非在课堂上）安排学生观看相关的影片（总计十余部）。教师预先提出一个哲学领域内的核心问题（例如认识论、伦理困境、自我意识、决定论等），让学生带着问题提前观看影片。  |     |   |      |    |
| <b>基本要求：</b><br>按照教师安排在课外提前观看相关影片；配合阅读相关哲学专题的书籍；结合个人理解思考相关的哲学问题；在课堂上积极参与讨论；按照教师安排完成至少一次课堂发言。   |  |     |   |      |    |
| <b>授课方式：</b><br>在课堂教学方法上，本课程采用“半翻转课堂”（half-flipped classroom）形式鼓励学生参与课堂讨论，并组织2次小组发言。此外，本课程还将运用在以往教学实践中总结出来的“三道餐”（three-course meal）模式：课堂最初15分钟，请2-3名同学负责总结相关影片梗概。教师提出“热身”问题进行讨论；课堂中45-60分钟，教师展开问题，分析相关哲学问题主要的分析思路、论证和立场；课堂后15分钟，在教师带领下再次进行讨论或答疑。<br>在课堂讨论中，鼓励学生进行哲学的“思想试验”，将立场与观点推向极致后引发讨论和争锋，进而找到思想的边界和各种主义的局限。每学期组织4课时的讨论，邀请同学结成小组（3-4人），在教师提供的影片列表中选择一部，围绕一个哲学问题进行分组报告（team presentation），由同班同学进行同班评议（peer assessment）。 |  |     |   |      |    |

**主讲教师简介：**

郁喆隽，复旦大学哲学学院副教授，宗教学系副主任，德国莱比锡大学哲学博士，主要研究领域为西方哲学与宗教学。他长期关注公共领域与市民社会理论，著有《神明与市民：民国时期上海地区迎神赛会研究》（上海三联书店，2014年，上海市第十三届哲学社会科学优秀成果获奖著作类二等奖），翻译了哈贝马斯的作品《在自然主义与宗教之间》（上海人民出版社，2013年）和《对于缺失的意识——一场与哈贝马斯的讨论》（商务印书馆，2013年），马克斯·韦伯的经典名著《新教伦理与资本主义精神》（浙江大学出版社，2018年）。郁喆隽开设的课程深受学生欢迎，其中《新教伦理与资本主义精神》导读课程被评为2016年上海市精品课程，2017年国家在线精品课程，同名慕课已有超过6万人注册选修。他被称为复旦大学“哲学小王子”，还被评为2014年复旦大学“毕业生心目中的好老师”。

**教学团队成员**

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |
|    |    |    |    |           |

**教学内容安排**（共计18周，含考试周；建议具体到每周或每节课教学内容）：

第一周 导论：哲学思辨、电影和电影中的哲学思辨  
 第二周 设问：谁将幸存？  
 备选电影：末日哲学家 The Philosophers (2014)  
 核心哲学问题：人类在极限状况下的伦理选择与悖论  
 第三周 设问：恻隐之心？  
 备选电影：战略特勤组 Unthinkable (美国, 2010)  
 核心问题：功利主义道德哲学的基本假设与边界  
 第四周 设问：谁有权决定我的生死？  
 备选电影：深海长眠 Mar adentro (2004)  
 核心哲学问题：安乐死问题及其伦理、法律和信仰之争  
 第五周 设问：社会如何可能？  
 备选电影：浪潮 Die Welle (2008)  
 核心哲学问题：威权统治的社会心理基础  
 第六周 第一次分组报告  
 第七周 第二次分组报告  
 第八周 设问：我能否做出选择？  
 备选电影：命运规划局 The Adjustment Bureau (2011)  
 核心哲学问题：人类是否具有自由意志 (free will) ?  
 第九周 设问：谁才算作是人？  
 备选电影：她 Her (2013)



|   |
|---|
| <p>核心哲学问题：图灵测试与人工智能的分类</p> <p>第十周 设问：外部世界存在吗？</p> <p>备选电影：黑客帝国 The Matrix 1 (1999)</p> <p>核心哲学问题：钵中之脑与极端怀疑论</p> <p>第十一周 设问：信仰有什么用？</p> <p>备选电影：朝圣之路 The Way (2010)</p> <p>核心哲学问题：人生与信仰的关系</p> <p>第十二周 第三次分组报告</p> <p>第十三周 第四次分组报告</p> <p>第十四周 设问：现代人为何而活？</p> <p>备选电影：黑镜 第一季第二集 Black Mirror S01E02 (2011)</p> <p>核心哲学问题：现代性的一般特征及其批判</p> <p>第十五周 设问：合理的都是对的吗？</p> <p>备选电影：浩劫 Shoah 第二部 (1985)</p> <p>核心哲学问题：工具理性与价值理性的分别</p> <p>第十六周 总结：哲学与我们身处的时代</p> |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p>  |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p>  |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b></p> <p>成绩构成：课堂讨论 20%；分组发言 30%；期末考试 50%。</p> <p>期末考试形式：论文</p>   |
| <p><b>教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：</b></p> <p>无</p>   |
| <p><b>教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：</b></p> <p><b>参考阅读：</b></p> <p>费尔南多·萨瓦特尔：《哲学的邀请》，北京大学出版社，2007。</p> <p>费尔南多·萨瓦特尔：《伦理学的邀请》，北京大学出版社，2008。</p> <p>加雷斯·皮·马修斯：《哲学与幼童》，三联书店，1989。</p> <p>罗伯特·所罗门：《大问题》，广西师范大学出版社，2011。</p>   |

罗伯特·所罗门：《哲学导论》，世界图书出版社，2012。  
诺拉·K. 赫斯勒：《哲学家的咖啡馆》，复旦大学出版社，2001。  
乔斯坦·贾德：《苏菲的世界》，作家出版社，1999。  
斯坦利·霍纳：《哲学的邀请：问题与选择》，上海译文出版社，2014。  
王德峰：《哲学导论》，上海人民出版社，2000。  
威廉·魏施德：《通向哲学的后楼梯》，辽宁教育，1998。

### 推荐影片（按哲学专题分类）：

#### 认识论

少数派报告 Minority Report (美国, 2002)  
记忆碎片 Memento (美国, 2000)  
黑客帝国 The Matrix 1-3 (美国, 1999-2003)  
源代码 Source Code (美国, 2011)  
蝴蝶效应 The Butterfly Effect (美国, 2004)  
命运规划局 The Adjustment Bureau (美国, 2011)  
盗梦空间 Inception (美国, 2010)  
第六日 The 6th Day (美国, 2000)  
我，机器人 I, Robot (美国, 2004)  
有关时间旅行的热门问题 Frequently Asked Questions About Time Travel (2009)  
机械危情 The Machine (英国, 2013)

#### 自我意识

她 Her (美国, 2013)  
人工智能 Artificial Intelligence: AI (美国, 2001)  
搏击俱乐部 Fight Club (美国, 1999)  
致命 ID Identity (美国, 2003)  
成为约翰·马尔科维奇 Being John Malkovich (美国, 1999)

#### 决定论

心理游戏 The Game (1997)  
环形使者 Looper (美国, 2012)

#### 伦理

十诫 Dekalog (波兰, 1989)  
被嫌弃的松子的一生(日本, 2006)  
窃听风暴 Das Leben der Anderen (德国, 2006)  
战略特勤组 Unthinkable (美国, 2010)  
魔鬼代言人 The Devil's Advocate (美国, 1997)  
辛德勒的名单 Schindler's List (美国, 1993)  
赛德克·巴莱 (中国台湾, 2012)  
汉娜·阿伦特(美国, 2012)  
末日哲学家 The Philosophers (美国, 2014)

## 现代性

黑镜 第一季 Black Mirror Season 1 (英国, 2011)

时代精神 Zeitgeist (美国, 2007)

浩劫 Shoah (法国, 1985): 技术理性和价值理性

摩登时代 Modern Times (美国, 1936)

南国野兽 Beasts of the Southern Wild (美国, 2012): 反现代性

未来学大会 The Congress (美国, 2013)

## 反乌托邦

一九八四 Nineteen Eighty-Four (英国, 1984)

V 字仇杀队 V for Vendetta (英国, 2006)

云图 Cloud Atlas (美国, 2012)

雪国列车 (韩国, 2013)

成为约翰·马尔科维奇 Being John Malkovich (美国, 1999)

## 社会

楚门的世界 The Truman Show (美国, 1998)

浪潮 Die Welle (德国, 2008)

死亡实验 The Experiment (美国, 2010)

奇异的恩典 Amazing Grace (2006)

上帝之城 Cidade de Deus (巴西, 2002)

城市广场 Ágora (西班牙, 2009)

## 人生与信仰

朝圣之路 The Way (美国, 2010)

潜水钟与蝴蝶 Le scaphandre et le papillon (法国, 2007)

深海长眠 Mar adentro (2004)

PHIL110020 当代艺术思想与艺术创作

| 《当代艺术思想与艺术创作》课程    |  |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
|--------------------|--|----|-----|----|------|----|-----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |  |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL110020                                     |    |     |    | 学分   | 2  |     | 周学时 | 2  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级  |    | 二年级 |    | 三年级  |    | 四年级 |     |    |  |
|                    | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋 | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Contemporary art thought and artistic creation |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修   |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 授课语言               |  |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 预修课程               |  |    |     |    | 后续课程 |    |     |     |    |  |
| 教学方式               | 授课   |    |     |    | 考核方式 | 考试 |     |     |    |  |

二、教学目的和基本要求

本课程以艺术哲学的问题史和相关问题域为背景,结合当代艺术思想和艺术创作中所呈现出来的一些特征和现象,讲授当代艺术哲学的基本内容、纷争、意义,以及当代艺术哲学对这个时代的关涉。引发学生对各种当代艺术现象进行思考和分析,并逐步提高这种思考和分析的能力,使学生能够从哲学的维度来理解我们在当代的生活方式和艺术样式,同时也能够切实地把握当代艺术中一些基本问题的来龙去脉,从而将艺术活动与人类本真的生存活动联系起来,即,人们如何以艺术的方式遭遇世界万物和自身。在这个基础上,学生对当代艺术的欣赏能力和批评能力也会有所提高。

三、课程基本内容(含章节名称和知识点)

|                           |        |
|---------------------------|--------|
| (第一、二周) 第一讲 当代艺术哲学: 真理与幸福 | (4 学时) |
| 1、问题史的梳理                  |        |
| 2、海德格尔: 艺术作品中的真理          |        |
| 3、维特根斯坦: 美正是使人幸福的东西       |        |
| (第三、四周) 第二讲 当代艺术和当代人的生活   | (4 学时) |
| 1、这个时代                    |        |
| 2、确定性的丧失                  |        |
| 3、失去身份之后                  |        |
| 4、本质和起源                   |        |
| 5、历史                      |        |
| (第五、六周) 第三讲 艺术与自然         |        |

|                       |        |
|-----------------------|--------|
| 第一节 感觉的相对性            |        |
| 第二节 经验与真实             |        |
| 第三节 探究的历程             |        |
| (第七、八周) 第四讲 艺术作品与艺术方式 | (4 学时) |
| 1、人工制品与艺术作品           |        |
| 2、巫术与启蒙               |        |
| 3、记忆：从前和未来            |        |
| 4、光韵                  |        |
| 5、与自然的遭遇              |        |
| (第九、十周) 第五讲 艺术创作      | (4 学时) |
| 1、意图与无意图              |        |
| 2、两种模仿                |        |
| 3、形式与客观化              |        |
| 4、艺术的逻辑               |        |
| 5、想象力的空间              |        |
| 6、假象的辩证法              |        |
| 7、风格以及风格的丧失           |        |
| (第十一、十二周) 第六讲 艺术经验    | (4 学时) |
| 1、生活方式                |        |
| 2、回到主/客体之前            |        |
| 3、遭遇与假象性的实现           |        |
| 4、自由与实践               |        |
| 5、情感                  |        |
| 6、两种经验                |        |
| 7、当下的优先性              |        |
| 8、历史与共同体              |        |
| (第十三、十四周) 第七讲 艺术批评    | (4 学时) |
| 1、文本与互文               |        |
| 2、游戏：作者和读者的消失         |        |
| 3、艺术史的反注              |        |
| 4、批评：共谋的陷阱            |        |
| (第十五、十六周) 第八讲 余论      | (4 学时) |
| 1、真理：艺术的谜语            |        |
| 2、幸福：艺术的允诺            |        |

## PHIL116001 集合论

| 《集合论》课程            |            |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
|--------------------|------------|----|-----|----|------|----|-----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |            |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL116001 |    |     |    | 学分   | 2  |     | 周学时 | 2  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级        |    | 二年级 |    | 三年级  |    | 四年级 |     |    |  |
|                    | 春秋         | 春秋 | 春秋  | 春秋 | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Set Theory |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修       |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 授课语言               |            |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 预修课程               |            |    |     |    | 后续课程 |    |     |     |    |  |
| 教学方式               | 授课         |    |     |    | 考核方式 | 考试 |     |     |    |  |

## 二、教学目的和基本要求

熟练掌握序数和基数的概念,理解经哥德尔关于连续统假设的一致性证明。了解公理化集合论创立的历史及其对哲学和数学的影响。

## 三、课程基本内容(含章节名称和知识点)

### 教学内容:

(第1、2周) 第一章:背景知识

#### 1、 数学的形式化

重点掌握: 朴素集合论导致的数学危机; 为了应对数学危机而创立公理化集合论。

#### 2、 形式逻辑

重点掌握: 理解形式逻辑是一种语言, 这种语言可以表述数学命题以及数学推理。

#### 3、 ZFC的公理

重点掌握: 每个公理对应的逻辑表达式所表述的直观含义。

#### 4、 笛卡尔积, 关系, 以及函数

重点掌握: 等价关系, 等价类, 单射函数和满设函数, 线序和良序。

(第3-9周) 第二章:序数和基数

#### 1、 序数

重点掌握: 序数与良序的关系, 序数上的归纳法。

#### 2、 归纳与递归

重点掌握: 良序关系上的超限归纳法, 良序关系上的超限递归。

#### 3、 基数

重点掌握：基数是集合大小的度量，伯恩斯坦定理，康托定理，不可数基数，基数上的算数。

#### 4、选择公理

良基关系上的超限归纳法选择公理的其他等价表述，选择公理的应用。

#### 5、模型论初步

重点掌握：模型的概念，Lowenheim-Skolem定理，集合论的模型。

#### 6、递归论初步

重点掌握：递归的概念以及丘齐-图灵论题的意义。

(第 9-16 周) 第三章:一致性的证明

#### 1、一致性证明

重点掌握：一致性证明的含义。

#### 2、Foundation的一致性

重点掌握：理解WF模型。

#### 3、反射定理

重点掌握：反射定理的直观含义以及证明的主要步骤。

#### 4、可构造集合

重点掌握：可构造集合的概念，rank的含义，L的构造过程。

#### 5、力迫思想

重点掌握：理解力迫的直观含义以及背后的动机。

#### 6、可定义序数

重点掌握：可定义的概念，可定义集合的同构不变性。

**PHIL116004 /PHIL130296 可计算性理论**

|               |  |               |      |               |    |
|---------------|--|---------------|------|---------------|----|
| 课程代码          | PHIL130296.01  |               |      |               |    |
| 课程名称          | 可计算性理论   |               |      |               |    |
| 英文名称          | Computability theory   |               |      |               |    |
| 学分数           | 3  | 含实践学分         |      | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时           | 3  | 实验（含上机）<br>学时 |      | 授课语言          | 中文 |
| 课程性质          | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |               |      |               |    |
| 教学目的          | 向有志于数理逻辑，尤其是可计算性理论领域研究的学生介绍递归论的基本理论、技巧和方法，提供主要研究方向的介绍，为进一步展开有关科研打下基础。  |               |      |               |    |
| 基本内容简介        | 介绍可计算性理论即递归论的基本概念（递归、递归可枚举、图灵可计算、归约、度、随机性、谱等）、技巧（算术力迫、优先方法等）。介绍可计算性理论的主要研究方向。  |               |      |               |    |
| 基本要求：         | 选课学生要求修过一门数理逻辑。  |               |      |               |    |
| 授课方式：         | 讲座课、习题课  |               |      |               |    |
| 主讲教师简介：       | 杨睿之，复旦大学哲学学院副教授。研究方向为数理逻辑、数学哲学等  |               |      |               |    |
| <b>教学团队成员</b> |  |               |      |               |    |
| 姓名            | 性别   | 职称            | 院系   | 在教学中承担的职责     |    |
| 杨睿之           | 男  | 副教授           | 哲学学院 | 课程设计、讲授、评定    |    |



|  |    |    |     |      |      |
|--|----|----|-----|------|------|
| <p><b>教学内容安排</b>（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</p> <p>第 1 周：可计算性理论/递归论简介</p> <p>第 2 周：数理逻辑复习</p> <p>第 3 周：原始递归函数、递归函数、递归关系</p> <p>第 4 周：图灵机与图灵机可计算</p> <p>第 5 周：递归可枚举集</p> <p>第 6 周：创造集、单集、超单集</p> <p>第 7 周：不可比的图灵度与有穷损害优先方法</p> <p>第 8 周：图灵度结构与算术力迫</p> <p>第 9 周：无穷损害优先方法</p> <p>第 10 周：随机性简介</p> <p>第 11 周：无前束机器与 Kov 随机性</p> <p>第 12 周： ML 随机性</p> <p>第 13 周： Martingale</p> <p>第 14 周：可计算模型论 1</p> <p>第 15 周：可计算模型论 2</p> <p>第 16 周：可计算模型论 3</p> |    |    |     |      |      |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>习题与习题讨论</p>  |    |    |     |      |      |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>1 名助教：批改习题、答疑、收集反馈</p>   |    |    |     |      |      |
| <p><b>考核和评价方式</b>（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</p> <p>习题与平时成绩：50%，期末考试：50%</p>   |    |    |     |      |      |
| <p><b>教材使用情况</b>（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）</p> <p><input type="checkbox"/> 使用马工程教材</p> <p><input type="checkbox"/> 使用国内教材</p> <p><input type="checkbox"/> 使用境外教材</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义</p> <p><input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目</p> <p><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目</p>  |    |    |     |      |      |
| 书目   | 作者 | 书名 | 出版社 | 出版日期 | 页码范围 |

|        |  |                                     |                         |      |  |
|--------|--|-------------------------------------|-------------------------|------|--|
| 使用教材   | 杨睿之  | 自编讲义                                |                         |      |  |
| 阅读书目   |  |                                     |                         |      |  |
| 推荐参考书目 | Andre Nies                                     | <b>Computability and Randomness</b> | Oxford University Press | 2009 |  |
|        | <b>Recursively Enumerable Sets and Degrees</b> | Robert I. Soare                     | Springer                | 2014 |  |
| 其它参考资料 |  |                                     |                         |      |  |

**PHIL116003 /PHIL130279 模型论导论**

|  |   |           |        |      |  |          |   |
|--|---|-----------|--------|------|--|----------|---|
| 课程代码   | PHIL130279  |           |        |      |  |          |   |
| 课程名称   | 模型论导论   |           |        |      |  |          |   |
| 英文名称   | Introduction to Model Theory  |           |        |      |  |          |   |
| 学分数  | 2   | 实验（含上机）学分 | 0      | 实践学分 | 0  | 含美育学分    | 0 |
| 周课时  | 2   | 周数        | 16     | 总课时  | 32   | 含劳动教育总学时 | 0 |
| 授课语言   | 英文  |           | 是否荣誉课程 |      | 否  |          |   |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育核心 <input type="checkbox"/> 通识教育专项<br><input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 其他  |           |        |      | “2+X”专业： <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶  |          |   |
|  |   |           |        |      | 非“2+X”专业： <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 |          |   |
| 教学目的   | Students will learn the fundamental theorems and techniques of universal algebra and model theory, understanding the parallels between the two subjects. We will cover enough algebra and model theory to prove that ACF has quantifier elimination, and deduce some useful consequences of this fact.  |           |        |      |  |          |   |
| 基本内容简介   | We will cover the basic facts of universal algebra up to Birkhoff’s HSP theorem and Birkhoff’s theorem on equational logic. Along the way, we will develop the algebra needed to make sense of model theory, specifically group theory and field theory. Then we will turn to model theory proper, covering the basic definitions of model theory, the compactness theorem, back-and-forth systems, quantifier elimination, types, and monster models. If time permits we will study countably categorical theories, proving the Ryll-Nardzewski theorem. |           |        |      |  |          |   |
| <b>基本要求:</b> Students are expected to have previously taken mathematical logic. They should have some exposure to mathematical formalism (theorems, lemmas, sets, functions, ordered pairs, induction). We will not assume any background in abstract algebra. |   |           |        |      |  |          |   |
| <b>授课方式:</b> The material will be taught through blackboard-style mathematics lectures, accompanied by homework assignments.   |   |           |        |      |  |          |   |
| <b>课程负责人简介:</b><br>Will Johnson, see below.  |   |           |        |      |  |          |   |
| <b>主讲教师简介:</b><br>Will Johnson<br>BS in Computer Science and Mathematics at University of Washington, 2011.  |   |           |        |      |  |          |   |

PhD in Mathematics at University of California, Berkeley, 2016.  
 Postdoc at Fudan University Mathematics Department, 2018-2020.  
 青年副研究员 at Fudan, 2020-present.

**教学团队成员**

| 姓名           | 性别 | 职称     | 院系   | 在教学中承担的职责  |
|--------------|----|--------|------|------------|
| Will Johnson | 男  | 青年副研究员 | 哲学学院 | Instructor |
|              |    |        |      |            |

**教学内容安排（具体到每节课内容）**

Approximate schedule (actually it will be completely different):

1. Back-and-forth equivalence
2. Formulas, theories, and models
3. Structures and signatures
4. Ultraproducts and compactness
5. Henkin's method and applications of compactness
6. Omega-saturated models and quantifier elimination
7. Algebraically closed fields
8. **MIDTERM EXAM**
9. Boolean algebras
10. Real-closed fields
11. Saturated models
12. Strongly homogeneous models
13. Omitting types
14. Prime models
15. The number of countable models
16. **FINAL EXAM**

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

The students will do homework problems outside of class.

**如需配备助教，注明助教工作内容：** The TA will grade the homework assignments.

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

The grade is 25% from the midterm exam, 25% from the final exam, and 50% from homework.

教材使用情况（多选）\*

- 使用马工程教材\*\*
- 使用国内教材（含国内正规出版社翻译出版的境外教材）
- 使用境外教材
- 不使用教材，有自编讲义
- 不使用教材，有参考书目和阅读材料

\*教材主要是指依据课程编制、系统反映教学内容的教学用书。（涉及经典的原典阅读课，原著属于阅读材料，而非教材）

\*\*根据要求，已有“马工程”重点教材的相关课程，须将“马工程”教材列入主要使用教材之一。

| 书目     | 书名 | 主编 | ISBN | 出版社 | 出版日期 | 页码范围 |
|--------|----|----|------|-----|------|------|
| 使用教材   |    |    |      |     |      |      |
|        |    |    |      |     |      |      |
| 参考书目   |    |    |      |     |      |      |
| 阅读材料   |    |    |      |     |      |      |
|        |    |    |      |     |      |      |
| 其它参考资料 |    |    |      |     |      |      |

## PHIL110040/PHIL130238 模态逻辑

|  |  |               |      |               |    |
|--|--|---------------|------|---------------|----|
| 课程代码                                     | PHIL110040.01 / PHIL130238.01  |               |      |               |    |
| 课程名称                                     | 模态逻辑   |               |      |               |    |
| 英文名称                                     | Modal Logic  |               |      |               |    |
| 学分数                                      | 2  | 含实践学分         |      | 实验（含上机）<br>学分 |    |
| 周学时                                      | 2  | 实验（含上机）<br>学时 |      | 授课语言          | 中文 |
| 课程性质                                     | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |               |      |               |    |
| 教学目的                                     | 本课程的目的是介绍当代模态逻辑的基本概念和核心技巧以及模态逻辑在哲学上的应用。  |               |      |               |    |
| 基本内容<br>简介                               | 我们将介绍模态逻辑的语法、语义与完全性定理。其中包括关系框架、关系模型、互模拟、模态逻辑与一阶逻辑的对应理论、模态逻辑的有穷模型性与可判定性。我们还将介绍模态词与模态逻辑背后的哲学思想，以及模态逻辑在认知逻辑、形而上学等哲学领域的应用。   |               |      |               |    |
| 基本要求：                                    | 选课学生要求修过一门数理逻辑。  |               |      |               |    |
| 授课方式：                                    | 讲座课、习题课  |               |      |               |    |
| 主讲教师简介：                                  | 杨睿之，复旦大学哲学学院副教授。研究方向为数理逻辑、数学哲学等  |               |      |               |    |
| <b>教学团队成员</b>                            |  |               |      |               |    |
| 姓名                                       | 性别   | 职称            | 院系   | 在教学中承担的职责     |    |
| 杨睿之                                      | 男  | 副教授           | 哲学学院 | 课程设计、讲授、评定    |    |
| <b>教学内容安排</b> （按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）： |  |               |      |               |    |
| 第 1 周：命题逻辑、一阶逻辑、基础集合论知识复习                |  |               |      |               |    |
| 第 2 周：模态逻辑的语言                            |  |               |      |               |    |
| 第 3 周：关系结构                               |  |               |      |               |    |
| 第 4 周：模型真与框架有效                           |  |               |      |               |    |
| 第 5 周：正规模态逻辑系统                           |  |               |      |               |    |
| 第 6 周：正规模态逻辑系统（续）                        |  |               |      |               |    |
| 第 7 周：模态逻辑 K 系统的框架完全性                    |  |               |      |               |    |
| 第 8 周：其他正规模态逻辑系统的框架完全性                   |  |               |      |               |    |
| 第 9 周：广义框架                               |  |               |      |               |    |
| 第 10 周：广义框架完全性                           |  |               |      |               |    |
| 第 11 周：模态不变性                             |  |               |      |               |    |

|  |                                   |             |                                  |      |      |
|--|-----------------------------------|-------------|----------------------------------|------|------|
| 第 12 周：模态框架类可定义性<br>第 13 周：一阶逻辑对应理论<br>第 14 周：有穷模型性与可判定性<br>第 15 周：认知逻辑与动态逻辑<br>第 16 周：时态逻辑、可能世界   |                                   |             |                                  |      |      |
| <b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b><br>习题与习题讨论   |                                   |             |                                  |      |      |
| <b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b><br>1 名助教：批改习题、答疑、收集反馈  |                                   |             |                                  |      |      |
| <b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b><br>习题与平时成绩：50%，期末考试：50%  |                                   |             |                                  |      |      |
| <b>教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）</b><br><input type="checkbox"/> 使用马工程教材<br><input type="checkbox"/> 使用国内教材<br><input type="checkbox"/> 使用境外教材<br><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目<br><input type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目 |                                   |             |                                  |      |      |
| 书目   | 作者                                | 书名          | 出版社                              | 出版日期 | 页码范围 |
| 使用教材   | 杨睿之                               | 自编讲义        |                                  |      |      |
| 阅读书目   |                                   |             |                                  |      |      |
| 推荐参考书目   | Blackburn,<br>Patrick ,<br>et al. | Modal Logic | Cambridge<br>University<br>Press | 2001 |      |
| 其它参考资料   |                                   |             |                                  |      |      |

## PHIL110013 论证有效性分析

| 《论证有效性分析》课程        |                                |    |     |      |     |    |     |    |  |
|--------------------|--------------------------------|----|-----|------|-----|----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |                                |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL110013                     |    |     | 学分   | 2   |    | 周学时 | 2  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                            |    | 二年级 |      | 三年级 |    | 四年级 |    |  |
|                    | 春秋                             | 春秋 | 春秋  | 春秋   | 春秋  | 春秋 | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Analysis of Argument Soundness |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修                           |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 授课语言               |                                |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 预修课程               |                                |    |     | 后续课程 |     |    |     |    |  |
| 教学方式               | 授课                             |    |     | 考核方式 | 论文  |    |     |    |  |

## 二、教学目的和基本要求

要求学生掌握有效性分析的基本理论,学会运用有效性分析理论的思维方式来解释和解决哲学问题。

## 三、课程基本内容(含章节名称和知识点)

本课既系统讲述逻辑论证、逻辑谬误和批判性思维的知识和原理,又侧重于批判性写作能力的提升,注重于论证有效性分析的技能和方法训练。主要内容包括:逻辑论证、逻辑谬误、写作指导、试题精讲以及真题精练等。

### 教学进度安排:

| 周次   | 内 容        | 形式 | 学时 |
|------|------------|----|----|
| 第一周  | 绪论         | 讲授 | 2  |
| 第二周  | 论证概述       | 讲授 | 2  |
| 第三周  | 逻辑与批判性思维   | 讲授 | 2  |
| 第四周  | 逻辑论证的结构    | 讲授 | 2  |
| 第五周  | 论证分析       | 讲授 | 2  |
| 第六周  | 统计论证分析的有效性 | 讲授 | 2  |
| 第七周  | 归纳论证分析的有效性 | 讨论 | 2  |
| 第八周  | 因果论证分析的有效性 | 讲授 | 2  |
| 第九周  | 类比论证分析的有效性 | 讲授 | 2  |
| 第十周  | 实践论证分析的有效性 | 讲授 | 2  |
| 第十一周 | 逻辑谬误       | 讨论 | 2  |



|      |            |    |   |
|------|------------|----|---|
| 第十一周 | 主张谬误       | 讲授 | 2 |
| 第十二周 | 理由谬误       | 讲授 | 2 |
| 第十三周 | 支持谬误       | 讲授 | 2 |
| 第十四周 | 论证有效性分析的测试 | 讲授 | 2 |
| 第十五周 | 评论性写作      | 讲授 | 2 |
| 第十六周 | 总结         | 讲授 | 2 |

PHIL116002 力迫法

| 《力迫法》课程            |                                     |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
|--------------------|-------------------------------------|----|-----|----|------|----|-----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |                                     |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL116002                          |    |     |    | 学分   | 2  |     | 周学时 | 2  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                                 |    | 二年级 |    | 三年级  |    | 四年级 |     |    |  |
|                    | 春秋                                  | 春秋 | 春秋  | 春秋 | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Forcing Syllabus                    |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修                                |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 授课语言               |                                     |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 预修课程               | Set theory and Mathematical Logic I |    |     |    | 后续课程 |    |     |     |    |  |
| 教学方式               | 授课                                  |    |     |    | 考核方式 | 考试 |     |     |    |  |

二、教学目的和基本要求

|  |
|--|
| <p><b>Objective:</b></p> <p>This course is designed for senior undergraduates and graduates who want to understand more on set theory, especially the technology of forcing, which is crucial to many constructions, typically for the proofs of relative consistency in set theory.</p> |
|--|

三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)

|   |
|---|
| <p><b>Contents:</b></p> <p>We will first introduce the intuitive idea of forcing by looking at some constructions in computability theory. Then we turn to the meta-theory of forcing, which reveals the magic of creating something does not even exist in the universe — the generic objects. For the rest of the course, we will introduce selected notions of forcing: the Cohen forcing, and others to be decided.</p> |
| <p><b>Grading Policy:</b></p> <p>Classroom test (50%), Final paper (50%).</p>   |
| <p><b>Textbook and Reference:</b></p> <p><b>Textbook:</b></p> <p>Kunen, Kenneth. Set Theory, College Publication, 2011.</p> <p><b>Main references:</b></p> <p>郝兆宽、杨跃, 《集合论——对无穷概念的探索》</p>   |

## PHIL110016 技术与人文

|         |  |     |   |      |    |
|---------|--|-----|---|------|----|
| 课程代码    | PHIL110016.01  |     |   |      |    |
| 课程名称    | 技术与人文  |     |   |      |    |
| 英文名称    | Technology and Humanities  |     |   |      |    |
| 学分数     | 2  | 周学时 | 2 | 授课语言 | 中文 |
| 课程性质    | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他                            |     |   |      |    |
| 教学目的    | 本课程旨在通过对思想史、技术史和现实案例的批判性分析，去揭示和把握技术与人文之间的本质性联系，培养学生的分析和批判性思维能力。使学生充分认识到对技术史进行深入思考的必要性和现代技术问题的广泛关涉性；认识到历史上一定的技术框架对人类的行为和观念模式的决定性作用；注意到目前不断加速的技术革命正在给人们的生活带来的深层变革。课程强调只有通过对人和技术的相互界定，通过二者之间的解释学的循环，通过一种唯物史观的视角，才有可能对人的历史和本质、文化的演变、技术发展谱系进行深入的探讨。 |     |   |      |    |
| 基本内容简介  | 课程试图通过综合技术哲学和诸相关社会科学研究方法和成果，对技术现象及其社会意涵进行深入思考，是一门融合科技和人文两种文化的通识教育课程。   |     |   |      |    |
| 基本要求：   | 要求学生熟悉当代技术哲学的基本问题并能够批判性地分析技术与人文研究的多种纲领；领会马克思唯物史观在本课程中作为指导思想的深刻意义；认识技术对人文的根本规定作用；掌握分析技术环境的基本方法。   |     |   |      |    |
| 授课方式：   | 课堂讲授与专题讨论。   |     |   |      |    |
| 主讲教师简介： | 王志伟，哲学系副教授。  |     |   |      |    |
| 联系方式：   |  |     |   |      |    |

wzwfd@126.com

教学团队成员

| 姓名 | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
|----|----|----|----|-----------|
| 无  |    |    |    |           |

**教学内容安排** (共计 18 周, 含考试周; 建议具体到每周或每节课教学内容):

绪论 技术的世界(4 学时)

讲课要点: 1、现代技术在人类社会生活中的统摄性。

2、本课程探索的必要性。

3、目前的研究状况。

4、本课程的主要内容和结构

第一部分 基本问题(12 学时)

讲课要点: 1、技术的本质规定: 流行观念及其超越

2、技术与人文: 技术的生存论基础与人的技术性本质

3、科学与技术

4、技术与资本

5、技术异化

6、技术决定论与社会建构论

7、技术乐观主义与悲观主义

8、人类的未来?

第二部分 如何追问技术? ——多种研究纲领(10 学时)

讲课要点: 1、海德格尔

2、马克思

3、现代技术批判: 从马尔库塞到鲍德里亚

4、技术作为人的延伸: 从卡普、麦克卢汉到斯蒂格勒

5、谱系学的方法

6、媒介四定律

第三部分 观念世界的技术基础(10 学时)

讲课要点: 1、追随麦克卢汉: 技术与政治、伦理、审美

2、从文字到图像: 意识形态社会与意象形态社会

3、案例讨论: a、电影《手机》的意蕴

b、网络与新时空: 电子临近

c、数码相机与读图时代

d、数字化生存: 虚拟与现实

e、性技术的后果

f、躯体的改造

g、打造新的大脑

课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：

无

如需配备助教，注明助教工作内容：

无

考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

课堂参与 10%，一篇读书报告 10%，期中论文 30%，期末论文 50%。

教材（包括作者、书名、出版社和出版时间；如使用自编讲义，也请列明）：

- 1、雷·库兹韦尔《灵魂机器的时代——当计算机超过人类智能时》上海世纪出版集团 2006 年版。
- 2、马歇尔·麦克卢汉《理解媒介——论人的延伸》商务印书馆 2000 年版。
- 3、贾雷德·戴蒙德《枪炮、病菌与钢铁——人类社会的命运》上海世纪出版集团 2006 年版。
- 4、海德格尔“世界图景的时代”、“技术的追问”、“尼采的话：上帝死了”载于《海德格尔选集》（下）上海三联书店 1996 年版。
- 5、马克思《资本论》“机器与大工业”、马克思和恩格斯《德意志意识形态》第一章。

## PHIL110015 人生哲学

|   |  |           |           |                  |    |
|---|--|-----------|-----------|------------------|----|
| 课程代码  | PHIL110015.01  |           |           |                  |    |
| 课程名称  | 人生哲学   |           |           |                  |    |
| 英文名称  | Philosophy of Life   |           |           |                  |    |
| 学分数   | 2  | 周学时       | 2         | 授课语言             | 中文 |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input checked="" type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他 |           |           |                  |    |
| 教学目的  | 本课有以下三个目的：<br>1. 掌握相关哲学理论，跟随西方经典哲学家的步伐，对生活的诸多方面展开反思。<br>2. 结合自身生活经验，开始以哲学的眼光审视和批判生活。<br>3. 更好地理解人生的意义，探索属于自己的智慧和幸福的生活。   |           |           |                  |    |
| 基本内容简介  | 本课程主要围绕两个模块展开。第一个模块是追寻西方先哲的步伐。在这个模块中，上至古希腊，下至存在主义的哲学家都会被有选择的覆盖。第二个模块是结合当下的生活情况展开思考，主要围绕什么是爱，脆弱与保护这两个话题展开。  |           |           |                  |    |
| <b>基本要求：</b><br>学生需要积极参与课堂讨论，完成相关文献阅读，不能无故旷课。   |  |           |           |                  |    |
| <b>授课方式：</b><br>讲座授课以及课堂讨论  |  |           |           |                  |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>王聚，爱丁堡大学哲学博士。主要研究方向为知识论和语言哲学，曾在 Synthese, Philosophia, International Journal of Philosophical Studies, 《自然辩证法研究》和《自然辩证法通讯》等国内外核心期刊上发表过论文。 |  |           |           |                  |    |
| <b>教学团队成员</b>   |  |           |           |                  |    |
| <b>姓名</b>   | <b>性别</b>  | <b>职称</b> | <b>院系</b> | <b>在教学中承担的职责</b> |    |
| 王聚  | 男  | 副教授       | 哲学院科逻辑系   | 授课老师             |    |

**教学内容安排**（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

### 第一部分：追寻先哲的步伐

1. 导论（课程介绍，背景概念梳理）
2. 苏格拉底：认识你自己
3. 斯多亚主义（I）塞涅卡：消极想象法
4. 斯多亚主义（II）爱比克泰德：控制的两分法
5. 斯多亚主义（III）奥勒留：人的社会责任
6. 尼采：超人的哲学
7. 叔本华：痛苦与无聊
8. 存在主义（I）存在主义影片观影
9. 存在主义（II）萨特：存在先于本质
10. 期中报告+讨论（上）
11. 期中报告+讨论（下）

### 第二部分：当下之思

12. 爱的哲思（上）：柏拉图式爱情 vs 浪漫主义爱情
13. 爱的哲思（下）：契约爱情
14. “钢铁”是如何没有炼成的？（上）：保护罩下的脆弱
15. “钢铁”是如何没有炼成的？（下）：破除安全主义
16. 考试

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

针对课前布置的阅读材料，会在课堂上组织学生进行讨论。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

需要助教：负责点名，课件美化，课堂讲稿记录，与学生沟通。

**考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：**

平时成绩 30%（课堂出席 10%+期中作业 15%+课堂讨论 5%）

期末考试 70%

**教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）**

- 使用马工程教材
- 使用国内教材
- 使用境外教材
- 不使用教材，有自编讲义
- 不使用教材，有阅读书目
- 不使用教材，有参考书目

| 书目     | 作者    | 书名                 | 出版社        | 出版日期  | 页码范围 |
|--------|-------|--------------------|------------|-------|------|
| 使用教材   |       |                    |            |       |      |
| 阅读书目   | 傅佩荣   | 《西方哲学与人生》（第一卷+第二卷） | 东方出版社      | 2013年 |      |
|        | 卢金诺夫  | 《娇惯的心灵》            | 三联书店       | 2020年 |      |
|        | 欧文    | 《像哲学家一样生活》         | 上海社会科学院出版社 | 2018年 |      |
|        | 爱比克泰德 | 《爱比克泰德论说集》         | 商务印书馆      | 2009年 |      |
| 推荐参考书目 |       |                    |            |       |      |
| 其它参考资料 |       |                    |            |       |      |



PHIL110002 文化人类学

《文化人类学》课程

一、基本信息

|                    |                       |    |     |      |     |    |     |    |  |
|--------------------|-----------------------|----|-----|------|-----|----|-----|----|--|
| 课程代码               | PHIL110002            |    |     | 学分   | 2   |    | 周学时 | 2  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                   |    | 二年级 |      | 三年级 |    | 四年级 |    |  |
|                    | 春秋                    | 春秋 | 春秋  | 春秋   | 春秋  | 春秋 | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Cultural Anthropology |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修                  |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 授课语言               |                       |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 预修课程               |                       |    |     | 后续课程 |     |    |     |    |  |
| 教学方式               | 授课                    |    |     | 考核方式 | 考试  |    |     |    |  |

二、教学目的和基本要求

略

三、课程基本内容(含章节名称和知识点)

略

## PHIL110005 《圣经》与基督教

| 《圣经》与基督教课程         |                            |    |     |      |     |    |     |    |  |
|--------------------|----------------------------|----|-----|------|-----|----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |                            |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL110005                 |    |     | 学分   | 2   |    | 周学时 | 2  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                        |    | 二年级 |      | 三年级 |    | 四年级 |    |  |
|                    | 春秋                         | 春秋 | 春秋  | 春秋   | 春秋  | 春秋 | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | The bible and Christianity |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修                       |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 授课语言               |                            |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 预修课程               |                            |    |     | 后续课程 |     |    |     |    |  |
| 教学方式               | 授课                         |    |     | 考核方式 | 考试  |    |     |    |  |

### 二、教学目的和基本要求

|   |
|---|
| 略 |
|---|

### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

|   |
|---|
| 略 |
|---|

## PHIL110029 佛教思想入门

| 《佛教思想入门》课程         |                                   |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
|--------------------|-----------------------------------|----|-----|----|------|----|-----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |                                   |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL630075 and PHIL110029.01      |    |     |    | 学分   | 3  |     | 周学时 | 3  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                               |    | 二年级 |    | 三年级  |    | 四年级 |     |    |  |
|                    | 春秋                                | 春秋 | 春秋  | 春秋 | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Buddhist Philosophy for Beginners |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修                              |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 授课语言               | 英文                                |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 预修课程               |                                   |    |     |    | 后续课程 |    |     |     |    |  |
| 教学方式               | 授课                                |    |     |    | 考核方式 | 考试 |     |     |    |  |

## 二、教学目的和基本要求

### Course Objectives:

What you gain from this course depends in part on your efforts. Responsible preparation and thoughtful engagement with the course materials and class proceedings should lead you –

- To get an overall picture of Asian Buddhist histories and to comprehend something of the diversity of Asian Buddhist cultures and practices
- To gain knowledge of major philosophical ideas of early Buddhism and Mahāyāna Buddhist traditions
- To become acquainted with a number of influential models of contemporary scholarship on Buddhism
- To develop humanistic appreciation of Buddhist approaches to problems of morality, reality, and life and to learn from—not just about—Buddhists

### Course Requirements:

- Finishing assigned readings before meetings, regular attendance, and active contribution to discussion
- A paper presentation (30 minutes) on an assigned topic
- A midterm exam with multiple choice and true-or-false questions
- A final closed book exam (5 questions).

## 三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)

**Week 1: Buddhism as Philosophy? (Introduction to philosophy as a subject matter, and to Buddhism as philosophy). Week 2: Early Buddhism: Basic Teachings (The basic teachings of Gautama the Buddha). Buddhism Beyond India (The spread of Buddhism in Asia). Week 3:**

**Non-Self: Empty Persons (Arguments for the claim that there is no self: and that the person is a conceptual fiction). Buddhist Ethics (The ethical consequences of Buddhist reductionism about persons). Week 4: A Nyaya Interlude (The metaphysics and epistemology of the Nyaya school of orthodox Indian philosophy). Week 5: Abhidharma: The Metaphysics of Empty Persons (Abhidharma as an elaboration of the metaphysics necessary to ground Buddhist reductionism about persons). Week 6: The Rise of Mahayana (Mahayana as a distinct expression of Buddhism, and its differences from Abhidharma). Week 7: Yogacara: Impressions-Only and the Denial of Physical Objects (Yogacara arguments for the non-□ existence of physical objects, and the soteriological consequences). Week 8 - 13: Madhyamaka: The Doctrine of Emptiness (Arguments for the claim that all things are empty, and how that claim should be understood, Nagarjuna's Madhyamaka). Week 14 - 17: The Logical□ Epistemological School (Dignaga and Dharmakirti). Week 18: Exam.**

**Grading & Evaluation (Provide a final grade that reflects the formative evaluation process):**

- Preparation, Attendance, and Participation: 10 %
- Paper Presentation: 20 %
- Midterm exam: 20 %
- Final exam: 50 %

**Teaching Materials & References (Including Author, Title, Publisher and Publishing time):**

All the readings will be made available to the participants of the course in PDF format. If they so desire, students can download the following recommended textbook from the internet: Mark Siderits, Buddhism as Philosophy - An Introduction. Aldershot/Indianapolis 2007: Ashgate/Hackett. As additional course material we will use: Jan Westerhoff, Nagarjuna's Madhyamaka. Oxford 2009: Oxford University Press. Richard Hayes, Dignaga on the Interpretation of Signs. Dordrecht/Boston/London 1988: Kluwer. Vincent Eltschinger, Dharmakirti, in: Encyclopedia of Buddhism (ed. J.A. Silk). Leiden/Boston 2019: Brill

## PHIL110025 佛教概述

| 《佛教概述》课程           |                          |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
|--------------------|--------------------------|----|-----|----|------|----|-----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |                          |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL110025               |    |     |    | 学分   | 2  |     | 周学时 | 2  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                      |    | 二年级 |    | 三年级  |    | 四年级 |     |    |  |
|                    | 春秋                       | 春秋 | 春秋  | 春秋 | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Introduction to Buddhism |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修                     |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 授课语言               |                          |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 预修课程               |                          |    |     |    | 后续课程 |    |     |     |    |  |
| 教学方式               | 授课                       |    |     |    | 考核方式 | 考试 |     |     |    |  |

## 二、教学目的和基本要求

This course is an introduction to Buddhist doctrine with a focus on its Indian origins. The major content of the course is Early Buddhist doctrine, while modern examples from the Theravada (or Pāli) Buddhism, the self-claimed direct inheritor of Early Buddhism, at South-East Asian, will also be covered at the last section of the course. Buddhism in this course is studied mainly as a religious-intellectual tradition. Thus, the primary object of our study is the Early Buddhist Thought at India. Students will learn the basics of Early Buddhist philosophy and religious doctrine, and will also come across with topics on religious practice such as meditation. The course will cover various philosophical issues of Early Buddhist. For example, the doctrines of non-substance (an-atman) and dependant-arising; Topics such as the patterns of religious practice\ cultivation, images of Enlightened Being (Buddha), types of ideal religious personality;, Enlightenment..etc will be discussed. Furthermore, Buddhism vs Brahmanism contrast, early Buddhism's intellectual ntributions to Indian Philosophy will be discussed as well.

Other than the traditional doctrine, the course will also discuss Buddhist monastic community (sangha)'s function and role in the traditional Buddhist societies. Other than the required textbooks, supplementary reading materials will be delivered through email. Lecture is the main pattern of teaching, while class discussion is also essential.

## 三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)

| Schedule        |                            |
|-----------------|----------------------------|
| Date            | Topic & Reading            |
| Lecture 1 (Sep) | Introduction of the Course |

Lecture 2 (Sep) : Brahminism and Śramaṇa

Reading: W. Rahula Ch.I, pp.1-15; Ch. VIII, pp.76-90

Lecture 3 (Sep) : Historical Buddha's Story

Reading: Rahula Ch.1, pp.1-15 ; P.William 2000, Ch.1, pp.1-40

Lecture 4 (Sep) : Historical Buddha's Story (continu.)

Introduction to Four Noble Truths

Reading: P.William 2000, Ch.2, pp.41-95

Lecture 5 : (Oct): 1st NT Suffering (Duhkasatya)

Reading: W. Rahula Ch.II , pp.16-28 ; Ch.VI, pp.51-66

Lecture 6 (Oct) : 2nd NT: Collection (Samudayasatya)

Reading: W. Rahula, Ch.III, pp.29-34;

Lecture 7 (Oct) : 3<sup>rd</sup> NT: Collection (Samudayasatya, continu.)

Two Models of 12 Aspects for Dependant Arising

Lecture 8 (Oct) : 3<sup>rd</sup> NT: Path (Mārgasatya) Vinaya, Buddhist Meditation

Reading: W. Rahula, Ch.VII, pp.67-75

Lecture 9 (Nov.) : 3<sup>rd</sup> NT: Path (Mārgasatya, continu.)

Reading: W. Rahula, Ch.V, pp.45-50

Lecture 10 (Nov) : 4th NT: Cessations (Nirodhasatya)

Reading: W. Rahula, Ch.IV, pp.30-35

Lecture 11 (Nov) : Sectarian Buddhist Scholasticism I

Reading: will be announced later on

Lecture 12 (Dec): Sectarian Buddhist Scholasticism I

Reading: will be announced later on

Lecture 13 Monastic Institution

Reading: will be announced later on

## PHIL110035 理论与实践中的中国宗教

| 《理论与实践中的中国宗教》课程    |   |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
|--------------------|---|----|-----|----|------|----|-----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |   |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL110035                              |    |     |    | 学分   | 3  |     | 周学时 | 3  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                                     |    | 二年级 |    | 三年级  |    | 四年级 |     |    |  |
|                    | 春秋                                      | 春秋 | 春秋  | 春秋 | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Chinese Religion in Theory and Practice |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程类别               | 专业选修                                    |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 授课语言               |   |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 预修课程               |   |    |     |    | 后续课程 |    |     |     |    |  |
| 教学方式               | 授课                                      |    |     |    | 考核方式 | 考试 |     |     |    |  |

## 二、教学目的和基本要求

This course gives an overview as well as systematic reflection in the research field of Chinese Religion since WWII, which basically focus on several case studies and theoretical models of western scholars. Different approaches, which include cultural anthropology, sociology, historical study and study of religion, have inevitably their insider- and outsider-bias. A critical retrospect of them can provide a clear understanding of contemporary research situation and the characteristics of Chinese religions.

## 三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)

### Course Requirements:

Participation and discussion

Reading

Presentation

Final paper

1. Some fundamental questions about studying religion

2. An Overview:

Bell, Catherine. "Religion and Chinese Culture: Toward an Assessment of "Popular Religion"." History of Religions 1 (1989): 35-57. (PDF available)

3. Religion in Chinese Society (Part One):

Text: C. K. Yang 1961. Religion in Chinese Society. A Study of Contemporary Social Function of Religion and some of their historical factors, Berkeley and Los Angeles: University of California Press

(Chapter 1-3)

4. Religion in Chinese Society (Part Two):

Text: C. K. Yang. 1961. Religion in Chinese Society. (Chapter 4-6)

5. Religion in Chinese Society (Part Three):

Text: C. K. Yang. 1961. Religion in Chinese Society. (Chapter 7-9)

6. Demon and Devine:

von Glahn, Richard. 2004. The Sinister Way: The Divine and the Demonic in Chinese Religious Culture. Berkeley, Los Angeles and London: University of California Press. Chapter 6 (PDF available)

7. The Anthropological Approach:

Wolf, A. P. "Gods, Ghost, and Ancestors." In: Wolf, A. P. (ed.), Religion and Ritual in Chinese Society, Stanford, California: Stanford University Press, 131-182 (PDF available)

8. Daily life and Festivals:

Teiser, Stephen F. 1988. Ghost Festival in Medieval China, Princeton, New Jersey: Princeton University Press (Chapter 4-6) (PDF available)

9. Historical Approach I:

Duara, Prasenjit. 1988. Culture, Power, and the State: Rural North China, 1900-1942, Stanford, California: Stanford University Press (Chapter 5)

10. Historical Approach II:

Hansen, Valerie. "Gods on Walls: A Case of Indian Influence on Chinese Lay Religion?" In Religion and Society in Tang and Sung China, edited by Patricia Buckley Ebrey and Peter N. Gregory, 75-114. Honolulu: University of Hawai'i Press, 1993. (PDF available)

11. Hierarchy and Pantheon:

Feuchtwang, Stephan. 2001. Popular Religion in China: The Imperial Metaphor, London and New York: Routledge. Chapter 3- 4 (PDF available)

12. Local Communal Religion:

Text: Dean, Kenneth. "Local Communal Religion in Contemporary South-East China." The China Quarterly 17 (2003): 338-58. (PDF available)

13. Modernization and Transformation:

Goossaert, Vincent. 2006. "1898: The Beginning of the End for Chinese Religion?" The Journal of Asian Studies 2: 307-334. (PDF available)

14. The Rise of modern State

Brook, Timothy. "The Politics of Religion: Late-Imperial Origins of the Regulatory State". In Making Religion, Making the State: The Politics of Religion in Modern China, edited by Yoshiko Ashiwa, David L. Wank. Stanford, California: Stanford University Press, 2009. (PDF available)

15. Religious Market:

Text: Yang, Fenggang. 2006. "The Red, Black, and Gray Markets of Religion in China." The Sociological Quarterly 47: 93-122. (PDF available)

16. Modern Religiosity:

Gossaert, Vincent & Palmer, David. 2011. The Religious Question in Modern China. The University of Chicago Press. Ch. 11. The Evolution of Modern Religiosities.



## PHIL110017 儒家思想

| 《儒家思想》课程           |              |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
|--------------------|--------------|----|-----|----|------|----|-----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |              |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL110017   |    |     |    | 学分   | 2  |     | 周学时 | 2  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级          |    | 二年级 |    | 三年级  |    | 四年级 |     |    |  |
|                    | 春秋           | 春秋 | 春秋  | 春秋 | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Confucianism |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修         |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 授课语言               |              |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 预修课程               |              |    |     |    | 后续课程 |    |     |     |    |  |
| 教学方式               | 授课           |    |     |    | 考核方式 | 考试 |     |     |    |  |

## 二、教学目的和基本要求

通过本课程的教学，希望学生对儒家思想有一个整体的把握与较为深入的了解，使学生对中国传统文化有更为深入的理解，从而培养学生能够有一种更深层次的文化关怀与使命意识。

## 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

- 第一周 绪言
- 第二周 儒学简史
- 第三周 仁与孝
- 第四周 礼与乐
- 第五周 中庸之道
- 第六周 人性与教化（上）
- 第七周 人性与教化（下）
- 第八周 君王与臣民
- 第九周 国法与人情
- 第十周 天道与人事
- 第十一周 天理与人欲
- 第十二周 丧与祭
- 第十三周 春秋大义（上）
- 第十四周 春秋大义（下）
- 第十五周 王霸义利
- 第十六周 考试

PHIL110019 东西方宗教与文化交流

| 《东西方宗教与文化交流》课程     |  |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
|--------------------|--|----|-----|----|------|----|-----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |  |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL110019   |    |     |    | 学分   | 2  |     | 周学时 | 2  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级  |    | 二年级 |    | 三年级  |    | 四年级 |     |    |  |
|                    | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋 | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Eastern and western religions and cultural exchanges |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修   |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 授课语言               |  |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 预修课程               |  |    |     |    | 后续课程 |    |     |     |    |  |
| 教学方式               | 授课   |    |     |    | 考核方式 | 考试 |     |     |    |  |

二、教学目的和基本要求

康德《永久和平论》中，曾提出人类如不能在“语言和宗教”两大问题上达成和解，将永远战争下去。果然，冷战结束后，宗教冲突代替了意识形态冲突，成为全球热点问题。如何实施不同宗教间的对话，成为人类最迫切需要解决的难题。回顾历史，中国内部有过一些宗教迫害和摩擦，但绝少像欧洲那样和外部文化发生那么剧烈的宗教冲突。在中国，多种宗教可以并立，不同信仰可以并存。中国文化向世界提供的经验，是一种融合交流的模式。本课程在论述了宗教冲突的危害性之后，注重以中国文化经验为例，探讨宗教对话、文明不冲突的可行性和现实性。旨在二十一世纪全球化环境中，确立一种宽容、谅解、多元的价值观和世界观。

在一般介绍东西方宗教基本知识的基础上，使选课者了解宗教在全球文明关系中的重要，知晓民族间宗教冲突的危害。课程正面叙述宗教在中西文化交流中积极作用，尤其是近代天主教、基督教传入中国后，对中国文化发生的重大影响，以及儒教、佛教转输欧洲后的进步意义。

三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

课堂讲授，多媒体教学片观摩，结合课间讨论和专题辩论，深化议题。根据条件，在市区内宗教场所组织现场教学。

讲授内容：

- 一， 宗教、文化及人类交流
- 二， 东、西方宗教的差异与融合
- 三， 基督宗教在中国的三次传播

- 四, 医学传教与近代中西医问题
- 五, 教会学校与高等教育
- 六, 耶稣会士与中西文化交流
- 七, “中国礼仪之争”与中西“礼教”
- 八, 西方“启蒙运动”对中国文化的反应

**参考书目:**

- 亨廷顿: 《文明的冲突与世界秩序的重建》, 北京, 新华出版社, 1998 年
- 利玛窦、金尼阁著, 何高济等译: 《利玛窦中国札记》, 中华书局, 1983 年
- 朱谦之: 《中国哲学对欧洲的影响》, 石家庄, 河北人民出版社, 1999 年
- 李天纲: 《中国礼仪之争: 历史、文献和意义》, 上海, 上海古籍出版社, 1998 年
- 谢和耐著, 耿升译: 《中国与基督教》, 上海, 上海古籍出版社, 2003 年。
- 秦家懿、孔汉思著, 吴华译: 《中国宗教与基督教》, 北京, 三联书店, 1990 年
- 孟德卫著, 张学智译: 《莱布尼兹和儒学》, 南京, 江苏人民出版社, 1998 年

**PHIL110052 科技与伦理的追问**

|                |   |                  |           |                  |    |
|----------------|---|------------------|-----------|------------------|----|
| <b>课程代码</b>    | PHIL110052.01   |                  |           |                  |    |
| <b>课程名称</b>    | 科技与伦理的追问  |                  |           |                  |    |
| <b>英文名称</b>    | The Question concerning Technology and Ethics   |                  |           |                  |    |
| <b>学分数</b>     | 2   | <b>周学时</b>       |           | <b>授课语言</b>      | 中文 |
| <b>周学时</b>     |   | <b>实验（含上机）学时</b> |           | <b>授课语言</b>      |    |
| <b>课程性质</b>    | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input checked="" type="checkbox"/> 专业选修 <input type="checkbox"/> 其他  |                  |           |                  |    |
| <b>教学目的</b>    | 本课程主要是关注当代科技革命及其应用过程中导致的伦理问题。20 世纪以来，人类进入了以信息化和智能化为特征的第四次科技革命时期。信息技术方面诸如计算机、信息技术、大数据技术；智能技术主要是人工智能技术，如自动驾驶、机器人等。这些技术带来了不确定的风险和伦理问题需要全球国家加以应对。本课程主要是围绕上述内容使得学生达到如下目的：1) 了解人类科技革命的过程、特征及本质；2) 掌握一般对于科技发展带来的两种未来图景；2) 比较深入了解若干领域技术发展及应用带来的伦理问题；4) 逐步培养新人文主义意识实现科技与人文两种文化的有效融合。                                 |                  |           |                  |    |
| <b>基本内容简介</b>  | 本课程包括五个部分内容<br>1. 科技革命的过程、特征和本质（2 讲）。<br>2. 一般技术哲学及伦理理论：马克思、约纳斯、维贝克等（2 讲）；<br>3. 具体领域的技术伦理问题：虚拟现实技术、大数据技术、人工智能技术、生命科学技术等（2 讲）<br>4. 科技人文与伦理：具体领域的科学伦理问题：科学家精神、科技伦理、科研伦理、学术诚信伦理（2 讲）<br>讨论课安排 3-5 次。   |                  |           |                  |    |
| <b>基本要求：</b>   | 面对本科新生  |                  |           |                  |    |
| <b>授课方式：</b>   | 课堂讲授、问题讨论和社会实践  |                  |           |                  |    |
| <b>主讲教师简介：</b> | 杨庆峰，复旦发展研究院研究员、复旦大学生命医学伦理学研究中心教授，中国自然辩证法研究会技术哲学专业委员会常务理事、中国计算机学会 CCF 职业伦理和学术道德委员会委员、上海市自然辩证法研究会秘书长。主要研究方向科学伦理、科学技术哲学、人工智能伦理等。完成国家社会科学基金项目 2 项，现为国家社科基金重大项目“当代新兴增强技术前沿的人文主义哲学研究”首席专家，出版专著 4 部，译著 2 部，发表论文多篇。曾经承担过 3 门本科课程《科学技术与人类未来》、《科技与伦理》、《科技哲学导论》和多门研究生课程《技术哲学导论》、《自然辩证法概论》、《当代科技革命与马克思主义》、《西方马克思主义》等讲授。 |                  |           |                  |    |
| <b>教学团队成员</b>  |   |                  |           |                  |    |
| <b>姓名</b>      | <b>性别</b>   | <b>职称</b>        | <b>院系</b> | <b>在教学中承担的职责</b> |    |

|  |    |       |       |      |      |
|--|----|-------|-------|------|------|
| 王国豫  | 女  | 教授    | 哲学学院  |      |      |
| 徐志宏  | 女  | 副教授   | 哲学学院  |      |      |
| 尹洁   | 女  | 青年研究员 | 哲学学院  |      |      |
| 江天骄  | 男  | 助理研究员 | 发展研究院 |      |      |
| 刘意   | 男  | 博士后   | 发展研究院 |      |      |
|  |    |       |       |      |      |
| <p><b>教学内容安排</b>（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</p> <p>本课程共分为 6 个问题，每个问题 4 个课时，共 24 个课时，外加 10 个课时的讨论，小论文讲解 2 个课时。合计 36 个课时。</p> <p>第一问 人类科技革命经历了哪几个阶段？（4 个课时）</p> <p>第二问 如何理解科技带来的敌托邦与乌托邦图景？（4 个课时）</p> <p><b>问题讨论（双刃剑、敌托邦、结合科幻电影展开）（2 个课时）</b></p> <p>第三问 人类增强技术会对人类进化和发展产生怎样影响？（4 个课时）</p> <p><b>案例讨论 增强技术案例（2 个课时）</b></p> <p>第四问 大数据算法对社会城市发展带来哪些影响？（4 个课时）</p> <p><b>案例讨论 数据算法等（2 个课时）</b></p> <p>第五问 人工智能是否会超越和取代人类？（4 个课时）</p> <p><b>案例讨论 人工智能与人类未来（2 个课时）</b></p> <p>第六问 我们如何学习科学大师的美德与精神？（4 个课时）</p> <p><b>案例讨论（围绕上述四讲内容）（2 个课时）</b></p> <p>小论文讲解或社会实践 2 个课时</p> |    |       |       |      |      |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>课堂讨论课 3-5 次，结合突破性技术、科技伦理的经典、最新案例展开设计。</p>  |    |       |       |      |      |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>助教需要协助组织课程讨论、学生现场反馈等工作</p>   |    |       |       |      |      |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b></p> <p>考核由三部分组成，出勤（10%）、课堂讨论参与（40%）、课程论文（50%）。</p>  |    |       |       |      |      |
| <p><b>教材使用情况（请注意教材、阅读书目和参考书目之间的区分）</b></p> <p><input type="checkbox"/> 使用马工程教材</p> <p><input type="checkbox"/> 使用国内教材</p> <p><input type="checkbox"/> 使用境外教材</p> <p><input type="checkbox"/> 不使用教材，有自编讲义</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有阅读书目</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 不使用教材，有参考书目</p>   |    |       |       |      |      |
| 书目   | 作者 | 书名    | 出版社   | 出版日期 | 页码范围 |

|        |  |  |                     |      |          |
|--------|--|--|---------------------|------|----------|
| 使用教材   |  |  |                     |      |          |
| 阅读书目   | 哈贝马斯   | 人类本质的未来  | Polity Press        | 2003 | P23-29   |
|        | 维贝克  | 将技术道德化   | 上海交通大学出版社           | 2016 | P51-81   |
|        | 卢西亚诺·弗洛里迪  | 第四次革命  | 浙江人民出版社             | 2016 |          |
|        |  |  |                     |      |          |
| 推荐参考书目 | Stephen Satris   | Taking Sides, Clashing views on Controversial-Moral Issues | Dushkin/McGraw-Hill | 1998 |          |
|        | 王国豫  | 德国技术伦理的理论与作用机制研究   | 科学出版社               | 2019 | 前言       |
|        | 克劳斯·施瓦布  | 第四次工业革命  | 中信出版集团              | 2016 | 前言       |
|        | 叔本华  | 伦理学的两个基本问题   | 商务印书馆               | 1999 | P129-138 |
| 其它参考资料 | <p style="text-align: center;">代表性学术论文</p> <p>刘大椿，智能革命与第四次科技革命，山东科技大学学报，2019年第1期</p> |  |                     |      |          |

PHIL110053 中国传统书籍装帧艺术与实践

|          |  |           |   |      |   |          |    |
|----------|--|-----------|---|------|---|----------|----|
| 课程代码     | PHIL110053   |           |   |      |   |          |    |
| 中文名称     | 中国传统书籍装帧艺术与实践  |           |   |      |   |          |    |
| 英文名称     | The Art and Practice of Chinese Traditional Book Binding   |           |   |      |   |          |    |
| 学分数      | 3  | 实验(含上机)学分 | 0   | 实践学分 | 1.5   | 含美育学分    | 0  |
| 周课时      | 3  | 周数        | 18  | 总课时  | 54  | 含劳动教育总学时 | 18 |
| 授课语言     | 中文   |           | 是否荣誉课程                                      |      | 否   |          |    |
| 课程性质     | <input type="checkbox"/> 通识教育核心  |           | <input type="checkbox"/> 通识教育专项             |      | “2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶  |          |    |
|          | <input type="checkbox"/> 大类基础  |           | <input checked="" type="checkbox"/> 其他 通识选修 |      | 非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 |          |    |
| 教学目的     | 通过中国传统书籍装帧艺术与实践课程,了解中国历代书籍装帧形制和艺术风格,提升学生审美素养、陶冶情操、温润心灵、激发创新创造活力。深入开展体验式教学,通过“师傅带徒弟”“手把手”教等方式,体会手工造纸、雕版印刷、石刻传拓、书籍装帧,动手制作完成一本以个人家庭家谱内容为主的线装书,促进学生更好地理解传统文化精髓,提升审美能力。落实立德树人根本任务,推进文化传承创新,弘扬中华优秀传统文化。  |           |   |      |   |          |    |
| 基本内容简介   | 结合理论与实践,以线装家庭家谱为核心,将中国传统书籍的内容体例、写印材料、雕版印刷、装帧设计等内容贯穿在课程中,指导学生完成现代线装家谱。具体的内容如下:<br>一、知识与技能。学生将了解到中国传统书籍的发展历史、家谱的编修体例、传统手工纸的造纸原料与工艺、传统雕版印刷艺术、古籍装帧艺术等知识;掌握家谱编修排版、手工造纸、传统雕版与印刷、石刻传拓、传统书籍装帧等技能。<br>二、过程与方法。学生将在家谱编撰过程中,提高专题信息检索、收集与整理的现代信息素养;在学习传统造纸、雕版、印刷以及书籍装帧的过程中,提升传统文化、实际动手、审美感知等方面的能力素养。<br>三、情感态度与价值观。学生通过课程感受传统文化的魅力,从而树立正确的历史观、文化观,陶冶高尚情操,塑造美好心灵,坚定文化自信,增强文化自觉。 |           |   |      |   |          |    |
| 基本要求:    | 授课对象主要针对本科大二、大三学生,要求学生在课程中完成一部现代线装家谱的制作。   |           |   |      |   |          |    |
| 授课方式:    | 其他:以实践为主,贯穿理论讲授与实地参观。  |           |   |      |   |          |    |
| 课程负责人简介: | 杨光辉,1968年生于浙江奉化。复旦大学研究馆员,博士生导师。1991年宁波师范学院(现宁波大学)中文系学士,1994年华东师范大学古籍整理研究所硕士,同年入复旦大学图书馆工作。2001年复旦大学中国古代文学研究中心在职博士毕业,博士学位论文《萨都刺生平及著作实证研究》获全国百篇优秀博士学位论文奖。匹兹堡大学、耶鲁大学访问学者,哈佛大学博士后。现任复旦大学图书馆   |           |   |      |   |          |    |

副馆长、中华古籍保护研究院/文物保护创新研究院常务副院长。教育部高等学校图书馆学专业教学指导委员会（2018-2022年）委员，中国索引学会常务副理事长兼秘书长。九三学社上海市委委员。主要研究领域：古籍保护、藏书史、古代文学、索引学。主讲课程：中国藏书史、中国藏书文化研究。近年来科研成果：论文：1、古籍保护学纲要/《古籍保护研究》（第二辑）2016年；2、论开化纸的工艺恢复/《古籍保护研究》（第三辑）（第一作者），2018年；3、文创与休闲——十七世纪的文化巨匠李渔/《书院的理念与探索——复旦大学书院讲演录2》，复旦大学出版社，2019年。著作：1、《陶宗仪诗文集》（古籍整理）杭州：浙江古籍出版社《陶宗仪集》2014年；2、《中国索引》（主编）上海：复旦大学出版社2020年。在研项目：1、上海府县旧志索引（2019-2020）（上海方志办）；2、上海市三年（2018-2021）文教行动计划（上海市教委）。Email: yanggh@fudan.edu.cn

### 主讲教师简介：

黄正仪，女，河南省新乡市人。自1984年起，先后在贵州省图书馆、复旦大学图书馆专职承担古籍修复工作。在贵州省馆期间，修复代表作品为：《夏小正》（清抄本，省级善本）等。在复旦大学图书馆古籍部期间，修复古籍三千册余册，修复代表作有：《琵琶记三卷四十二剧释义一卷》（明万历年刻本）、《白榆集诗八卷文二十卷》（明万历年刻本）、《泾野子内编二十七卷》（明万历年刻本）、《屠先生评释谋野集 四卷》（明万历年刻本）等抄本；藁本。除承担日常修复工作外，2008年起负责复旦大学古籍部新进古籍修复人员的培训与指导。于2011-2014年，在复旦大学社科文献中心开设“古籍保护与修复”专业选修课程。2015年至今，在复旦大学中华古籍保护研究院为专业硕士开设“《古籍特藏破损定级标准》与馆藏古籍破损调查”、“古籍修复技术基础实践”课程。曾指导多名专业硕士完成毕业论文修复部分的撰写。

2008年，担任国家古籍保护中心主办的第七期“全国古籍修复技术培训班”指导老师。2011-2021年，连任“上海古籍保护中心古籍修复技能竞赛”评委。现任复旦大学古籍保护中心-传习所导师。先后发表论文有《一书变五——〈屠先生评释谋野集〉之拆书及修复经过》（上海高校图书情报工作研究，1997年04期）、《古籍修复艺术与装帧形式初谈》（全国文献保护与修复学术研讨会，2006年）、《糟朽、焦脆古籍的修复——以〈正教真诠〉修复为例》（上海高校图书情报工作研究，2015年03期）。

### 教学团队成员

| 姓名  | 性别 | 职称   | 院系            | 在教学中承担的职责 |
|-----|----|------|---------------|-----------|
| 赵嘉福 | 男  | 特聘专家 | 图书馆/中华古籍保护研究院 | 石刻传拓教学    |
| 倪建明 | 男  | 特聘专家 | 图书馆/中华古籍保护研究院 | 木板水印教学    |
| 睦 骏 | 男  | 研究馆员 | 图书馆/中华古籍保护研究院 | 古籍鉴赏指导    |
| 黄艳燕 | 女  | 副研究员 | 图书馆/中华古籍保护研究院 | 造纸植物教学    |
| 刘 鹏 | 男  | 副研究员 | 图书馆/中华古籍保护研究院 | 造纸工艺教学    |
| 喻 融 | 女  | 馆员   | 图书馆/中华古籍保护研究院 | 古籍装帧教学    |
| 叶倩如 | 女  | 馆员   | 图书馆/中华古籍保护研究院 | 石刻传拓教学    |
| 沈喆韡 | 女  | 馆员   | 图书馆/中华古籍保护研究院 | 古籍装帧教学    |



| 汪 晟                       | 女    | 馆员       | 图书馆/中华古籍保护研究院 | 木板水印教学                 |            |
|---------------------------|------|----------|---------------|------------------------|------------|
| 严天月                       | 女    | 助理馆员     | 图书馆/中华古籍保护研究院 | 家谱编修教学                 |            |
| <b>教学内容安排</b> （具体到每节课内容）： |      |          |               |                        |            |
| 周次                        | 学习类型 | 学习板块     | 课程主题          | 教学内容                   | 授课人        |
| 1                         | 理论   | 一、导论     | 中国传统书籍与线装家谱制作 | 介绍中国藏书史，讲解家谱编修体例。      | 杨光辉、严天月    |
| 2                         | 理论   | 二、传统造纸材料 | 传统造纸植物与造纸工艺   | 介绍造纸植物与传统造纸工艺、认识校园造纸植物 | 黄艳燕、刘鹏     |
| 3                         | 参观   | 三、古籍家谱收藏 | 走进古籍世界        | 图书馆馆藏古籍与家谱鉴赏           | 眭骏、严天月     |
| 4                         | 实践   | 四、传统手工造纸 | 手工纸造纸实践       | 捞纸工坊体验传统造纸             | 倪建明、汪晟     |
| 5                         | 实践   | 四、传统雕版印刷 | 传统雕版的刻印       | 介绍中国传统纸墨、印刷工艺、水印版画技法   | 倪建明、汪晟     |
| 6                         | 实践   | 四、传统雕版印刷 | 传统雕版的刻印       | 讲授传统雕版技艺，创作雕版（谱系图、藏书票） | 倪建明、汪晟     |
| 7                         | 实践   | 四、传统雕版印刷 | 传统印刷实践        | 讲授传统印刷方法，用自制手工纸印刷作品    | 倪建明、汪晟     |
| 8                         | 实践   | 五、传统石刻传拓 | 百家姓传拓         | 介绍传拓技艺，指导传拓实践          | 赵嘉福、叶倩如    |
| 9                         | 实践   | 六、传统书籍装帧 | 古籍装帧与设计       | 介绍中国传统装帧艺术、古籍版式、染纸艺术   | 黄正仪        |
| 10                        | 实践   | 六、传统书籍装帧 | 家谱装帧实践        | 线装家谱制作                 | 黄正仪、喻融、沈喆韡 |
| 11                        | 实践   | 六、传统书籍装帧 | 家谱装帧实践        | 线装家谱制作                 | 黄正仪、喻融、沈喆韡 |
| 12                        | 实践   | 六、传统书籍装帧 | 家谱装帧实践        | 线装家谱制作                 | 黄正仪、喻融、沈喆韡 |
| 13                        | 实践   | 六、传统书籍装帧 | 家谱装帧实践        | 线装家谱制作                 | 黄正仪、喻融、沈喆韡 |
| 14                        | 实践   | 六、传统书籍装帧 | 家谱装帧实践        | 线装家谱制作                 | 黄正仪、喻融、沈喆韡 |
| 15                        | 实践   | 六、传统书籍装帧 | 家谱装帧实践        | 线装家谱制作                 | 黄正仪、喻融、沈喆韡 |

|    |    |          |        |        |            |
|----|----|----------|--------|--------|------------|
| 16 | 实践 | 六、传统书籍装帧 | 家谱装帧实践 | 线装家谱制作 | 黄正仪、喻融、沈喆韡 |
| 17 | 实践 | 六、传统书籍装帧 | 家谱装帧实践 | 线装家谱制作 | 黄正仪、喻融、沈喆韡 |
| 18 | 实践 | 七、课程成果展示 | 结课     | 结课与展示  | 黄正仪、喻融、沈喆韡 |

**课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：**

实践内容包括现代家谱编修、传统手工造纸、传统雕版印刷、传统石刻传拓、传统书籍装帧等，具体的时间安排见《教学内容安排》，实践地点为校内。

**如需配备助教，注明助教工作内容：**

需要助教，负责联络教学团队与学生，并辅助主讲老师对学生进行辅导。

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

**考核方式：**理论学习、平时表现和手工作品三部分。其中 1、理论学习（含纸张材料）30 分；2、平时表现 10 分；3、完成传统装帧形式的家谱 60 分（内容 20 分+装帧形式 40 分），其中装帧形式分七大要点给分：折书页、齐书口、制作模板、装书衣、裁书、开书眼、订线。

**评价方式：**等级制

**教材选用情况：**

**是否使用教材：** 是 否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。

| 序号 | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况  | 教材类型   |
|----|------|----|------|------|------|---|--|
| 1  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |
| 2  |      |    |      |      |      | <input type="checkbox"/> 马工程重点教材<br><input type="checkbox"/> 已出版自编教材<br><input type="checkbox"/> 境外教材<br><input type="checkbox"/> 其他已出版教材 | <input type="checkbox"/> 国家级规划教材<br><input type="checkbox"/> 省部级规划教材<br><input type="checkbox"/> 校级重点立项教材<br><input type="checkbox"/> 其他 |

**教学参考资料**（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：

## PHIL110054 中国山水画审美与实践

|   |   |           |  |      |   |          |   |
|---|---|-----------|--|------|---|----------|---|
| 课程代码  | PHIL110054  |           |  |      |   |          |   |
| 中文名称  | 中国山水画审美与实践  |           |  |      |   |          |   |
| 英文名称  | Aesthetic Study and Practice in Chinese Landscape Painting  |           |  |      |   |          |   |
| 学分数   | 3   | 实验(含上机)学分 | 0  | 实践学分 | 1   | 含美育学分    | 3 |
| 周课时   | 48  | 周数        | 1  | 总课时  | 48  | 含劳动教育总学时 | 8 |
| 授课语言  | 中文  |           | 是否荣誉课程                                     |      | 否   |          |   |
| 课程性质  | <input type="checkbox"/> 通识教育核心   |           | <input checked="" type="checkbox"/> 通识教育专项 |      | “2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业核心 <input type="checkbox"/> 专业进阶  |          |   |
|   | <input type="checkbox"/> 大类基础   |           | <input type="checkbox"/> 其他                |      | 非“2+X”专业: <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 |          |   |
| 教学目的  | 本课程为美育课程的艺术体验和实践类课程,通过对非美术专业的本科生进行中国传统绘画——中国山水画基础知识和技法的介绍与学习,结合黄山采风体验,使学生基本了解中国山水画的观念、发展历史和审美意义及特点,初步学习运用笔、墨、纸的基础技法,以听课与水墨实验相结合,对中国画艺术语言有所领悟,培养学生观察自然,关注生活的艺术眼光,开阔视野,加深对传统文化艺术的理解,激发学生学习传统文化艺术的热情和兴趣,提高学生的审美境界与能力。同时通过所学知识技能服务于当地社区,加强弘扬中华优秀传统文化的现实关怀与社会责任。 |           |  |      |   |          |   |
| 基本内容简介  | 本课程为复旦行知·服务学习暑期课程,授课地点设在安徽省黄山市。课程主要讲解传统山水画艺术的概念、技法及审美内涵,通过实践教学对基础技法有所体会领悟。课程以课堂教学讲解、示范,现场教学、学生水墨实践、社区服务相结合,重点学习了解中国山水画发展历史、表现技法以及艺术特色,结合黄山采风写生,完成山水画习作。将黄山山水文化与传统山水画创作进行实验性教学,培养学生初步学习笔墨技法,提高对传统绘画艺术的欣赏与审美能力,提升弘扬中华优秀传统文化的社会责任感。                            |           |  |      |   |          |   |
| <b>基本要求:</b><br>1、对传统中国书画有热爱兴趣的学生。<br>2、具备初步书法、国画的学生,均适合本课程的学习。                   |   |           |  |      |   |          |   |
| <b>授课方式:</b><br>1、课堂讲解、示范、指导。<br>2、学生课堂水墨绘画实践。<br>3、外出黄山采风写生、现场教学。<br>4、在地的社会服务实践 |   |           |  |      |   |          |   |
| <b>课程负责人简介:</b><br>高智群,资深文史学者、复旦大学古籍保护研究院暨复旦大学书画篆刻艺术研究院教授,书画家。                    |   |           |  |      |   |          |   |
| <b>主讲教师简介:</b><br>李项鸿,深圳大学喻继高中国工笔画研究院兼职教授。曾任解放军军事科学院政治部文艺创作室                      |   |           |  |      |   |          |   |

主任、美术书法研究院副院长、研究员。中国美术家协会会员、清华大学美术学院美术理论与书画创作高研班导师、首都经贸大学国学艺术中心特聘教授、广西师范大学客座教授、复旦大学复旦学院特聘导师、粤港澳大湾区艺术家联盟中国画艺委会副主任、黄山创作院院长。被浙江省文联聘为“艺术乡贤”。其参与编纂的《中国大百科全书》《中国军事百科全书》分别获全军军事科研成果总编辑一等奖、全军科研成果特等奖和国家图书荣誉奖。出版有《中国美术名家·李项鸿山水画集》《中国山水画名家技法·项鸿山水画艺术》《李项鸿陶瓷作品集》等。“江山行旅·李项鸿山水画艺术展”在上海吴昌硕纪念馆、南京江苏省美术馆,杭州浙江美术馆、广东岭南美术馆、广西桂林美术馆、中国木雕博物馆等举办。2017年9月,李项鸿山水画艺术研讨会在浙江美术馆学术报告厅举行。

#### 教学团队成员

| 姓名  | 性别 | 职称  | 院系      | 在教学中承担的职责 |
|-----|----|-----|---------|-----------|
| 高智群 | 男  | 教授  | 古籍保护研究院 | 课程负责人     |
| 李项鸿 | 男  | 研究员 | 校外教师    | 任课教师      |

#### 教学内容安排 (具体到每节课内容):

基本内容安排(按40学时,共5天时间计)

##### (一)理论知识教学(12学时)

- 1、中国山水画发展概论和画理画论。
- 2、写意山水画的表現技法及艺术特色。
- 3、新安画派及黄山特色对近现代山水画的影響。
- 4、中国山水画与西方风景画的比较。

##### (二)笔墨教学与实践(20学时)

- 1、学习使用毛笔、水墨、宣纸、颜料等工具和材料,初步体会中国画的表現技法。老师讲解示范与学生实验相结合。
- 2、介绍山水画创作的基本方法,笔墨表現技法。经营布局以及设色、题款、用印等一般规律,使学生对山水画的观念,艺术特色有基本了解。
- 3、讲解名家名作,结合黄山采风写生,指导学生从临摹、构思、水墨实验到完成作品的创作过程,体会山水画的审美意义与表現特色。

##### (三)作业与成果展示(8学时)

- 1、布置山水画课堂作业,指导学生每人完成1—2幅习作。
- 2、以问卷与选择题的方式,进行课堂考试测试,检查学生的基础知识学习情况。
- 3、在教学点展厅,展览观摩学生书画作品。

##### (四)服务实践:(8学时)

计划与当地中小学机构合作,开展与中国书画有关的研学活动,促进“大中小”一体化教学实践,服务当地基础教育事业

#### 课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计:

课堂练习书画作品;完成个人习作;开展服务实践活动。

**如需配备助教,注明助教工作内容:**1名,具备相关中国书画基础知识或服务学习实践经验,完成课程相关助教工作。

**考核和评价方式**（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：

- 1、课堂问卷答题、做选择题（打 30 分）
- 2、完成山水画创作实习作品（打 50 分）
- 3、服务实践的参与质量（20 分）

**教材选用情况：**

**是否使用教材：** 是 否。若使用教材，请填写以下表格信息，原则上教材数量不宜超过 2 本。

| 序号 | 教材名称 | 主编 | ISBN | 出版年月 | 出版单位 | 教材使用情况 | 教材类型 |
|----|------|----|------|------|------|--------|------|
|----|------|----|------|------|------|--------|------|

**教学参考资料**（包括作者、书名、出版社、出版时间和 ISBN）：

- 1、陈师曾《中国绘画史》 人民美术出版社 2019 年 8 月出版 ISBN：9787102078984
- 2、溥松窗《中国山水画技法》 南京师范大学出版社 2014 年出版 ISBN：7565116076

## （五）创新创业课程

### PHIL115001 哲学视野下的价值关怀与创业实践

| 《哲学视野下的价值关怀与创业实践》课程 |  |    |     |      |     |    |     |    |
|---------------------|--|----|-----|------|-----|----|-----|----|
| 一、基本信息              |  |    |     |      |     |    |     |    |
| 课程代码                | PHIL115001   |    |     | 学分   | 1   |    | 周学时 | 1  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期)  | 一年级  |    | 二年级 |      | 三年级 |    | 四年级 |    |
|                     | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋   | 春秋  | 春秋 | 春秋  | 春秋 |
| 课程英文名称              | Value Concern and Initiation Practice in the Perspective of Philosophy |    |     |      |     |    |     |    |
| 课程类别                | 专选教育-创新创业  |    |     |      |     |    |     |    |
| 授课语言                |  |    |     |      |     |    |     |    |
| 预修课程                |  |    |     | 后续课程 |     |    |     |    |
| 教学方式                | 授课+讨论+实践   |    |     | 考核方式 | 论文  |    |     |    |

### 二、教学目的和基本要求

通过该课程的开设培养学生的创新、创意和创业意识，了解哲学视野下的社会行业、价值关怀和创业特色，培养学生学以致用的问题意识和实践能力。

### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

在马克思主义的指导下，运用前沿创意和创业理论，激发学生关注社会最新发展和实践的热情；发挥哲学的精神，关心社会变革，做好投入新闻、司法和金融等领域实践的准备；在此基础上了解社会，并把社会关怀和意识转化为公民意识和 service 社会的热情。

#### 教学内容安排（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：

- 第一次课 创新创业实践的现实紧迫性和与生涯发展的内在关系
- 第二次课 价值关怀：创新创业的哲学定位与哲学在创新创业中的指导作用
- 第三次课 创新创业的主体责任和客观条件
- 第四次课 创新创业经验分享（讲座）
- 第五次课 创新创业经验分享（讲座）
- 第六次课 创新创业企业参观
- 第七次课 创新创业学习体会讨论与分享或创新创业设计案例交流
- 第八次课 作为一种生活方式的创新创业：目标、幸福与人生

## (六) 新生研讨课

### RZSY118002 分配正义

|  |  |     |   |      |    |
|--|--|-----|---|------|----|
| 课程代码   | RZSY118002.01  |     |   |      |    |
| 课程名称   | 分配正义论  |     |   |      |    |
| 英文名称   | Distributive Justice   |     |   |      |    |
| 学分数  | 2  | 周学时 | 2 | 授课语言 | 汉语 |
| 课程性质   | <input type="checkbox"/> 通识教育专项 <input type="checkbox"/> 核心课程 <input type="checkbox"/> 通识教育选修 <input type="checkbox"/> 大类基础 <input type="checkbox"/> 专业必修 <input type="checkbox"/> 专业选修 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |     |   |      |    |
| 教学目的   | 罗尔斯说：正义是社会制度的首要品质，一切社会秩序、法律和社会制度、人际关系和行为方式的自我证明都与正义有关。分配正义属于经济正义或社会正义范畴，在正义中占有核心地位，涉及到社会稀缺资源在个体间的公平分配。本课题意图通过对当今代表性思想家及其核心著作的阅读和讨论，使学生对分配正义重大理论及核心问题有全面的了解；对正义和相关的规范问题有证明和思考能力，对公共政策和社会不公平现象有分析和批判意识。                          |     |   |      |    |
| 基本内容简介   | 分配正义论的起源与思想发展；当代各种正义论，包括罗尔斯的公平正义论、德沃金的资源平等理论、诺齐克的权利正义论、阿玛蒂亚·森的能力平等论、沃尔泽和米勒的多元正义论等。当今世界和中国社会不公正现象的分析与批判。  |     |   |      |    |
| <b>基本要求：</b><br>对公平正义问题有较强的理论兴趣。要求阅读原著、提出问题和积极参与讨论。文科和社会科学类学生优先。   |  |     |   |      |    |
| <b>授课方式：</b><br>阅读原著；课堂讲授；课堂讨论；课程论文。   |  |     |   |      |    |
| <b>主讲教师简介：</b><br>汪行福，哲学博士、经济学博士后，哲学学院教授，博士生导师，教育部基地“当代国外马克思主义研究中心”副主任。出版相关著作有：《分配正义与社会保障》、《社会正义》、《社会秩序的道义逻辑——中国改革的价值思考》等。 |  |     |   |      |    |
| <b>联系方式：</b> <a href="mailto:xingfuw@fudan.edu.cn">xingfuw@fudan.edu.cn</a>  |  |     |   |      |    |

| <b>教学团队成员</b>  |    |    |    |           |
|--|----|----|----|-----------|
| 姓名   | 性别 | 职称 | 院系 | 在教学中承担的职责 |
| 无  |    |    |    |           |
| <p><b>教学内容安排</b>（按 32 学时共计 16 周，具体到每节课内容）：</p> <p>第一周：分配正义概念及其历史<br/> 阅读材料：塞缪尔·弗莱施哈克尔：《分配正义简史》第一、二章<br/> 思考题：分配正义问题的起源</p> <p>第二周：罗尔斯的《正义论》：无知之幕后作为公平的正义<br/> 阅读材料：罗尔斯《正义论》第一章<br/> 思考题：为什么正义是社会制度的首要价值？</p> <p>第三周：罗尔斯《正义论》：正义的两个原则<br/> 阅读材料：罗尔斯《正义论》第二章<br/> 思考题：正义原则与优先性问题</p> <p>第四周：罗尔斯《正义论》：四种体系的比较<br/> 阅读材料：罗尔斯《正义论》第二章<br/> 讨论题：民主主义平等的合理性何在？</p> <p>第五周：诺齐克《无政府、国家与乌托邦》：模式化理论批判与资格理论<br/> 阅读材料：诺齐克《无政府、国家与乌托邦》第七章第一节<br/> 讨论题：为什么模式化分配是不正义的？</p> <p>第六周：诺齐克的《无政府、国家与乌托邦》：对罗尔斯理论的批判<br/> 阅读材料：诺齐克《无政府、国家与乌托邦》第七章第二节<br/> 讨论题：为什么社会合作不是模式化分配的理由</p> <p>第八周：德沃金的《至上的美德》：福利平等主义批判<br/> 阅读材料：德沃金《至上的美德》第一章<br/> 讨论题：为什么公平正义的社会必须以自由与责任为前提？</p> <p>第九周：德沃金《至上的美德》：资源平等主义理论<br/> 阅读材料：德沃金《至上的美德》第二章<br/> 讨论题：资源平等与福利平等的差别何在？</p> |    |    |    |           |



|   |
|---|
| <p>第十周：沃尔泽《正义的领域》：复合平等<br/>         阅读材料：沃尔泽《正义的领域》第一章<br/>         讨论题：为什么是需要多元主义正义论？</p> <p>第十二周：沃尔泽《正义的领域》：正义三原则<br/>         阅读材料：沃尔泽《正义的领域》第一章<br/>         讨论题：多元正义理论在实践中如何运用？</p> <p>第十三周：戴维·米勒《社会正义原则》：共同体与正义原则<br/>         阅读材料：戴维·米勒《社会正义原则》：第二章<br/>         讨论题：共同体形式与正义原则之间关系</p> <p>第十四周：阿玛蒂亚·森《正义的理念》：正义的研究方法<br/>         阅读材料：阿玛蒂亚·森的《正义的理念》引言<br/>         讨论题：先验主义的局限性与比较性研究</p> <p>第十五周：阿玛蒂亚·森的《正义的理念》：自由、正义与可行能力<br/>         阅读材料：阿玛蒂亚·森的《正义的理念》第 11 章、第 12 章</p> <p>第十六周：讨论：寻找中国社会的坐标</p> |
| <p><b>课内外讨论或练习、实践、体验等环节设计：</b></p> <p>无</p>   |
| <p><b>如需配备助教，注明助教工作内容：</b></p> <p>助教 1 人：跟堂上课，课下答疑，收集问题，组织讨论。</p>   |
| <p><b>考核和评价方式（提供学生课程最终成绩的分数组成，体现形成性的评价过程）：</b></p> <p>    <b>课题讨论和论文 30 分，期终课题论文 70 分</b></p>   |
| <p><b>教材和教学参考资料（包括作者、书名、出版社和出版时间）：</b></p> <p>弗莱施哈克尔：《分配正义简史》，译林出版社 2010 年<br/>         罗尔斯：《正义论》，中国社会科学出版社 2009 年<br/>         诺齐克：《无政府、国家与乌托邦》，中国社会科学出版社 2008 年<br/>         德沃金：《至上的美德》，江苏人民出版社 2008 年<br/>         迈克·瓦尔泽：《正义诸领域：为多元主义与平等一辩》，译林出版社 2002 年<br/>         戴维·米勒：《社会正义原则》，江苏人民出版社 2001 年<br/>         阿玛蒂亚·森：《正义的理念》，中国人民大学出版社 2012 年</p>   |

汪行福：《分配正义与社会保障》，上海财经大学出版社 2003 年

## （七）暑期国际课程

### PHIL110036 中国传统政治哲学

| 《中国传统政治哲学—先秦》课程    |  |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
|--------------------|--|----|-----|----|------|----|-----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |  |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL110036   |    |     |    | 学分   | 2  |     | 周学时 | 2  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级  |    | 二年级 |    | 三年级  |    | 四年级 |     |    |  |
|                    | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋 | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Chinese traditional political philosophy - Qin dynasty |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 课程类别               | 通识选修   |    |     |    |      |    |     |     |    |  |
| 教学方式               | 授课   |    |     |    | 考核方式 | 考试 |     |     |    |  |

### 二、教学目的和基本要求

这门课我们会关注先秦哲学长久被忽视的政治向度，试图由此视角重新审视先秦哲学经典的意义。这门课是基于这样一个基本假设，即在春秋战国之际，最紧迫的、也让思想家最关心的问题，是政治问题。从这种认识出发，我们会更多从政治哲学的角度、从它们如何回应当时的政治问题的角度，来理解一些先秦重要经典。并且，我们会展示，先秦思想家所面临的问题，与我们今天所关心的种种问题相关，因此他们的思考对我们审视当代问题还有帮助。通过这种思考，我们可以保持传统的生命力，在创造中保守。

这门课把先秦的一些经典本身当成哲学经典，一起来细读它们。把它们当成哲学经典的意思，就是要假设它们各自有内在的体系。但是，中国古代经典不同于西方哲学经典之主流，其写作并不是以体系的方式展开论证的。这就要求我们从相关经典中读出体系，填充它们论证的细节，努力解决它们内部各自的表面矛盾。并且，将它们当作哲学经典，也要求我们找到它们所面对的是什么样的哲学问题、也就是那些不局限于人群、地点、时间的问题。发现这些问题，并发现它们给出的回答，我们就可以将它们与其他哲学经典进行比较，从而理清这些回答的优劣，并为我们对这些问题的理解提供借鉴。

### 三、课程基本内容（含章节名称和知识点）

#### 课程安排：

第一周—第二周：导论

第三周—第七周：“现代”社会之凝聚力：儒家的回答（注意：第四周（10月3日）不上课）

第八周—第九周：“现代”社会之统治阶级的选拔：儒家的回答

第十周-第十二周：《老子》：“回”到“古代”

第十三周—第十四周：“现代”社会之凝聚力：韩非子的解答暨对儒家的批判

第十五周—第十六周：韩非子：独裁下官僚体系的建立

PHIL170005 中国政治哲学

| 《中国政治哲学》课程         |                              |    |     |      |     |    |     |    |  |
|--------------------|------------------------------|----|-----|------|-----|----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |                              |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL170005                   |    |     | 学分   | 2   |    | 周学时 | 9  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                          |    | 二年级 |      | 三年级 |    | 四年级 |    |  |
|                    | 春秋                           | 春秋 | 春秋  | 春秋   | 春秋  | 春秋 | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Chinese Political Philosophy |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 课程类别               | 暑期国际课程                       |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 教学方式               | 授课                           |    |     | 考核方式 | 论文  |    |     |    |  |

二、教学目的和基本要求

This course is focused on the political dimension of pre-Qin Chinese philosophy, a dimension that has been neglected for a long time. Through a close reading of selected texts from the pre-Qin period, we will see that various schools of traditional Chinese philosophy are actually addressing universal human (political) problems, and especially problems of modernity. Thus, they are relevant to all human beings all over the world, not just the Chinese. What we need to investigate, then, is the relative merits of the answers offered by these schools and those offered in the Western philosophical traditions.

三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)

**Introduction (2)**

**Issue of the social glue: the Confucian answer (2)**

(9.6 (c.f. 3A4); 7.1 (c.f. 4B21); 3.14; 9.3, 17.21; 3.3; 12.22 (13.4), 18.6; 18.7; 2A6; (3A4; 4B19); 6.30; 1B5; 1.2; 1A7; “The Western Inscription”; 13.18, 7A35)

**Issue of international relations and other issues: the Confucian answer (1)**

(3A4; 16.1; 17.5; 13.16; 1A5; 1A7; 1B13-15; 1B10; 3B5; 7.27; 1A7; 1A4)

**Issue of the ruling structure: the Confucian answer (2)**

(7.7, 7.8, 15.39, 7A4, 6A7, (4B12, 6A8, 6A11, 6A12, 6A18, 6A19, 6A20), 6B2, passage from the *Xunzi*, 17.2; 12.9, 5A5, 1B7, 7B14, 3A4, 1A7, 3A3, 12.11, 1B6, 1B8; 3A4, 17.2, 17.3, 6.21, 15.8, 8.9, (4.6, 7.26, 9.18, 15.13, 6.29, 6.30), DOM12)

**The Lao Zi: a return to the age of innocence (2)**

(2, 58, 40; 23, 76; 20, 71, 48, 47, 52, 45; 5; 10, 22; 18, 19; 15.5, 2.1, 17.19, 23, DOM30; 40; 41, 36; 3, 65, 17, 37, 64, 74, 46, 30, 31, 73; 80, 36, First paragraph of Chapter 20 of the *Zhuangzi*)

**Han Fei Zi’s answer to the issue of the social glue and his critique of the Confucian answer (2)**

**The new political order by Han Fei Zi (2)**

(57 of the *Laozi*, 8.13, 3A4, first paragraph of 48, first paragraph of 55, 49, 50, 5-8)

PHIL170001 中国古代思想

| 《中国古代思想》课程         |                         |    |     |      |     |    |     |    |  |
|--------------------|-------------------------|----|-----|------|-----|----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |                         |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL170001              |    |     | 学分   | 2   |    | 周学时 | 9  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                     |    | 二年级 |      | 三年级 |    | 四年级 |    |  |
|                    | 春秋                      | 春秋 | 春秋  | 春秋   | 春秋  | 春秋 | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Ancient Chinese Thought |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 课程类别               | 暑期国际课程                  |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 授课语言               |                         |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 预修课程               |                         |    |     | 后续课程 |     |    |     |    |  |
| 教学方式               | 授课                      |    |     | 考核方式 | 考试  |    |     |    |  |

二、教学目的和基本要求

This course aims at giving a general account of Chinese classical thoughts and helping students to understand Chinese tradition and culture. It offers an introduction to some ancient schools of thought, mainly the Confucian and Daoist schools. These schools all have had tremendous and lasting impacts on the formation of the Chinese mind and will continue to shape the Chinese outlook on life in the future. Representative thinkers from each of these schools will be selected and introduced. Students are required to read the classical texts. Based on the text we will discuss some essential philosophical issues. In addition, the comparative approach is highly encouraged in this class.

三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)

Course Schedule  
(may have slight adjustments according to the real progress)

Week 1  
Lecture 1 (0706)  
Introduction to the Course  
Warming up & Discussions  
Lecture 2 (0708)  
The Historical Context of Chinese Traditional Thought  
Presentation: Edward Shaughnessy, "Chapter 5 Western Zhou History", in The Cambridge History of Ancient China: From the Origin of Civilization to 221 B.C.

Lecture 3 (0709)

An Overview of Ancient Chinese Thought

Presentation: Fung Yu-lan, “The Spirit of Chinese philosophy”, in A Short History of Chinese Philosophy.

Week 2

Lecture 4 (0713)

Classical Confucianism: Confucius and the Analects (I)

Lecture 5 (0715)

Classical Confucianism: Confucius and the Analects (II)

Presentation: selections from Analects

Lecture 6 (0716)

Classical Confucianism: Mencius (I)

Week 3

Lecture 7 (0720)

Classical Confucianism: Mencius (II)

Presentation: selections from Mencius

Lecture 8 (0721)

Classical Daoist School: Laozi and the Dao De Jing (I)

Lecture 9 (0722)

Classical Daoist School: Laozi and the Dao De Jing (II)

Presentation: selections from Dao De Jing

Week 4

Lecture 10(0727)

Classical Daoism: Zhuangzi and the Inner Chapters (I)

Lecture 11(0729)

Classical Daoism: Zhuangzi and the Inner Chapters (II)

Presentation: selections from the inner chapters of Zhuangzi

Final Exam (0730)

Note: We have two types of course materials, one is the lecture notes, and the other is the selected readings (including the original texts and secondary references). Lecture notes and readings will be distributed through the “elearning” website (<http://elearning.fudan.edu.cn/portal>).

Contacts: Any updates of the course will be informed through WeChat or Fudan mailbox (user name is your “student I.D.@fudan.edu.cn”).

Course Assessment

Class attendance and participation: 15%

- It really is important that you do show up to class, you are not going to do well if you're not here.
- Missing one class can result in a lower grade. 2% will be deducted each time when you are found absent from class. (If asking for leave, please send me an email beforehand.)
- In the classroom, any questions, comments and discussions are welcome. I will factor class participation into your grades. (Bonus will be given based on your class performance)
- Classroom behavior: Please turn off your cell phones and refrain from electronic correspondence of any kind during lectures and discussions. Laptops or tablets of any kind will not be prohibited, however, I hope you only use it when highly necessary.

Class Presentation, Responses & Comment: 35%

- Group work. Each group consists of 2-3 people, among whom at least one local student and one foreign student.
- Your group will be given some original texts (primary sources) to read. Your presentation needs to be based on it. Normally I will give some leading questions for your consideration.
- Topics will be assigned two lectures earlier.
- Each time, one group does the presentation and another group responds with questions and comments.
- You are required to discuss with your tutor the rough idea of your presentation beforehand. Your tutor could provide more support by giving professional suggestions. Do seek help from her! Your presentation outline needs to be received by the commenting group and your tutor the day before your presentation so that the commenting group could get prepared.
- Grading will be based on your presentation (25%) and your comment (10%) on the other group's presentation.
- Important note on plagiarism: Cases of plagiarism will result in an automatic "F" of the final grade.

Final exam: 50%

- You are required to answer two short essay questions (normally choose two from four). These questions are aimed at testing how well you understand the subject matter of the course.
- Open-book exam.
- In English.
- Date: 1:00pm-3:00pm, July 30

Note: Where you have made an improvement over the course of the semester, your grades will be weighted to reflect that. Regular attendance and thoughtful participation in class discussion can enhance your final grade by one gradation. For example, a "B" might become a "B+" if you have contributed productively to the class.

Required Readings

1. Chan, Wing-Tsit. A Source Book in Chinese Philosophy. Princeton, N. J.: Princeton University Press, 1963. (Library Call Number: B2-67 /C454)

2. Fung, Yu-lan. A Short History of Chinese Philosophy. (Deak Bodde ed.; PDF in elearning)
3. Shaughnessy, Edward L. and Loewe, Michael. The Cambridge History of Ancient China: From the Origin of Civilization to 221 B.C. Cambridge University Press, 1999. (elearning has chapter 5)

Advanced Readings

4. Schwartz, Benjamin. The World of Thought in Ancient China. Cambridge, Mass.: Belknap Press of Harvard University Press, 1985.
5. A. C. Graham, Disputers of the TAO: Philosophical Argument in Ancient China, La Salle. Illinois: Open Court, 1989.



## PHIL170002 中西哲学比较

| 《中西哲学比较》课程         |  |    |     |      |     |    |     |    |  |
|--------------------|--|----|-----|------|-----|----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |  |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL170002   |    |     | 学分   | 2   |    | 周学时 | 9  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级  |    | 二年级 |      | 三年级 |    | 四年级 |    |  |
|                    | 春秋   | 春秋 | 春秋  | 春秋   | 春秋  | 春秋 | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | <u>Comparative Philosophy: Chinese and Western</u> |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 课程类别               | 暑期国际课程   |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 授课语言               |  |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 预修课程               |  |    |     | 后续课程 |     |    |     |    |  |
| 教学方式               | 授课   |    |     | 考核方式 | 论文  |    |     |    |  |

## 二、教学目的和基本要求

On the issue of comparative studies of Chinese and Western philosophy, we may ask ourselves: Is Chinese thought a philosophy? Why and how should we study comparative philosophy? To answer these questions, we will have to examine classical works in both Chinese thought and Western philosophy. Through the close examinations of the primary texts, we may be able to see the nature of philosophy, and by understanding the other, we may be able to understand the self. Therefore, this course will be devoted to close readings of some primary texts. Clearly, there are way too many texts for this course to handle, and we will select only a few. The criterion of selections is to find a few texts from both the Chinese and Western traditions that apparently deal with similar problems. By going through these “samples”, the students are expected to have a deeper understanding of the nature of philosophy and the universality and eternity (or the lack of it) of philosophical problems.

## 三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)

### Schedule:

**Topic 1:** Origin of the state and rulers. Readings: 369d-376c, 3A4, 1A7, 2A6, 427c-434d

**Topic 2:** How to make rulers for the public? Readings: 415d-417b and 419a-422a; 1A1, 7B14, 1B5; 423c-427c, 449a-466c; 1A7, 1.2, 12.5, 12.11, 2.21, Chapter 12 of the *Doctrine of the Mean*

**Topic 3:** Selections of rulers. 412b-415d; 6A7, (2A6), 4B19; 7.7, 15.39, 17.2, 17.3, 16.9, 6.21, 15.8, 8.9.

**Topic 4:** One person one job. 13.3, 12.11, 8.14, 14.26.

**Topic 5:** The issue of war. 422a-423c; 466c-471b; 16.1, 17.5, 13.16; 1A5, 1A7, 1B13-15, 2B8, 1B10, 1B11, 2B9, 3B5, 7B13; 1A1, 2A3, 7A30, 4A9.

## PHIL170004 儒教经典研究

| 《儒教经典研究》课程         |                    |    |     |      |     |    |     |    |  |
|--------------------|--------------------|----|-----|------|-----|----|-----|----|--|
| 一、基本信息             |                    |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 课程代码               | PHIL170004         |    |     | 学分   | 2   |    | 周学时 | 9  |  |
| 开课时间<br>(或仅注明春秋学期) | 一年级                |    | 二年级 |      | 三年级 |    | 四年级 |    |  |
|                    | 春秋                 | 春秋 | 春秋  | 春秋   | 春秋  | 春秋 | 春秋  | 春秋 |  |
| 课程英文名称             | Confucian classics |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 课程类别               | 暑期国际课程             |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 授课语言               |                    |    |     |      |     |    |     |    |  |
| 预修课程               |                    |    |     | 后续课程 |     |    |     |    |  |
| 教学方式               | 授课, 考察             |    |     | 考核方式 | 考试  |    |     |    |  |

## 二、教学目的和基本要求

Introducing the basic knowledge of Confucian classics, this course will involve in Four books (Great Learning, The Doctrine of Mean, The Confucian Analects, Work of Mencius) and Five Classis ( Book of Changes, History, Songs, Rites, Spring and Autumn Annals). Beyond of classics, the development of school of Confucianism in Qin, Han, Song, Ming, Qing Dynasties, and modern era will be discussed. Reading and self learning ability will be cultivated in this class.

## 三、课程基本内容 (含章节名称和知识点)

|  |
|--|
| <p><b>Course Schedule:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1, Introduction I: The origin of Ru (儒) Confucianism, its founders, books, and teachings in Three Dynasties<br/>Discussion: The role of Ru-Confucianism in China's ancient civilization</li> <li>2 Introduction II: Thirteen books, Ru-Confucianism bibles<br/>Discussion: Is Ru-Confucianism a kind of religion, civil teaching, or personal learning?</li> <li>3 Field Trip: Visiting of Shanghai Museum. Home work for the knowledge of its collections are demanded<br/>Theme: Confucianism reflecting from Chinese antiques</li> <li>4 Intensive reading for Confucianism: Book of Changes<br/>Lecture, presentation and discussion of the text</li> <li>5 Intensive reading for Confucianism: Book of History<br/>Lecture, presentation and discussion of the text 10/1 National Day break</li> <li>6 Intensive reading for Confucianism: Book of Songs</li> </ol> |
|--|

- Lecture, presentation and discussion of the text
- 7 Intensive reading for Confucianism: Book of Rites I  
Lecture, presentation and discussion of the text
  - 8 Intensive reading for Confucianism: Book of Rites II  
Lecture, presentation and discussion of the text
  - 9 Intensive reading for Confucianism: Book of Spring and Autumn Annals  
Lecture, presentation and discussion of the text
  - 10 Intensive reading for Confucianism: Great Learning  
Lecture, presentation and discussion of the text
  - 11 Intensive reading for Confucianism: The Doctrine of Mean  
Lecture, presentation and discussion of the text
  - 12 Intensive reading for Confucianism: The Confucian Analects  
Lecture, presentation and discussion of the text
  - 13 Intensive reading for Confucianism: Work of Mencius  
Lecture, presentation and discussion of the text
  - 14 Presentation: Ru-Confucianism Studies in Zhou Dynasty  
Discussion: Kongzi, or Zhou Gong?
  - 15 Presentation: Ru-Confucianism Studies in Han Dynasty  
Discussion: Guwen, or Jingwen?
  - 16 Presentation: Ru-Confucianism Studies in Song Dynasty  
Discussion: LI, or Xin?
  - 17 Presentation: Ru-Confucianism Studies in Qing Dynasty  
Discussion: Han, or Song?
  - 18 General discussion on the course
  - 19 Final Exam (paper writing)

**Course Requirements:**

This course will instruct the students to read Chinese Confucian classis in English, and focused on the history of Confucianism studies after Han Dynasty. Since it would be a brief introduction to a non Chinese cultural background student, it require no specific knowledge on Confucianism. The students come from the major of humanities, social sciences, business, or engineering will be all accepted. The only demanding is that the interesting on Chinese culture, and the curiosity involve the student as a whole person in the classroom, allow for genuine response and develop student autonomy to Asian civilizations. Students will be encouraged to offer their individual interpretation or response instead of looking to the instructor for confirmation of “correct” answers. Course requirements include active class attendance, intensive reading, enthusiastic participation in pair and group work, timely completion of assignments and critical presentation of course-related themes.

## 四、培养方案与指导性修读计划

### (一) 培养方案

#### 1. 哲学专业“2+X”教学培养方案(2024)

#### 2024 级哲学专业“2+X”教学培养方案

##### 一. 培养目标及培养要求

哲学类专业以马克思主义理论与方法为指导,培养德、智、体、美、劳全面发展,具有一定的哲学理论素养和系统的专业基础知识,有进一步培养潜质的哲学专门人才,以及能在国家机关、文教事业、新闻出版、企业等部门从事实际工作的应用型、复合型通用人才。

哲学类专业包括哲学专业、哲学(国学方向)专业、哲学(科学哲学与逻辑学方向)专业、哲学(艺术哲学方向)专业和宗教学专业。

哲学类专业要求学生能准确地理解和掌握马克思主义哲学、中国哲学和西方哲学的理论和历史;具有一定的人文科学、社会科学、自然科学、思维科学的相关知识;掌握哲学科学的基本研究方法和相应的社会调查能力;熟练地掌握一门外语;具有较强的思维能力、表达能力、社会活动能力和初步的科学研究能力,以及一定的管理能力。

哲学专业侧重培养学生综合掌握和运用哲学各个二级学科理论的素质和能力。

##### 二. 毕业要求及授予学位类型

本专业学生毕业时须满足通识教育课程(含通识教育核心课程和专项教育课程)44 学分、专业培养课程 62 学分(含社会实践 2 学分、学年论文 1 学分、毕业论文 4 学分)和多元发展路径课程的修读要求,总学分不低于 140 学分(含实践学分不低于 21 学分;含美育学分不少于 2 学分,其中至少在“美学和艺术史论类”或“艺术鉴赏和评论类”课程中修读 1 学分,并至少参与一项艺术实践活动;劳动教育不少于 32 学时,并满足劳动周教育要求),达到学位要求者授予哲学学士学位。

留学生和港澳台侨学生的通识教育课程修读要求,以及留学生的水平测试要求,参见相应修读说明。

##### 三. 课程设置与修读要求

###### (一) 通识教育课程(44 学分)

通识教育课程包括通识教育核心课程和专项教育课程

###### 1. 通识教育核心课程(29 学分)

要求修读 29 学分,含思想政治理论课 19 学分,七大模块课程 10 学分(每模块最多修读 1 门课程,回避哲学学院所开设的课程代码为 PHIL119 开头的课程,即修读课程代码为 PHIL119 开头的课程将不计入七大模块 10 个学分中,只可认定为任意选修课程学分),课程设置详见核心课程七大模块和专业修读建议。

###### 2. 通识教育专项教育课程(15 学分)

要求修读 15 学分,包括大学外语、人工智能教学专项、体育、军事课程、心理健康教育、实验室安全教育、留学生中国语言与文化素养等课程。课程设置详见专项教育课程和专业修读建议。

###### (二) 专业培养课程(62 学分)

专业培养课程包括大类基础课程和专业核心教育课程。

### 1. 大类基础课程（14 学分）

要求修读人文类基础课程 14 学分，必修课程 5 门，其中“哲学导论”和“逻辑学”，要求在第一学期修完。课程设置详见大类基础课程和哲学专业修读建议。

| 课程模块    | 课程名称   | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注         |
|---------|--------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|------------|
| 人文类基础课程 | 宗教学导论  | PHIL120015 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 1    | 含 0.5 实践学分 |
|         | 中国文学经典 | CHIN120012 | 3  | 3   | 0     | 3     | 0        | 1    |            |
|         | 中国古代文明 | HIST120012 | 3  | 3   | 0     | 3     | 0        | 2    |            |
|         | 哲学导论   | PHIL120012 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 1    |            |
|         | 逻辑学    | PHIL120013 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 1    |            |

逻辑学和数理逻辑修课安排说明:3 分逻辑学改为哲学全院大一上学期必修;2 分数理逻辑改为大一下学期必修,同时 4 分数理逻辑(H)(荣誉课)依旧在大一上学期开课,学生可自己选择修 2 分还是 4 分数理逻辑。选修数理逻辑(H)(荣誉课)4 分的同学可免修逻辑学(3 学分)和数理逻辑(普通课 2 学分)。

### 2. 专业核心教育课程（48 学分）

要求修读 48 学分（部分课程学分可用荣誉课程学分替换），课程设置如下：

#### (1) 必修课程（44 学分）

| 课程模块 | 课程名称         | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|--------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 必修课程 | 古希腊哲学        | PHIL130171 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 1    |    |
|      | 数理逻辑         | PHIL130175 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 先秦哲学         | PHIL130176 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 1    |    |
|      | 西方近代哲学(含中世纪) | PHIL130172 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 伦理学基础        | PHIL130174 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 汉晋隋唐哲学       | PHIL130177 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 马克思主义哲学导论    | PHIL130001 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 3    |    |
|      | 德国古典哲学       | PHIL130173 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 3    |    |
|      | 宋元明清哲学       | PHIL130178 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 3    |    |
|      | 中国近现代哲学      | PHIL130179 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 4    |    |
|      | 哲学阅读和写作      | PHIL130180 | 2  | 2   | 2     | 0     | 0        | 4    |    |
|      | 现代英美哲学       | PHIL130181 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 4    |    |

|           |            |   |   |     |   |    |   |  |
|-----------|------------|---|---|-----|---|----|---|--|
| 马克思主义哲学史  | PHIL130271 | 3 | 3 | 0.5 | 0 | 0  | 4 |  |
| 现代欧陆哲学    | PHIL130182 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 5 |  |
| 西方马克思主义哲学 | PHIL130183 | 3 | 3 | 0.5 | 0 | 0  | 5 |  |
| 美学与艺术哲学基础 | PHIL130184 | 2 | 2 | 0.5 | 2 | 0  | 6 |  |
| 学年论文      | PHIL130015 | 1 | 0 | 1   | 0 | 0  | 6 |  |
| 社会实践      | PHIL130014 | 2 | 0 | 2   | 0 | 32 | 7 |  |
| 毕业论文      | PHIL130016 | 4 | 0 | 4   | 0 | 0  | 8 |  |

## (2) 限定选修课 (4 学分)

| 课程模块  | 课程名称 | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|-------|------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 限定选修课 | 形而上学 | PHIL130185 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 知识论  | PHIL130186 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 科学哲学 | PHIL130028 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 语言哲学 | PHIL130110 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

## (二) 多元发展课程

多元发展包括专业进阶（含荣誉项目）、跨学科发展（含辅修学士学位项目）和创新创业等不同路径，要求在院系专业导师指导下选择一条发展路径，按路径要求修读课程。

### 1. 专业进阶路径 (34 学分)

修满 34 学分，要求在“专业进阶课程 I”课程中修读至少 20 学分，在“专业进阶课程 II”课程中修读至少 14 学分（其中须选修 1 门专业外语，不限方向，限选 1 门）。

#### (1) 专业进阶 (34 学分)

##### a) 专业进阶课程 I (20 学分)

要求修读 20 学分，以下每组至少选修 1 门，其余可在院内其他专业方向“专业进阶课程 I”自由选择。

##### A 组 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称        | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|-------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| A 组  | 西方马克思学      | PHIL130038 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 价值哲学        | PHIL130061 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 认识论         | PHIL130187 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 西方马克思主义原著选读 | PHIL130190 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 激进哲学        | PHIL130214 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 历史哲学        | PHIL130024 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 社会批判理论      | PHIL130191 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 社会理论        | PHIL130207 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

|  |           |            |   |   |   |   |   |      |  |
|--|-----------|------------|---|---|---|---|---|------|--|
|  | 社会哲学与社会理论 | PHIL130304 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|--|-----------|------------|---|---|---|---|---|------|--|

**B组 (2 学分)**

| 课程模块  | 课程名称       | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|-------|------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| B 组   | 柏拉图哲学      | PHIL130192 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 笛卡尔哲学      | PHIL130194 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 休谟哲学       | PHIL130195 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 中世纪哲学原著选读  | PHIL130198 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 康德哲学       | PHIL130034 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 亚里士多德哲学    | PHIL130193 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 卢梭哲学       | PHIL130196 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
| 黑格尔哲学 | PHIL130197 | 2          | 2  | 0   | 0     | 0     | 春, 秋     |      |    |

**C组 (2 学分)**

| 课程模块    | 课程名称       | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|---------|------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| C 组     | 现代法国哲学     | PHIL130098 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 现代欧陆哲学原著选读 | PHIL130200 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 海德格尔哲学     | PHIL130204 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 古典实用主义哲学   | PHIL130205 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 分析哲学原著选读   | PHIL130199 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 现代德国哲学     | PHIL130201 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 维特根斯坦哲学    | PHIL130203 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
| 哲学方法论导论 | PHIL130278 | 2          | 2  | 0   | 0     | 0     | 春, 秋     |      |    |

**D组 (2 学分)**

| 课程模块 | 课程名称     | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|----------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| D 组  | 政治哲学     | PHIL130108 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 教育哲学     | PHIL130112 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 西方伦理学史   | PHIL130153 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 艺术哲学原著选读 | PHIL130209 | 2  | 2   | 0     | 2     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 美学原著选读   | PHIL130210 | 2  | 2   | 0     | 2     | 0        | 春, 秋 |    |

|         |            |   |   |   |   |   |      |  |
|---------|------------|---|---|---|---|---|------|--|
| 社会科学哲学  | PHIL130206 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 伦理学原著选读 | PHIL130211 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 神经伦理学   | PHIL130313 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 应用伦理学专题 | PHIL130221 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |

**E 组 (2 学分)**

| 课程模块 | 课程名称        | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|-------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| E 组  | 《1844 手稿》研究 | PHIL130212 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 《资本论》及其手稿   | PHIL130213 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 近代认识论研究     | PHIL130215 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 现代政治哲学研究    | PHIL130217 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 德国观念论       | PHIL130218 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 福柯研究        | PHIL130219 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 意识形态理论研究    | PHIL130220 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 启蒙哲学        | PHIL130272 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 国外马克思主义前沿   | PHIL130303 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 古希腊哲学专题     | PHIL130305 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 生命伦理学专题     | PHIL130336 | 2  | 2   | 0     |       |          | 春, 秋 |    |
|      | 环境伦理学       | PHIL130151 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 科技伦理前沿      | PHIL130359 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 规范伦理学       | PHIL130361 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
| 元伦理学 | PHIL130364  | 2          | 2  | 0   | 0     | 0     | 春, 秋     |      |    |

**b) 专业进阶课程 II (14 学分)**

要求在本“专业进阶课程 II”中修读至少 14 学分, 须选修 1 门专业外语 (不限方向, 限选 1 门)

| 课程模块      | 课程名称       | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|-----------|------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 专业进阶课程 II | 中国经学史专题研究  | PHIL130231 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 朱子学与阳明学研究  | PHIL130232 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 当代新儒家专题研究  | PHIL130233 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 中国传统政治哲学研究 | PHIL130234 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 中西比较哲学专题研究 | PHIL130235 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 海外中国哲学研究专  | PHIL130236 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |



|                   |            |   |   |   |   |   |      |  |
|-------------------|------------|---|---|---|---|---|------|--|
| 题                 |            |   |   |   |   |   |      |  |
| 东亚儒学探究            | PHIL130237 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 力迫法               | PHIL130248 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 意义理论研究            | PHIL130249 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 科学实在论研究           | PHIL130250 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 科学解释研究            | PHIL130251 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 科学实践哲学            | PHIL130252 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 思考与认知             | PHIL130302 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 模型论进阶             | PHIL130307 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 可计算性理论进阶          | PHIL130309 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 集合论进阶             | PHIL130310 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 德国古典美学专题研究        | PHIL130216 | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 春, 秋 |  |
| 中西艺术专题            | PHIL130273 | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 春, 秋 |  |
| 黑格尔美学思想           | PHIL130333 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 中国古典美学专题          | PHIL130334 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 艺术展览与艺术理论专题       | PHIL130335 | 3 | 3 | 0 | 3 | 0 | 春, 秋 |  |
| 新兴宗教概论            | PHIL130084 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 亚伯拉罕宗教研究          | PHIL130268 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 明清基督教研究           | PHIL130269 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 帝国秩序与帝国主义         | PHIL130346 | 4 | 4 | 1 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 政治思想专题: 经典与当代     | PHIL130347 | 4 | 4 | 1 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 《资本论》与现代世界        | PHIL130348 | 4 | 4 | 1 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 繁荣与贫困: 历史视野下的经济发展 | PHIL130349 | 4 | 4 | 1 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 当代西方艺术哲学          | PHIL130360 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 中国心学传统: 先秦至近现代    | PHIL130362 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 佛教专题研究            | PHIL130363 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 哲学阅读和写作 II        | PHIL130369 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |

专业外语 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称   | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|--------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 专业外语 | 哲学专业外语 | PHIL130274 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

|          |            |   |   |   |   |   |      |  |
|----------|------------|---|---|---|---|---|------|--|
| 科选专业外语   | PHIL130276 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 宗教学专业外语  | PHIL130277 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 国学专业外语   | PHIL130275 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 藏语 I     | PHIL130165 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 藏语 II    | PHIL130166 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 巴利语 I    | PHIL130167 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 拉丁语与罗马宗教 | PHIL130257 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 高阶拉丁语    | PHIL130260 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 梵语 I     | PHIL130283 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 梵语 II    | PHIL130284 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 梵语 III   | PHIL130285 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 梵语 IV    | PHIL130286 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |

## 2. 荣誉项目路径 (34 学分)

荣誉项目课程设计和修读要求请见哲学学院本科“荣誉项目”实施方案。下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。

## 3. 跨学科发展路径 (34 学分)

修满 34 学分。要求修读 2 个非本专业独立开设的学程，可选择专业学程或跨学科学程。学分不足部分可在全校所有本科生课程中任意选修。

学程课程详见教务处学程项目网页，下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。完成学程修读要求的学生可获得相应的学程证书。

## 4. 创新创业路径 (34 学分)

修满 34 学分。要求修读 1 个创新创业学院开设的创新创业学程，以及 1 个非本专业独立开设的学程。修读学分不足部分可在全校所有本科生课程中任意选修。创新创业学程课程详见教务处学程项目网页，下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。

## 5. 辅修学士学位路径 (34 学分)

要求至少修读本“专业进阶课程 I”模块 20 学分和 1 个辅修学士学位项目，辅修学士学位应与主修学士学位归属不同的本科专业大类。

辅修学士学位项目课程设置详见教务处辅修学士学位项目网页，下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。完成辅修学士学位项目修读要求，且达到学校毕业和学位授予要求的学生可获得相应的辅修学士学位证书。

## 其他

多元发展路径中，辅修学士学位项目或专业进阶课程模块均可以冲抵学程，专业培养和多元发展路径共享的课程只计算一次学分。

## 2.哲学（国学方向）专业“2+X”培养方案（2024）

### 2024 级哲学(国学方向)专业“2+X”教学培养方案

#### 一. 培养目标及培养要求

哲学类专业以马克思主义理论与方法为指导，培养德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的哲学理论素养和系统的专业基础知识，有进一步培养潜质的哲学专门人才，以及能在国家机关、文教事业、新闻出版、企业等部门从事实际工作的应用型、复合型通用人才。

哲学类专业包括哲学专业、哲学（国学方向）专业、哲学（科学哲学与逻辑学方向）专业、哲学（艺术哲学方向）专业和宗教学专业。

哲学类专业要求学生能准确地理解和掌握马克思主义哲学、中国哲学和西方哲学的理论和历史；具有一定的人文科学、社会科学、自然科学、思维科学的相关知识；掌握哲学科学的基本研究方法和相应的社会调查能力；熟练地掌握一门外语；具有较强的思维能力、表达能力、社会活动能力和初步的科学研究能力，以及一定的管理能力。

哲学(国学方向)专业在哲学大类的要求基础上，还要求学生具有坚实的国学基础知识和较高的古代汉语素养，熟读国学基本经典，掌握中国传统思想的各种流派及其特点，具有一定西方哲学的相关知识；掌握这门学科的基本研究方法；具有较强的理论思维能力、文字表达能力和初步的学术研究能力，从而为培养高层次的国学人才打下坚实基础。

#### 二. 毕业要求及授予学位类型

本专业学生毕业时须满足通识教育课程（含通识教育核心课程和专项教育课程）44 学分、专业培养课程 62 学分（含社会实践 2 学分、学年论文 1 学分、毕业论文 4 学分）和多元发展路径课程的修读要求，总学分不低于 140 学分（含实践学分不低于 21 学分；含美育学分不少于 2 学分，其中至少在“美学和艺术史论类”或“艺术鉴赏和评论类”课程中修读 1 学分，并至少参与一项艺术实践活动；劳动教育不少于 32 学时，并满足劳动周教育要求），达到学位要求者授予哲学学士学位。

留学生和港澳台侨学生的通识教育课程修读要求，以及留学生的水平测试要求，参见相应修读说明。

#### 三. 课程设置与修读要求

##### （一）通识教育课程(44 学分)

通识教育课程包括通识教育核心课程和专项教育课程

##### 1. 通识教育核心课程(29 学分)

要求修读 29 学分，含思想政治理论课 19 学分，七大模块课程 10 学分（每模块最多修读 1 门课程，回避哲学学院所开设的课程代码为 PHIL119 开头的课程，即修读课程代码为 PHIL119 开头的课程将不计入七大模块 10 个学分中，只可认定为任意选修课程学分），课程设置详见核心课程七大模块和专业修读建议。

##### 2. 通识教育专项教育课程(15 学分)

要求修读 15 学分，包括大学外语、人工智能教学专项、体育、军事课程、心理健康教育、实验室安全教育、留学生中国语言与文化素养等课程。课程设置详见专项教育课程和专业修读建议。

##### （二）专业培养课程(62 学分)

专业培养课程包括大类基础课程和专业核心教育课程。

##### 1. 大类基础课程（14 学分）

要求修读人文类基础课程 14 学分，必修课程 5 门，其中“哲学导论”和“逻辑学”，要求在第一

学期修完。课程设置详见大类基础课程和哲学专业修读建议。

| 课程模块    | 课程名称   | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注       |
|---------|--------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----------|
| 人文类基础课程 | 宗教学导论  | PHIL120015 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 1    | 含0.5实践学分 |
|         | 中国文学经典 | CHIN120012 | 3  | 3   | 0     | 3     | 0        | 1    |          |
|         | 中国古代文明 | HIST120012 | 3  | 3   | 0     | 3     | 0        | 2    |          |
|         | 哲学导论   | PHIL120012 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 1    |          |
|         | 逻辑学    | PHIL120013 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 1    |          |

逻辑学和数理逻辑修课安排说明:3分逻辑学改为哲学全院大一上学期必修;2分数理逻辑改为大一下学期必修,同时4分数理逻辑(H)(荣誉课)依旧在大一上学期开课,学生可自己选择修2分还是4分数理逻辑。选修数理逻辑(H)(荣誉课)4分的同学可免修逻辑学(3学分)和数理逻辑(普通课2学分)。

## 2. 专业核心教育课程(48学分)

要求修读48学分(部分课程学分可用荣誉课程学分替换),课程设置如下:

### (1) 必修课程(44学分)

| 课程模块 | 课程名称         | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|--------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 必修课程 | 古希腊哲学        | PHIL130171 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 1    |    |
|      | 先秦哲学         | PHIL130176 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 1    |    |
|      | 西方近代哲学(含中世纪) | PHIL130172 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 伦理学基础        | PHIL130174 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 汉晋隋唐哲学       | PHIL130177 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 马克思主义哲学导论    | PHIL130001 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 3    |    |
|      | 小学基础         | PHIL130074 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 3    |    |
|      | 德国古典哲学       | PHIL130173 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 3    |    |
|      | 宋元明清哲学       | PHIL130178 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 3    |    |
|      | 国学通论         | PHIL130073 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 4    |    |
|      | 《论语》         | PHIL130133 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 4    |    |
|      | 中国近现代哲学      | PHIL130179 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 4    |    |
|      | 哲学阅读和写作      | PHIL130180 | 2  | 2   | 2     | 0     | 0        | 4    |    |
|      | 中国哲学史料学      | PHIL130103 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 5    |    |
|      | 《孟子》         | PHIL130142 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 6    |    |
| 学年论文 | PHIL130015   | 1          | 0  | 1   | 0     | 0     | 6        |      |    |

|  |           |            |   |   |   |   |    |   |  |
|--|-----------|------------|---|---|---|---|----|---|--|
|  | 社会实践      | PHIL130014 | 2 | 0 | 2 | 0 | 32 | 7 |  |
|  | 毕业论文      | PHIL130016 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0  | 8 |  |
|  | 《大学》与《中庸》 | PHIL130076 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0  | 5 |  |
|  | 《老子》与《庄子》 | PHIL130355 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0  | 5 |  |

## (2) 限定选修课 (4 学分)

| 课程模块  | 课程名称 | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|-------|------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 限定选修课 | 《礼记》 | PHIL130128 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 《周易》 | PHIL130129 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 形而上学 | PHIL130185 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 《荀子》 | PHIL130141 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

## (二) 多元发展课程

多元发展包括专业进阶（含荣誉项目）、跨学科发展（含辅修学士学位项目）和创新创业等不同路径，要求在院系专业导师指导下选择一条发展路径，按路径要求修读课程。

### 1. 专业进阶路径 (34 学分)

修满 34 学分，要求在“专业进阶课程 I”课程中修读至少 20 学分，在“专业进阶课程 II”课程中修读至少 14 学分（其中须选修 1 门专业外语，不限方向，限选 1 门）。

#### a) 专业进阶课程 I (20 学分)

要求修读 20 学分，以下每组至少选修 1 门，其余可在院内其他专业方向“专业进阶课程 I”自由选择。

##### A 组 文史典籍 (2 学分)

| 课程模块     | 课程名称     | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|----------|----------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| A 组 文史典籍 | 《文心雕龙》精读 | CHIN130017 | 2  | 2   | 0     | 2     | 0        | 春, 秋 |    |
|          | 《四库提要》精读 | CHIN130018 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|          | 《说文解字》精读 | CHIN130026 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|          | 《世说新语》精读 | CHIN130056 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|          | 《资治通鉴》讲读 | HIST130128 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|          | 校雠目录学    | PHIL130075 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|          | 《文选》     | PHIL130135 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

##### B 组 断代研究及儒释道专题 (2 学分)

| 课程模块    | 课程名称     | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|---------|----------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| B 组 断代研 | 清代思想专题研究 | PHIL130225 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

|             |          |            |   |   |   |   |   |      |  |
|-------------|----------|------------|---|---|---|---|---|------|--|
| 究及儒释道<br>专题 | 秦汉哲学专题研究 | PHIL130222 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|             | 魏晋玄学专题研究 | PHIL130223 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|             | 宋明理学专题研究 | PHIL130224 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|             | 汉传佛教哲学   | PHIL130118 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|             | 印度哲学与宗教  | PHIL130262 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|             | 佛教经典选读   | PHIL130226 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|             | 印度哲学选读   | PHIL130354 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |

**C 组 经学与子学经典 (2 学分)**

| 课程模块            | 课程名称  | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|-----------------|-------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| C 组 经学与<br>子学经典 | 《韩非子》 | PHIL130124 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|                 | 《诗经》  | PHIL130126 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|                 | 《尚书》  | PHIL130127 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|                 | 《左传》  | PHIL130130 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|                 | 《公羊传》 | PHIL130131 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|                 | 《近思录》 | PHIL130230 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

**D 组 其他专题研究 (2 学分)**

| 课程模块           | 课程名称          | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|----------------|---------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| D 组 其他专<br>题研究 | 中国经学史专题研究     | PHIL130231 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|                | 朱子学与阳明学研究     | PHIL130232 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|                | 当代新儒家专题研究     | PHIL130233 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|                | 中国传统政治哲学研究    | PHIL130234 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|                | 中西比较哲学专题研究    | PHIL130235 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|                | 海外中国哲学研究专题    | PHIL130236 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|                | 东亚儒学探究        | PHIL130237 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|                | 中国心学传统: 先秦至近代 | PHIL130362 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

**b) 专业进阶课程 II (14 学分)**

要求在本“专业进阶课程 II”中修读至少 14 学分, 须选修 1 门专业外语 (不限方向, 限选 1 门)

| 课程模块 | 课程名称 | 课程代码 | 学分 | 周学时 | 含实践学 | 含美育学 | 含劳动教 | 开课学期 | 备注 |
|------|------|------|----|-----|------|------|------|------|----|
|------|------|------|----|-----|------|------|------|------|----|

|             |               |            |   |   | 分   | 分 | 育总<br>学时 |      |  |
|-------------|---------------|------------|---|---|-----|---|----------|------|--|
| 专业进阶课程 II   | 《资本论》及其手稿     | PHIL130213 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 近代认识论研究       | PHIL130215 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 现代政治哲学研究      | PHIL130217 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 德国观念论         | PHIL130218 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 福柯研究          | PHIL130219 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 意识形态理论研究      | PHIL130220 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 启蒙哲学          | PHIL130272 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 国外马克思主义前沿     | PHIL130303 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 古希腊哲学专题       | PHIL130305 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 生命伦理学专题       | PHIL130336 | 2 | 2 | 0   |   |          | 春, 秋 |  |
|             | 力迫法           | PHIL130248 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 意义理论研究        | PHIL130249 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 科学实在论研究       | PHIL130250 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 科学解释研究        | PHIL130251 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 科学实践哲学        | PHIL130252 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 思考与认知         | PHIL130302 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 模型论进阶         | PHIL130307 | 3 | 3 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 可计算性理论进阶      | PHIL130309 | 3 | 3 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 集合论进阶         | PHIL130310 | 3 | 3 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 德国古典美学专题研究    | PHIL130216 | 2 | 2 | 0   | 2 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 中西艺术专题        | PHIL130273 | 2 | 2 | 0   | 2 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 黑格尔美学思想       | PHIL130333 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 中国古典美学专题      | PHIL130334 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 艺术展览与艺术理论专题   | PHIL130335 | 3 | 3 | 0   | 3 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 新兴宗教概论        | PHIL130084 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 亚伯拉罕宗教研究      | PHIL130268 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 明清基督教研究       | PHIL130269 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 《1844 手稿》研究   | PHIL130212 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 环境伦理学         | PHIL130151 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 帝国秩序与帝国主义     | PHIL130346 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
|             | 政治思想专题: 经典与当代 | PHIL130347 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0        | 春, 秋 |  |
| 《资本论》与现代世界  | PHIL130348    | 4          | 4 | 1 | 0   | 0 | 春, 秋     |      |  |
| 繁荣与贫困: 历史视野 | PHIL130349    | 4          | 4 | 1 | 0   | 0 | 春, 秋     |      |  |

|          |            |   |   |     |   |   |      |  |
|----------|------------|---|---|-----|---|---|------|--|
| 下的经济发展   |            |   |   |     |   |   |      |  |
| 科技伦理前沿   | PHIL130359 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 当代西方艺术哲学 | PHIL130360 | 3 | 3 | 0   | 2 | 0 | 春, 秋 |  |
| 规范伦理学    | PHIL130361 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 佛教专题研究   | PHIL130363 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 元伦理学     | PHIL130364 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |

### 专业外语 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称       | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 专业外语 | 哲学专业外语     | PHIL130274 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 科逻专业外语     | PHIL130276 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 宗教学专业外语    | PHIL130277 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 国学专业外语     | PHIL130275 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 藏语 I       | PHIL130165 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 藏语 II      | PHIL130166 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 巴利语 I      | PHIL130167 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 拉丁语与罗马宗教   | PHIL130257 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 高阶拉丁语      | PHIL130260 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 梵语 I       | PHIL130283 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 梵语 II      | PHIL130284 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 梵语 III     | PHIL130285 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 梵语 IV      | PHIL130286 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 哲学阅读和写作 II | PHIL130369 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

### 2. 荣誉项目路径 (34 学分)

荣誉项目课程设计和修读要求请见哲学学院本科“荣誉项目”实施方案。下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/> (复旦大学教务处)-专业培养-常用文档。

### 3. 跨学科发展路径 (34 学分)

修满 34 学分。要求修读 2 个非本专业独立开设的学程，可选择专业学程或跨学科学程。学分不足部分可在全校所有本科生课程中任意选修。

学程课程详见教务处学程项目网页，下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/> (复旦大学教务处)-专业培养-常用文档。完成学程修读要求的学生可获得相应的学程证书。

### 4. 创新创业路径 (34 学分)

修满 34 学分。要求修读 1 个创新创业学院开设的创新创业学程，以及 1 个非本专业独立开设的学程。修读学分不足部分可在全校所有本科生课程中任意选修。创新创业学程课程详见教务处学程项目网页，下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/> (复旦大学教务处)-专业培养-常用文档。

### 5. 辅修学士学位路径 (34 学分)

要求至少修读本“专业进阶课程 I”模块 20 学分和 1 个辅修学士学位项目，辅修学士学位应与



主修学士学位归属不同的本科专业大类。

辅修学士学位项目课程设置详见教务处辅修学士学位项目网页，下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。完成辅修学士学位项目修读要求，且达到学校毕业和学位授予要求的学生可获得相应的辅修学士学位证书。

### **其他**

多元发展路径中，辅修学士学位项目或专业进阶课程模块均可以冲抵学程，专业培养和多元发展路径共享的课程只计算一次学分。

### 3.哲学（科学哲学与逻辑学方向）专业“2+X”培养方案（2024）

## 2024 级哲学(科学哲学与逻辑学方向)专业“2+X”教学培养方案

### 一. 培养目标及培养要求

哲学类专业以马克思主义理论与方法为指导，培养德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的哲学理论素养和系统的专业基础知识，有进一步培养潜质的哲学专门人才，以及能在国家机关、文教事业、新闻出版、企业等部门从事实际工作的应用型、复合型通用人才。

哲学类专业包括哲学专业、哲学（国学方向）专业、哲学（科学哲学与逻辑学方向）专业、哲学（艺术哲学方向）专业和宗教学专业。

哲学类专业要求学生能准确地理解和掌握马克思主义哲学、中国哲学和西方哲学的理论和历史；具有一定的人文科学、社会科学、自然科学、思维科学的相关知识；掌握哲学科学的基本研究方法和相应的社会调查能力；熟练地掌握一门外语；具有较强的思维能力、表达能力、社会活动能力和初步的科学研究能力，以及一定的管理能力。

哲学(科学哲学与逻辑学方向)专业在哲学大类的要求基础上，还要求学生了解科学技术哲学的基本问题，并对其中一些问题拥有批判性反思与判断的能力；对自然科学、人文科学和社会科学特别是科学史、技术史、科学技术的政治、社会和伦理问题等相关知识有所了解。

### 二. 毕业要求及授予学位类型

本专业学生毕业时须满足通识教育课程（含通识教育核心课程和专项教育课程）44 学分、专业培养课程 62 学分（含社会实践 2 学分、学年论文 1 学分、毕业论文 4 学分）和多元发展路径课程的修读要求，总学分不低于 140 学分（含实践学分不低于 21 学分；含美育学分不少于 2 学分，其中至少在“美学和艺术史论类”或“艺术鉴赏和评论类”课程中修读 1 学分，并至少参与一项艺术实践活动；劳动教育不少于 32 学时，并满足劳动周教育要求），达到学位要求者授予哲学学士学位。

留学生和港澳台侨学生的通识教育课程修读要求，以及留学生的水平测试要求，参见相应修读说明。

### 三. 课程设置与修读要求

#### （一）通识教育课程（44 学分）

##### 1. 通识教育核心课程（29 学分）

要求修读 29 学分，含思想政治理论课 19 学分，七大模块课程 10 学分（每模块最多修读 1 门课程，回避哲学学院所开设的课程代码为 PHIL119 开头的课程，即修读课程代码为 PHIL119 开头的课程将不计入七大模块 10 个学分中，只可认定为任意选修课程学分），课程设置详见核心课程七大模块和专业修读建议。

##### 2. 通识教育专项教育课程（15 学分）

要求修读 15 学分，包括大学外语、人工智能教学专项、体育、军事课程、心理健康教育、实验室安全教育、留学生中国语言与文化素养等课程。课程设置详见专项教育课程和专业修读建议。

#### （二）专业培养课程（62 学分）

专业培养课程包括大类基础课程和专业核心教育课程。

##### 1. 大类基础课程（14 学分）

要求修读人文类基础课程 14 学分，必修课程 5 门，其中“哲学导论”和“逻辑学”，要求在第一学期修完。课程设置详见大类基础课程和哲学专业修读建议。

| 课程模块    | 课程名称   | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注       |
|---------|--------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----------|
| 人文类基础课程 | 宗教学导论  | PHIL120015 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 1    | 含0.5实践学分 |
|         | 中国文学经典 | CHIN120012 | 3  | 3   | 0     | 3     | 0        | 1    |          |
|         | 中国古代文明 | HIST120012 | 3  | 3   | 0     | 3     | 0        | 2    |          |
|         | 哲学导论   | PHIL120012 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 1    |          |
|         | 逻辑学    | PHIL120013 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 1    |          |

逻辑学和数理逻辑修课安排说明:3分逻辑学改为哲学全院大一上学期必修;2分数理逻辑改为大一下学期必修,同时4分数理逻辑(H)(荣誉课)依旧在大一上学期开课,学生可自己选择修2分还是4分数理逻辑。选修数理逻辑(H)(荣誉课)4分的同学可免修逻辑学(3学分)和数理逻辑(普通课2学分)。

## 2. 专业核心教育课程(48学分)

要求修读48学分(部分课程学分可用荣誉课程学分替换),课程设置如下:

### (1) 必修课程(44学分)

| 课程模块 | 课程名称         | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|--------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 必修课程 | 古希腊哲学        | PHIL130171 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 1    |    |
|      | 毕业论文         | PHIL130016 | 4  | 0   | 4     | 0     | 0        | 8    |    |
|      | 先秦哲学         | PHIL130176 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 1    |    |
|      | 西方近代哲学(含中世纪) | PHIL130172 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 伦理学基础        | PHIL130174 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 汉晋隋唐哲学       | PHIL130177 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 马克思主义哲学导论    | PHIL130001 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 3    |    |
|      | 德国古典哲学       | PHIL130173 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 3    |    |
|      | 宋元明清哲学       | PHIL130178 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 3    |    |
|      | 中国近现代哲学      | PHIL130179 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 4    |    |
|      | 哲学阅读和写作      | PHIL130180 | 2  | 2   | 2     | 0     | 0        | 4    |    |
|      | 形而上学         | PHIL130185 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 5    |    |
|      | 知识论          | PHIL130186 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 4    |    |
|      | 科学哲学         | PHIL130028 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 5    |    |
|      | 概率论          | PHIL130306 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 5    |    |
|      | 技术哲学         | PHIL130047 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 6    |    |
| 心灵哲学 | PHIL130101   | 2          | 2  | 0.5 | 0     | 0     | 6        |      |    |

|      |            |   |   |     |   |    |   |  |
|------|------------|---|---|-----|---|----|---|--|
| 学年论文 | PHIL130015 | 1 | 0 | 1   | 0 | 0  | 6 |  |
| 社会实践 | PHIL130014 | 2 | 0 | 2   | 0 | 32 | 7 |  |
| 数理逻辑 | PHIL130175 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 2 |  |

(2) 限定选修课 (4 学分)

| 课程模块  | 课程名称          | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|-------|---------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 限定选修课 | 逻辑哲学          | PHIL130048 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 语言哲学          | PHIL130110 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 科学、技术与社会(STS) | PHIL130245 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 人工智能哲学        | PHIL130158 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

(三) 多元发展课程

多元发展包括专业进阶(含荣誉项目)、跨学科发展(含辅修学士学位项目)和创新创业等不同路径,要求在院系专业导师指导下选择一条发展路径,按路径要求修读课程。

1. 专业进阶路径 (34 学分)

修满 34 学分,要求在“专业进阶课程 I”课程中修读至少 20 学分,在“专业进阶课程 II”课程中修读至少 14 学分(其中须选修 1 门专业外语,不限方向,限选 1 门)。

a) 专业进阶课程 I (20 学分)

要求修读 20 学分,以下每组至少选修 1 门,其余可在院内其他专业方向“专业进阶课程 I”自由选择。

A 组 (2 学分)

| 课程模块    | 课程名称       | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|---------|------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| A 组     | 证明论        | PHIL130170 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 模态逻辑       | PHIL130238 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 逻辑史        | PHIL130239 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 高等逻辑       | PHIL130240 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 模型论导论      | PHIL130279 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 集合论        | PHIL130295 | 3  | 3   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 可计算性理论     | PHIL130296 | 3  | 3   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 数学分析原理     | PHIL130311 | 4  | 4   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
| 非经典逻辑选讲 | PHIL130314 | 2          | 2  | 0   | 0     | 0     | 春, 秋     |      |    |

B 组 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称 | 课程代码 | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|------|------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
|------|------|------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|

|     |          |            |   |   |     |   |   |      |  |
|-----|----------|------------|---|---|-----|---|---|------|--|
| B 组 | 康德哲学     | PHIL130034 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|     | 数学哲学     | PHIL130113 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|     | 分析哲学原著选读 | PHIL130199 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|     | 维特根斯坦哲学  | PHIL130203 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|     | 弗雷格原著选读  | PHIL130244 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|     | 心理学哲学    | PHIL130312 | 3 | 3 | 0.5 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|     | 生物学哲学    | PHIL130350 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |

#### C 组 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称    | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|---------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| C 组  | 科学思想史   | PHIL130042 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 科学方法论   | PHIL130246 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 生态哲学    | PHIL130247 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 哲学方法论导论 | PHIL130278 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 神经伦理学   | PHIL130313 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

#### D 组 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称     | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|----------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| D 组  | 力迫法      | PHIL130248 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 意义理论研究   | PHIL130249 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 科学实在论研究  | PHIL130250 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 科学解释研究   | PHIL130251 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 科学实践哲学   | PHIL130252 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 思考与认知    | PHIL130302 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 模型论进阶    | PHIL130307 | 3  | 3   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 可计算性理论进阶 | PHIL130309 | 3  | 3   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 集合论进阶    | PHIL130310 | 3  | 3   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

#### b) 专业进阶课程 II (14 学分)

要求在本“专业进阶课程 II”中修读至少 14 学分, 须选修 1 门专业外语 (不限方向, 限选 1 门)

| 课程模块  | 课程名称        | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|-------|-------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 专业进阶课 | 《1844 手稿》研究 | PHIL130212 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

## 程 II

|                   |            |   |   |     |   |   |      |  |
|-------------------|------------|---|---|-----|---|---|------|--|
| 《资本论》及其手稿         | PHIL130213 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 近代认识论研究           | PHIL130215 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 现代政治哲学研究          | PHIL130217 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 德国观念论             | PHIL130218 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 福柯研究              | PHIL130219 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 意识形态理论研究          | PHIL130220 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 启蒙哲学              | PHIL130272 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 国外马克思主义前沿         | PHIL130303 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 古希腊哲学专题           | PHIL130305 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 生命伦理学专题           | PHIL130336 | 2 | 2 | 0   |   |   | 春, 秋 |  |
| 中国经学史专题研究         | PHIL130231 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 朱子学与阳明学研究         | PHIL130232 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 当代新儒家专题研究         | PHIL130233 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 中国传统政治哲学研究        | PHIL130234 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 中西比较哲学专题研究        | PHIL130235 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 海外中国哲学研究专题        | PHIL130236 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 东亚儒学探究            | PHIL130237 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 德国古典美学专题研究        | PHIL130216 | 2 | 2 | 0   | 2 | 0 | 春, 秋 |  |
| 中西艺术专题            | PHIL130273 | 2 | 2 | 0   | 2 | 0 | 春, 秋 |  |
| 黑格尔美学思想           | PHIL130333 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 中国古典美学专题          | PHIL130334 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 艺术展览与艺术理论专题       | PHIL130335 | 3 | 3 | 0   | 3 | 0 | 春, 秋 |  |
| 新兴宗教概论            | PHIL130084 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 亚伯拉罕宗教研究          | PHIL130268 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 明清基督教研究           | PHIL130269 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 环境伦理学             | PHIL130151 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 帝国秩序与帝国主义         | PHIL130346 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 政治思想专题: 经典与当代     | PHIL130347 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 《资本论》与现代世界        | PHIL130348 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 繁荣与贫困: 历史视野下的经济发展 | PHIL130349 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 科技伦理前沿            | PHIL130359 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |

|                    |            |   |   |   |   |   |      |  |
|--------------------|------------|---|---|---|---|---|------|--|
| 当代西方艺术哲学           | PHIL130360 | 3 | 3 | 0 | 2 | 0 | 春, 秋 |  |
| 规范伦理学              | PHIL130361 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 中国心学传统: 先秦至<br>近现代 | PHIL130362 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 佛教专题研究             | PHIL130363 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 元伦理学               | PHIL130364 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 哲学阅读和写作 II         | PHIL130369 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |

### 专业外语 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称     | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|----------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 专业外语 | 哲学专业外语   | PHIL130274 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 科逻辑专业外语  | PHIL130276 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 宗教学专业外语  | PHIL130277 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 国学专业外语   | PHIL130275 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 藏语 I     | PHIL130165 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 藏语 II    | PHIL130166 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 巴利语 I    | PHIL130167 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 拉丁语与罗马宗教 | PHIL130257 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 高阶拉丁语    | PHIL130260 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 梵语 I     | PHIL130283 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 梵语 II    | PHIL130284 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 梵语 III   | PHIL130285 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 梵语 IV    | PHIL130286 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

### 2. 荣誉项目路径 (34 学分)

荣誉项目课程设置的修读要求请见哲学学院本科“荣誉项目”实施方案。下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/> (复旦大学教务处)-专业培养-常用文档。

### 3. 跨学科发展路径 (34 学分)

修满 34 学分。要求修读 2 个非本专业独立开设的学程，可选择专业学程或跨学科学程。学分不足部分可在全校所有本科生课程中任意选修。

学程课程详见教务处学程项目网页，下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/> (复旦大学教务处)-专业培养-常用文档。完成学程修读要求的学生可获得相应的学程证书。

### 4. 创新创业路径 (34 学分)

修满 34 学分。要求修读 1 个创新创业学院开设的创新创业学程，以及 1 个非本专业独立开设的学程。修读学分不足部分可在全校所有本科生课程中任意选修。创新创业学程课程详见教务处学程项目网页，下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/> (复旦大学教务处)-专业培养-常用文档。

### 5. 辅修学士学位路径 (34 学分)

要求至少修读本“专业进阶课程 I”模块 20 学分和 1 个辅修学士学位项目，辅修学士学位应与主修

学士学位归属不同的本科专业大类。

辅修学士学位项目课程设置详见教务处辅修学士学位项目网页，下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。完成辅修学士学位项目修读要求，且达到学校毕业和学位授予要求的学生可获得相应的辅修学士学位证书。

### **其他**

多元发展路径中，辅修学士学位项目或专业进阶课程模块均可以冲抵学程，专业培养和多元发展路径共享的课程只计算一次学分。



## 4.哲学（艺术哲学方向）专业“2+X”培养方案（2024）

### 2024 级哲学(艺术哲学方向)专业“2+X”教学培养方案

#### 一. 培养目标及培养要求

哲学类专业以马克思主义理论与方法为指导，培养德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的哲学理论素养和系统的专业基础知识，有进一步培养潜质的哲学专门人才，以及能在国家机关、文教事业、新闻出版、企业等部门从事实际工作的应用型、复合型通用人才。

哲学类专业包括哲学专业、哲学（国学方向）专业、哲学（科学哲学与逻辑学方向）专业、哲学（艺术哲学方向）专业和宗教学专业。

哲学类专业要求学生能准确地理解和掌握马克思主义哲学、中国哲学和西方哲学的理论和历史；具有一定的人文科学、社会科学、自然科学、思维科学的相关知识；掌握哲学科学的基本研究方法和相应的社会调查能力；熟练地掌握一门外语；具有较强的思维能力、表达能力、社会活动能力和初步的科学研究能力，以及一定的管理能力。

哲学(艺术哲学方向)专业在哲学大类的要求基础上，还要求学生掌握基本的艺术哲学及美学、艺术理论和中西艺术史的基本知识；具备一定的艺术实践经验；具备较高的审美素养，具备较高的艺术鉴赏能力、图像读解能力及相关写作能力；具有较强的理论思维能力、艺术实践组织和活动能力；具备初步的学术研究能力和一定的管理能力。

#### 二. 毕业要求及授予学位类型

本专业学生毕业时须满足通识教育课程（含通识教育核心课程和专项教育课程）44 学分、专业培养课程 64 学分（含社会实践 2 学分、学年论文 1 学分、毕业论文 4 学分）和多元发展路径课程的修读要求，总学分不低于 140 学分（含实践学分不低于 21 学分；含美育学分不少于 2 学分，其中至少在“美学和艺术史论类”或“艺术鉴赏和评论类”课程中修读 1 学分，并至少参与一项艺术实践活动；劳动教育不少于 32 学时，并满足劳动周教育要求），达到学位要求者授予哲学学士学位。

留学生和港澳台侨学生的通识教育课程修读要求，以及留学生的水平测试要求，参见相应修读说明。

#### 三. 课程设置与修读要求

##### （一）通识教育课程(44 学分)

通识教育课程包括通识教育核心课程和专项教育课程

##### 1. 通识教育核心课程(29 学分)

要求修读 29 学分，含思想政治理论课 19 学分，七大模块课程 10 学分（每模块最多修读 1 门课程，回避哲学学院所开设的课程代码为 PHIL119 开头的课程，即修读课程代码为 PHIL119 开头的课程将不计入七大模块 10 个学分中，只可认定为任意选修课程学分），课程设置详见核心课程七大模块和专业修读建议。

##### 2. 通识教育专项教育课程(15 学分)

要求修读 15 学分，包括大学外语、人工智能教学专项、体育、军事课程、心理健康教育、实验室安全教育、留学生中国语言与文化素养等课程。课程设置详见专项教育课程和专业修读建议。

##### （二）专业培养课程(64 学分)

专业培养课程包括大类基础课程和专业核心教育课程。

##### 1. 大类基础课程（14 学分）

要求修读人文类基础课程 14 学分，必修课程 5 门，其中“哲学导论”和“逻辑学”，要求在第一学期修完。课程设置详见大类基础课程和哲学专业修读建议。

---

(1) 人文类基础课程 (14 学分)

| 课程模块    | 课程名称   | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实分 |
|---------|--------|------------|----|-----|-----|
| 人文类基础课程 | 宗教学导论  | PHIL120015 | 2  | 2   | 0   |
|         | 中国文学经典 | CHIN120012 | 3  | 3   | 0   |
|         | 中国古代文明 | HIST120012 | 3  | 3   | 0   |
|         | 哲学导论   | PHIL120012 | 3  | 3   | 1   |
|         | 逻辑学    | PHIL120013 | 3  | 3   | 1   |

逻辑学和数理逻辑修课安排说明:3 分逻辑学改为哲学全院大一上学期必修;2 分数理逻辑改为大一下学期必修,同时 4 分数理逻辑(H)(荣誉课)依旧在大一上学期开课,学生可自己选择修 2 分还是 4 分数理逻辑。选修数理逻辑(H)(荣誉课)4 分的同学可免修逻辑学(3 学分)和数理逻辑(普通课 2 学分)。

2. 专业核心教育课程 (50 学分)

要求修读 50 学分(部分课程学分可用荣誉课程学分替换),课程设置如下:

(1) 必修课程 (46 学分)

| 课程模块 | 课程名称         | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实分 |
|------|--------------|------------|----|-----|-----|
| 必修课程 | 古希腊哲学        | PHIL130171 | 3  | 3   | 0.  |
|      | 毕业论文         | PHIL130016 | 4  | 0   | 4   |
|      | 西方近代哲学(含中世纪) | PHIL130172 | 3  | 3   | 0.  |
|      | 汉晋隋唐哲学       | PHIL130177 | 2  | 2   | 0.  |
|      | 艺术史理论与方法     | PHIL130315 | 3  | 3   | 0   |
|      | 马克思主义哲学导论    | PHIL130001 | 2  | 2   | 0.  |
|      | 德国古典哲学       | PHIL130173 | 3  | 3   | 0.  |
|      | 宋元明清哲学       | PHIL130178 | 2  | 2   | 0.  |
|      | 西方艺术史(上)     | PHIL130338 | 3  | 3   | 0.  |
|      | 西方艺术史(下)     | PHIL130339 | 3  | 3   | 0.  |
|      | 美学与艺术哲学基础    | PHIL130184 | 2  | 2   | 0.  |
|      | 现代欧陆哲学       | PHIL130182 | 2  | 2   | 0.  |
|      | 西方马克思主义哲学    | PHIL130183 | 3  | 3   | 0.  |
|      | 中国艺术史(上)     | PHIL130340 | 3  | 3   | 0.  |
|      | 中国艺术史(下)     | PHIL130341 | 3  | 3   | 0.  |
|      | 学年论文         | PHIL130015 | 1  | 0   | 1   |
|      | 社会实践         | PHIL130014 | 2  | 0   | 2   |
| 先秦哲学 | PHIL130176   | 2          | 2  | 0.  |     |

(2) 限定选修课 (4 学分)

| 课程模块 | 课程名称 | 课程代码 | 学分 | 周学时 | 含实分 |
|------|------|------|----|-----|-----|
|------|------|------|----|-----|-----|

|       |          |            |   |   |   |   |
|-------|----------|------------|---|---|---|---|
| 限定选修课 | 艺术哲学原著选读 | PHIL130209 | 2 | 2 | 0 | 2 |
|       | 美学原著选读   | PHIL130210 | 2 | 2 | 0 | 2 |
|       | 艺术理论原著选读 | PHIL130358 | 2 | 2 | 0 | 2 |

## (二) 多元发展课程

多元发展包括专业进阶（含荣誉项目）、跨学科发展（含辅修学士学位项目）和创新创业等不同路径，要求在院系专业导师指导下选择一条发展路径，按路径要求修读课程。

### 1. 专业进阶路径（32 学分）

修满 32 学分，要求在“专业进阶课程 I”课程中修读至少 18 学分，在“专业进阶课程 II”课程中修读至少 14 学分（其中须选修 1 门专业外语，不限方向，限选 1 门）。

#### a) 专业进阶课程 I（18 学分）

要求修读 18 学分，以下每组至少选修 1 门，其余可在院内其他专业方向“专业进阶课程 I”自由选择。

##### A 组（2 学分）

| 课程模块 | 课程名称    | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实分 |
|------|---------|------------|----|-----|-----|
| A 组  | 艺术与科技   | PHIL130320 | 2  | 2   | 0   |
|      | 图像与观念   | PHIL130337 | 2  | 2   | 0   |
|      | 视觉媒介研究  | PHIL130344 | 2  | 2   | 0   |
|      | 中国近现代艺术 | PHIL130342 | 2  | 2   | 0   |
|      | 西方现当代艺术 | PHIL130343 | 2  | 2   | 0   |

##### B 组（2 学分）

| 课程模块 | 课程名称   | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实分 |
|------|--------|------------|----|-----|-----|
| B 组  | 音乐与哲学  | PHIL130325 | 2  | 2   | 0   |
|      | 摄影与哲学  | PHIL130326 | 2  | 2   | 0   |
|      | 建筑艺术导论 | PHIL130327 | 2  | 2   | 0   |
|      | 电影与哲学  | PHIL130328 | 2  | 2   | 0   |
|      | 悲剧与哲学  | PHIL130345 | 2  | 2   | 0   |

##### C 组（2 学分）

| 课程模块 | 课程名称      | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实分 |
|------|-----------|------------|----|-----|-----|
| C 组  | 中国书法理论与实践 | PHIL130331 | 2  | 2   | 0.  |
|      | 中国绘画与画论   | PHIL130332 | 2  | 2   | 0.  |
|      | 中国美术考古    | MUSE130049 | 2  | 2   | (   |
|      | 中国墓葬艺术导论  | MUSE130064 | 2  | 2   | (   |
|      | 艺术批评与策展   | PHIL130353 | 2  | 2   | (   |

##### D 组（2 学分）

| 课程模块 | 课程名称 | 课程代码 | 学分 | 周学时 | 含实分 |
|------|------|------|----|-----|-----|
|------|------|------|----|-----|-----|

|     |          |            |   |   |     |   |
|-----|----------|------------|---|---|-----|---|
| D 组 | 《文心雕龙》精读 | CHIN130017 | 2 | 2 | 0   | 2 |
|     | 康德哲学     | PHIL130034 | 2 | 2 | 0   | 0 |
|     | 基督教哲学    | PHIL130036 | 2 | 2 | 0.5 | 0 |
|     | 佛教哲学     | PHIL130041 | 2 | 2 | 0.5 | 0 |
|     | 现代法国哲学   | PHIL130098 | 2 | 2 | 0   | 0 |
|     | 人工智能哲学   | PHIL130158 | 2 | 2 | 0   | 0 |

#### E 组 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称        | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实<br>分 |
|------|-------------|------------|----|-----|---------|
| E 组  | 德国古典美学专题研究  | PHIL130216 | 2  | 2   | 0       |
|      | 中西艺术专题      | PHIL130273 | 2  | 2   | 0       |
|      | 黑格尔美学思想     | PHIL130333 | 2  | 2   | 0       |
|      | 中国古典美学专题    | PHIL130334 | 2  | 2   | 0       |
|      | 艺术展览与艺术理论专题 | PHIL130335 | 3  | 3   | 0       |
|      | 当代西方艺术哲学    | PHIL130360 | 3  | 3   | 0       |

#### b) 专业进阶课程 (14 学分)

要求在本“专业进阶课程 II”中修读至少 14 学分, 须选修 1 门专业外语 (不限方向, 限选 1 门)

| 课程模块   | 课程名称        | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实<br>分 |
|--------|-------------|------------|----|-----|---------|
| 专业进阶课程 | 《1844 手稿》研究 | PHIL130212 | 2  | 2   | 0       |
|        | 《资本论》及其手稿   | PHIL130213 | 2  | 2   | 0       |
|        | 近代认识论研究     | PHIL130215 | 2  | 2   | 0       |
|        | 现代政治哲学研究    | PHIL130217 | 2  | 2   | 0       |
|        | 德国观念论       | PHIL130218 | 2  | 2   | 0       |
|        | 福柯研究        | PHIL130219 | 2  | 2   | 0       |
|        | 意识形态理论研究    | PHIL130220 | 2  | 2   | 0       |
|        | 启蒙哲学        | PHIL130272 | 2  | 2   | 0       |
|        | 国外马克思主义前沿   | PHIL130303 | 2  | 2   | 0       |
|        | 古希腊哲学专题     | PHIL130305 | 2  | 2   | 0       |
|        | 生命伦理学专题     | PHIL130336 | 2  | 2   | 0       |
|        | 中国经学史专题研究   | PHIL130231 | 2  | 2   | 0       |
|        | 朱子学与阳明学研究   | PHIL130232 | 2  | 2   | 0       |
|        | 当代新儒家专题研究   | PHIL130233 | 2  | 2   | 0       |
|        | 中国传统政治哲学研究  | PHIL130234 | 2  | 2   | 0       |
|        | 中西比较哲学专题研究  | PHIL130235 | 2  | 2   | 0       |
|        | 海外中国哲学研究专题  | PHIL130236 | 2  | 2   | 0       |
|        | 东亚儒学探究      | PHIL130237 | 2  | 2   | 0       |
| 力迫法    | PHIL130248  | 2          | 2  | 0   |         |

|                  |            |   |   |     |   |
|------------------|------------|---|---|-----|---|
| 意义理论研究           | PHIL130249 | 2 | 2 | 0   | 0 |
| 科学实在论研究          | PHIL130250 | 2 | 2 | 0   | 0 |
| 科学解释研究           | PHIL130251 | 2 | 2 | 0   | 0 |
| 科学实践哲学           | PHIL130252 | 2 | 2 | 0   | 0 |
| 思考与认知            | PHIL130302 | 2 | 2 | 0   | 0 |
| 模型论进阶            | PHIL130307 | 3 | 3 | 0   | 0 |
| 可计算性理论进阶         | PHIL130309 | 3 | 3 | 0   | 0 |
| 集合论进阶            | PHIL130310 | 3 | 3 | 0   | 0 |
| 新兴宗教概论           | PHIL130084 | 2 | 2 | 0   | 0 |
| 亚伯拉罕宗教研究         | PHIL130268 | 2 | 2 | 0   | 0 |
| 明清基督教研究          | PHIL130269 | 2 | 2 | 0   | 0 |
| 环境伦理学            | PHIL130151 | 2 | 2 | 0.5 | 0 |
| 帝国秩序与帝国主义        | PHIL130346 | 4 | 4 | 1   | 0 |
| 政治思想专题：经典与当代     | PHIL130347 | 4 | 4 | 1   | 0 |
| 《资本论》与现代世界       | PHIL130348 | 4 | 4 | 1   | 0 |
| 繁荣与贫困：历史视野下的经济发展 | PHIL130349 | 4 | 4 | 1   | 0 |
| 科技伦理前沿           | PHIL130359 | 2 | 2 | 0.5 | 0 |
| 规范伦理学            | PHIL130361 | 2 | 2 | 0   | 0 |
| 中国心学传统：先秦至近现代    | PHIL130362 | 2 | 2 | 0   | 0 |
| 佛教专题研究           | PHIL130363 | 2 | 2 | 0   | 0 |
| 元伦理学             | PHIL130364 | 2 | 2 | 0   | 0 |
| 哲学阅读和写作 II       | PHIL130369 | 2 | 2 | 0   | 0 |

专业外语（2 学分）

| 课程模块 | 课程名称     | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实分 |
|------|----------|------------|----|-----|-----|
| 专业外语 | 哲学专业外语   | PHIL130274 | 2  | 2   | 0   |
|      | 科逻专业外语   | PHIL130276 | 2  | 2   | 0   |
|      | 宗教学专业外语  | PHIL130277 | 2  | 2   | 0   |
|      | 国学专业外语   | PHIL130275 | 2  | 2   | 0   |
|      | 藏语 I     | PHIL130165 | 2  | 2   | 0   |
|      | 藏语 II    | PHIL130166 | 2  | 2   | 0   |
|      | 巴利语 I    | PHIL130167 | 2  | 2   | 0   |
|      | 拉丁语与罗马宗教 | PHIL130257 | 2  | 2   | 0   |
|      | 高阶拉丁语    | PHIL130260 | 2  | 2   | 0   |
|      | 梵语 I     | PHIL130283 | 2  | 2   | 0   |
|      | 梵语 II    | PHIL130284 | 2  | 2   | 0   |
|      | 梵语 III   | PHIL130285 | 2  | 2   | 0   |
|      | 梵语 IV    | PHIL130286 | 2  | 2   | 0   |

## 2. 荣誉项目路径（32 学分）

荣誉项目课程设计和修读要求请见哲学学院本科“荣誉项目”实施方案。下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。

## 3. 跨学科发展路径（32 学分）

修满 34 学分。要求修读 2 个非本专业独立开设的学程，可选择专业学程或跨学科学程。学分不足部分可在全校所有本科生课程中任意选修。

学程课程详见教务处学程项目网页，下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。完成学程修读要求的学生可获得相应的学程证书。

## 4. 创新创业路径（32 学分）

修满 34 学分。要求修读 1 个创新创业学院开设的创新创业学程，以及 1 个非本专业独立开设的学程。修读学分不足部分可在全校所有本科生课程中任意选修。创新创业学程课程详见教务处学程项目网页，下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。

## 5. 辅修学士学位路径（32 学分）

要求至少修读本“专业进阶课程 I”模块 20 学分和 1 个辅修学士学位项目，辅修学士学位应与主修学士学位归属不同的本科专业大类。

辅修学士学位项目课程设置详见教务处辅修学士学位项目网页，下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。完成辅修学士学位项目修读要求，且达到学校毕业和学位授予要求的学生可获得相应的辅修学士学位证书。

## 其他

多元发展路径中，辅修学士学位项目或专业进阶课程模块均可以冲抵学程，专业培养和多元发展路径共享的课程只计算一次学分。

---



## 5.宗教学专业“2+X”培养方案（2024）

### 2024 级宗教学专业“2+X”教学培养方案

#### 一. 培养目标及培养要求

本专业以马克思主义理论与方法为指导，培养德、智、体、美、劳全面发展，培养具有一定的宗教学理论素养和系统的专业基本知识，有进一步培养潜能的宗教学专门人才，以及能在国家机关、社会团体、文教事业、新闻出版、文博档案及各类企事业单位从事实际工作的应用型、复合型通用人才。

要求学生在哲学大类的要求基础上，掌握宗教学的基本理论、基础知识和中外宗教发展的基本史实及研究方法，熟悉我国有关宗教的政策法规；具备一定的社会科学、人文科学与自然科学知识；比较熟练地掌握一门外国语；了解国内外宗教学界最重要的理论前沿和发展动态；掌握文献检索和资料查询的基本方法。

#### 二. 毕业要求及授予学位类型

本专业学生毕业时须满足通识教育课程（含通识教育核心课程和专项教育课程）44 学分、专业培养课程 62 学分（含社会实践 2 学分、学年论文 1 学分、毕业论文 4 学分）和多元发展路径课程的修读要求，总学分不低于 140 学分（含实践学分不低于 21 学分；含美育学分不少于 2 学分，其中至少在“美学和艺术史论类”或“艺术鉴赏和评论类”课程中修读 1 学分，并至少参与一项艺术实践活动；劳动教育不少于 32 学时，并满足劳动周教育要求），达到学位要求者授予哲学学士学位。

留学生和港澳台侨学生的通识教育课程修读要求，以及留学生的水平测试要求，参见相应修读说明。

#### 三. 课程设置与修读要求

##### （一）通识教育课程(44 学分)

通识教育课程包括通识教育核心课程和专项教育课程

##### 1. 通识教育核心课程(29 学分)

要求修读 29 学分，含思想政治理论课 19 学分，七大模块课程 10 学分（每模块最多修读 1 门课程，回避哲学学院所开设的课程代码为 PHIL119 开头的课程，即修读课程代码为 PHIL119 开头的课程将不计入七大模块 10 个学分中，只可认定为任意选修课程学分），课程设置详见核心课程七大模块和专业修读建议。

##### 2. 通识教育专项教育课程(15 学分)

要求修读 15 学分，包括大学外语、人工智能教学专项、体育、军事课程、心理健康教育、实验室安全教育、留学生中国语言与文化素养等课程。课程设置详见专项教育课程和专业修读建议。

##### （二）专业培养课程(62 学分)

专业培养课程包括大类基础课程和专业核心教育课程。

##### 1. 大类基础课程（14 学分）

要求修读人文类基础课程 14 学分，必修课程 5 门，其中“哲学导论”和“逻辑学”，要求在第一学期修完。课程设置详见大类基础课程和哲学专业修读建议。

##### （1）人文类基础课程（14 学分）

| 课程模块 | 课程名称 | 课程代码 | 学分 | 周学 | 含实 | 含美 | 含劳 | 开课 | 备注 |
|------|------|------|----|----|----|----|----|----|----|
|------|------|------|----|----|----|----|----|----|----|



|             |        |            |   | 时 | 践学<br>分 | 育学<br>分 | 动教<br>育总<br>学时 | 学期 |                |
|-------------|--------|------------|---|---|---------|---------|----------------|----|----------------|
| 人文类基础<br>课程 | 中国文学经典 | CHIN120012 | 3 | 3 | 0       | 3       | 0              | 1  |                |
|             | 中国古代文明 | HIST120012 | 3 | 3 | 0       | 3       | 0              | 2  |                |
|             | 哲学导论   | PHIL120012 | 3 | 3 | 1       | 0       | 0              | 1  |                |
|             | 逻辑学    | PHIL120013 | 3 | 3 | 1       | 0       | 0              | 1  |                |
|             | 宗教学导论  | PHIL120015 | 2 | 2 | 0       | 0       | 0              | 1  | 含 0.5 实<br>践学分 |

逻辑学和数理逻辑修读安排说明:3 分逻辑学改为哲学全院大一上学期必修;2 分数理逻辑改为大一下学期必修,同时 4 分数理逻辑(H)(荣誉课)依旧在大一上学期开课,学生可自己选择修 2 分还是 4 分数理逻辑。选修数理逻辑(H)(荣誉课)4 分的同学可免修逻辑学(3 学分)和数理逻辑(普通课 2 学分)。

## 2. 专业核心教育课程(48 学分)

要求修读 48 学分(部分课程学分可用荣誉课程学分替换),课程设置如下:

### (1) 必修课程(44 学分)

| 课程模块 | 课程名称         | 课程代码       | 学分 | 周学<br>时 | 含实践<br>学分 | 含美<br>育学<br>分 | 含劳<br>动教<br>育总<br>学时 | 开课<br>学期 | 备注 |
|------|--------------|------------|----|---------|-----------|---------------|----------------------|----------|----|
| 必修课程 | 古希腊哲学        | PHIL130171 | 3  | 3       | 0.5       | 0             | 0                    | 1        |    |
|      | 数理逻辑         | PHIL130175 | 2  | 2       | 0.5       | 0             | 0                    | 2        |    |
|      | 先秦哲学         | PHIL130176 | 2  | 2       | 0.5       | 0             | 0                    | 1        |    |
|      | 西方近代哲学(含中世纪) | PHIL130172 | 3  | 3       | 0.5       | 0             | 0                    | 2        |    |
|      | 伦理学基础        | PHIL130174 | 2  | 2       | 0.5       | 0             | 0                    | 2        |    |
|      | 汉晋隋唐哲学       | PHIL130177 | 2  | 2       | 0.5       | 0             | 0                    | 2        |    |
|      | 马克思主义哲学导论    | PHIL130001 | 2  | 2       | 0.5       | 0             | 0                    | 3        |    |
|      | 德国古典哲学       | PHIL130173 | 3  | 3       | 0.5       | 0             | 0                    | 3        |    |
|      | 宋元明清哲学       | PHIL130178 | 2  | 2       | 0.5       | 0             | 0                    | 3        |    |
|      | 宗教社会学        | PHIL130077 | 2  | 2       | 0         | 0             | 0                    | 4        |    |
|      | 中国近现代哲学      | PHIL130179 | 2  | 2       | 0.5       | 0             | 0                    | 4        |    |
|      | 哲学阅读和写作      | PHIL130180 | 2  | 2       | 2         | 0             | 0                    | 4        |    |
|      | 基督教哲学        | PHIL130036 | 2  | 2       | 0.5       | 0             | 0                    | 5        |    |
|      | 佛教哲学         | PHIL130041 | 2  | 2       | 0.5       | 0             | 0                    | 5        |    |
|      | 圣经学概论        | PHIL130366 | 2  | 2       | 0         | 0             | 0                    | 5        |    |
|      | 民间宗教与道教      | PHIL130299 | 2  | 2       | 0         | 0             | 0                    | 6        |    |
|      | 阿拉伯哲学        | PHIL130352 | 2  | 2       | 0         | 0             | 0                    | 6        |    |
| 学年论文 | PHIL130015   | 1          | 0  | 1       | 0         | 0             | 6                    |          |    |

|  |      |            |   |   |   |   |    |   |  |
|--|------|------------|---|---|---|---|----|---|--|
|  | 社会实践 | PHIL130014 | 2 | 0 | 2 | 0 | 32 | 7 |  |
|  | 毕业论文 | PHIL130016 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0  | 8 |  |

## (2) 选修课程 (4 学分)

| 课程模块   | 课程名称       | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|--------|------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 选修课程   | 儒教的理论与历史   | PHIL130078 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|        | 比较宗教学      | PHIL130144 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|        | 宗教人类学      | PHIL130148 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|        | 中国佛教史      | PHIL130227 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|        | 《古兰经》研究    | PHIL130300 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|        | 中国佛教思想史    | PHIL130356 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|        | 印度佛教思想史    | PHIL130368 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
| 全球基督教史 | PHIL130367 | 2          | 2  | 0   | 0     | 0     | 春, 秋     |      |    |

## (二) 多元发展课程

多元发展包括专业进阶（含荣誉项目）、跨学科发展（含辅修学士学位项目）和创新创业等不同路径，要求在院系专业导师指导下选择一条发展路径，按路径要求修读课程。

### 1. 专业进阶路径 (34 学分)

修满 34 学分，要求在“专业进阶课程 I”课程中修读至少 20 学分，在“专业进阶课程 II”课程中修读至少 14 学分（其中须选修 1 门专业外语，不限方向，限选 1 门）。

#### a) 专业进阶课程 I (20 学分)

要求修读 20 学分，以下每组至少选修 1 门，其余可在院内其他专业方向“专业进阶课程 I”自由选择。

##### A 组 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称       | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| A 组  | 宗教哲学       | PHIL130021 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 宗教伦理学      | PHIL130069 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 宗教对话的理论和现状 | PHIL130123 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 中国宗教的田野研究  | PHIL130280 | 3  | 3   | 2     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

##### B 组 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称 | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| B 组  | 藏语 I | PHIL130165 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

|  |          |            |   |   |   |   |   |      |  |
|--|----------|------------|---|---|---|---|---|------|--|
|  | 藏语 II    | PHIL130166 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|  | 巴利语 I    | PHIL130167 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|  | 巴利语 II   | PHIL130168 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|  | 拉丁语与罗马宗教 | PHIL130257 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|  | 高阶拉丁语    | PHIL130260 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|  | 梵语 I     | PHIL130283 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|  | 梵语 II    | PHIL130284 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |

C 组 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称    | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|---------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| C 组  | 汉传佛教哲学  | PHIL130118 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 藏传佛教    | PHIL130119 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 印度哲学与宗教 | PHIL130262 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 佛教经典选读  | PHIL130226 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 印度哲学选读  | PHIL130354 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

D 组 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称        | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|-------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| D 组  | 当代天主教       | PHIL130263 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 中国基督教       | PHIL130264 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 《神圣与世俗》     | PHIL130266 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 犹太教历史、理论与实践 | PHIL130365 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

E 组 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称     | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|----------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| E 组  | 新兴宗教概论   | PHIL130084 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 亚伯拉罕宗教研究 | PHIL130268 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 明清基督教研究  | PHIL130269 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 梵语 III   | PHIL130285 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 梵语 IV    | PHIL130286 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 佛教专题研究   | PHIL130363 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

b) 专业进阶课程 (14 学分)

要求在本“专业进阶课程 II”中修读至少 14 学分, 须选修 1 门专业外语 (不限方向, 限选 1 门)

| 课程模块       | 课程名称        | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------------|-------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 专业进阶课程     | 《1844 手稿》研究 | PHIL130212 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 《资本论》及其手稿   | PHIL130213 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 近代认识论研究     | PHIL130215 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 现代政治哲学研究    | PHIL130217 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 德国观念论       | PHIL130218 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 福柯研究        | PHIL130219 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 意识形态理论研究    | PHIL130220 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 启蒙哲学        | PHIL130272 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 国外马克思主义前沿   | PHIL130303 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 古希腊哲学专题     | PHIL130305 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 生命伦理学专题     | PHIL130336 | 2  | 2   | 0     |       |          | 春, 秋 |    |
|            | 中国经学史专题研究   | PHIL130231 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 朱子学与阳明学研究   | PHIL130232 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 当代新儒家专题研究   | PHIL130233 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 中国传统政治哲学研究  | PHIL130234 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 中西比较哲学专题研究  | PHIL130235 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 海外中国哲学研究专题  | PHIL130236 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 东亚儒学探究      | PHIL130237 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 力迫法         | PHIL130248 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 意义理论研究      | PHIL130249 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 科学实在论研究     | PHIL130250 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 科学解释研究      | PHIL130251 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 科学实践哲学      | PHIL130252 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 思考与认知       | PHIL130302 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 模型论进阶       | PHIL130307 | 3  | 3   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 可计算性理论进阶    | PHIL130309 | 3  | 3   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
| 集合论进阶      | PHIL130310  | 3          | 3  | 0   | 0     | 0     | 春, 秋     |      |    |
| 德国古典美学专题研究 | PHIL130216  | 2          | 2  | 0   | 2     | 0     | 春, 秋     |      |    |

|                       |            |   |   |     |   |   |      |  |
|-----------------------|------------|---|---|-----|---|---|------|--|
| 中西艺术专题                | PHIL130273 | 2 | 2 | 0   | 2 | 0 | 春, 秋 |  |
| 黑格尔美学思想               | PHIL130333 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 中国古典美学专题              | PHIL130334 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 艺术展览与艺术理论<br>专题       | PHIL130335 | 3 | 3 | 0   | 3 | 0 | 春, 秋 |  |
| 环境伦理学                 | PHIL130151 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 帝国秩序与帝国主义             | PHIL130346 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 政治思想专题: 经典与<br>当代     | PHIL130347 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 《资本论》与现代世界            | PHIL130348 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 繁荣与贫困: 历史视野<br>下的经济发展 | PHIL130349 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 科技伦理前沿                | PHIL130359 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 当代西方艺术哲学              | PHIL130360 | 3 | 3 | 0   | 2 | 0 | 春, 秋 |  |
| 规范伦理学                 | PHIL130361 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 元伦理学                  | PHIL130364 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 中国心学传统: 先秦至<br>近现代    | PHIL130362 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 哲学阅读和写作 II            | PHIL130369 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |

#### 专业外语 (2 学分)

| 课程模块  | 课程名称       | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实<br>践学<br>分 | 含美<br>育学<br>分 | 含劳<br>动教<br>育总<br>学时 | 开课学<br>期 | 备注 |
|-------|------------|------------|----|-----|---------------|---------------|----------------------|----------|----|
| 专业外语  | 哲学专业外语     | PHIL130274 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|       | 科逻专业外语     | PHIL130276 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|       | 宗教学专业外语    | PHIL130277 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|       | 国学专业外语     | PHIL130275 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|       | 藏语 I       | PHIL130165 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|       | 藏语 II      | PHIL130166 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|       | 巴利语 I      | PHIL130167 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|       | 拉丁语与罗马宗教   | PHIL130257 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|       | 高阶拉丁语      | PHIL130260 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|       | 梵语 I       | PHIL130283 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|       | 梵语 II      | PHIL130284 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|       | 梵语 III     | PHIL130285 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
| 梵语 IV | PHIL130286 | 2          | 2  | 0   | 0             | 0             | 春, 秋                 |          |    |

#### 2. 荣誉项目路径 (34 学分)

荣誉项目课程设置和修读要求请见哲学学院本科“荣誉项目”实施方案。下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。

### **3. 跨学科发展路径（34 学分）**

修满 34 学分。要求修读 2 个非本专业独立开设的学程，可选择专业学程或跨学科学程。学分不足部分可在全校所有本科生课程中任意选修。

学程课程详见教务处学程项目网页，下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。完成学程修读要求的学生可获得相应的学程证书。

### **4. 创新创业路径（34 学分）**

修满 34 学分。要求修读 1 个创新创业学院开设的创新创业学程，以及 1 个非本专业独立开设的学程。修读学分不足部分可在全校所有本科生课程中任意选修。创新创业学程课程详见教务处学程项目网页，下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。

### **5. 辅修学士学位路径（34 学分）**

要求至少修读本“专业进阶课程 I”模块 20 学分和 1 个辅修学士学位项目，辅修学士学位应与主修学士学位归属不同的本科专业大类。

辅修学士学位项目课程设置详见教务处辅修学士学位项目网页，下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。完成辅修学士学位项目修读要求，且达到学校毕业和学位授予要求的学生可获得相应的辅修学士学位证书。

### **其他**

多元发展路径中，辅修学士学位项目或专业进阶课程模块均可以冲抵学程，专业培养和多元发展路径共享的课程只计算一次学分。

## 6.哲学专业“2+X”培养方案（2024）（强基学生适用）

### 2024级哲学(强基计划)专业“2+X”教学培养方案

#### 一. 培养目标及培养要求

哲学类专业以马克思主义理论与方法为指导，培养德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的哲学理论素养和系统的专业基础知识，有进一步培养潜质的哲学专门人才，以及能在国家机关、文教事业、新闻出版、企业等部门从事实际工作的应用型、复合型通用人才。

哲学类专业包括哲学专业、哲学（国学方向）专业、哲学（科学哲学与逻辑学方向）专业、哲学（艺术哲学方向）专业和宗教学专业。

哲学类专业要求学生能准确地理解和掌握马克思主义哲学、中国哲学和西方哲学的理论和历史；具有一定的人文科学、社会科学、自然科学、思维科学的相关知识；掌握哲学科学的基本研究方法和相应的社会调查能力；熟练地掌握一门外语；具有较强的思维能力、表达能力、社会活动能力和初步的科学研究能力，以及一定的管理能力。

哲学专业侧重培养学生综合掌握和运用哲学各个二级学科理论的素质和能力。

#### 二. 毕业要求及授予学位类型

“强基计划”学生入校后按照“2+X”培养方案中的“荣誉项目”路径修读各类课程。“强基计划”学生实行动态进出，每学年根据学习成绩进行考核，不合格的学生将转出“强基计划”（详见《复旦大学哲学学院“强基计划”学生管理办法（试行）》）。“强基计划”学生在大一结束时，按照学生意愿可在哲学专业内部各方向进行分流，专业分流后按照各专业方向荣誉项目实施方案进行培养。

“强基计划”同学经考核合格，可100%入选本学院“优秀大学生夏令营”，参加推荐免试攻读研究生选拔；满足相关要求的“强基计划”学生将按规定确保获得优先推荐；特别优秀的学生可进入直博生通道；“强基计划”学生可在大四学年修读本专业研究生基础课程，如在本校深造，则按照复旦大学研究生院规定计入研究生成绩。

本专业学生毕业时须满足通识教育课程（含通识教育核心课程和专项教育课程）44学分、专业培养课程62学分（含社会实践2学分、学年论文1学分、毕业论文4学分）和多元发展（荣誉项目路径）课程的修读要求，总学分不低于140学分（含实践学分不低于21学分；含美育学分不少于2学分，其中至少在“美学和艺术史论类”或“艺术鉴赏和评论类”课程中修读1学分，并至少参与一项艺术实践活动；劳动教育不少于32学时，并满足劳动周教育要求），达到学位要求者授予哲学学士学位。本科毕业时若达到“荣誉证书”标准（详见哲学学院荣誉项目实施方案），可向院系申请“荣誉证书”；修读了部分荣誉课程但未达到“荣誉证书”标准的，可按照本系荣誉课程的学分替代原则正常申请相应专业的学士学位。

#### 三. 课程设置与修读要求

##### （一）通识教育课程（44学分）

通识教育课程包括通识教育核心课程和专项教育课程

##### 1. 通识教育核心课程（29学分）

要求修读29学分，含思想政治理论课19学分，七大模块课程10学分（每模块最多修读1门课程，回避哲学学院所开设的课程代码为PHIL119开头的课程，即修读课程代码为PHIL119开头的课程将不计入七大模块10个学分中，只可认定为任意选修课程学分），课程设置详见核心课程七大模块和专业修读建议。

##### 2. 通识教育专项教育课程（15学分）

要求修读 15 学分，包括大学外语、人工智能教学专项、体育、军事课程、心理健康教育、实验室安全教育、留学生中国语言与文化素养等课程。课程设置详见专项教育课程和专业修读建议。

## (二) 专业培养课程(62 学分)

专业培养课程包括大类基础课程和专业核心教育课程。

### 1. 大类基础课程(14 学分)

要求修读人文类基础课程 14 学分，必修课程 5 门，其中“哲学导论”和“逻辑学”，要求在第一学期修完。课程设置详见大类基础课程和哲学专业修读建议。

#### (1) 人文类基础课程(14 学分)

| 课程模块    | 课程名称   | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注         |
|---------|--------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|------------|
| 人文类基础课程 | 中国文学经典 | CHIN120012 | 3  | 3   | 0     | 3     | 0        | 1    |            |
|         | 中国古代文明 | HIST120012 | 3  | 3   | 0     | 3     | 0        | 2    |            |
|         | 哲学导论   | PHIL120012 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 1    |            |
|         | 逻辑学    | PHIL120013 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 1    |            |
|         | 宗教学导论  | PHIL120015 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 1    | 含 0.5 实践学分 |

逻辑学和数理逻辑修课安排说明:3 分逻辑学改为哲学全院大一上上学期必修;2 分数理逻辑改为大一下学期必修,同时 4 分数理逻辑(H)(荣誉课)依旧在大一上学期开课,学生可自己选择修 2 分还是 4 分数理逻辑。选修数理逻辑(H)(荣誉课)4 分的同学可免修逻辑学(3 学分)和数理逻辑(普通课 2 学分)。

### 2. 专业核心教育课程(48 学分)

要求修读 48 学分(部分课程学分可用荣誉课程学分替换),课程设置如下:

#### (1) 必修课程(44 学分)

| 课程模块 | 课程名称         | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|--------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 必修课程 | 古希腊哲学        | PHIL130171 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 1    |    |
|      | 数理逻辑         | PHIL130175 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 先秦哲学         | PHIL130176 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 1    |    |
|      | 西方近代哲学(含中世纪) | PHIL130172 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 伦理学基础        | PHIL130174 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 汉晋隋唐哲学       | PHIL130177 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 马克思主义哲学导论    | PHIL130001 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 3    |    |
|      | 德国古典哲学       | PHIL130173 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 3    |    |
|      | 宋元明清哲学       | PHIL130178 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 3    |    |
|      | 中国近现代哲学      | PHIL130179 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 4    |    |



|           |            |   |   |     |   |    |   |  |
|-----------|------------|---|---|-----|---|----|---|--|
| 哲学阅读和写作   | PHIL130180 | 2 | 2 | 2   | 0 | 0  | 4 |  |
| 现代英美哲学    | PHIL130181 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 4 |  |
| 马克思主义哲学史  | PHIL130271 | 3 | 3 | 0.5 | 0 | 0  | 4 |  |
| 现代欧陆哲学    | PHIL130182 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 5 |  |
| 西方马克思主义哲学 | PHIL130183 | 3 | 3 | 0.5 | 0 | 0  | 5 |  |
| 美学与艺术哲学基础 | PHIL130184 | 2 | 2 | 0.5 | 2 | 0  | 6 |  |
| 学年论文      | PHIL130015 | 1 | 0 | 1   | 0 | 0  | 6 |  |
| 社会实践      | PHIL130014 | 2 | 0 | 2   | 0 | 32 | 7 |  |
| 毕业论文      | PHIL130016 | 4 | 0 | 4   | 0 | 0  | 8 |  |

## (2) 限定选修课 (4 学分)

| 课程模块  | 课程名称 | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|-------|------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 限定选修课 | 科学哲学 | PHIL130028 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 语言哲学 | PHIL130110 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 形而上学 | PHIL130185 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 知识论  | PHIL130186 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

## (二) 多元发展课程

按照“荣誉项目路径”修读各类课程，修满 34 学分。要求在“专业进阶课程 I”课程中修读至少 20 学分，在“专业进阶课程 II”课程中修读至少 14 学分（其中须选修 1 门专业外语，不限方向，限选 1 门）。同时修读荣誉课程的学分数不低于 24 学分，即在哲学学院开设的 14 门荣誉课程中至少修读 6 门。

荣誉课程的学分可按本院制订的课程替代方案进行学分转换与认定，但学分转换与认定只作为本科毕业资格审核的依据，成绩单则如实记载学生所修课程与成绩，不作变更。学生修读荣誉课程的学分如超过用于替换的《普通培养方案》中相应课程的学分可转换成任意选修学分，但成绩不作变更。

### 1. 专业进阶路径 (34 学分)

#### a) 专业进阶课程 I (20 学分)

要求修读 20 学分，以下每组至少选修 1 门，其余可在院内其他专业方向“专业进阶课程 I”自由选择。

##### A 组 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称   | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|--------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| A 组  | 历史哲学   | PHIL130024 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 西方马克思学 | PHIL130038 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 价值哲学   | PHIL130061 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 认识论    | PHIL130187 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

|  |             |            |   |   |   |   |   |      |  |
|--|-------------|------------|---|---|---|---|---|------|--|
|  | 西方马克思主义原著选读 | PHIL130190 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|  | 社会批判理论      | PHIL130191 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|  | 社会理论        | PHIL130207 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|  | 激进哲学        | PHIL130214 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|  | 社会哲学与社会理论   | PHIL130304 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |

**B 组 (2 学分)**

| 课程模块 | 课程名称      | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|-----------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| B 组  | 康德哲学      | PHIL130034 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 柏拉图哲学     | PHIL130192 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 亚里士多德哲学   | PHIL130193 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 笛卡尔哲学     | PHIL130194 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 休谟哲学      | PHIL130195 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 卢梭哲学      | PHIL130196 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 黑格尔哲学     | PHIL130197 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 中世纪哲学原著选读 | PHIL130198 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

**C 组 (2 学分)**

| 课程模块 | 课程名称       | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| C 组  | 现代法国哲学     | PHIL130098 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 分析哲学原著选读   | PHIL130199 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 现代欧陆哲学原著选读 | PHIL130200 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 现代德国哲学     | PHIL130201 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 维特根斯坦哲学    | PHIL130203 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 海德格尔哲学     | PHIL130204 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 古典实用主义哲学   | PHIL130205 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 哲学方法论导论    | PHIL130278 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

**D 组 (2 学分)**

| 课程模块 | 课程名称 | 课程代码 | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|------|------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
|      |      |      |    |     |       |       |          |      |    |

|     |          |            |   |   |   |   |   |      |  |
|-----|----------|------------|---|---|---|---|---|------|--|
| D 组 | 政治哲学     | PHIL130108 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|     | 教育哲学     | PHIL130112 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|     | 西方伦理学史   | PHIL130153 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|     | 社会科学哲学   | PHIL130206 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|     | 艺术哲学原著选读 | PHIL130209 | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 春, 秋 |  |
|     | 美学原著选读   | PHIL130210 | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 春, 秋 |  |
|     | 伦理学原著选读  | PHIL130211 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|     | 应用伦理学专题  | PHIL130221 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|     | 神经伦理学    | PHIL130313 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |

#### E 组 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称        | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|-------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| E 组  | 环境伦理学       | PHIL130151 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 《1844 手稿》研究 | PHIL130212 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 《资本论》及其手稿   | PHIL130213 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 近代认识论研究     | PHIL130215 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 现代政治哲学研究    | PHIL130217 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 德国观念论       | PHIL130218 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 福柯研究        | PHIL130219 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 意识形态理论研究    | PHIL130220 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 启蒙哲学        | PHIL130272 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 国外马克思主义前沿   | PHIL130303 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 古希腊哲学专题     | PHIL130305 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 生命伦理学专题     | PHIL130336 | 2  | 2   | 0     |       |          | 春, 秋 |    |
|      | 科技伦理前沿      | PHIL130359 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 规范伦理学       | PHIL130361 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
| 元伦理学 | PHIL130364  | 2          | 2  | 0   | 0     | 0     | 春, 秋     |      |    |

#### b) 专业进阶课程 II (14 学分)

要求在本“专业进阶课程 II”中修读至少 14 学分, 须选修 1 门专业外语 (不限方向, 限选 1 门)

| 课程模块      | 课程名称      | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|-----------|-----------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 专业进阶课程 II | 中国经学史专题研究 | PHIL130231 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 朱子学与阳明学研究 | PHIL130232 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 当代新儒家专题研究 | PHIL130233 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

|                   |            |   |   |   |   |   |      |  |
|-------------------|------------|---|---|---|---|---|------|--|
| 中国传统政治哲学研究        | PHIL130234 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 中西比较哲学专题研究        | PHIL130235 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 海外中国哲学研究专题        | PHIL130236 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 东亚儒学探究            | PHIL130237 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 中国心学传统: 先秦至近现代    | PHIL130362 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 力迫法               | PHIL130248 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 意义理论研究            | PHIL130249 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 科学实在论研究           | PHIL130250 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 科学解释研究            | PHIL130251 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 科学实践哲学            | PHIL130252 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 思考与认知             | PHIL130302 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 模型论进阶             | PHIL130307 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 可计算性理论进阶          | PHIL130309 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 集合论进阶             | PHIL130310 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 德国古典美学专题研究        | PHIL130216 | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 春, 秋 |  |
| 中西艺术专题            | PHIL130273 | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 春, 秋 |  |
| 黑格尔美学思想           | PHIL130333 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 中国古典美学专题          | PHIL130334 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 艺术展览与艺术理论专题       | PHIL130335 | 3 | 3 | 0 | 3 | 0 | 春, 秋 |  |
| 当代西方艺术哲学          | PHIL130360 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 新兴宗教概论            | PHIL130084 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 亚伯拉罕宗教研究          | PHIL130268 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 明清基督教研究           | PHIL130269 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 佛教专题研究            | PHIL130363 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 帝国秩序与帝国主义         | PHIL130346 | 4 | 4 | 1 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 政治思想专题: 经典与当代     | PHIL130347 | 4 | 4 | 1 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 《资本论》与现代世界        | PHIL130348 | 4 | 4 | 1 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 繁荣与贫困: 历史视野下的经济发展 | PHIL130349 | 4 | 4 | 1 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 哲学阅读和写作 II        | PHIL130369 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |

专业外语 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称     | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|----------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 专业外语 | 哲学专业外语   | PHIL130274 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 国学专业外语   | PHIL130275 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 科逻专业外语   | PHIL130276 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 宗教学专业外语  | PHIL130277 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 藏语 I     | PHIL130165 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 藏语 II    | PHIL130166 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 巴利语 I    | PHIL130167 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 拉丁语与罗马宗教 | PHIL130257 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 高阶拉丁语    | PHIL130260 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 梵语 I     | PHIL130283 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 梵语 II    | PHIL130284 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 梵语 III   | PHIL130285 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 梵语 IV    | PHIL130286 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

#### 其他

主要实践性教学环节:创新创业教育, 本科生科研训练与学科竞赛, 毕业设计/毕业论文。

## 7.哲学（国学方向）专业“2+X”教学培养方案（2024）（强基学生适用）

### 2024 级哲学(国学方向)(强基计划)专业“2+X”教学培养方案

#### 一. 培养目标及培养要求

哲学类专业以马克思主义理论与方法为指导，培养德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的哲学理论素养和系统的专业基础知识，有进一步培养潜质的哲学专门人才，以及能在国家机关、文教事业、新闻出版、企业等部门从事实际工作的应用型、复合型通用人才。

哲学类专业包括哲学专业、哲学（国学方向）专业、哲学（科学哲学与逻辑学方向）专业、哲学（艺术哲学方向）专业和宗教学专业。

哲学类专业要求学生能准确地理解和掌握马克思主义哲学、中国哲学和西方哲学的理论和历史；具有一定的人文科学、社会科学、自然科学、思维科学的相关知识；掌握哲学科学的基本研究方法和相应的社会调查能力；熟练地掌握一门外语；具有较强的思维能力、表达能力、社会活动能力和初步的科学研究能力，以及一定的管理能力。

哲学(国学方向)专业在哲学大类的要求基础上，还要求学生具有坚实的国学基础知识和较高的古代汉语素养，熟读国学基本经典，掌握中国传统思想的各种流派及其特点，具有一定西方哲学的相关知识；掌握这门学科的基本研究方法；具有较强的理论思维能力、文字表达能力和初步的学术研究能力，从而为培养高层次的国学人才打下扎实基础。

#### 二. 毕业要求及授予学位类型

“强基计划”学生入校后按照“2+X”培养方案中的“荣誉项目”路径修读各类课程。“强基计划”学生实行动态进出，每学年根据学习成绩进行考核，不合格的学生将转出“强基计划”（详见《复旦大学哲学学院“强基计划”学生管理办法（试行）》）。“强基计划”学生在大一结束时，按照学生意愿可在哲学专业内部各方向进行分流，专业分流后按照各专业方向荣誉项目实施方案进行培养。

“强基计划”同学经考核合格，可 100%入选本学院“优秀大学生夏令营”，参加推荐免试攻读研究生选拔；满足相关要求的“强基计划”学生将按规定确保获得优先推荐；特别优秀的学生可进入直博生通道；“强基计划”学生可在大四学年修读本专业研究生基础课程，如在本校深造，则按照复旦大学研究生院规定计入研究生成绩。

本专业学生毕业时须满足通识教育课程（含通识教育核心课程和专项教育课程）44 学分、专业培养课程 62 学分（含社会实践 2 学分、学年论文 1 学分、毕业论文 4 学分）和多元发展（荣誉项目路径）课程的修读要求，总学分不低于 140 学分（含实践学分不低于 21 学分；含美育学分不少于 2 学分，其中至少在“美学和艺术史论类”或“艺术鉴赏和评论类”课程中修读 1 学分，并至少参与一项艺术实践活动；劳动教育不少于 32 学时，并满足劳动周教育要求），达到学位要求者授予哲学学士学位。本科毕业时若达到“荣誉证书”标准（详见哲学学院荣誉项目实施方案），可向院系申请“荣誉证书”；修读了部分荣誉课程但未达到“荣誉证书”标准的，可按照本系荣誉课程的学分替代原则正常申请相应专业的学士学位。

#### 三. 课程设置与修读要求

##### （一）通识教育课程(44 学分)

通识教育课程包括通识教育核心课程和专项教育课程

##### 1. 通识教育核心课程(29 学分)

要求修读 29 学分，含思想政治理论课 19 学分，七大模块课程 10 学分（每模块最多修读 1 门课程，回避哲学学院所开设的课程代码为 PHIL119 开头的课程，即修读课程代码为 PHIL119 开头的课

程将不计入七大模块 10 个学分中，只可认定为任意选修课程学分），课程设置详见核心课程七大模块和专业修读建议。

## 2. 通识教育专项教育课程(15 学分)

要求修读 15 学分，包括大学外语、人工智能教学专项、体育、军事课程、心理健康教育、实验室安全教育、留学生中国语言与文化素养等课程。课程设置详见专项教育课程和专业修读建议。

### (二) 专业培养课程(62 学分)

专业培养课程包括大类基础课程和专业核心教育课程。

#### 1. 大类基础课程(14 学分)

要求修读人文类基础课程 14 学分，必修课程 5 门，其中“哲学导论”和“逻辑学”，要求在第一学期修完。课程设置详见大类基础课程和哲学专业修读建议。

| 课程模块    | 课程名称   | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注         |
|---------|--------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|------------|
| 人文类基础课程 | 宗教学导论  | PHIL120015 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 1    | 含 0.5 实践学分 |
|         | 中国文学经典 | CHIN120012 | 3  | 3   | 0     | 3     | 0        | 1    |            |
|         | 中国古代文明 | HIST120012 | 3  | 3   | 0     | 3     | 0        | 2    |            |
|         | 哲学导论   | PHIL120012 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 1    |            |
|         | 逻辑学    | PHIL120013 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 1    |            |

逻辑学和数理逻辑修课安排说明:3 分逻辑学改为哲学全院大一上学期必修;2 分数理逻辑改为大一下学期必修,同时 4 分数理逻辑(H)(荣誉课)依旧在大一上学期开课,学生可自己选择修 2 分还是 4 分数理逻辑。选修数理逻辑(H)(荣誉课)4 分的同学可免修逻辑学(3 学分)和数理逻辑(普通课 2 学分)。

#### 2. 专业核心教育课程(48 学分)

要求修读 48 学分(部分课程学分可用荣誉课程学分替换),课程设置如下:

##### (1) 必修课程(44 学分)

| 课程模块 | 课程名称         | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|--------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 必修课程 | 古希腊哲学        | PHIL130171 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 1    |    |
|      | 先秦哲学         | PHIL130176 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 1    |    |
|      | 西方近代哲学(含中世纪) | PHIL130172 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 伦理学基础        | PHIL130174 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 汉晋隋唐哲学       | PHIL130177 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 马克思主义哲学导论    | PHIL130001 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 3    |    |
|      | 小学基础         | PHIL130074 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 3    |    |

|           |            |   |   |     |   |    |   |  |
|-----------|------------|---|---|-----|---|----|---|--|
| 德国古典哲学    | PHIL130173 | 3 | 3 | 0.5 | 0 | 0  | 3 |  |
| 宋元明清哲学    | PHIL130178 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 3 |  |
| 国学通论      | PHIL130073 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 4 |  |
| 《论语》      | PHIL130133 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 4 |  |
| 中国近现代哲学   | PHIL130179 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 4 |  |
| 哲学阅读和写作   | PHIL130180 | 2 | 2 | 2   | 0 | 0  | 4 |  |
| 中国哲学史科学   | PHIL130103 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 5 |  |
| 《孟子》      | PHIL130142 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 6 |  |
| 学年论文      | PHIL130015 | 1 | 0 | 1   | 0 | 0  | 6 |  |
| 社会实践      | PHIL130014 | 2 | 0 | 2   | 0 | 32 | 7 |  |
| 毕业论文      | PHIL130016 | 4 | 0 | 4   | 0 | 0  | 8 |  |
| 《大学》与《中庸》 | PHIL130076 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0  | 5 |  |
| 《老子》与《庄子》 | PHIL130355 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0  | 5 |  |

## (2) 限定选修课 (4 学分)

| 课程模块  | 课程名称 | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|-------|------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 限定选修课 | 《礼记》 | PHIL130128 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 《周易》 | PHIL130129 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 形而上学 | PHIL130185 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 《荀子》 | PHIL130141 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

## (二) 强基专业发展课程

按照“荣誉项目路径”修读各类课程，修满 34 学分。要求在“专业进阶课程 I”课程中修读至少 20 学分，在“专业进阶课程 II”课程中修读至少 14 学分（其中须选修 1 门专业外语，不限方向，限选 1 门）。同时修读荣誉课程的学分数不低于 24 学分，即在哲学学院开设的 14 门荣誉课程中至少修读 6 门。

荣誉课程的学分可按本院制订的课程替代方案进行学分转换与认定，但学分转换与认定只作为本科毕业资格审核的依据，成绩单则如实记载学生所修课程与成绩，不作变更。学生修读荣誉课程的学分如超过用于替换的《普通培养方案》中相应课程的学分可转换成任意选修学分，但成绩不作变更。

### 1. 专业进阶路径 (24 学分)

#### a) 专业进阶课程 I (20 学分)

要求修读 20 学分，以下每组至少选修 1 门，其余可在院内其他专业方向“专业进阶课程 I”自由选择。

##### A 组 文史典籍 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称 | 课程代码 | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|------|------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
|------|------|------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|



|         |          |            |   |   |   |   |   |      |  |
|---------|----------|------------|---|---|---|---|---|------|--|
| A组 文史典籍 | 《文心雕龙》精读 | CHIN130017 | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 春, 秋 |  |
|         | 《四库提要》精读 | CHIN130018 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|         | 《说文解字》精读 | CHIN130026 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|         | 《世说新语》精读 | CHIN130056 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|         | 《资治通鉴》讲读 | HIST130128 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|         | 校雠目录学    | PHIL130075 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|         | 《文选》     | PHIL130135 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |

#### B组 断代研究及儒释道专题 (2学分)

| 课程模块          | 课程名称     | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|---------------|----------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| B组 断代研究及儒释道专题 | 清代思想专题研究 | PHIL130225 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|               | 秦汉哲学专题研究 | PHIL130222 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|               | 魏晋玄学专题研究 | PHIL130223 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|               | 宋明理学专题研究 | PHIL130224 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|               | 汉传佛教哲学   | PHIL130118 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|               | 印度哲学与宗教  | PHIL130262 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|               | 佛教经典选读   | PHIL130226 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|               | 印度哲学选读   | PHIL130354 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

#### C组 经学与子学经典 (2学分)

| 课程模块       | 课程名称  | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------------|-------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| C组 经学与子学经典 | 《韩非子》 | PHIL130124 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 《诗经》  | PHIL130126 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 《尚书》  | PHIL130127 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 《左传》  | PHIL130130 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 《公羊传》 | PHIL130131 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|            | 《近思录》 | PHIL130230 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

#### D组 其他专题研究 (2学分)

| 课程模块      | 课程名称      | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|-----------|-----------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| D组 其他专题研究 | 中国经学史专题研究 | PHIL130231 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 朱子学与阳明学研究 | PHIL130232 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

|                |            |   |   |   |   |   |      |  |
|----------------|------------|---|---|---|---|---|------|--|
| 当代新儒家专题研究      | PHIL130233 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 中国传统政治哲学研究     | PHIL130234 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 中西比较哲学专题研究     | PHIL130235 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 海外中国哲学研究专题     | PHIL130236 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 东亚儒学探究         | PHIL130237 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 中国心学传统: 先秦至近现代 | PHIL130362 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |

b) 专业进阶课程 II (14 学分)

要求在本“专业进阶课程 II”中修读至少 14 学分, 须选修 1 门专业外语 (不限方向, 限选 1 门)

| 课程模块      | 课程名称       | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|-----------|------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 专业进阶课程 II | 《资本论》及其手稿  | PHIL130213 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 近代认识论研究    | PHIL130215 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 现代政治哲学研究   | PHIL130217 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 德国观念论      | PHIL130218 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 福柯研究       | PHIL130219 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 意识形态理论研究   | PHIL130220 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 启蒙哲学       | PHIL130272 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 国外马克思主义前沿  | PHIL130303 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 古希腊哲学专题    | PHIL130305 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 生命伦理学专题    | PHIL130336 | 2  | 2   | 0     |       |          | 春, 秋 |    |
|           | 力迫法        | PHIL130248 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 意义理论研究     | PHIL130249 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 科学实在论研究    | PHIL130250 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 科学解释研究     | PHIL130251 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 科学实践哲学     | PHIL130252 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 思考与认知      | PHIL130302 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 模型论进阶      | PHIL130307 | 3  | 3   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 可计算性理论进阶   | PHIL130309 | 3  | 3   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 集合论进阶      | PHIL130310 | 3  | 3   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 德国古典美学专题研究 | PHIL130216 | 2  | 2   | 0     | 2     | 0        | 春, 秋 |    |
| 中西艺术专题    | PHIL130273 | 2          | 2  | 0   | 2     | 0     | 春, 秋     |      |    |

|                       |            |   |   |     |   |   |     |  |
|-----------------------|------------|---|---|-----|---|---|-----|--|
| 黑格尔美学思想               | PHIL130333 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 中国古典美学专题              | PHIL130334 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 艺术展览与艺术理论<br>专题       | PHIL130335 | 3 | 3 | 0   | 3 | 0 | 春,秋 |  |
| 新兴宗教概论                | PHIL130084 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 亚伯拉罕宗教研究              | PHIL130268 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 明清基督教研究               | PHIL130269 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 《1844 手稿》研究           | PHIL130212 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 环境伦理学                 | PHIL130151 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 帝国秩序与帝国主义             | PHIL130346 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 政治思想专题: 经典与<br>当代     | PHIL130347 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 《资本论》与现代世界            | PHIL130348 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 繁荣与贫困: 历史视野<br>下的经济发展 | PHIL130349 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 科技伦理前沿                | PHIL130359 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 当代西方艺术哲学              | PHIL130360 | 3 | 3 | 0   | 2 | 0 | 春,秋 |  |
| 规范伦理学                 | PHIL130361 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 佛教专题研究                | PHIL130363 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 元伦理学                  | PHIL130364 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |

专业外语 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称     | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实<br>践学<br>分 | 含美<br>育学<br>分 | 含劳<br>动教<br>育总<br>学时 | 开课学<br>期 | 备注 |
|------|----------|------------|----|-----|---------------|---------------|----------------------|----------|----|
| 专业外语 | 哲学专业外语   | PHIL130274 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春,秋      |    |
|      | 科逻专业外语   | PHIL130276 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春,秋      |    |
|      | 宗教学专业外语  | PHIL130277 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春,秋      |    |
|      | 国学专业外语   | PHIL130275 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春,秋      |    |
|      | 藏语 I     | PHIL130165 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春,秋      |    |
|      | 藏语 II    | PHIL130166 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春,秋      |    |
|      | 巴利语 I    | PHIL130167 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春,秋      |    |
|      | 拉丁语与罗马宗教 | PHIL130257 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春,秋      |    |
|      | 高阶拉丁语    | PHIL130260 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春,秋      |    |
|      | 梵语 I     | PHIL130283 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春,秋      |    |
|      | 梵语 II    | PHIL130284 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春,秋      |    |
|      | 梵语 III   | PHIL130285 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春,秋      |    |
|      | 梵语 IV    | PHIL130286 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春,秋      |    |

|  |            |            |   |   |   |   |   |     |  |
|--|------------|------------|---|---|---|---|---|-----|--|
|  | 哲学阅读和写作 II | PHIL130369 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,秋 |  |
|--|------------|------------|---|---|---|---|---|-----|--|

**其他**

主要实践性教学环节:创新创业教育, 本科生科研训练与学科竞赛, 毕业设计/毕业论文。

## 8.哲学（科学哲学与逻辑学方向）专业“2+X”教学培养方案（2024）（强基学生适用）

# 2024 级哲学(科学哲学与逻辑学方向)(强基计划)专业“2+X”教学培养方案

### 一. 培养目标及培养要求

哲学类专业以马克思主义理论与方法为指导，培养德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的哲学理论素养和系统的专业基础知识，有进一步培养潜质的哲学专门人才，以及能在国家机关、文教事业、新闻出版、企业等部门从事实际工作的应用型、复合型通用人才。

哲学类专业包括哲学专业、哲学（国学方向）专业、哲学（科学哲学与逻辑学方向）专业、哲学（艺术哲学方向）专业和宗教学专业。

哲学类专业要求学生能准确地理解和掌握马克思主义哲学、中国哲学和西方哲学的理论和历史；具有一定的人文科学、社会科学、自然科学、思维科学的相关知识；掌握哲学科学的基本研究方法和相应的社会调查能力；熟练地掌握一门外语；具有较强的思维能力、表达能力、社会活动能力和初步的科学研究能力，以及一定的管理能力。

哲学(科学哲学与逻辑学方向)专业在哲学大类的要求基础上，还要求学生了解科学技术哲学的基本问题，并对其中一些问题拥有批判性反思与判断的能力；对自然科学、人文科学和社会科学特别是科学史、技术史、科学技术的政治、社会和伦理问题等相关知识有所了解。

### 二. 毕业要求及授予学位类型

“强基计划”学生入校后按照“2+X”培养方案中的“荣誉项目”路径修读各类课程。“强基计划”学生实行动态进出，每学年根据学习成绩进行考核，不合格的学生将转出“强基计划”（详见《复旦大学哲学学院“强基计划”学生管理办法（试行）》）。“强基计划”学生在大一结束时，按照学生意愿可在哲学专业内部各方向进行分流，专业分流后按照各专业方向荣誉项目实施方案进行培养。

“强基计划”同学经考核合格，可 100%入选本学院“优秀大学生夏令营”，参加推荐免试攻读研究生选拔；满足相关要求的“强基计划”学生将按规定确保获得优先推荐；特别优秀的学生可进入直博生通道；“强基计划”学生可在大四学年修读本专业研究生基础课程，如在本校深造，则按照复旦大学研究生院规定计入研究生成绩。

本专业学生毕业时须满足通识教育课程（含通识教育核心课程和专项教育课程）44 学分、专业培养课程 62 学分（含社会实践 2 学分、学年论文 1 学分、毕业论文 4 学分）和多元发展（荣誉项目路径）课程的修读要求，总学分不低于 140 学分（含实践学分不低于 21 学分；含美育学分不少于 2 学分，其中至少在“美学和艺术史论类”或“艺术鉴赏和评论类”课程中修读 1 学分，并至少参与一项艺术实践活动；劳动教育不少于 32 学时，并满足劳动周教育要求），达到学位要求者授予哲学学士学位。本科毕业时若达到“荣誉证书”标准（详见哲学学院荣誉项目实施方案），可向院系申请“荣誉证书”；修读了部分荣誉课程但未达到“荣誉证书”标准的，可按照本系荣誉课程的学分替代原则正常申请相应专业的学士学位。

### 三. 课程设置与修读要求

#### （一）通识教育课程（44 学分）

##### 1. 通识教育核心课程（29 学分）

要求修读 29 学分，含思想政治理论课 19 学分，七大模块课程 10 学分（每模块最多修读 1 门课程，

回避哲学学院所开设的课程代码为 PHIL119 开头的课程，即修读课程代码为 PHIL119 开头的课程将不计入七大模块 10 个学分中，只可认定为任意选修课程学分），课程设置详见核心课程七大模块和专业修读建议。

## 2. 通识教育专项教育课程（15 学分）

要求修读 15 学分，包括大学外语、人工智能教学专项、体育、军事课程、心理健康教育、实验室安全教育、留学生中国语言与文化素养等课程。课程设置详见专项教育课程和专业修读建议。

## （二）专业培养课程（62 学分）

专业培养课程包括大类基础课程和专业核心教育课程。

### 1. 大类基础课程（14 学分）

要求修读人文类基础课程 14 学分，必修课程 5 门，其中“哲学导论”和“逻辑学”，要求在第一学期修完。课程设置详见大类基础课程和哲学专业修读建议。

| 课程模块    | 课程名称   | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注         |
|---------|--------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|------------|
| 人文类基础课程 | 中国文学经典 | CHIN120012 | 3  | 3   | 0     | 3     | 0        | 1    |            |
|         | 中国古代文明 | HIST120012 | 3  | 3   | 0     | 3     | 0        | 2    |            |
|         | 哲学导论   | PHIL120012 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 1    |            |
|         | 逻辑学    | PHIL120013 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 1    |            |
|         | 宗教学导论  | PHIL120015 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 1    | 含 0.5 实践学分 |

逻辑学和数理逻辑修课安排说明:3 分逻辑学改为哲学全院大一上学期必修;2 分数理逻辑改为大一下学期必修,同时 4 分数理逻辑(H)(荣誉课)依旧在大一上学期开课,学生可自己选择修 2 分还是 4 分数理逻辑。选修数理逻辑(H)(荣誉课)4 分的同学可免修逻辑学(3 学分)和数理逻辑(普通课 2 学分)。

### 2. 专业核心教育课程（48 学分）

要求修读 48 学分（部分课程学分可用荣誉课程学分替换），课程设置如下：

#### （1）必修课程（44 学分）

| 课程模块 | 课程名称         | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|--------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 必修课程 | 古希腊哲学        | PHIL130171 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 1    |    |
|      | 先秦哲学         | PHIL130176 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 1    |    |
|      | 数理逻辑         | PHIL130175 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 西方近代哲学(含中世纪) | PHIL130172 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 伦理学基础        | PHIL130174 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 汉晋隋唐哲学       | PHIL130177 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |

|           |            |   |   |     |   |    |   |  |
|-----------|------------|---|---|-----|---|----|---|--|
| 马克思主义哲学导论 | PHIL130001 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 3 |  |
| 德国古典哲学    | PHIL130173 | 3 | 3 | 0.5 | 0 | 0  | 3 |  |
| 宋元明清哲学    | PHIL130178 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 3 |  |
| 中国近现代哲学   | PHIL130179 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 4 |  |
| 哲学阅读和写作   | PHIL130180 | 2 | 2 | 2   | 0 | 0  | 4 |  |
| 知识论       | PHIL130186 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0  | 4 |  |
| 科学哲学      | PHIL130028 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0  | 5 |  |
| 形而上学      | PHIL130185 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0  | 5 |  |
| 概率论       | PHIL130306 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 5 |  |
| 技术哲学      | PHIL130047 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 6 |  |
| 心灵哲学      | PHIL130101 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 6 |  |
| 学年论文      | PHIL130015 | 1 | 0 | 1   | 0 | 0  | 6 |  |
| 社会实践      | PHIL130014 | 2 | 0 | 2   | 0 | 32 | 7 |  |
| 毕业论文      | PHIL130016 | 4 | 0 | 4   | 0 | 0  | 8 |  |

(2) 限定选修课 (4 学分)

| 课程模块  | 课程名称          | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|-------|---------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 限定选修课 | 逻辑哲学          | PHIL130048 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 语言哲学          | PHIL130110 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 人工智能哲学        | PHIL130158 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 科学、技术与社会(STS) | PHIL130245 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

(三) 强基专业发展课程

按照“荣誉项目路径”修读各类课程，修满 34 学分。要求在“专业进阶课程 I”课程中修读至少 20 学分，在“专业进阶课程 II”课程中修读至少 14 学分（其中须选修 1 门专业外语，不限方向，限选 1 门）。同时修读荣誉课程的学分数不低于 24 学分，即在哲学学院开设的 14 门荣誉课程中至少修读 6 门。

荣誉课程的学分可按本院制订的课程替代方案进行学分转换与认定，但学分转换与认定只作为本科毕业资格审核的依据，成绩单则如实记载学生所修课程与成绩，不作变更。学生修读荣誉课程的学分如超过用于替换的《普通培养方案》中相应课程的学分可转换成任意选修学分，但成绩不作变更。

1. 专业进阶路径 (34 学分)

a) 专业进阶课程 I (20 学分)

要求修读 20 学分，以下每组至少选修 1 门，其余可在院内其他专业方向“专业进阶课程 I”自由选择。

A 组 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称 | 课程代码 | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总 | 开课学期 | 备注 |
|------|------|------|----|-----|-------|-------|--------|------|----|
|------|------|------|----|-----|-------|-------|--------|------|----|

|         |            |            |   |   |   |   | 学时   |      |  |
|---------|------------|------------|---|---|---|---|------|------|--|
| A 组     | 证明论        | PHIL130170 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0    | 春, 秋 |  |
|         | 模态逻辑       | PHIL130238 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0    | 春, 秋 |  |
|         | 逻辑史        | PHIL130239 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0    | 春, 秋 |  |
|         | 高等逻辑       | PHIL130240 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0    | 春, 秋 |  |
|         | 模型论导论      | PHIL130279 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0    | 春, 秋 |  |
|         | 集合论        | PHIL130295 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0    | 春, 秋 |  |
|         | 可计算性理论     | PHIL130296 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0    | 春, 秋 |  |
|         | 数学分析原理     | PHIL130311 | 4 | 4 | 0 | 0 | 0    | 春, 秋 |  |
| 非经典逻辑选讲 | PHIL130314 | 2          | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |      |  |

#### B 组 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称     | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|----------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| B 组  | 康德哲学     | PHIL130034 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 数学哲学     | PHIL130113 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 分析哲学原著选读 | PHIL130199 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 维特根斯坦哲学  | PHIL130203 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 弗雷格原著选读  | PHIL130244 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 心理学哲学    | PHIL130312 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 生物学哲学    | PHIL130350 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

#### C 组 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称    | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|---------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| C 组  | 科学思想史   | PHIL130042 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 科学方法论   | PHIL130246 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 生态哲学    | PHIL130247 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 哲学方法论导论 | PHIL130278 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 神经伦理学   | PHIL130313 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

#### D 组 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称 | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| D 组  | 力迫法  | PHIL130248 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |



|          |            |   |   |   |   |   |      |  |
|----------|------------|---|---|---|---|---|------|--|
| 意义理论研究   | PHIL130249 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 科学实在论研究  | PHIL130250 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 科学解释研究   | PHIL130251 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 科学实践哲学   | PHIL130252 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 思考与认知    | PHIL130302 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 模型论进阶    | PHIL130307 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 可计算性理论进阶 | PHIL130309 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 集合论进阶    | PHIL130310 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |

b) 专业进阶课程 II (14 学分)

要求在本“专业进阶课程 II”中修读至少 14 学分, 须选修 1 门专业外语 (不限方向, 限选 1 门)

| 课程模块      | 课程名称        | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|-----------|-------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 专业进阶课程 II | 《1844 手稿》研究 | PHIL130212 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 《资本论》及其手稿   | PHIL130213 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 近代认识论研究     | PHIL130215 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 现代政治哲学研究    | PHIL130217 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 德国观念论       | PHIL130218 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 福柯研究        | PHIL130219 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 意识形态理论研究    | PHIL130220 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 启蒙哲学        | PHIL130272 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 国外马克思主义前沿   | PHIL130303 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 古希腊哲学专题     | PHIL130305 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 生命伦理学专题     | PHIL130336 | 2  | 2   | 0     |       |          | 春, 秋 |    |
|           | 中国经学史专题研究   | PHIL130231 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 朱子学与阳明学研究   | PHIL130232 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 当代新儒家专题研究   | PHIL130233 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 中国传统政治哲学研究  | PHIL130234 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 中西比较哲学专题研究  | PHIL130235 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 海外中国哲学研究专题  | PHIL130236 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 东亚儒学探究      | PHIL130237 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|           | 德国古典美学专题研究  | PHIL130216 | 2  | 2   | 0     | 2     | 0        | 春, 秋 |    |
| 中西艺术专题    | PHIL130273  | 2          | 2  | 0   | 2     | 0     | 春, 秋     |      |    |

|                       |            |   |   |     |   |   |      |  |
|-----------------------|------------|---|---|-----|---|---|------|--|
| 黑格尔美学思想               | PHIL130333 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 中国古典美学专题              | PHIL130334 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 艺术展览与艺术理论<br>专题       | PHIL130335 | 3 | 3 | 0   | 3 | 0 | 春, 秋 |  |
| 新兴宗教概论                | PHIL130084 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 亚伯拉罕宗教研究              | PHIL130268 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 明清基督教研究               | PHIL130269 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 环境伦理学                 | PHIL130151 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 帝国秩序与帝国主义             | PHIL130346 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 政治思想专题: 经典与<br>当代     | PHIL130347 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 《资本论》与现代世界            | PHIL130348 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 繁荣与贫困: 历史视野<br>下的经济发展 | PHIL130349 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 科技伦理前沿                | PHIL130359 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 当代西方艺术哲学              | PHIL130360 | 3 | 3 | 0   | 2 | 0 | 春, 秋 |  |
| 规范伦理学                 | PHIL130361 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 中国心学传统: 先秦至<br>近现代    | PHIL130362 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 佛教专题研究                | PHIL130363 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 元伦理学                  | PHIL130364 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 哲学阅读和写作 II            | PHIL130369 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |  |

专业外语 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称     | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实<br>践学<br>分 | 含美<br>育学<br>分 | 含劳<br>动教<br>育总<br>学时 | 开课学<br>期 | 备注 |
|------|----------|------------|----|-----|---------------|---------------|----------------------|----------|----|
| 专业外语 | 哲学专业外语   | PHIL130274 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|      | 科逻专业外语   | PHIL130276 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|      | 宗教学专业外语  | PHIL130277 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|      | 国学专业外语   | PHIL130275 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|      | 藏语 I     | PHIL130165 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|      | 藏语 II    | PHIL130166 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|      | 巴利语 I    | PHIL130167 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|      | 拉丁语与罗马宗教 | PHIL130257 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|      | 高阶拉丁语    | PHIL130260 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|      | 梵语 I     | PHIL130283 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |
|      | 梵语 II    | PHIL130284 | 2  | 2   | 0             | 0             | 0                    | 春, 秋     |    |

|  |        |            |   |   |   |   |   |     |  |
|--|--------|------------|---|---|---|---|---|-----|--|
|  | 梵语 III | PHIL130285 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,秋 |  |
|  | 梵语 IV  | PHIL130286 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,秋 |  |

**其他**

主要实践性教学环节:创新创业教育, 本科生科研训练与学科竞赛, 毕业设计/毕业论文。

## 9.哲学（艺术哲学方向）专业“2+X”教学培养方案（2024）（强基学生适用）

### 2024级哲学(艺术哲学方向)(强基计划)专业“2+X”教学培养方案

#### 一. 培养目标及培养要求

哲学类专业以马克思主义理论与方法为指导，培养德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的哲学理论素养和系统的专业基础知识，有进一步培养潜质的哲学专门人才，以及能在国家机关、文教事业、新闻出版、企业等部门从事实际工作的应用型、复合型通用人才。

哲学类专业包括哲学专业、哲学（国学方向）专业、哲学（科学哲学与逻辑学方向）专业、哲学（艺术哲学方向）专业和宗教学专业。

哲学类专业要求学生能准确地理解和掌握马克思主义哲学、中国哲学和西方哲学的理论和历史；具有一定的人文科学、社会科学、自然科学、思维科学的相关知识；掌握哲学科学的基本研究方法和相应的社会调查能力；熟练地掌握一门外语；具有较强的思维能力、表达能力、社会活动能力和初步的科学研究能力，以及一定的管理能力。

哲学(艺术哲学方向)专业在哲学大类的要求基础上，还要求学生掌握基本的艺术哲学及美学、艺术理论和中西艺术史的基本知识；具备一定的艺术实践经验；具备较高的审美素养，具备较高的艺术鉴赏能力、图像读解能力及相关写作能力；具有较强的理论思维能力、艺术实践组织和活动能力；具备初步的学术研究能力和一定的管理能力。

#### 二. 毕业要求及授予学位类型

“强基计划”学生入校后按照“2+X”培养方案中的“荣誉项目”路径修读各类课程。“强基计划”学生实行动态进出，每学年根据学习成绩进行考核，不合格的学生将转出“强基计划”（详见《复旦大学哲学学院“强基计划”学生管理办法（试行）》）。“强基计划”学生在大一结束时，按照学生意愿可在哲学专业内部各方向进行分流，专业分流后按照各专业方向荣誉项目实施方案进行培养。

“强基计划”同学经考核合格，可100%入选本学院“优秀大学生夏令营”，参加推荐免试攻读研究生选拔；满足相关要求的“强基计划”学生将按规定确保获得优先推荐；特别优秀的学生可进入直博生通道；“强基计划”学生可在大四学年修读本专业研究生基础课程，如在本校深造，则按照复旦大学研究生院规定计入研究生成绩。

本专业学生毕业时须满足通识教育课程（含通识教育核心课程和专项教育课程）44学分、专业培养课程64学分（含社会实践2学分、学年论文1学分、毕业论文4学分）和多元发展（荣誉项目路径）课程的修读要求，总学分不低于140学分（含实践学分不低于21学分；含美育学分不少于2学分，其中至少在“美学和艺术史论类”或“艺术鉴赏和评论类”课程中修读1学分，并至少参与一项艺术实践活动；劳动教育不少于32学时，并满足劳动周教育要求），达到学位要求者授予哲学学士学位。本科毕业时若达到“荣誉证书”标准（详见哲学学院荣誉项目实施方案），可向院系申请“荣誉证书”；修读了部分荣誉课程但未达到“荣誉证书”标准的，可按照本系荣誉课程的学分替代原则正常申请相应专业的学士学位。

#### 三. 课程设置与修读要求

##### （一）通识教育课程(44学分)

通识教育课程包括通识教育核心课程和专项教育课程

##### 1. 通识教育核心课程(29学分)

要求修读29学分，含思想政治理论课19学分，七大模块课程10学分（每模块最多修读1门课程，回避哲学学院所开设的课程代码为PHIL119开头的课程，即修读课程代码为PHIL119开头的课

程将不计入七大模块 10 个学分中，只可认定为任意选修课程学分），课程设置详见核心课程七大模块和专业修读建议。

## 2. 通识教育专项教育课程(15 学分)

要求修读 15 学分，包括大学外语、人工智能教学专项、体育、军事课程、心理健康教育、实验室安全教育、留学生中国语言与文化素养等课程。课程设置详见专项教育课程和专业修读建议。

### (二) 专业培养课程(64 学分)

专业培养课程包括大类基础课程和专业核心教育课程。

#### 1. 大类基础课程(14 学分)

要求修读人文类基础课程 14 学分，必修课程 5 门，其中“哲学导论”和“逻辑学”，要求在第一学期修完。课程设置详见大类基础课程和哲学专业修读建议。

| 课程模块    | 课程名称   | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注         |
|---------|--------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|------------|
| 人文类基础课程 | 中国文学经典 | CHIN120012 | 3  | 3   | 0     | 3     | 0        | 1    |            |
|         | 中国古代文明 | HIST120012 | 3  | 3   | 0     | 3     | 0        | 2    |            |
|         | 哲学导论   | PHIL120012 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 1    |            |
|         | 逻辑学    | PHIL120013 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 1    |            |
|         | 宗教学导论  | PHIL120015 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 1    | 含 0.5 实践学分 |

逻辑学和数理逻辑修课安排说明:3 分逻辑学改为哲学全院大一上上学期必修;2 分数理逻辑改为大一下下学期必修,同时 4 分数理逻辑(H)(荣誉课)依旧在大一上学期开课,学生可自己选择修 2 分还是 4 分数理逻辑。选修数理逻辑(H)(荣誉课)4 分的同学可免修逻辑学(3 学分)和数理逻辑(普通课 2 学分)。

#### 2. 专业核心教育课程(50 学分)

要求修读 50 学分(部分课程学分可用荣誉课程学分替换),课程设置如下:

##### (1) 必修课程(46 学分)

| 课程模块 | 课程名称         | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|--------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 必修课程 | 古希腊哲学        | PHIL130171 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 1    |    |
|      | 先秦哲学         | PHIL130176 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 1    |    |
|      | 西方近代哲学(含中世纪) | PHIL130172 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 汉晋隋唐哲学       | PHIL130177 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 艺术史理论与方法     | PHIL130315 | 3  | 3   | 0     | 3     | 0        | 2    |    |
|      | 马克思主义哲学导论    | PHIL130001 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 3    |    |
|      | 德国古典哲学       | PHIL130173 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 3    |    |

|           |            |   |   |     |   |    |   |  |
|-----------|------------|---|---|-----|---|----|---|--|
| 宋元明清哲学    | PHIL130178 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 3 |  |
| 西方艺术史（上）  | PHIL130338 | 3 | 3 | 0.5 | 3 | 0  | 3 |  |
| 西方艺术史（下）  | PHIL130339 | 3 | 3 | 0.5 | 3 | 0  | 4 |  |
| 美学与艺术哲学基础 | PHIL130184 | 2 | 2 | 0.5 | 2 | 0  | 4 |  |
| 现代欧陆哲学    | PHIL130182 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 5 |  |
| 西方马克思主义哲学 | PHIL130183 | 3 | 3 | 0.5 | 0 | 0  | 5 |  |
| 中国艺术史（上）  | PHIL130340 | 3 | 3 | 0.5 | 3 | 0  | 5 |  |
| 中国艺术史（下）  | PHIL130341 | 3 | 3 | 0.5 | 3 | 0  | 6 |  |
| 学年论文      | PHIL130015 | 1 | 0 | 1   | 0 | 0  | 6 |  |
| 社会实践      | PHIL130014 | 2 | 0 | 2   | 0 | 32 | 7 |  |
| 毕业论文      | PHIL130016 | 4 | 0 | 4   | 0 | 0  | 8 |  |

## (2) 限定选修课（4 学分）

| 课程模块  | 课程名称     | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|-------|----------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 限定选修课 | 艺术哲学原著选读 | PHIL130209 | 2  | 2   | 0     | 2     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 美学原著选读   | PHIL130210 | 2  | 2   | 0     | 2     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 艺术理论原著选读 | PHIL130358 | 2  | 2   | 0     | 2     | 0        | 春, 秋 |    |

## (二) 强基专业发展课程

按照“荣誉项目路径”修读各类课程，修满 32 学分。要求在“专业进阶课程 I”课程中修读至少 18 学分，在“专业进阶课程 II”课程中修读至少 14 学分（其中须选修 1 门专业外语，不限方向，限选 1 门）。同时修读荣誉课程的学分数不低于 24 学分，即在哲学学院开设的 14 门荣誉课程中至少修读 6 门。

荣誉课程的学分可按本院制订的课程替代方案进行学分转换与认定，但学分转换与认定只作为本科毕业资格审核的依据，成绩单则如实记载学生所修课程与成绩，不作变更。学生修读荣誉课程的学分如超过用于替换的《普通培养方案》中相应课程的学分可转换成任意选修学分，但成绩不作变更。

### 1. 专业进阶路径（32 学分）

#### a) 专业进阶课程 I（18 学分）

要求修读 18 学分，以下每组至少选修 1 门，其余可在院内其他专业方向“专业进阶课程 I”自由选择。

##### A 组（2 学分）

| 课程模块 | 课程名称   | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|--------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| A 组  | 艺术与科技  | PHIL130320 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 图像与观念  | PHIL130337 | 2  | 2   | 0     | 2     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 视觉媒介研究 | PHIL130344 | 2  | 2   | 0     | 2     | 0        | 春, 秋 |    |

|  |         |            |   |   |   |   |   |      |  |
|--|---------|------------|---|---|---|---|---|------|--|
|  | 中国近现代艺术 | PHIL130342 | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 春, 秋 |  |
|  | 西方现当代艺术 | PHIL130343 | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 春, 秋 |  |

**B组 (2 学分)**

| 课程模块 | 课程名称   | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|--------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| B 组  | 音乐与哲学  | PHIL130325 | 2  | 2   | 0     | 2     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 摄影与哲学  | PHIL130326 | 2  | 2   | 0     | 2     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 建筑艺术导论 | PHIL130327 | 2  | 2   | 0     | 2     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 电影与哲学  | PHIL130328 | 2  | 2   | 0     | 2     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 悲剧与哲学  | PHIL130345 | 2  | 2   | 0     |       | 0        | 春, 秋 |    |

**C组 (2 学分)**

| 课程模块 | 课程名称      | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|-----------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| C 组  | 中国书法理论与实践 | PHIL130331 | 2  | 2   | 0.5   | 2     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 中国绘画与画论   | PHIL130332 | 2  | 2   | 0.5   | 2     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 中国美术考古    | MUSE130049 | 2  | 2   | 0     | 2     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 中国墓葬艺术导论  | MUSE130064 | 2  | 2   | 0     | 2     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 艺术批评与策展   | PHIL130353 | 2  | 2   | 0     | 2     | 0        | 春, 秋 |    |

**D组 (2 学分)**

| 课程模块 | 课程名称     | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|----------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| D 组  | 《文心雕龙》精读 | CHIN130017 | 2  | 2   | 0     | 2     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 康德哲学     | PHIL130034 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 基督教哲学    | PHIL130036 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 佛教哲学     | PHIL130041 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 现代法国哲学   | PHIL130098 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 人工智能哲学   | PHIL130158 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

**E组 (2 学分)**

| 课程模块 | 课程名称 | 课程代码 | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|------|------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
|      |      |      |    |     |       |       |          |      |    |

|     |             |            |   |   |   |   |   |      |  |
|-----|-------------|------------|---|---|---|---|---|------|--|
| E 组 | 德国古典美学专题研究  | PHIL130216 | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 春, 秋 |  |
|     | 中西艺术专题      | PHIL130273 | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 春, 秋 |  |
|     | 黑格尔美学思想     | PHIL130333 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|     | 中国古典美学专题    | PHIL130334 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|     | 艺术展览与艺术理论专题 | PHIL130335 | 3 | 3 | 0 | 3 | 0 | 春, 秋 |  |
|     | 当代西方艺术哲学    | PHIL130360 | 3 | 3 | 0 | 2 | 0 | 春, 秋 |  |

b) 专业进阶课程 (14 学分)

要求在本“专业进阶课程 II”中修读至少 14 学分, 须选修 1 门专业外语 (不限方向, 限选 1 门)

| 课程模块    | 课程名称        | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|---------|-------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 专业进阶课程  | 《1844 手稿》研究 | PHIL130212 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 《资本论》及其手稿   | PHIL130213 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 近代认识论研究     | PHIL130215 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 现代政治哲学研究    | PHIL130217 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 德国观念论       | PHIL130218 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 福柯研究        | PHIL130219 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 意识形态理论研究    | PHIL130220 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 启蒙哲学        | PHIL130272 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 国外马克思主义前沿   | PHIL130303 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 古希腊哲学专题     | PHIL130305 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 生命伦理学专题     | PHIL130336 | 2  | 2   | 0     |       |          | 春, 秋 |    |
|         | 中国经学史专题研究   | PHIL130231 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 朱子学与阳明学研究   | PHIL130232 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 当代新儒家专题研究   | PHIL130233 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 中国传统政治哲学研究  | PHIL130234 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 中西比较哲学专题研究  | PHIL130235 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 海外中国哲学研究专题  | PHIL130236 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 东亚儒学探究      | PHIL130237 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 力迫法         | PHIL130248 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|         | 意义理论研究      | PHIL130249 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
| 科学实在论研究 | PHIL130250  | 2          | 2  | 0   | 0     | 0     | 春, 秋     |      |    |



|                   |            |   |   |     |   |   |     |  |
|-------------------|------------|---|---|-----|---|---|-----|--|
| 科学解释研究            | PHIL130251 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 科学实践哲学            | PHIL130252 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 思考与认知             | PHIL130302 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 模型论进阶             | PHIL130307 | 3 | 3 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 可计算性理论进阶          | PHIL130309 | 3 | 3 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 集合论进阶             | PHIL130310 | 3 | 3 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 新兴宗教概论            | PHIL130084 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 亚伯拉罕宗教研究          | PHIL130268 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 明清基督教研究           | PHIL130269 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 环境伦理学             | PHIL130151 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 帝国秩序与帝国主义         | PHIL130346 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 政治思想专题: 经典与当代     | PHIL130347 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 《资本论》与现代世界        | PHIL130348 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 繁荣与贫困: 历史视野下的经济发展 | PHIL130349 | 4 | 4 | 1   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 科技伦理前沿            | PHIL130359 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 规范伦理学             | PHIL130361 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 中国心学传统: 先秦至近现代    | PHIL130362 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 佛教专题研究            | PHIL130363 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 元伦理学              | PHIL130364 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |
| 哲学阅读和写作 II        | PHIL130369 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,秋 |  |

专业外语 (2 学分)

| 课程模块 | 课程名称     | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|----------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 专业外语 | 哲学专业外语   | PHIL130274 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春,秋  |    |
|      | 科逻专业外语   | PHIL130276 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春,秋  |    |
|      | 宗教学专业外语  | PHIL130277 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春,秋  |    |
|      | 国学专业外语   | PHIL130275 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春,秋  |    |
|      | 藏语 I     | PHIL130165 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春,秋  |    |
|      | 藏语 II    | PHIL130166 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春,秋  |    |
|      | 巴利语 I    | PHIL130167 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春,秋  |    |
|      | 拉丁语与罗马宗教 | PHIL130257 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春,秋  |    |
|      | 高阶拉丁语    | PHIL130260 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春,秋  |    |
|      | 梵语 I     | PHIL130283 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春,秋  |    |

|        |            |   |   |   |   |   |      |  |
|--------|------------|---|---|---|---|---|------|--|
| 梵语 II  | PHIL130284 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 梵语 III | PHIL130285 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
| 梵语 IV  | PHIL130286 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |

**其他**

主要实践性教学环节:创新创业教育, 本科生科研训练与学科竞赛, 毕业设计/毕业论文。

## 10.宗教学专业“2+X”教学培养方案（2024）（强基学生适用）

### 宗教学专业“2+X”教学培养方案（强基计划适用）

#### 一. 培养目标及培养要求

本专业以马克思主义理论与方法为指导，培养德、智、体、美、劳全面发展，培养具有一定的宗教学理论素养和系统的专业基本知识，有进一步培养潜能的宗教学专门人才，以及能在国家机关、社会团体、文教事业、新闻出版、文博档案及各类企事业单位从事实际工作的应用型、复合型通用人才。

要求学生在哲学大类的要求基础上，掌握宗教学的基本理论、基础知识和中外宗教发展的基本史实及研究方法，熟悉我国有关宗教的政策法规；具备一定的社会科学、人文科学与自然科学知识；比较熟练地掌握一门外国语；了解国内外宗教学界最重要的理论前沿和发展动态；掌握文献检索和资料查询的基本方法。

#### 二. 毕业要求及授予学位类型

“强基计划”学生入校后按照“2+X”培养方案中的“荣誉项目”路径修读各类课程。“强基计划”学生实行动态进出，每学年根据学习成绩进行考核，不合格的学生将转出“强基计划”（详见《复旦大学哲学学院“强基计划”学生管理办法（试行）》）。“强基计划”学生在大一结束时，按照学生意愿可在哲学专业内部各方向进行分流，专业分流后按照各专业方向荣誉项目实施方案进行培养。

“强基计划”同学经考核合格，可100%入选本学院“优秀大学生夏令营”，参加推荐免试攻读研究生选拔；满足相关要求的“强基计划”学生将按规定确保获得优先推荐；特别优秀的学生可进入直博生通道；“强基计划”学生可在大四学年修读本专业研究生基础课程，如在本校深造，则按照复旦大学研究生院规定计入研究生成绩。

本专业学生毕业时须满足通识教育课程（含通识教育核心课程和专项教育课程）44学分、专业培养课程62学分（含社会实践2学分、学年论文1学分、毕业论文4学分）和多元发展（荣誉项目路径）课程的修读要求，总学分不低于140学分（含实践学分不低于21学分；含美育学分不少于2学分，其中至少在“美学和艺术史论类”或“艺术鉴赏和评论类”课程中修读1学分，并至少参与一项艺术实践活动；劳动教育不少于32学时，并满足劳动周教育要求），达到学位要求者授予哲学学士学位。本科毕业时若达到“荣誉证书”标准（详见哲学学院荣誉项目实施方案），可向法院系申请“荣誉证书”；修读了部分荣誉课程但未达到“荣誉证书”标准的，可按照本系荣誉课程的学分替代原则正常申请相应专业的学士学位。

#### 三. 课程设置与修读要求

##### （一）通识教育课程（44学分）

通识教育课程包括通识教育核心课程和专项教育课程

##### 1. 通识教育核心课程（29学分）

要求修读29学分，含思想政治理论课19学分，七大模块课程10学分（每模块最多修读1门课程，回避哲学学院所开设的课程代码为PHIL119开头的课程，即修读课程代码为PHIL119开头的课程将不计入七大模块10个学分中，只可认定为任意选修课程学分），课程设置详见核心课程七大模块和专业修读建议。

##### 2. 通识教育专项教育课程（15学分）

要求修读15学分，包括大学外语、人工智能教学专项、体育、军事课程、心理健康教育、实验室安全教育、留学生中国语言与文化素养等课程。课程设置详见专项教育课程和专业修读建议。

##### （二）专业培养课程（62学分）

专业培养课程包括大类基础课程和专业核心教育课程。

##### 1. 大类基础课程（14学分）

要求修读人文类基础课程 14 学分，必修课程 5 门，其中“哲学导论”和“逻辑学”，要求在第一学期修完。课程设置详见大类基础课程和哲学专业修读建议。

| 课程模块    | 课程名称   | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注         |
|---------|--------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|------------|
| 人文类基础课程 | 中国文学经典 | CHIN120012 | 3  | 3   | 0     | 3     | 0        | 1    |            |
|         | 中国古代文明 | HIST120012 | 3  | 3   | 0     | 3     | 0        | 2    |            |
|         | 哲学导论   | PHIL120012 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 1    |            |
|         | 逻辑学    | PHIL120013 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 1    |            |
|         | 宗教学导论  | PHIL120015 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 1    | 含 0.5 实践学分 |

逻辑学和数理逻辑修课安排说明:3 分逻辑学改为哲学全院大一上学期必修;2 分数理逻辑改为大一下学期必修,同时 4 分数理逻辑(H)(荣誉课)依旧在大一上学期开课,学生可自己选择修 2 分还是 4 分数理逻辑。选修数理逻辑(H)(荣誉课)4 分的同学可免修逻辑学(3 学分)和数理逻辑(普通课 2 学分)

## 2. 专业核心教育课程(48 学分)

要求修读 48 学分(部分课程学分可用荣誉课程学分替换),课程设置如下:

### (1) 必修课程(44 学分)

| 课程模块 | 课程名称         | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|--------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 必修课程 | 古希腊哲学        | PHIL130171 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 1    |    |
|      | 先秦哲学         | PHIL130176 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 1    |    |
|      | 西方近代哲学(含中世纪) | PHIL130172 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 伦理学基础        | PHIL130174 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 数理逻辑         | PHIL130175 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 汉晋隋唐哲学       | PHIL130177 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 2    |    |
|      | 马克思主义哲学导论    | PHIL130001 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 3    |    |
|      | 德国古典哲学       | PHIL130173 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 3    |    |
|      | 宋元明清哲学       | PHIL130178 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 3    |    |
|      | 宗教社会学        | PHIL130077 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 4    |    |
|      | 中国近现代哲学      | PHIL130179 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 4    |    |
|      | 哲学阅读和写作      | PHIL130180 | 2  | 2   | 2     | 0     | 0        | 4    |    |
|      | 基督教哲学        | PHIL130036 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 5    |    |
|      | 佛教哲学         | PHIL130041 | 2  | 2   | 0.5   | 0     | 0        | 5    |    |
|      | 圣经学概论        | PHIL130366 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 5    |    |
|      | 民间宗教与道教      | PHIL130299 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 6    |    |
|      | 阿拉伯哲学        | PHIL130352 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 6    |    |
| 学年论文 | PHIL130015   | 1          | 0  | 1   | 0     | 0     | 6        |      |    |

|  |      |            |   |   |   |   |    |   |  |
|--|------|------------|---|---|---|---|----|---|--|
|  | 社会实践 | PHIL130014 | 2 | 0 | 2 | 0 | 32 | 7 |  |
|  | 毕业论文 | PHIL130016 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0  | 8 |  |

## (2) 选修课程 (4 学分)

| 课程模块 | 课程名称     | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|----------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 选修课程 | 儒教的理论与历史 | PHIL130078 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 比较宗教学    | PHIL130144 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 宗教人类学    | PHIL130148 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 中国佛教史    | PHIL130227 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 《古兰经》研究  | PHIL130300 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 中国佛教思想史  | PHIL130356 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 全球基督教史   | PHIL130367 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|      | 印度佛教思想史  | PHIL130368 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

## (二) 多元发展课程

按照“荣誉项目路径”修读各类课程，修满 34 学分。要求在“专业进阶课程 I”课程中修读至少 20 学分，在“专业进阶课程 II”课程中修读至少 14 学分（其中须选修 1 门专业外语，不限方向，限选 1 门）。同时修读荣誉课程的学分数不低于 24 学分，即在哲学学院开设的 14 门荣誉课程中至少修读 6 门。

荣誉课程的学分可按本院制订的课程替代方案进行学分转换与认定，但学分转换与认定只作为本科毕业资格审核的依据，成绩单则如实记载学生所修课程与成绩，不作变更。学生修读荣誉课程的学分如超过用于替换的《普通培养方案》中相应课程的学分可转换成任意选修学分，但成绩不作变更。荣誉项目课程设置的修读要求请见哲学学院本科“荣誉项目”实施方案。下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。

### 1. 专业进阶路径 (34 学分)

修满 34 学分，要求在“专业进阶课程 I”课程中修读至少 20 学分，在“专业进阶课程 II”课程中修读至少 14 学分（其中须选修 1 门专业外语，不限方向，限选 1 门）。

#### (1) 专业进阶课程 I (20 学分)

要求修读 20 学分，以下每组至少选修 1 门，其余可在院内其他专业方向“专业进阶课程 I”自由选择。

##### A 组 (2 学分)

| 专业进阶课程 | 课程名称 | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|--------|------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| A 组    | 宗教哲学 | PHIL130021 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春,   |    |

|  |            |            |   |   |   |   |   |      |  |
|--|------------|------------|---|---|---|---|---|------|--|
|  |            |            |   |   |   |   |   | 秋    |  |
|  | 宗教伦理学      | PHIL130069 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|  | 宗教对话的理论和现状 | PHIL130123 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|  | 中国宗教的田野研究  | PHIL130280 | 3 | 3 | 2 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |

**B组 (2 学分)**

| 专业进阶课程 | 课程名称     | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|--------|----------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| B 组    | 藏语 I     | PHIL130165 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|        | 藏语 II    | PHIL130166 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|        | 巴利语 I    | PHIL130167 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|        | 巴利语 II   | PHIL130168 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|        | 拉丁语与罗马宗教 | PHIL130257 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|        | 高阶拉丁语    | PHIL130260 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|        | 梵语 I     | PHIL130283 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|        | 梵语 II    | PHIL130284 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

**C组 (2 学分)**

| 专业进阶课程 | 课程名称    | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|--------|---------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| C 组    | 汉传佛教哲学  | PHIL130118 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|        | 藏传佛教    | PHIL130119 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|        | 佛教经典选读  | PHIL130226 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|        | 印度哲学与宗教 | PHIL130262 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|        | 印度哲学选读  | PHIL130354 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

**D 组（2 学分）**

| 专业<br>进阶<br>课程 | 课程名称            | 课程代码       | 学分 | 周学<br>时 | 含实<br>践学<br>分 | 含美<br>育学<br>分 | 含劳动<br>教育总<br>学时 | 开课<br>学期 | 备注 |
|----------------|-----------------|------------|----|---------|---------------|---------------|------------------|----------|----|
| D 组            | 当代天主教           | PHIL130263 | 2  | 2       | 0             | 0             | 0                | 春,<br>秋  |    |
|                | 中国基督教           | PHIL130264 | 2  | 2       | 0             | 0             | 0                | 春,<br>秋  |    |
|                | 《神圣与世俗》         | PHIL130266 | 2  | 2       | 0             | 0             | 0                | 春,<br>秋  |    |
|                | 犹太教历史、理论<br>与实践 | PHIL130365 | 2  | 2       | 0             | 0             | 0                | 春,<br>秋  |    |

**E 组（2 学分）**

| 专业<br>进阶<br>课程 | 课程名称     | 课程代码       | 学分 | 周学<br>时 | 含实<br>践学<br>分 | 含美<br>育学<br>分 | 含劳动<br>教育总<br>学时 | 开课<br>学期 | 备注 |
|----------------|----------|------------|----|---------|---------------|---------------|------------------|----------|----|
| E 组            | 新兴宗教概论   | PHIL130084 | 2  | 2       | 0             | 0             | 0                | 春,<br>秋  |    |
|                | 亚伯拉罕宗教研究 | PHIL130268 | 2  | 2       | 0             | 0             | 0                | 春,<br>秋  |    |
|                | 明清基督教研究  | PHIL130269 | 2  | 2       | 0             | 0             | 0                | 春,<br>秋  |    |
|                | 梵语 III   | PHIL130285 | 2  | 2       | 0             | 0             | 0                | 春,<br>秋  |    |
|                | 梵语 IV    | PHIL130286 | 2  | 2       | 0             | 0             | 0                | 春,<br>秋  |    |
|                | 佛教专题研究   | PHIL130363 | 2  | 2       | 0             | 0             | 0                | 春,<br>秋  |    |

**(2) 专业进阶课程 II（14 学分）**

要求在本“专业进阶课程 II”中修读至少 14 学分,须选修 1 门专业外语（不限方向, 限选 1 门）

| 专业<br>进阶<br>课程 | 课程名称          | 课程代码       | 学分 | 周学<br>时 | 含实<br>践学<br>分 | 含美<br>育学<br>分 | 含劳动<br>教育总<br>学时 | 开课<br>学期 | 备注 |
|----------------|---------------|------------|----|---------|---------------|---------------|------------------|----------|----|
| 专业<br>进阶<br>课程 | 环境伦理学         | PHIL130151 | 2  | 2       | 0.5           | 0             | 0                | 春,<br>秋  |    |
|                | 《1844 手稿》研究   | PHIL130212 | 2  | 2       | 0             | 0             | 0                | 春,<br>秋  |    |
|                | 《资本论》及其手<br>稿 | PHIL130213 | 2  | 2       | 0             | 0             | 0                | 春,<br>秋  |    |
|                | 近代认识论研究       | PHIL130215 | 2  | 2       | 0             | 0             | 0                | 春,<br>秋  |    |

|                |            |   |   |     |   |   |      |
|----------------|------------|---|---|-----|---|---|------|
| 现代政治哲学研究       | PHIL130217 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 德国观念论          | PHIL130218 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 福柯研究           | PHIL130219 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 意识形态理论研究       | PHIL130220 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 启蒙哲学           | PHIL130272 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 国外马克思主义前沿      | PHIL130303 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 古希腊哲学专题        | PHIL130305 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 生命伦理学专题        | PHIL130336 | 2 | 2 | 0   |   |   | 春, 秋 |
| 科技伦理前沿         | PHIL130359 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 规范伦理学          | PHIL130361 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 元伦理学           | PHIL130364 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 中国经学史专题研究      | PHIL130231 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 朱子学与阳明学研究      | PHIL130232 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 当代新儒家专题研究      | PHIL130233 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 中国传统政治哲学研究     | PHIL130234 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 中西比较哲学专题研究     | PHIL130235 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 海外中国哲学研究专题     | PHIL130236 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 东亚儒学探究         | PHIL130237 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 中国心学传统: 先秦至近现代 | PHIL130362 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 力迫法            | PHIL130248 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 意义理论研究         | PHIL130249 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春,   |



|                   |            |   |   |   |   |   |   |      |
|-------------------|------------|---|---|---|---|---|---|------|
|                   |            |   |   |   |   |   |   | 秋    |
| 科学实在论研究           | PHIL130250 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 科学解释研究            | PHIL130251 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 科学实践哲学            | PHIL130252 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 思考与认知             | PHIL130302 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 模型论进阶             | PHIL130307 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 可计算性理论进阶          | PHIL130309 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 集合论进阶             | PHIL130310 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 德国古典美学专题研究        | PHIL130216 | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 中西艺术专题            | PHIL130273 | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 黑格尔美学思想           | PHIL130333 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 中国古典美学专题          | PHIL130334 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 艺术展览与艺术理论专题       | PHIL130335 | 3 | 3 | 0 | 3 | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 当代西方艺术哲学          | PHIL130360 | 3 | 3 | 0 | 2 | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 帝国秩序与帝国主义         | PHIL130346 | 4 | 4 | 1 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 政治思想专题: 经典与当代     | PHIL130347 | 4 | 4 | 1 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 《资本论》与现代社会        | PHIL130348 | 4 | 4 | 1 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 繁荣与贫困: 历史视野下的经济发展 | PHIL130349 | 4 | 4 | 1 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |
| 哲学阅读和写作 II        | PHIL130369 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |

专业外语 (2 学分)

| 专业进阶课程 | 课程名称 | 课程代码 | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|--------|------|------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
|--------|------|------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|

|          |          |            |   |   |   |   |   |         |  |
|----------|----------|------------|---|---|---|---|---|---------|--|
| 专业<br>外语 | 哲学专业外语   | PHIL130274 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,<br>秋 |  |
|          | 科逻辑专业外语  | PHIL130276 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,<br>秋 |  |
|          | 宗教学专业外语  | PHIL130277 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,<br>秋 |  |
|          | 国学专业外语   | PHIL130275 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,<br>秋 |  |
|          | 藏语 I     | PHIL130165 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,<br>秋 |  |
|          | 藏语 II    | PHIL130166 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,<br>秋 |  |
|          | 巴利语 I    | PHIL130167 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,<br>秋 |  |
|          | 拉丁语与罗马宗教 | PHIL130257 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,<br>秋 |  |
|          | 高阶拉丁语    | PHIL130260 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,<br>秋 |  |
|          | 梵语 I     | PHIL130283 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,<br>秋 |  |
|          | 梵语 II    | PHIL130284 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,<br>秋 |  |
|          | 梵语 III   | PHIL130285 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,<br>秋 |  |
|          | 梵语 IV    | PHIL130286 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,<br>秋 |  |

#### 四、主要实践性教学环节：

创新创业教育，本科生科研训练与学科竞赛，毕业设计/毕业论文。

## 11. 哲学-人工智能双学士学位复合型人才培养项目“2+X”教学培养方案

### 哲学-人工智能双学士学位复合型人才培养项目“2+X”教学培养方案

#### 一、培养目标及培养要求:

本项目对接国家“新文科”、“新工科”建设的需求,旨在培养德智体美劳全面发展,具有一定的哲学和科学理论素养、系统专业知识、宽阔国际视野,同时兼具人工智能跨学科背景、符合国家建设和社会发展所需要的复合型拔尖创新人才。

本专业要求学生掌握和理解马克思主义哲学、中国哲学和西方哲学的理论和历史,掌握哲学学科的基本研究方法和相应的社会调查能力;在此基础上,掌握人工智能与数字媒体基础理论、基础知识与实践方法,能够运用人工智能的实践实现“哲学+人工智能”的跨学科交叉融合;同时,能够运用数学、计算机等领域的基础知识,分析、设计各种人工智能算法、软件及系统,能够结合逻辑、哲学、伦理等方面进行初步的“人工智能+哲学”跨学科研究的创新意识和能力。

#### 二、毕业要求及授予学位类型:

本项目学生毕业时须满足通识教育课程(含通识教育核心课程和专项教育课程)40学分、专业培养课程97学分(含社会实践2学分、学年论文1学分、毕业论文4学分)和多元发展路径课程的修读要求,总学分不低于160学分(含实践学分不低于40学分;含美育学分不少于2学分,其中至少在“美学和艺术史论类”或“艺术鉴赏和评论类”课程中修读1学分,并至少参与一项艺术实践活动;劳动教育不少于32学时,并满足劳动周教育要求),达到学位要求者授予**哲学、工学**学士学位。

留学生和港澳台侨学生的通识教育课程修读要求,以及留学生的水平测试要求,参见相应修读说明。

#### 三、课程设置与修读要求:

##### (一) 通识教育课程(40 学分)

通识教育课程包括通识教育核心课程和专项教育课程

##### 1. 通识教育核心课程(29 学分)

要求修读29学分,含思想政治理论课19学分,七大模块课程10学分(每模块最多修读1门课程,回避哲学学院所开设的课程代码为PHIL119开头的课程,即修读课程代码为PHIL119开头的课程将不计入七大模块10个学分中,只可认定为任意选修课程学分),课程设置详见核心课程七大模块和专业修读建议。

##### 2. 通识教育专项教育课程(11 学分)

要求修读11学分,包括大学外语、体育、军事理论、军事技能、心理健康教育、留学生中国语言与文化素养等课程。课程设置详见专项教育课程和专业修读建议。

##### (二) 专业培养课程(97 学分)

专业培养课程包括大类基础课程(25 学分)和专业核心教育课程(72 学分)。

##### 1. 大类基础课程(25 学分)

##### (1) 人文类基础课程(8 学分)

要求修读人文类基础课程 **8 学分**，“哲学导论”（要求在第一学期修完）、“逻辑学”（要求在第一学期修完）“宗教学导论”（含 0.5 实践学分）。课程设置详见大类基础课程和哲学专业修读建议。

| 课程模块     | 课程名称  | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|----------|-------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 人文大类基础课程 | 哲学导论  | PHIL120012 | 3  | 3   |       |       |          | 春秋   | 必修 |
|          | 逻辑学   | PHIL120013 | 3  | 3   |       |       |          | 春秋   |    |
|          | 宗教学导论 | PHIL120015 | 2  | 2   | 0.5   |       |          | 春秋   |    |

逻辑学和数理逻辑修读安排说明：3 分逻辑学改为哲学全院大一上学期必修；2 分数理逻辑改为大一下学期必修，同时 4 分数理逻辑（H）（荣誉课）依旧在大一上学期开课，学生可自己选择修 2 分还是 4 分数理逻辑。选修数理逻辑（H）（荣誉课）4 分的同学可免修逻辑学（3 学分）和数理逻辑（普通课 2 学分）

## （2）人工智能大类基础课程（17 学分）

要求修读 17 学分。大类课程应在一二年级修完。

| 课程模块                         | 课程名称      | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注                            |
|------------------------------|-----------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|-------------------------------|
| 人工智能<br>大类基础<br>课<br>(17 学分) | 高等数学 A(上) | MATH120021 | 5  | 6   | 0.4   | 0     | 0        | 1    | 学生也可选修数院的“数学分析 AI、II 或 BI、II” |
|                              | 高等数学 A(下) | MATH120022 | 5  | 6   | 0.4   | 0     | 0        | 2    |                               |
|                              | 线性代数      | COMP120004 | 3  | 4   | 0     | 0     | 0        | 1    |                               |
|                              | 程序设计      | COMP120006 | 4  | 5   | 2     | 0     | 0        | 1    |                               |

## 2. 专业核心教育课程(72 学分)

要求修读 72 学分（部分课程学分可用荣誉课程学分替换），课程设置如下：

### （1）哲学部分必修课程(44 学分) 可根据实际情况弹性选择修读学期

| 课程模块 | 课程名称  | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|------|-------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 必修课程 | 古希腊哲学 | PHIL130171 | 3  | 3   | 0.5   | 0     | 0        | 1    |    |

|              |            |   |   |     |   |    |   |  |
|--------------|------------|---|---|-----|---|----|---|--|
| 先秦哲学         | PHIL130176 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 1 |  |
| 西方近代哲学（含中世纪） | PHIL130172 | 3 | 3 | 0.5 | 0 | 0  | 2 |  |
| 伦理学基础        | PHIL130174 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 2 |  |
| 数理逻辑         | PHIL130175 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 2 |  |
| 汉晋隋唐哲学       | PHIL130177 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 2 |  |
| 马克思主义哲学导论    | PHIL130001 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 3 |  |
| 德国古典哲学       | PHIL130173 | 3 | 3 | 0.5 | 0 | 0  | 3 |  |
| 宋元明清哲学       | PHIL130178 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 3 |  |
| 中国近现代哲学      | PHIL130179 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 4 |  |
| 哲学阅读和写作      | PHIL130180 | 2 | 2 | 2   | 0 | 0  | 4 |  |
| 现代英美哲学       | PHIL130181 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 4 |  |
| 马克思主义哲学史     | PHIL130271 | 3 | 3 | 0.5 | 0 | 0  | 4 |  |
| 现代欧陆哲学       | PHIL130182 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0  | 5 |  |
| 西方马克思主义哲学    | PHIL130183 | 3 | 3 | 0.5 | 0 | 0  | 5 |  |
| 美学与艺术哲学基础    | PHIL130184 | 2 | 2 | 0.5 | 2 | 0  | 6 |  |
| 学年论文         | PHIL130015 | 1 | 0 | 1   | 0 | 0  | 6 |  |
| 社会实践         | PHIL130014 | 2 | 0 | 2   | 0 | 32 | 7 |  |
| 毕业论文         | PHIL130016 | 4 | 0 | 4   | 0 | 0  | 8 |  |

(2) 限定选修课(4 学分)

| 课程模块  | 课程名称 | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|-------|------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 限定选修课 | 科学哲学 | PHIL130028 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 语言哲学 | PHIL130110 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |
|       | 形而上学 | PHIL130185 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |    |

|  |     |            |   |   |   |   |   |      |  |
|--|-----|------------|---|---|---|---|---|------|--|
|  | 知识论 | PHIL130186 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春, 秋 |  |
|--|-----|------------|---|---|---|---|---|------|--|

(3) 人工智能专业核心教育课程 (24 学分)

要求人工智能专业核心教育课程 I (六门选四门)、人工智能专业核心教育课程 II (12 学分), 共计 24 学分。

| 课程模块                    | 课程名称         | 课程代码      | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注           |
|-------------------------|--------------|-----------|----|-----|-------|-------|----------|------|--------------|
| 人工智能专业核心教育课程 I (六选四)    | 计算机系统基础      | AIE210006 | 3  | 3+2 | 2     | 0     | 0        | 3    |              |
|                         | 人工智能导论       | AIE310005 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 4    |              |
|                         | 人工智能的编程基础    | AIE310006 | 2  | 2   | 1     | 0     | 0        | 2    |              |
|                         | 数据结构         | AIE310007 | 4  | 3+2 | 2     | 0     | 0        | 3    | 包含算法         |
|                         | 人工智能的软件基础    | AIE310008 | 3  | 3   | 2     | 0     | 0        | 4    | 包含操作系统、编译等   |
|                         | 人工智能的数学基础    | AIE310009 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 3    | 包含概率论以及最优化方法 |
| 人工智能专业核心教育课程 II (12 学分) | 计算机视觉        | AIE310004 | 3  | 3   | 2     | 0     | 0        | 7    |              |
|                         | 模式识别与机器学习    | AIE410001 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 5    |              |
|                         | 自然语言处理与大语言模型 | AIE410002 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 6    |              |
|                         | 人工智能安全       | AIE831001 | 3  | 3   | 1     | 0     | 0        | 5    |              |

(三) 专业进阶路径

1. 专业进阶路径

修满 23 学分。要求在本专业进阶课程各模块中按分类要求修读至少 23 学分。 专业进阶课程设置如下:

1、人工智能专业进阶课程 (3 学分)

| 课程模块            | 课程名称       | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注 |
|-----------------|------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|----|
| 人工智能专业进阶 (3 学分) | 集合与图论      | COMP130149 | 3  | 3+1 | 1     | 0     | 0        | 3    |    |
|                 | 计算机组成与体系结构 | COMP130191 | 4  | 3+2 | 2     | 0     | 0        | 4    |    |
|                 | 数据库引论      | COMP130010 | 3  | 3+2 | 1     | 0     | 0        | 4    |    |

|  |        |            |   |     |   |   |   |   |  |
|--|--------|------------|---|-----|---|---|---|---|--|
|  | 计算机网络  | COMP130136 | 3 | 3+2 | 1 | 0 | 0 | 5 |  |
|  | 软件工程   | COMP130015 | 3 | 3   | 0 | 0 | 0 | 6 |  |
|  | 机器学习系统 | COMP130209 | 3 | 3   | 1 | 0 | 0 | 6 |  |

## 2、哲学+人工智能交叉融合进阶课程（10 学分）

| 课程模块                            | 课程名称           | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 备注                  |
|---------------------------------|----------------|------------|----|-----|-------|-------|----------|------|---------------------|
| 哲学+人工智能交叉融合进阶课程 I<br>(必修 6 学分)  | 人工智能伦理         | AIB310001  | 2  | 2   | 1     | 0     | 0        | 4    | 国家级一流课程“哲学视域下的人工智能” |
|                                 | 智能哲学概论         | AIS531003  | 3  | 3   | 0     | 0     | 0        | 6    |                     |
|                                 | 人工智能哲学         | PHL1130158 | 2  | 2   | 1     | 0     | 0        | 3    |                     |
|                                 | 人工智能的逻辑基础      |            | 2  | 2   | 2     | 0     | 0        | 4    |                     |
|                                 | 数字伦理           |            | 2  | 2   | 1     | 0     | 0        | 5    |                     |
|                                 | 人工智能与当代哲学新走向   |            | 2  | 2   | 1     | 0     | 0        | 6    |                     |
| 哲学+人工智能交叉融合进阶课程 II<br>(必修 4 学分) | 模态逻辑           | PHIL130238 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |                     |
|                                 | 科学、技术与社会 (STS) | PHIL130245 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |                     |
|                                 | 模型论导论          | PHIL130279 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |                     |
|                                 | 可计算性理论         | PHIL130296 | 3  | 3   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |                     |
|                                 | 思考与认知          | PHIL130302 | 2  | 2   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 |                     |
|                                 | 可计算性理论进阶       | PHIL130309 | 3  | 3   | 0     | 0     | 0        | 春, 秋 | 全英文课程               |

## 3、哲学专业进阶（10 学分）

要求至少修读 10 学分，以下每组至少选修 1 门，其余可在院内拓展课程自由选择。

| 课程模块 | 课程名称 | 课程代码 | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 含美育学分 | 含劳动教育 | 开课学期 | 备注 |
|------|------|------|----|-----|-------|-------|-------|------|----|
|------|------|------|----|-----|-------|-------|-------|------|----|

|     |             |            |   |   |   |   | 总学时 |      |             |
|-----|-------------|------------|---|---|---|---|-----|------|-------------|
| A 组 | 历史哲学        | PHIL130024 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0   | 春, 秋 | 至少选修<br>1 门 |
|     | 西方马克思主义     | PHIL130038 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0   | 春, 秋 |             |
|     | 价值哲学        | PHIL130061 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0   | 春, 秋 |             |
|     | 认识论         | PHIL130187 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0   | 春, 秋 |             |
|     | 西方马克思主义原著选读 | PHIL130190 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0   | 春, 秋 |             |
|     | 社会批判理论      | PHIL130191 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0   | 春, 秋 |             |
|     | 社会理论        | PHIL130207 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0   | 春, 秋 |             |
|     | 激进哲学        | PHIL130214 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0   | 春, 秋 |             |
|     | 社会哲学与社会理论   | PHIL130304 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0   | 春, 秋 |             |
| B 组 | 康德哲学        | PHIL130034 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0   | 春, 秋 | 至少选修<br>1 门 |
|     | 柏拉图哲学       | PHIL130192 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0   | 春, 秋 |             |
|     | 亚里士多德哲学     | PHIL130193 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0   | 春, 秋 |             |
|     | 笛卡尔哲学       | PHIL130194 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0   | 春, 秋 |             |
|     | 休谟哲学        | PHIL130195 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0   | 春, 秋 |             |
|     | 卢梭哲学        | PHIL130196 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0   | 春, 秋 |             |
|     | 黑格尔哲学       | PHIL130197 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0   | 春, 秋 |             |
|     | 中世纪哲学原著选读   | PHIL130198 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0   | 春, 秋 |             |
| C 组 | 现代法国哲学      | PHIL130098 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0   | 春, 秋 | 至少选修<br>1 门 |
|     | 分析哲学原著选读    | PHIL130199 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0   | 春, 秋 |             |
|     | 现代欧陆哲学原著选读  | PHIL130200 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0   | 春,   |             |



|     |             |            |   |   |     |   |   |      |             |
|-----|-------------|------------|---|---|-----|---|---|------|-------------|
|     |             |            |   |   |     |   |   | 秋    |             |
|     | 现代德国哲学      | PHIL130201 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |             |
|     | 维特根斯坦哲学     | PHIL130203 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |             |
|     | 海德格尔哲学      | PHIL130204 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |             |
|     | 古典实用主义哲学    | PHIL130205 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |             |
|     | 哲学方法论导论     | PHIL130278 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |             |
| D 组 | 政治哲学        | PHIL130108 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 | 至少选修<br>1 门 |
|     | 教育哲学        | PHIL130112 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |             |
|     | 西方伦理学史      | PHIL130153 | 2 | 2 | 0   | 2 | 0 | 春, 秋 |             |
|     | 社会科学哲学      | PHIL130206 | 2 | 2 | 0   | 2 | 0 | 春, 秋 |             |
|     | 艺术哲学原著选读    | PHIL130209 | 2 | 2 | 0.5 | 2 | 0 | 春, 秋 |             |
|     | 美学原著选读      | PHIL130210 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |             |
|     | 伦理学原著选读     | PHIL130211 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |             |
|     | 应用伦理学专题     | PHIL130221 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |             |
|     | 神经伦理学       | PHIL130313 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |             |
| E 组 | 科技伦理前沿      | PHIL130359 | 2 | 2 | 0.5 | 0 | 0 | 春, 秋 | 至少选修<br>1 门 |
|     | 环境伦理学       | PHIL130151 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |             |
|     | 《1844 手稿》研究 | PHIL130212 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |             |
|     | 《资本论》及其手稿   | PHIL130213 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |             |
|     | 近代认识论研究     | PHIL130215 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |             |
|     | 现代政治哲学研究    | PHIL130217 | 2 | 2 | 0   | 0 | 0 | 春, 秋 |             |

|  |           |            |   |   |   |   |   |     |      |
|--|-----------|------------|---|---|---|---|---|-----|------|
|  | 德国观念论     | PHIL130218 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,秋 | 本研合上 |
|  | 福柯研究      | PHIL130219 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,秋 |      |
|  | 意识形态理论研究  | PHIL130220 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,秋 |      |
|  | 启蒙哲学      | PHIL130272 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,秋 |      |
|  | 国外马克思主义前沿 | PHIL130303 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,秋 |      |
|  | 古希腊哲学专题   | PHIL130305 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,秋 |      |
|  | 生命伦理学专题   | PHIL130336 | 2 | 2 | 0 |   |   | 春,秋 |      |
|  | 规范伦理学     | PHIL130361 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,秋 |      |
|  | 元伦理学      | PHIL130364 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 春,秋 |      |

## 2. 荣誉项目路径

荣誉项目课程设计和修读要求请见哲学学院本科“荣誉项目”实施方案。下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。

## 3. 跨学科发展路径

" 修满 35 学分。要求修读 2 个非本专业独立开设的学程，可选择专业学程或跨学科学程。学分不足部分可在全校所有本科生课程中任意选修。

学程课程详见教务处学程项目网页，下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。完成学程修读要求的学生可获得相应的学程证书。"

## 4. 创新创业路径

修满 35 学分。要求修读 1 个创新创业学院开设的创新创业学程，以及 1 个非本专业独立开设的学程。修读学分不足部分可在全校所有本科生课程中任意选修。创新创业学程课程详见教务处学程项目网页，下载地址：<https://jwc.fudan.edu.cn/>（复旦大学教务处）-专业培养-常用文档。

## 其他

多元发展路径中，辅修学士学位项目或专业进阶课程模块均可以冲抵学程，专业培养和多元发展路径共享的课程只计算一次学分。

## (二) 指导性修读建议

### 1. 哲学专业“2+X”指导性修读建议

哲学专业“2+X”修读建议

| 分类   | 应修学分              | 课程/<br>模块<br>名称    | 学分 | 周学时 | 修读要求 | 课程代码       | 周学时学期安排 |   |   |   |   |   |   |   | 备注 |
|------|-------------------|--------------------|----|-----|------|------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|----|
|      |                   |                    |    |     |      |            | 一       | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 七 | 八 |    |
| 通识教育 | 通识核心<br><b>29</b> | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 | 3  | 3   | 必修   | PTSS110090 | 3       |   |   |   |   |   |   |   |    |
|      |                   | 思想道德与法治            | 3  | 3   | 必修   | PTSS110089 | 3       |   |   |   |   |   |   |   |    |
|      |                   | 中国近现代史纲要           | 3  | 3   | 必修   | PTSS110088 |         | 3 |   |   |   |   |   |   |    |
|      |                   | 马克思主义基本原理          | 3  | 3   | 必修   | PTSS110087 |         |   | 3 |   |   |   |   |   |    |
|      |                   | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论   | 3  | 3   | 必修   | PTSS110082 |         |   |   | 3 |   |   |   |   |    |

|  |  |  |  |     |     |  |                        |     |     |     |     |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|-----|-----|--|------------------------|-----|-----|-----|-----|---|---|---|---|--|--|--|--|--|
|  |  |  | 体系<br>概论                                 |     |     |  |                        |     |     |     |     |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 强国<br>之路：<br>形势、<br>政策<br>与使<br>命        | 2   | 2   | 必<br>修   | 见思想政治<br>理论课模块<br>课程列表 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | ① | ① | ① | ① |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 思想<br>政治<br>理论<br>课模<br>块B组<br>课程        | 2   | 2   | 选<br>修   |                        |     | 2   |     |     |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 1 文史<br>经典<br>与文<br>化传<br>承模<br>块课<br>程  | 2~3 | 2~3 | 必<br>选<br>10<br>学<br>分<br>(每<br>模<br>块<br>≤1<br>门) | 见核心课程<br>七大模块课<br>程列表  |     |     |     |     |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 2 哲学<br>智慧<br>与批<br>判性<br>思维<br>模块<br>课程 | 2~3 | 2~3 |  |                        |     |     |     |     |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 3 文明<br>对话<br>与世<br>界视<br>野模<br>块课<br>程  | 2~3 | 2~3 |  |                        |     |     |     |     |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 4 社会<br>研究<br>与当<br>代中<br>国模<br>块课       | 2~3 | 2~3 |  |                        |     |     |     |     |   |   |   |   |  |  |  |  |  |

|    |      |                 |       |       |           |               |    |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----|------|-----------------|-------|-------|-----------|---------------|----|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|    |      | 程               |       |       |           |               |    |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|    |      | 5 科学探索与技术创新模块课程 | 2-3   | 2-3   |           |               |    |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|    |      | 6 生态环境与生命关怀模块课程 | 2-3   | 2-3   |           |               |    |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|    |      | 7 艺术创作与审美体验模块课程 | 2-3   | 2-3   |           |               |    |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|    | 专项教育 | 复旦大学英语水平测试①     | 0     | /     | 必考        | /             |    |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |      | 大学外语课程          | 2-4   | 2-4   | 原则上不少于4学分 | 见大学外语课程列表     | 2  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|    |      | 人工智能教学专项        | 至少2学分 | 至少2学时 | 必选        | 见人工智能教学专项课程列表 | ≥2 |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|      |      |    |              |     |   |    |                  |     |   |   |   |  |  |  |  |  |            |  |
|------|------|----|--------------|-----|---|----|------------------|-----|---|---|---|--|--|--|--|--|------------|--|
|      |      |    | 体育课程         | 4   | 8 | 必选 | 见体育课程列表          | 2   | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 军事理论         | 2   | 2 | 必修 | 见军事理论            |     | 2 |   |   |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 军事技能         | 2   | / | 必修 | 见军事技能            |     |   |   |   |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 创新创业课程       | /   | / | 选修 | 见专项教育课程创新创业部分    |     |   |   |   |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 心理健康教育       | 1~2 | / | 必选 | 见专项教育课程心理健康教育部分  | 1~2 |   |   |   |  |  |  |  |  | 总学时不少于32学时 |  |
|      |      |    | 实验室安全教育      | /   | / | 必修 | 见专项教育课程实验室安全教育部分 |     |   |   |   |  |  |  |  |  | 累计不少于16学时  |  |
| 专业培养 | 大类基础 | 14 | 中国文学经典       | 3   | 3 | 必修 | CHIN120012       | 3   |   |   |   |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 中国古代文明       | 3   | 3 | 必修 | HIST120012       | 3   |   |   |   |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 哲学导论         | 3   | 3 | 必修 | PHIL120012       | 3   |   |   |   |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 逻辑学          | 3   | 3 | 必修 | PHIL120013       | 3   |   |   |   |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 宗教学导论        | 2   | 2 | 必修 | PHIL120015       |     | 2 |   |   |  |  |  |  |  |            |  |
|      | 专业核心 | 48 | 古希腊哲学        | 3   | 3 | 必修 | PHIL130171       | 3   |   |   |   |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 西方近代哲学（含中世纪） | 3   | 3 | 必修 | PHIL130172       |     | 3 |   |   |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 德国           | 3   | 3 | 必  | PHIL130173       |     |   | 3 |   |  |  |  |  |  |            |  |

|  |  |  |  |           |   |   |    |            |   |   |   |   |   |  |
|--|--|--|--|-----------|---|---|----|------------|---|---|---|---|---|--|
|  |  |  |  | 修         |   |   |    |            |   |   |   |   |   |  |
|  |  |  |  | 古典哲学      |   |   |    |            |   |   |   |   |   |  |
|  |  |  |  | 马克思主义哲学导论 | 2 | 2 | 必修 | PHIL130001 |   |   | 2 |   |   |  |
|  |  |  |  | 伦理学基础     | 2 | 2 | 必修 | PHIL130174 |   | 2 |   |   |   |  |
|  |  |  |  | 数理逻辑      | 2 | 2 | 必修 | PHIL130175 |   | 2 |   |   |   |  |
|  |  |  |  | 先秦哲学      | 2 | 2 | 必修 | PHIL130176 | 2 |   |   |   |   |  |
|  |  |  |  | 汉晋隋唐哲学    | 2 | 2 | 必修 | PHIL130177 |   | 2 |   |   |   |  |
|  |  |  |  | 宋元明清哲学    | 2 | 2 | 必修 | PHIL130178 |   |   | 2 |   |   |  |
|  |  |  |  | 中国近现代哲学   | 2 | 2 | 必修 | PHIL130179 |   |   |   | 2 |   |  |
|  |  |  |  | 哲学阅读和写作   | 2 | 2 | 必修 | PHIL130180 |   |   |   | 2 |   |  |
|  |  |  |  | 现代英美哲学    | 2 | 2 | 必修 | PHIL130181 |   |   |   | 2 |   |  |
|  |  |  |  | 现代欧陆哲学    | 2 | 2 | 必修 | PHIL130182 |   |   |   |   | 2 |  |
|  |  |  |  | 马克思主义哲学史  | 3 | 3 | 必修 | PHIL130271 |   |   |   | 3 |   |  |
|  |  |  |  | 西方马克思主义哲学 | 3 | 3 | 必修 | PHIL130183 |   |   |   |   | 3 |  |

|       |            |             |       |    |                 |                 |  |  |    |   |  |  |       |       |   |   |  |  |
|-------|------------|-------------|-------|----|-----------------|-----------------|--|--|----|---|--|--|-------|-------|---|---|--|--|
|       |            | 学           |       |    |                 |                 |  |  |    |   |  |  |       |       |   |   |  |  |
|       |            | 美学与艺术哲学基础   | 2     | 2  | 必修              | PHIL130184      |  |  |    |   |  |  |       | 2     |   |   |  |  |
|       |            | 学年论文        | 1     | /  | 必修              | PHIL130015      |  |  |    |   |  |  | ①     |       |   |   |  |  |
|       |            | 社会实践        | 2     | /  | 必修              | PHIL130014      |  |  |    |   |  |  |       |       | ① |   |  |  |
|       |            | 毕业论文        | 4     | /  | 必修              | PHIL130016      |  |  |    |   |  |  |       |       |   | ① |  |  |
|       |            | 限定选修课程      | 4     | 4  | 必选              | 见哲学专业培养方案       |  |  | 2  | 2 |  |  |       |       |   |   |  |  |
| 多元发展② | 专业进阶路径     | 34 专业进阶课程 I | 20    | 20 | 必选              | 见哲学专业培养方案       |  |  | 20 |   |  |  |       |       |   |   |  |  |
|       |            | 专业进阶课程 II   | 14    | 14 | 必选              | 见哲学专业培养方案       |  |  | 14 |   |  |  |       |       |   |   |  |  |
|       | 34 荣誉项目    |             |       |    | 选修              | 见哲学学院本科荣誉项目实施方案 |  |  |    |   |  |  |       |       |   |   |  |  |
|       | 34 跨学科发展路径 | 学程 I        | 15~20 |    | 必选2个非本专业独立开设的学程 | 见教务处学程项目网页      |  |  |    |   |  |  | 15~20 |       |   |   |  |  |
|       |            | 学程 II       | 15~20 |    |                 |                 |  |  |    |   |  |  |       | 15~20 |   |   |  |  |
| 任意    |            | 0~5         |       | 选  |                 |                 |  |  |    |   |  |  | 0~5   |       |   |   |  |  |



|          |    |              |       |  |    |                |  |  |  |  |  |       |       |  |
|----------|----|--------------|-------|--|----|----------------|--|--|--|--|--|-------|-------|--|
|          |    | 选修课程③        |       |  | 修  |                |  |  |  |  |  |       |       |  |
| 辅修学士学位项目 | 34 | 专业进阶课程 I     | 20    |  | 必选 | 见哲学专业培养方案      |  |  |  |  |  | 20    |       |  |
|          |    | 非本专业辅修学士学位课程 | 40    |  | 选修 | 见教务处辅修学士学位项目网页 |  |  |  |  |  | 40    |       |  |
| 创新创业路径   | 34 | 学程           | 15~20 |  | 必选 | 见教务处学程项目网页     |  |  |  |  |  | 15~20 |       |  |
|          |    | 创新创业学程       | 15~20 |  | 必选 |                |  |  |  |  |  |       | 15~20 |  |
|          |    | 任意选修课程③      | 0~5   |  | 选修 |                |  |  |  |  |  | 0~5   |       |  |

注：

①据院系通知安排

②任选一种多元发展路径

③自通过选修非本专业独立学程、选修部分荣誉项目课程、及任意选修全校所有本科生课程等组合的形式完成

④应修学分：各发展路径至少修读 140 学分

⑤每学期选修学分不得超过 32 学分

2.哲学专业“2+X”指导性修读建议（留学生适用）

哲学专业“2+X”修读建议（留学生适用）

| 分类   | 应修学分 | 课程/模块名称          | 学分         | 周学时 | 修读要求                   | 课程代码              | 周学时学期安排 |   |   |   |   |   |   |   | 备注 |
|------|------|------------------|------------|-----|------------------------|-------------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|----|
|      |      |                  |            |     |                        |                   | 一       | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 七 | 八 |    |
| 通识教育 | 10   | 1 文史经典与文化传承模块课程  | 2~3        | 2~3 | 必选<br>10学分<br>(每模块≤1门) | 见核心课程<br>七大模块课程列表 |         |   |   |   |   |   |   |   |    |
|      |      | 2 哲学智慧与批判性思维模块课程 | 2~3        | 2~3 |                        |                   |         |   |   |   |   |   |   |   |    |
|      |      | 3 文明对话与世界视野模块课程  | 2~3        | 2~3 |                        |                   |         |   |   |   |   |   |   |   |    |
|      |      | 4 社会研究与当代中国模块课程  | 2~3        | 2~3 |                        |                   |         |   |   |   |   |   |   |   |    |
|      |      | 5 科学探索与技术创新模块课程  | 2          | 2   |                        |                   |         |   |   |   |   |   |   |   |    |
|      |      | 6 生态环境与生命关怀模块课程  | 2          | 2   |                        |                   |         |   |   |   |   |   |   |   |    |
|      |      | 7 艺术创作与审美体验模块课程  | 2          | 2   |                        |                   |         |   |   |   |   |   |   |   |    |
|      | 专项教  | 18               | 复旦大学英语水平测试 | 0   | /                      | 必考                | /       |   |   |   |   |   |   |   |    |

|   |        |          |       |           |           |                         |          |    |            |   |   |  |  |  |  |  |  |           |  |              |  |  |
|---|--------|----------|-------|-----------|-----------|-------------------------|----------|----|------------|---|---|--|--|--|--|--|--|-----------|--|--------------|--|--|
| 育 | 大学外语课程 | 2~4      | 2~4   | 原则上不少于4学分 | 见大学外语课程列表 | 2                       | 2        |    |            |   |   |  |  |  |  |  |  | 参见留学生修读说明 |  |              |  |  |
|   |        | 人工智能教学专项 | 至少2学分 | 至少2学时     | 必选        | 见人工智能类教学专项课程列表          | $\geq 2$ |    |            |   |   |  |  |  |  |  |  |           |  |              |  |  |
|   |        | 创新创业课程   | /     | /         | 选修        | 见专项教育课程创新创业部分           |          |    |            |   |   |  |  |  |  |  |  |           |  |              |  |  |
|   |        | 中国概况(上)  | 2     | 2         | 必选        | ICES110012              | 2        |    |            |   |   |  |  |  |  |  |  |           |  |              |  |  |
|   |        | 中国概况(下)  | 2     | 2         | 必选        | ICES110013              |          | 2  |            |   |   |  |  |  |  |  |  |           |  |              |  |  |
|   |        | 留学生基础汉语  | 4     | 4         | 必选        | 见专项教育课程留学生中国语言与文化素养课程部分 | 4        |    |            |   |   |  |  |  |  |  |  |           |  | 具体请参见留学生修读说明 |  |  |
|   |        | 留学生专业汉语  | 4     | 4         |           | 见专项教育课程留学生中国语言与文化素养课程部分 |          | 4  |            |   |   |  |  |  |  |  |  |           |  |              |  |  |
|   |        | 专业培养     | 大类基础  | 14        | 中国文学经典    | 3                       | 3        | 必修 | CHIN120012 | 3 |   |  |  |  |  |  |  |           |  |              |  |  |
|   |        |          |       |           | 中国古代文明    | 3                       | 3        | 必修 | HIST120012 | 3 |   |  |  |  |  |  |  |           |  |              |  |  |
|   |        |          |       |           | 哲学导论      | 3                       | 3        | 必修 | PHIL120012 | 3 |   |  |  |  |  |  |  |           |  |              |  |  |
|   |        |          |       |           | 逻辑学       | 3                       | 3        | 必修 | PHIL120013 | 3 |   |  |  |  |  |  |  |           |  |              |  |  |
|   |        |          |       |           | 宗教学导论     | 2                       | 2        | 必修 | PHIL120015 |   | 2 |  |  |  |  |  |  |           |  |              |  |  |

|      |    |              |   |   |    |            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|------|----|--------------|---|---|----|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 专业核心 | 48 | 古希腊哲学        | 3 | 3 | 必修 | PHIL130171 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|      |    | 西方近代哲学(含中世纪) | 3 | 3 | 必修 | PHIL130172 |   | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|      |    | 德国古典哲学       | 3 | 3 | 必修 | PHIL130173 |   |   | 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|      |    | 马克思主义哲学导论    | 2 | 2 | 必修 | PHIL130001 |   |   |   | 2 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|      |    | 伦理学基础        | 2 | 2 | 必修 | PHIL130174 |   |   |   | 2 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|      |    | 数理逻辑         | 2 | 2 | 必修 | PHIL130175 |   |   |   | 2 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|      |    | 先秦哲学         | 2 | 2 | 必修 | PHIL130176 | 2 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|      |    | 汉晋隋唐哲学       | 2 | 2 | 必修 | PHIL130177 |   |   |   | 2 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|      |    | 宋元明清哲学       | 2 | 2 | 必修 | PHIL130178 |   |   |   |   | 2 |   |   |   |   |   |   |   |   |
|      |    | 中国近现代哲学      | 2 | 2 | 必修 | PHIL130179 |   |   |   |   |   | 2 |   |   |   |   |   |   |   |
|      |    | 哲学阅读和写作      | 2 | 2 | 必修 | PHIL130180 |   |   |   |   |   | 2 |   |   |   |   |   |   |   |
|      |    | 现代英美哲学       | 2 | 2 | 必修 | PHIL130181 |   |   |   |   |   |   | 2 |   |   |   |   |   |   |
|      |    | 现代欧陆哲学       | 2 | 2 | 必修 | PHIL130182 |   |   |   |   |   |   |   | 2 |   |   |   |   |   |
|      |    | 马克思主义哲学史     | 3 | 3 | 必修 | PHIL130271 |   |   |   |   |   |   | 3 |   |   |   |   |   |   |
|      |    | 西方马克思主义哲学    | 3 | 3 | 必修 | PHIL130183 |   |   |   |   |   |   |   |   | 3 |   |   |   |   |
|      |    | 美学与艺术哲学基础    | 2 | 2 | 必修 | PHIL130184 |   |   |   |   |   |   |   |   |   | 2 |   |   |   |
|      |    | 学年论文         | 1 | / | 必修 | PHIL130015 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ① |   |   |
|      |    | 社会实践         | 2 | / | 必修 | PHIL130014 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ① |   |
|      |    | 毕业论文         | 4 | / | 必  | PHIL130016 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ① |

|       |          |    |              |       |    |                  |                 |  |  |    |   |  |       |     |       |  |  |  |
|-------|----------|----|--------------|-------|----|------------------|-----------------|--|--|----|---|--|-------|-----|-------|--|--|--|
|       |          |    |              |       | 修  |                  |                 |  |  |    |   |  |       |     |       |  |  |  |
|       |          |    | 限定选修课程       | 4     | 4  | 必选               | 见哲学专业培养方案       |  |  | 2  | 2 |  |       |     |       |  |  |  |
| 多元发展② | 专业进阶路径   | 34 | 专业进阶课程 I     | 20    | 20 | 必选               | 见哲学专业培养方案       |  |  | 20 |   |  |       |     |       |  |  |  |
|       |          |    | 专业进阶课程 II    | 14    | 14 | 必选               | 见哲学专业培养方案       |  |  | 14 |   |  |       |     |       |  |  |  |
|       | 荣誉项目     | 34 |              |       |    | 选修               | 见哲学学院本科荣誉项目实施方案 |  |  |    |   |  |       |     |       |  |  |  |
|       | 跨学科发展路径  | 34 | 学程 I         | 15~20 |    | 必选 2个非本专业独立开设的学程 | 见教务处学程项目网页      |  |  |    |   |  | 15~20 |     |       |  |  |  |
|       |          |    | 学程 II        | 15~20 |    |                  |                 |  |  |    |   |  |       |     | 15~20 |  |  |  |
|       |          |    | 任意选修课程③      | 0~5   |    | 选修               |                 |  |  |    |   |  |       | 0~5 |       |  |  |  |
|       | 辅修学士学位项目 | 34 | 专业进阶课程 I     | 20    |    | 必选               | 见哲学专业培养方案       |  |  |    |   |  | 20    |     |       |  |  |  |
|       |          |    | 非本专业辅修学士学位课程 | 40    |    | 选修               | 见教务处辅修学士学位项目网页  |  |  |    |   |  |       | 40  |       |  |  |  |
|       | 创新创业路    | 34 | 学程           | 15~20 |    | 必选               | 见教务处学程项目网页      |  |  |    |   |  | 15~20 |     |       |  |  |  |
|       |          |    | 创新创业学程       | 15~20 |    | 必选               |                 |  |  |    |   |  |       |     | 15~20 |  |  |  |
| 任意选修  |          |    | 0~5          |       | 选  |                  |                 |  |  |    |   |  | 0~5   |     |       |  |  |  |

|   |     |  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|-----|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 径 | 课程③ |  | 修 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|-----|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

注：

①据院系通知安排

②任选一种多元发展路径

③自通过选修非本专业独立学程、选修部分荣誉项目课程、及任意选修全校所有本科生课程等组合的形式完成

④应修学分：各发展路径至少修读 124 学分

⑥ 每学期选修学分不得超过 32 学分

### 3.哲学（国学方向）专业指导性修读建议

#### 哲学（国学方向）专业“2+X”修读建议

| 分类   | 应修学分 | 课程/模块名称              | 学分 | 周学时 | 修读要求 | 课程代码       | 周学时学期安排 |   |   |   |   |   |   |   | 备注 |  |
|------|------|----------------------|----|-----|------|------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|----|--|
|      |      |                      |    |     |      |            | 一       | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 七 | 八 |    |  |
| 通识教育 | 29   | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | 3  | 3   | 必修   | PTSS110090 | 3       |   |   |   |   |   |   |   |    |  |
|      |      | 思想道德与法治              | 3  | 3   | 必修   | PTSS110089 | 3       |   |   |   |   |   |   |   |    |  |
|      |      | 中国近现代史纲要             | 3  | 3   | 必修   | PTSS110088 |         | 3 |   |   |   |   |   |   |    |  |
|      |      | 马克思主义基本原理            | 3  | 3   | 必修   | PTSS110087 |         |   | 3 |   |   |   |   |   |    |  |
|      |      | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 3  | 3   | 必修   | PTSS110082 |         |   |   | 3 |   |   |   |   |    |  |

|  |  |  |                  |     |     |                |  |                |     |     |     |     |   |   |   |   |
|--|--|--|------------------|-----|-----|----------------|--|----------------|-----|-----|-----|-----|---|---|---|---|
|  |  |  | 强国之路：形势、政策与使命    | 2   | 2   | 必修             |  | 见思想政治理论课模块课程列表 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | ① | ① | ① | ① |
|  |  |  | 思想政治理论课模块B组课程    | 2   | 2   | 选修             |  |                | 2   |     |     |     |   |   |   |   |
|  |  |  | 1 文史经典与文化传承模块课程  | 2-3 | 2-3 |                |  |                |     |     |     |     |   |   |   |   |
|  |  |  | 2 哲学智慧与批判性思维模块课程 | 2-3 | 2-3 |                |  |                |     |     |     |     |   |   |   |   |
|  |  |  | 3 文明对话与世界视野模块课程  | 2-3 | 2-3 |                |  |                |     |     |     |     |   |   |   |   |
|  |  |  | 4 社会研究与当代中国模块课程  | 2-3 | 2-3 |                |  |                |     |     |     |     |   |   |   |   |
|  |  |  |                  |     |     | 必选10学分(每模块≤1门) |  | 见核心课程七大模块课程列表  |     |     |     |     |   |   |   |   |



|    |      |                 |       |       |           |               |    |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----|------|-----------------|-------|-------|-----------|---------------|----|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
|    |      | 5 科学探索与技术创新模块课程 | 2-3   | 2-3   |           |               |    |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|    |      | 6 生态环境与生命关怀模块课程 | 2-3   | 2-3   |           |               |    |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|    |      | 7 艺术创作与审美体验模块课程 | 2-3   | 2-3   |           |               |    |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|    | 专项教育 | 复旦大学英语水平测试①     | 0     | /     | 必考        | /             |    |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |      | 大学外语课程          | 2-4   | 2-4   | 原则上不少于4学分 | 见大学外语课程列表     | 2  | 2 |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|    |      | 人工智能教学专项        | 至少2学分 | 至少2学时 | 必选        | 见人工智能教学专项课程列表 | ≥2 |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|    |      | 体育课程            | 4     | 8     | 必选        | 见体育课程列表       | 2  | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |

|      |      |    |              |     |   |    |                  |   |     |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|------|------|----|--------------|-----|---|----|------------------|---|-----|--|--|--|--|--|--|--|------------|--|
|      |      |    | 军事理论         | 2   | 2 | 必修 | 见军事理论            |   | 2   |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 军事技能         | 2   | / | 必修 | 见军事技能            |   |     |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 创新创业课程       | /   | / | 选修 | 见专项教育课程创新创业部分    |   |     |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 心理健康教育       | 1~2 | / | 必选 | 见专项教育课程心理健康教育部分  |   | 1~2 |  |  |  |  |  |  |  | 总学时不少于32学时 |  |
|      |      |    | 实验室安全教育      | /   | / | 必修 | 见专项教育课程实验室安全教育部分 |   |     |  |  |  |  |  |  |  | 累计不少于16学时  |  |
| 专业培养 | 大类基础 | 14 | 中国文学经典       | 3   | 3 | 必修 | CHIN120012       | 3 |     |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 中国古代文明       | 3   | 3 | 必修 | HIST120012       | 3 |     |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 哲学导论         | 3   | 3 | 必修 | PHIL120012       | 3 |     |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 逻辑学          | 3   | 3 | 必修 | PHIL120013       | 3 |     |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 宗教学导论        | 2   | 2 | 必修 | PHIL120015       |   | 2   |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      | 专业核心 | 48 | 古希腊哲学        | 3   | 3 | 必修 | PHIL130171       | 3 |     |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 先秦哲学         | 2   | 2 | 必修 | PHIL130176       | 2 |     |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 西方近代哲学(含中世纪) | 3   | 3 | 必修 | PHIL130172       |   | 3   |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 伦理           | 2   | 2 | 必  | PHIL130174       |   | 2   |  |  |  |  |  |  |  |            |  |

|  |  |           |   |   |    |            |  |   |   |   |   |   |  |  |
|--|--|-----------|---|---|----|------------|--|---|---|---|---|---|--|--|
|  |  | 学基础       |   | 修 |    |            |  |   |   |   |   |   |  |  |
|  |  | 汉晋隋唐哲学    | 2 | 2 | 必修 | PHIL130177 |  | 2 |   |   |   |   |  |  |
|  |  | 马克思主义哲学导论 | 2 | 2 | 必修 | PHIL130001 |  |   | 2 |   |   |   |  |  |
|  |  | 小学基础      | 2 | 2 | 必修 | PHIL130074 |  |   | 2 |   |   |   |  |  |
|  |  | 德国古典哲学    | 3 | 3 | 必修 | PHIL130173 |  |   | 2 |   |   |   |  |  |
|  |  | 宋元明清哲学    | 2 | 2 | 必修 | PHIL130178 |  |   | 2 |   |   |   |  |  |
|  |  | 国学通论      | 2 | 2 | 必修 | PHIL130073 |  |   |   | 2 |   |   |  |  |
|  |  | 《论语》      | 2 | 2 | 必修 | PHIL130133 |  |   |   | 2 |   |   |  |  |
|  |  | 中国近现代哲学   | 2 | 2 | 必修 | PHIL130179 |  |   |   | 2 |   |   |  |  |
|  |  | 哲学阅读和写作   | 2 | 2 | 必修 | PHIL130180 |  |   |   | 2 |   |   |  |  |
|  |  | 《大学》与《中庸》 | 2 | 2 | 必修 | PHIL130076 |  |   |   |   | 3 |   |  |  |
|  |  | 中国哲学史料学   | 2 | 2 | 必修 | PHIL130103 |  |   |   |   | 3 |   |  |  |
|  |  | 《老子》与《庄子》 | 2 | 2 | 必修 | PHIL130355 |  |   |   |   |   | 2 |  |  |

|       |         |           |       |    |                 |                 |  |  |    |   |  |       |       |   |  |  |
|-------|---------|-----------|-------|----|-----------------|-----------------|--|--|----|---|--|-------|-------|---|--|--|
|       |         | 《孟子》      | 2     | 2  | 必修              | PHIL130142      |  |  |    |   |  | 2     |       |   |  |  |
|       |         | 学年论文      | 1     | /  | 必修              | PHIL130015      |  |  |    |   |  | ①     |       |   |  |  |
|       |         | 社会实践      | 2     | /  | 必修              | PHIL130014      |  |  |    |   |  |       | ①     |   |  |  |
|       |         | 毕业论文      | 4     | /  | 必修              | PHIL130016      |  |  |    |   |  |       |       | ① |  |  |
|       |         | 限定选修课程    | 4     | 4  | 必选              | 见哲学专业培养方案       |  |  | 2  | 2 |  |       |       |   |  |  |
| 多元发展② | 专业进阶路径  | 专业进阶课程 I  | 20    | 20 | 必选              | 见哲学专业培养方案       |  |  | 20 |   |  |       |       |   |  |  |
|       |         | 专业进阶课程 II | 14    | 14 | 必选              | 见哲学专业培养方案       |  |  | 14 |   |  |       |       |   |  |  |
|       | 荣誉项目    | 34        |       |    | 选修              | 见哲学学院本科荣誉项目实施方案 |  |  |    |   |  |       |       |   |  |  |
|       | 跨学科发展路径 | 学程 I      | 15~20 |    | 必选2个非本专业独立开设的学程 | 见教务处学程项目网页      |  |  |    |   |  | 15~20 |       |   |  |  |
|       |         | 学程 II     | 15~20 |    |                 |                 |  |  |    |   |  |       | 15~20 |   |  |  |
|       |         | 任意选修课程③   | 0~5   |    | 选修              |                 |  |  |    |   |  | 0~5   |       |   |  |  |
| 辅修    | 34      | 专业进阶      | 20    |    | 必选              | 见哲学专业培养方案       |  |  |    |   |  | 20    |       |   |  |  |

|        |              |         |       |  |    |                |  |  |  |  |  |  |       |       |  |    |  |
|--------|--------------|---------|-------|--|----|----------------|--|--|--|--|--|--|-------|-------|--|----|--|
| 学士学位项目 | 课程 I         |         |       |  |    |                |  |  |  |  |  |  |       |       |  |    |  |
|        | 非本专业辅修学士学位课程 | 40      |       |  | 选修 | 见教务处辅修学士学位项目网页 |  |  |  |  |  |  |       |       |  | 40 |  |
| 创新创业路径 | 34           | 学程      | 15~20 |  | 必选 | 见教务处学程项目网页     |  |  |  |  |  |  | 15~20 |       |  |    |  |
|        |              | 创新创业学程  | 15~20 |  | 必选 |                |  |  |  |  |  |  |       | 15~20 |  |    |  |
|        |              | 任意选修课程③ | 0~5   |  |    | 选修             |  |  |  |  |  |  |       | 0~5   |  |    |  |

注：

①据院系通知安排

②任选一种多元发展路径

③自通过选修非本专业独立学程、选修部分荣誉项目课程、及任意选修全校所有本科生课程等组合的形式完成

④应修学分：各发展路径至少修读 140 学分

⑤每学期选修学分不得超过 32 学分

#### 4.哲学（科学哲学与逻辑学方向）专业指导性修读建议

### 哲学(科学哲学与逻辑学方向)专业“2+X”修读建议

| 分类   | 应修学分 | 课程/模块名称              | 学分 | 周学时 | 修读要求 | 课程代码           | 周学时学期安排 |     |     |     |   |   |   |   | 备注 |
|------|------|----------------------|----|-----|------|----------------|---------|-----|-----|-----|---|---|---|---|----|
|      |      |                      |    |     |      |                | 一       | 二   | 三   | 四   | 五 | 六 | 七 | 八 |    |
| 通识教育 | 29   | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | 3  | 3   | 必修   | PTSS110090     | 3       |     |     |     |   |   |   |   |    |
|      |      | 思想道德与法治              | 3  | 3   | 必修   | PTSS110089     | 3       |     |     |     |   |   |   |   |    |
|      |      | 中国近现代史纲要             | 3  | 3   | 必修   | PTSS110088     |         | 3   |     |     |   |   |   |   |    |
|      |      | 马克思主义基本原理            | 3  | 3   | 必修   | PTSS110087     |         |     | 3   |     |   |   |   |   |    |
|      |      | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 3  | 3   | 必修   | PTSS110082     |         |     |     | 3   |   |   |   |   |    |
|      |      | 强国之路：形势、政策与使命        | 2  | 2   | 必修   | 见思想政治理论课模块课程列表 | 0.5     | 0.5 | 0.5 | 0.5 | ① | ① | ① | ① |    |
|      |      | 思想政治理论课模块B组课程        | 2  | 2   | 选修   |                |         | 2   |     |     |   |   |   |   |    |

|                  |    |                                  |     |     |  |                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------|----|----------------------------------|-----|-----|--|-----------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|                  |    | 1 文史经典与<br>文化传承模块<br>课程          | 2~3 | 2~3 | 必<br>选<br>10<br>学<br>分<br>(每<br>模<br>块<br>≤1<br>门) | 见核心课程<br>七大模块课<br>程列表 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                  |    | 2 哲学<br>智慧与<br>批判性<br>思维模<br>块课程 | 2~3 | 2~3 |  |                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                  |    | 3 文明<br>对话与<br>世界视<br>野模块<br>课程  | 2~3 | 2~3 |  |                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                  |    | 4 社会<br>研究与<br>当代中<br>国模块<br>课程  | 2~3 | 2~3 |  |                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                  |    | 5 科学<br>探索与<br>技术创<br>新模块<br>课程  | 2~3 | 2~3 |  |                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                  |    | 6 生态<br>环境与<br>生命关<br>怀模块<br>课程  | 2~3 | 2~3 |  |                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                  |    | 7 艺术<br>创作与<br>审美体<br>验模块<br>课程  | 2~3 | 2~3 |  |                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 专<br>项<br>教<br>育 | 15 | 复大<br>大学英<br>语水平<br>测试①          | 0   | /   | 必<br>考   | /                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|      |      |    |          |       |       |           |                  |     |   |   |   |  |  |  |  |  |  |            |
|------|------|----|----------|-------|-------|-----------|------------------|-----|---|---|---|--|--|--|--|--|--|------------|
|      |      |    | 大学外语课程   | 2~4   | 2~4   | 原则上不少于4学分 | 见大学外语课程列表        | 2   | 2 |   |   |  |  |  |  |  |  |            |
|      |      |    | 人工智能教学专项 | 至少2学分 | 至少2学时 | 必修        | 见人工智能教学专项课程列表    | ≥2  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |            |
|      |      |    | 体育课程     | 4     | 8     | 必修        | 见体育课程列表          | 2   | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |            |
|      |      |    | 军事理论     | 2     | 2     | 必修        | 见军事理论            |     | 2 |   |   |  |  |  |  |  |  |            |
|      |      |    | 军事技能     | 2     | /     | 必修        | 见军事技能            |     |   |   |   |  |  |  |  |  |  |            |
|      |      |    | 创新创业课程   | /     | /     | 选修        | 见专项教育课程创新创业部分    |     |   |   |   |  |  |  |  |  |  |            |
|      |      |    | 心理健康教育   | 1~2   | /     | 必修        | 见专项教育课程心理健康教育部分  | 1~2 |   |   |   |  |  |  |  |  |  | 总学时不少于32学时 |
|      |      |    | 实验室安全教育  | /     | /     | 必修        | 见专项教育课程实验室安全教育部分 |     |   |   |   |  |  |  |  |  |  | 累计不少于16学时  |
| 专业培养 | 大类基础 | 14 | 中国文学经典   | 3     | 3     | 必修        | CHIN120012       | 3   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |            |
|      |      |    | 中国古代文明   | 3     | 3     | 必修        | HIST120012       | 3   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |            |
|      |      |    | 哲学导论     | 3     | 3     | 必修        | PHIL120012       | 3   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |            |
|      |      |    | 逻辑学      | 3     | 3     | 必修        | PHIL120013       | 3   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |            |
|      |      |    | 宗教学导论    | 2     | 2     | 必修        | PHIL120015       |     | 2 |   |   |  |  |  |  |  |  |            |
|      | 专业   | 48 | 古希腊哲学    | 3     | 3     | 必修        | PHIL130171       | 3   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |            |



|        |                          |   |   |        |            |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |
|--------|--------------------------|---|---|--------|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|--|--|--|
| 核<br>心 | 西方近<br>代哲学<br>(含中<br>世纪) | 3 | 3 | 必<br>修 | PHIL130172 |   | 3 |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |
|        | 德国古<br>典哲学               | 3 | 3 | 必<br>修 | PHIL130173 |   |   | 3 |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |
|        | 马克思<br>主义哲<br>学导论        | 2 | 2 | 必<br>修 | PHIL130001 |   |   | 2 |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |
|        | 伦理学<br>基础                | 2 | 2 | 必<br>修 | PHIL130174 |   |   | 2 |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |
|        | 数理逻<br>辑                 | 2 | 2 | 必<br>修 | PHIL130175 |   |   | 2 |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |
|        | 先秦哲<br>学                 | 2 | 2 | 必<br>修 | PHIL130176 | 2 |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |
|        | 汉晋隋<br>唐哲学               | 2 | 2 | 必<br>修 | PHIL130177 |   |   | 2 |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |
|        | 宋元明<br>清哲学               | 2 | 2 | 必<br>修 | PHIL130178 |   |   |   | 2 |   |   |   |   |  |   |  |  |  |
|        | 中国近<br>现代哲<br>学          | 2 | 2 | 必<br>修 | PHIL130179 |   |   |   |   | 2 |   |   |   |  |   |  |  |  |
|        | 哲学阅<br>读和写<br>作          | 2 | 2 | 必<br>修 | PHIL130180 |   |   |   |   | 2 |   |   |   |  |   |  |  |  |
|        | 科学哲<br>学                 | 2 | 2 | 必<br>修 | PHIL130028 |   |   |   |   |   | 2 |   |   |  |   |  |  |  |
|        | 概率论                      | 2 | 2 | 必<br>修 | PHIL130306 |   |   |   |   |   | 2 |   |   |  |   |  |  |  |
|        | 形而上<br>学                 | 2 | 2 | 必<br>修 | PHIL130185 |   |   |   |   |   | 2 |   |   |  |   |  |  |  |
|        | 知识论                      | 2 | 2 | 必<br>修 | PHIL130186 |   |   |   |   |   | 2 |   |   |  |   |  |  |  |
|        | 技术哲<br>学                 | 2 | 2 | 必<br>修 | PHIL130047 |   |   |   |   |   |   | 2 |   |  |   |  |  |  |
|        | 心灵哲<br>学                 | 2 | 2 | 必<br>修 | PHIL130101 |   |   |   |   |   |   | 2 |   |  |   |  |  |  |
|        | 学年论<br>文                 | 1 | / | 必<br>修 | PHIL130015 |   |   |   |   |   |   |   | ① |  |   |  |  |  |
|        | 社会实<br>践                 | 2 | / | 必<br>修 | PHIL130014 |   |   |   |   |   |   |   |   |  | ① |  |  |  |

|       |          |              |       |       |                   |                 |  |  |    |   |  |       |       |  |  |  |   |
|-------|----------|--------------|-------|-------|-------------------|-----------------|--|--|----|---|--|-------|-------|--|--|--|---|
|       |          | 毕业论文         | 4     | /     | 必修                | PHIL130016      |  |  |    |   |  |       |       |  |  |  | ① |
|       |          | 限定选修课程       | 4     | 4     | 必选                | 见哲学专业培养方案       |  |  | 2  | 2 |  |       |       |  |  |  |   |
| 多元发展② | 专业进阶路径   | 34 专业进阶课程 I  | 20    | 20    | 必选                | 见哲学专业培养方案       |  |  | 20 |   |  |       |       |  |  |  |   |
|       |          | 专业进阶课程 II    | 14    | 14    | 必选                | 见哲学专业培养方案       |  |  | 14 |   |  |       |       |  |  |  |   |
|       | 34 荣誉项目  |              |       |       | 选修                | 见哲学学院本科荣誉项目实施方案 |  |  |    |   |  |       |       |  |  |  |   |
|       | 跨学科发展路径  | 34 学程 I      | 15~20 |       | 必选 2 个非本专业独立开设的学程 | 见教务处学程项目网页      |  |  |    |   |  | 15~20 |       |  |  |  |   |
|       |          |              | 学程 II | 15~20 |                   |                 |  |  |    |   |  |       | 15~20 |  |  |  |   |
|       |          | 任意选修课程③      | 0~5   |       | 选修                |                 |  |  |    |   |  | 0~5   |       |  |  |  |   |
|       | 辅修学士学位项目 | 34 专业进阶课程 I  | 20    |       | 必选                | 见哲学专业培养方案       |  |  |    |   |  | 20    |       |  |  |  |   |
|       |          | 非本专业辅修学士学位课程 | 40    |       | 选修                | 见教务处辅修学士学位项目网页  |  |  |    |   |  | 40    |       |  |  |  |   |
|       | 创新       | 34 学程        | 15~20 |       | 必选                | 见教务处学程项目网页      |  |  |    |   |  | 15~20 |       |  |  |  |   |

|                  |                 |       |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |       |  |  |
|------------------|-----------------|-------|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|--|--|
| 创<br>业<br>路<br>径 | 创新创<br>业学程      | 15~20 |  | 必<br>选 |  |  |  |  |  |  |  |  | 15~20 |  |  |
|                  | 任意选<br>修课程<br>③ | 0~5   |  | 选<br>修 |  |  |  |  |  |  |  |  | 0~5   |  |  |

注：

①据院系通知安排

②任选一种多元发展路径

③自通过选修非本专业独立学程、选修部分荣誉项目课程、及任意选修全校所有本科生课程等组合的形式完成

④应修学分：各发展路径至少修读 140 学分

⑤每学期选修学分不得超过 32 学分

5. 哲学（艺术哲学方向）专业指导性修读建议

哲学(艺术哲学方向)专业“2+X”修读建议

| 分类   | 应修学分 | 课程/模块名称              | 学分 | 周学时 | 修读要求 | 课程代码           | 周学时学期安排 |     |     |     |   |   |   |   | 备注 |
|------|------|----------------------|----|-----|------|----------------|---------|-----|-----|-----|---|---|---|---|----|
|      |      |                      |    |     |      |                | 一       | 二   | 三   | 四   | 五 | 六 | 七 | 八 |    |
| 通识教育 | 29   | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | 3  | 3   | 必修   | PTSS110090     | 3       |     |     |     |   |   |   |   |    |
|      |      | 思想道德与法治              | 3  | 3   | 必修   | PTSS110089     | 3       |     |     |     |   |   |   |   |    |
|      |      | 中国近现代史纲要             | 3  | 3   | 必修   | PTSS110088     |         | 3   |     |     |   |   |   |   |    |
|      |      | 马克思主义基本原理            | 3  | 3   | 必修   | PTSS110087     |         |     | 3   |     |   |   |   |   |    |
|      |      | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 3  | 3   | 必修   | PTSS110082     |         |     |     | 3   |   |   |   |   |    |
|      |      | 强国之路：形势、政策与使命        | 2  | 2   | 必修   | 见思想政治理论课模块课程列表 | 0.5     | 0.5 | 0.5 | 0.5 | ① | ① | ① | ① |    |
|      |      | 思想政治理论课模块B组课程        | 2  | 2   | 选修   |                |         | 2   |     |     |   |   |   |   |    |

|                  |    |                                  |     |     |  |                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------|----|----------------------------------|-----|-----|--|-----------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|                  |    | 1 文史经典与<br>文化传<br>承模块<br>课程      | 2~3 | 2~3 | 必<br>选<br>10<br>学<br>分<br>(每<br>模<br>块<br>≤1<br>门) | 见核心课程<br>七大模块课<br>程列表 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                  |    | 2 哲学<br>智慧与<br>批判性<br>思维模<br>块课程 | 2~3 | 2~3 |  |                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                  |    | 3 文明<br>对话与<br>世界视<br>野模块<br>课程  | 2~3 | 2~3 |  |                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                  |    | 4 社会<br>研究与<br>当代中<br>国模块<br>课程  | 2~3 | 2~3 |  |                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                  |    | 5 科学<br>探索与<br>技术创<br>新模块<br>课程  | 2~3 | 2~3 |  |                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                  |    | 6 生态<br>环境与<br>生命关<br>怀模块<br>课程  | 2~3 | 2~3 |  |                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                  |    | 7 艺术<br>创作与<br>审美体<br>验模块<br>课程  | 2~3 | 2~3 |  |                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 专<br>项<br>教<br>育 | 15 | 复旦大<br>学英语<br>水平测<br>试①          | 0   | /   | 必<br>考   | /                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|      |      |    |          |       |       |           |                  |     |   |   |   |  |  |  |  |  |            |
|------|------|----|----------|-------|-------|-----------|------------------|-----|---|---|---|--|--|--|--|--|------------|
|      |      |    | 大学外语课程   | 2~4   | 2~4   | 原则上不少于4学分 | 见大学外语课程列表        | 2   | 2 |   |   |  |  |  |  |  |            |
|      |      |    | 人工智能教学专项 | 至少2学分 | 至少2学时 | 必选        | 见人工智能教学专项课程列表    | ≥2  |   |   |   |  |  |  |  |  |            |
|      |      |    | 体育课程     | 4     | 8     | 必选        | 见体育课程列表          | 2   | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |            |
|      |      |    | 军事理论     | 2     | 2     | 必修        | 见军事理论            |     | 2 |   |   |  |  |  |  |  |            |
|      |      |    | 军事技能     | 2     | /     | 必修        | 见军事技能            |     |   |   |   |  |  |  |  |  |            |
|      |      |    | 创新创业课程   | /     | /     | 选修        | 见专项教育课程创新创业部分    |     |   |   |   |  |  |  |  |  |            |
|      |      |    | 心理健康教育   | 1~2   | /     | 必选        | 见专项教育课程心理健康教育部分  | 1~2 |   |   |   |  |  |  |  |  | 总学时不少于32学时 |
|      |      |    | 实验室安全教育  | /     | /     | 必修        | 见专项教育课程实验室安全教育部分 |     |   |   |   |  |  |  |  |  | 累计不少于16学时  |
| 专业培养 | 大类基础 | 14 | 中国文学经典   | 3     | 3     | 必修        | CHIN120012       | 3   |   |   |   |  |  |  |  |  |            |
|      |      |    | 中国古代文明   | 3     | 3     | 必修        | HIST120012       | 3   |   |   |   |  |  |  |  |  |            |
|      |      |    | 哲学导论     | 3     | 3     | 必修        | PHIL120012       | 3   |   |   |   |  |  |  |  |  |            |
|      |      |    | 逻辑学      | 3     | 3     | 必修        | PHIL120013       | 3   |   |   |   |  |  |  |  |  |            |
|      |      |    | 宗教学导论    | 2     | 2     | 必修        | PHIL120015       |     | 2 |   |   |  |  |  |  |  |            |
|      | 专    | 50 | 古希腊      | 3     | 3     | 必         | PHIL130171       | 3   |   |   |   |  |  |  |  |  |            |

|             |                  |   |   |    |            |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
|-------------|------------------|---|---|----|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|
| 业<br>核<br>心 | 哲学               |   |   | 修  |            |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
|             | 先秦哲学             | 2 | 2 | 必修 | PHIL130176 | 2 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
|             | 西方近代哲学<br>(含中世纪) | 3 | 3 | 必修 | PHIL130172 |   | 3 |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
|             | 汉晋隋唐哲学           | 2 | 2 | 必修 | PHIL130177 |   | 2 |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
|             | 艺术史理论与方法         | 3 | 3 | 必修 | PHIL130315 |   | 3 |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
|             | 德国古典哲学           | 3 | 3 | 必修 | PHIL130173 |   |   | 3 |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
|             | 马克思主义哲学导论        | 2 | 2 | 必修 | PHIL130001 |   |   | 2 |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
|             | 宋元明清哲学           | 2 | 2 | 必修 | PHIL130178 |   |   | 2 |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
|             | 西方艺术史<br>(上)     | 3 | 3 | 必修 | PHIL130338 |   |   | 3 |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
|             | 西方艺术史<br>(下)     | 3 | 3 | 必修 | PHIL130339 |   |   |   | 3 |   |   |   |   |  |  |  |  |
|             | 美学与艺术哲学基础        | 2 | 2 | 必修 | PHIL130184 |   |   |   | 2 |   |   |   |   |  |  |  |  |
|             | 西方马克思主义哲学        | 3 | 3 | 必修 | PHIL130183 |   |   |   |   | 3 |   |   |   |  |  |  |  |
|             | 现代欧陆哲学           | 2 | 2 | 必修 | PHIL130182 |   |   |   |   | 2 |   |   |   |  |  |  |  |
|             | 中国艺术史<br>(上)     | 3 | 3 | 必修 | PHIL130340 |   |   |   |   |   | 3 |   |   |  |  |  |  |
|             | 中国艺术史<br>(下)     | 3 | 3 | 必修 | PHIL130341 |   |   |   |   |   |   | 3 |   |  |  |  |  |
|             | 学年论文             | 1 | / | 必修 | PHIL130015 |   |   |   |   |   |   |   | ① |  |  |  |  |

|       |          |              |       |    |                     |                 |  |  |    |   |  |       |       |  |   |   |  |
|-------|----------|--------------|-------|----|---------------------|-----------------|--|--|----|---|--|-------|-------|--|---|---|--|
|       |          | 社会实践         | 2     | /  | 必修                  | PHIL130014      |  |  |    |   |  |       |       |  | ① |   |  |
|       |          | 毕业论文         | 4     | /  | 必修                  | PHIL130016      |  |  |    |   |  |       |       |  |   | ① |  |
|       |          | 限定选修课程       | 4     | 4  | 必选                  | 见哲学专业培养方案       |  |  | 2  | 2 |  |       |       |  |   |   |  |
| 多元发展② | 专业进阶路径   | 专业进阶课程 I     | 18    | 18 | 必选                  | 见哲学专业培养方案       |  |  | 18 |   |  |       |       |  |   |   |  |
|       |          | 专业进阶课程 II    | 14    | 14 | 必选                  | 见哲学专业培养方案       |  |  | 14 |   |  |       |       |  |   |   |  |
|       | 荣誉项目     | 32           |       |    | 选修                  | 见哲学学院本科荣誉项目实施方案 |  |  |    |   |  |       |       |  |   |   |  |
|       | 跨学科发展路径  | 学程 I         | 15~20 |    | 必选<br>2个非本专业独立开设的学程 | 见教务处学程项目网页      |  |  |    |   |  | 15~20 |       |  |   |   |  |
|       |          | 学程 II        | 15~20 |    |                     |                 |  |  |    |   |  |       | 15~20 |  |   |   |  |
|       |          | 任意选修课程③      | 0~5   |    | 选修                  |                 |  |  |    |   |  |       | 0~5   |  |   |   |  |
|       | 辅修学士学位项目 | 专业进阶课程 I     | 18    |    | 必选                  | 见哲学专业培养方案       |  |  |    |   |  | 18    |       |  |   |   |  |
|       |          | 非本专业辅修学士学位课程 | 40    |    | 选修                  | 见教务处辅修学士学位项目网页  |  |  |    |   |  | 40    |       |  |   |   |  |



|        |    |             |       |  |    |                |  |  |  |  |  |       |       |  |
|--------|----|-------------|-------|--|----|----------------|--|--|--|--|--|-------|-------|--|
| 创新创业路径 | 32 | 学程          | 15~20 |  | 必选 | 见教务处学<br>程项目网页 |  |  |  |  |  | 15~20 |       |  |
|        |    | 创新创业学程      | 15~20 |  | 必选 |                |  |  |  |  |  |       | 15~20 |  |
|        |    | 任意选修课程<br>③ | 0~5   |  | 选修 |                |  |  |  |  |  | 0~5   |       |  |

注：

①据院系通知安排

②任选一种多元发展路径

③自通过选修非本专业独立学程、选修部分荣誉项目课程、及任意选修全校所有本科生课程等组合的形式完成

④应修学分：各发展路径至少修读 140 学分

⑤每学期选修学分不得超过 32 学分

6. 宗教学专业指导性修读建议

宗教学专业“2+X”修读建议

| 分类   | 应修学分 | 课程/<br>模块<br>名称      | 学分 | 周学时 | 修读要求 | 课程代码       | 周学时学期安排 |   |   |   |   |   |   |   | 备注 |
|------|------|----------------------|----|-----|------|------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|----|
|      |      |                      |    |     |      |            | 一       | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 七 | 八 |    |
| 通识教育 | 29   | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | 3  | 3   | 必修   | PTSS110090 | 3       |   |   |   |   |   |   |   |    |
|      |      | 思想道德与法治              | 3  | 3   | 必修   | PTSS110089 | 3       |   |   |   |   |   |   |   |    |
|      |      | 中国近现代史纲要             | 3  | 3   | 必修   | PTSS110088 |         | 3 |   |   |   |   |   |   |    |
|      |      | 马克思主义基本原理            | 3  | 3   | 必修   | PTSS110087 |         |   | 3 |   |   |   |   |   |    |
|      |      | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 3  | 3   | 必修   | PTSS110082 |         |   |   | 3 |   |   |   |   |    |

|  |  |  |                  |     |     |                |                |     |     |     |     |   |   |   |   |  |
|--|--|--|------------------|-----|-----|----------------|----------------|-----|-----|-----|-----|---|---|---|---|--|
|  |  |  | 强国之路：形势、政策与使命    | 2   | 2   | 必修             |                | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | ① | ① | ① | ① |  |
|  |  |  | 思想政治理论课模块B组课程    | 2   | 2   | 选修             | 见思想政治理论课模块课程列表 |     | 2   |     |     |   |   |   |   |  |
|  |  |  | 1 文史经典与文化传承模块课程  | 2-3 | 2-3 | 必选10学分(每模块≤1门) | 见核心课程七大模块课程列表  |     |     |     |     |   |   |   |   |  |
|  |  |  | 2 哲学智慧与批判性思维模块课程 | 2-3 | 2-3 |                |                |     |     |     |     |   |   |   |   |  |
|  |  |  | 3 文明对话与世界视野模块课程  | 2-3 | 2-3 |                |                |     |     |     |     |   |   |   |   |  |
|  |  |  | 4 社会研究与当代中国模块课程  | 2-3 | 2-3 |                |                |     |     |     |     |   |   |   |   |  |

|    |      |                 |       |       |           |               |    |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----|------|-----------------|-------|-------|-----------|---------------|----|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
|    |      | 5 科学探索与技术创新模块课程 | 2-3   | 2-3   |           |               |    |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|    |      | 6 生态环境与生命关怀模块课程 | 2-3   | 2-3   |           |               |    |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|    |      | 7 艺术创作与审美体验模块课程 | 2-3   | 2-3   |           |               |    |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|    | 专项教育 | 复旦大学英语水平测试①     | 0     | /     | 必考        | /             |    |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |      | 大学外语课程          | 2-4   | 2-4   | 原则上不少于4学分 | 见大学外语课程列表     | 2  | 2 |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|    |      | 人工智能教学专项        | 至少2学分 | 至少2学时 | 必选        | 见人工智能教学专项课程列表 | ≥2 |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|    |      | 体育课程            | 4     | 8     | 必选        | 见体育课程列表       | 2  | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |

|      |      |    |            |     |   |    |                  |   |     |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|------|------|----|------------|-----|---|----|------------------|---|-----|--|--|--|--|--|--|--|------------|--|
|      |      |    | 军事理论       | 2   | 2 | 必修 | 见军事理论            |   | 2   |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 军事技能       | 2   | / | 必修 | 见军事技能            |   |     |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 创新创业课程     | /   | / | 选修 | 见专项教育课程创新创业部分    |   |     |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 心理健康教育     | 1~2 | / | 必选 | 见专项教育课程心理健康教育部分  |   | 1~2 |  |  |  |  |  |  |  | 总学时不少于32学时 |  |
|      |      |    | 实验室安全教育    | /   | / | 必修 | 见专项教育课程实验室安全教育部分 |   |     |  |  |  |  |  |  |  | 累计不少于16学时  |  |
| 专业培养 | 大类基础 | 14 | 中国文学经典     | 3   | 3 | 必修 | CHIN120012       | 3 |     |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 中国古代文明     | 3   | 3 | 必修 | HIST120012       | 3 |     |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 哲学导论       | 3   | 3 | 必修 | PHIL120012       | 3 |     |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 逻辑学        | 3   | 3 | 必修 | PHIL120013       | 3 |     |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 宗教学导论      | 2   | 2 | 必修 | PHIL120015       |   | 2   |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      | 专业核心 | 48 | 古希腊哲学      | 3   | 3 | 必修 | PHIL130171       | 3 |     |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 数理逻辑       | 2   | 2 | 必修 | PHIL130175       |   | 2   |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 先秦哲学       | 2   | 2 | 必修 | PHIL130176       | 2 |     |  |  |  |  |  |  |  |            |  |
|      |      |    | 西方近代哲学(含中世 | 3   | 3 | 必修 | PHIL130172       |   | 3   |  |  |  |  |  |  |  |            |  |

|           |   |   |    |            |  |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
|-----------|---|---|----|------------|--|---|---|---|---|---|--|--|--|--|
| 纪)        |   |   |    |            |  |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 伦理学基础     | 2 | 2 | 必修 | PHIL130174 |  | 2 |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 汉晋隋唐哲学    | 2 | 2 | 必修 | PHIL130177 |  | 2 |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 马克思主义哲学导论 | 2 | 2 | 必修 | PHIL130001 |  |   | 2 |   |   |   |  |  |  |  |
| 德国古典哲学    | 3 | 3 | 必修 | PHIL130173 |  |   | 3 |   |   |   |  |  |  |  |
| 宋元明清哲学    | 2 | 2 | 必修 | PHIL130178 |  |   | 2 |   |   |   |  |  |  |  |
| 宗教社会学     | 2 | 2 | 必修 | PHIL130077 |  |   |   | 2 |   |   |  |  |  |  |
| 中国近现代哲学   | 2 | 2 | 必修 | PHIL130179 |  |   |   | 2 |   |   |  |  |  |  |
| 哲学阅读和写作   | 2 | 2 | 必修 | PHIL130180 |  |   |   | 2 |   |   |  |  |  |  |
| 基督教哲学     | 2 | 2 | 必修 | PHIL130036 |  |   |   |   | 2 |   |  |  |  |  |
| 佛教哲学      | 2 | 2 | 必修 | PHIL130041 |  |   |   |   | 2 |   |  |  |  |  |
| 圣经学概论     | 2 | 2 | 必修 | PHIL130366 |  |   |   |   | 2 |   |  |  |  |  |
| 民间宗教与道教   | 2 | 2 | 必修 | PHIL130299 |  |   |   |   |   | 2 |  |  |  |  |

|         |         |        |           |       |    |                 |                 |  |   |   |  |  |       |    |   |  |  |
|---------|---------|--------|-----------|-------|----|-----------------|-----------------|--|---|---|--|--|-------|----|---|--|--|
|         |         | 阿拉伯哲学  | 2         | 2     | 必修 | PHIL130352      |                 |  |   |   |  |  | 2     |    |   |  |  |
|         |         | 学年论文   | 1         | /     | 必修 | PHIL130015      |                 |  |   |   |  |  | ①     |    |   |  |  |
|         |         | 社会实践   | 2         | /     | 必修 | PHIL130014      |                 |  |   |   |  |  |       | ①  |   |  |  |
|         |         | 毕业论文   | 4         | /     | 必修 | PHIL130016      |                 |  |   |   |  |  |       |    | ① |  |  |
|         |         | 限定选修课程 | 4         | 4     | 必选 | 见哲学专业培养方案       |                 |  | 2 | 2 |  |  |       |    |   |  |  |
| 多元发展②   | 专业进阶路径  | 34     | 专业进阶课程 I  | 20    | 20 | 必选              | 见哲学专业培养方案       |  |   |   |  |  | 20    |    |   |  |  |
|         |         |        | 专业进阶课程 II | 14    | 14 | 必选              | 见哲学专业培养方案       |  |   |   |  |  |       | 14 |   |  |  |
|         | 荣誉项目    | 34     |           |       |    | 选修              | 见哲学学院本科荣誉项目实施方案 |  |   |   |  |  |       |    |   |  |  |
|         | 跨学科发展路径 | 34     | 学程 I      | 15~20 |    | 必选2个非本专业独立开设的学程 | 见教务处学程项目网页      |  |   |   |  |  | 15~20 |    |   |  |  |
|         |         |        | 学程 II     | 15~20 |    |                 |                 |  |   |   |  |  | 15~20 |    |   |  |  |
| 任意选修课程③ |         |        | 0~5       |       | 选修 |                 |                 |  |   |   |  |  | 0~5   |    |   |  |  |

|          |    |              |       |  |    |                |  |  |  |  |  |       |       |  |  |
|----------|----|--------------|-------|--|----|----------------|--|--|--|--|--|-------|-------|--|--|
| 辅修学士学位项目 | 34 | 专业进阶课程 I     | 20    |  | 必选 | 见哲学专业培养方案      |  |  |  |  |  | 20    |       |  |  |
|          |    | 非本专业辅修学士学位课程 | 40    |  | 选修 | 见教务处辅修学士学位项目网页 |  |  |  |  |  | 40    |       |  |  |
| 创新创业路径   | 34 | 学程           | 15~20 |  | 必选 | 见教务处学程项目网页     |  |  |  |  |  | 15~20 |       |  |  |
|          |    | 创新创业学程       | 15~20 |  | 必选 |                |  |  |  |  |  |       | 15~20 |  |  |
|          |    | 任意选修课程③      | 0~5   |  | 选修 |                |  |  |  |  |  | 0~5   |       |  |  |

注：

①据院系通知安排

②任选一种多元发展路径

③自通过选修非本专业独立学程、选修部分荣誉项目课程、及任意选修全校所有本科生课程等组合的形式完成

④应修学分：各发展路径至少修读 140 学分

⑤每学期选修学分不得超过 32 学分



## 7. 宗教学专业指导性修读建议（留学生适用）

## 宗教学专业“2+X”修读建议（留学生适用）

| 分类   | 应修学分 | 课程/模块名称          | 学分         | 周学时 | 修读要求           | 课程代码          | 周学时学期安排 |   |   |   |   |   |   |   | 备注 |        |
|------|------|------------------|------------|-----|----------------|---------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|----|--------|
|      |      |                  |            |     |                |               | 一       | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 七 | 八 |    |        |
| 通识教育 | 10   | 1 文史经典与文化遗产模块课程  | 2~3        | 2~3 | 必选10学分(每模块≤1门) | 见核心课程七大模块课程列表 |         |   |   |   |   |   |   |   |    |        |
|      |      | 2 哲学智慧与批判性思维模块课程 | 2~3        | 2~3 |                |               |         |   |   |   |   |   |   |   |    |        |
|      |      | 3 文明对话与世界视野模块课程  | 2~3        | 2~3 |                |               |         |   |   |   |   |   |   |   |    |        |
|      |      | 4 社会研究与当代中国模块课程  | 2~3        | 2~3 |                |               |         |   |   |   |   |   |   |   |    |        |
|      |      | 5 科学探索与技术创新模块课程  | 2          | 2   |                |               |         |   |   |   |   |   |   |   |    |        |
|      |      | 6 生态环境与生命关怀模块课程  | 2          | 2   |                |               |         |   |   |   |   |   |   |   |    |        |
|      |      | 7 艺术创作与审美体验模块课程  | 2          | 2   |                |               |         |   |   |   |   |   |   |   |    |        |
|      | 专项教育 | 18               | 复旦大学英语水平测试 | 0   | /              | 必考            | /       |   |   |   |   |   |   |   |    | 具体请参见留 |
|      |      | 大学外语课程           | 2~4        | 2~4 | 原则上            | 见大学外语课程列表     | 2       | 2 |   |   |   |   |   |   |    |        |

|      |      |    |  |          |       |       |    |                         |          |   |  |  |  |  |  |  |  |              |
|------|------|----|--|----------|-------|-------|----|-------------------------|----------|---|--|--|--|--|--|--|--|--------------|
|      |      |    |  | 不少于4学分   |       |       |    |                         |          |   |  |  |  |  |  |  |  | 学生修读说明       |
|      |      |    |  | 人工智能教学专项 | 至少2学分 | 至少2学时 | 必选 | 见人工智能类教学专项课程列表          | $\geq 2$ |   |  |  |  |  |  |  |  |              |
|      |      |    |  | 创新创业课程   | /     | /     | 选修 | 见专项教育课程创新创业部分           |          |   |  |  |  |  |  |  |  |              |
|      |      |    |  | 中国概况(上)  | 2     | 2     | 必选 | ICES110012              | 2        |   |  |  |  |  |  |  |  |              |
|      |      |    |  | 中国概况(下)  | 2     | 2     | 必选 | ICES110013              |          | 2 |  |  |  |  |  |  |  |              |
|      |      |    |  | 留学生基础汉语  | 4     | 4     | 必选 | 见专项教育课程留学生中国语言与文化素养课程部分 | 4        |   |  |  |  |  |  |  |  | 具体请参见留学生修读说明 |
|      |      |    |  | 留学生专业汉语  | 4     | 4     |    | 见专项教育课程留学生中国语言与文化素养课程部分 | 4        |   |  |  |  |  |  |  |  |              |
| 专业培养 | 大类基础 | 14 |  | 中国文学经典   | 3     | 3     | 必修 | CHIN120012              | 3        |   |  |  |  |  |  |  |  |              |
|      |      |    |  | 中国古代文明   | 3     | 3     | 必修 | HIST120012              | 3        |   |  |  |  |  |  |  |  |              |
|      |      |    |  | 哲学导论     | 3     | 3     | 必修 | PHIL120012              | 3        |   |  |  |  |  |  |  |  |              |
|      |      |    |  | 逻辑学      | 3     | 3     | 必修 | PHIL120013              | 3        |   |  |  |  |  |  |  |  |              |
|      |      |    |  | 宗教学导论    | 2     | 2     | 必修 | PHIL120015              |          | 2 |  |  |  |  |  |  |  |              |
|      | 专业核  | 48 |  | 古希腊哲学    | 3     | 3     | 必修 | PHIL130171              | 3        |   |  |  |  |  |  |  |  |              |
|      |      |    |  | 数理逻辑     | 2     | 2     | 必  | PHIL130175              |          |   |  |  |  |  |  |  |  |              |

|        |              |   |    |            |            |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|--------|--------------|---|----|------------|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| 心      |              |   | 修  |            |            | 2 |   |   |   |   |   |   |   |  |
|        | 先秦哲学         | 2 | 2  | 必修         | PHIL130176 | 2 |   |   |   |   |   |   |   |  |
|        | 西方近代哲学(含中世纪) | 3 | 3  | 必修         | PHIL130172 | 3 |   |   |   |   |   |   |   |  |
|        | 伦理学基础        | 2 | 2  | 必修         | PHIL130174 | 2 |   |   |   |   |   |   |   |  |
|        | 汉晋隋唐哲学       | 2 | 2  | 必修         | PHIL130177 | 2 |   |   |   |   |   |   |   |  |
|        | 马克思主义哲学导论    | 2 | 2  | 必修         | PHIL130001 |   |   | 2 |   |   |   |   |   |  |
|        | 德国古典哲学       | 3 | 3  | 必修         | PHIL130173 |   |   | 3 |   |   |   |   |   |  |
|        | 宋元明清哲学       | 2 | 2  | 必修         | PHIL130178 |   |   | 2 |   |   |   |   |   |  |
|        | 宗教社会学        | 2 | 2  | 必修         | PHIL130077 |   |   |   | 2 |   |   |   |   |  |
|        | 中国近现代哲学      | 2 | 2  | 必修         | PHIL130179 |   |   |   | 2 |   |   |   |   |  |
|        | 哲学阅读和写作      | 2 | 2  | 必修         | PHIL130180 |   |   |   | 2 |   |   |   |   |  |
|        | 基督教哲学        | 2 | 2  | 必修         | PHIL130036 |   |   |   |   | 2 |   |   |   |  |
|        | 佛教哲学         | 2 | 2  | 必修         | PHIL130041 |   |   |   |   | 2 |   |   |   |  |
|        | 圣经学概论        | 2 | 2  | 必修         | PHIL130366 |   |   |   |   | 2 |   |   |   |  |
|        | 民间宗教与道教      | 2 | 2  | 必修         | PHIL130299 |   |   |   |   |   | 2 |   |   |  |
|        | 阿拉伯哲学        | 2 | 2  | 必修         | PHIL130352 |   |   |   |   |   | 2 |   |   |  |
|        | 学年论文         | 1 | /  | 必修         | PHIL130015 |   |   |   |   |   |   | ① |   |  |
|        | 社会实践         | 2 | /  | 必修         | PHIL130014 |   |   |   |   |   |   |   | ① |  |
| 毕业论文   | 4            | / | 必修 | PHIL130016 |            |   |   |   |   |   |   |   | ① |  |
| 限定选修课程 | 4            | 4 | 必选 | 见哲学专业培养方案  |            |   | 2 | 2 |   |   |   |   |   |  |

|       |          |              |       |    |                   |                 |  |  |  |  |  |  |  |  |       |       |  |
|-------|----------|--------------|-------|----|-------------------|-----------------|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|-------|--|
| 多元发展② | 专业进阶路径   | 专业进阶课程 I     | 20    | 20 | 必选                | 见哲学专业培养方案       |  |  |  |  |  |  |  |  | 20    |       |  |
|       |          | 专业进阶课程 II    | 14    | 14 | 必选                | 见哲学专业培养方案       |  |  |  |  |  |  |  |  | 14    |       |  |
|       | 荣誉项目     | 34           |       |    | 选修                | 见哲学学院本科荣誉项目实施方案 |  |  |  |  |  |  |  |  |       |       |  |
|       | 跨学科发展路径  | 学程 I         | 15~20 |    | 必选 2 个非本专业独立开设的学程 | 见教务处学程项目网页      |  |  |  |  |  |  |  |  | 15~20 |       |  |
|       |          | 学程 II        | 15~20 |    |                   |                 |  |  |  |  |  |  |  |  |       | 15~20 |  |
|       |          | 任意选修课程③      | 0~5   |    | 选修                |                 |  |  |  |  |  |  |  |  | 0~5   |       |  |
|       | 辅修学士学位项目 | 专业进阶课程 I     | 20    |    | 必选                | 见哲学专业培养方案       |  |  |  |  |  |  |  |  | 20    |       |  |
|       |          | 非本专业辅修学士学位课程 | 40    |    | 选修                | 见教务处辅修学士学位项目网页  |  |  |  |  |  |  |  |  | 40    |       |  |
|       | 创新创业路径   | 学程           | 15~20 |    | 必选                | 见教务处学程项目网页      |  |  |  |  |  |  |  |  | 15~20 |       |  |
|       |          | 创新创业学程       | 15~20 |    | 必选                |                 |  |  |  |  |  |  |  |  |       | 15~20 |  |
|       |          | 任意选修课程③      | 0~5   |    | 选修                |                 |  |  |  |  |  |  |  |  | 0~5   |       |  |

注：

①据院系通知安排

②任选一种多元发展路径

③自通过选修非本专业独立学程、选修部分荣誉项目课程、及任意选修全校所有本科生课程等组合的形式完成

④应修学分：各发展路径至少修读 124 学分

⑤每学期选修学分不得超过 32 学分

### (三) 哲学学院学程方案

#### I、“哲学基础”学程实施方案

##### “哲学基础”学程实施方案

本学程以马克思主义理论与方法为指导，主要针对爱好哲学，善于思考的学生开设。希望通过系统的课程学习，使学生能够了解和认识哲学，学会从哲学的角度观察和思考并对自己的第一专业有新的认识。通过这样的训练，培养出既有严格的专业技术训练，又有深刻哲学视野的科学后备人才。具体实施方案如下：

1. 实施对象：本校非本专业一至四年级本科生。
2. 先修课程：不作要求。
3. 获得“哲学基础”学程证书的条件：本学程学生要求在第一专业的基础上修满本学程教学计划中规定的任意20学分；课程不重复，成绩合格。
4. 申请人在本科阶段若达到上述条件，可向教务处申请“哲学基础”学程证书。

附：“哲学基础”学程课程

| 课程名称         | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 开课学期 | 开课院系 | 备注 |
|--------------|------------|----|-----|-------|------|------|----|
| 哲学导论         | PHIL120012 | 3  | 3   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 宗教学导论        | PHIL120015 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 古希腊哲学        | PHIL130171 | 3  | 3   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 数理逻辑         | PHIL130175 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 先秦哲学         | PHIL130176 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 汉晋隋唐哲学       | PHIL130177 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 伦理学基础        | PHIL130174 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 西方近代哲学(含中世纪) | PHIL130172 | 3  | 3   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 德国古典哲学       | PHIL130173 | 3  | 3   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 宋元明清哲学       | PHIL130178 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |

|           |            |   |   |     |    |      |  |
|-----------|------------|---|---|-----|----|------|--|
| 马克思主义哲学史  | PHIL130271 | 3 | 3 | 0.5 | 春秋 | 哲学学院 |  |
| 西方马克思主义哲学 | PHIL130183 | 3 | 3 | 0.5 | 春秋 | 哲学学院 |  |
| 马克思主义哲学导论 | PHIL130001 | 2 | 2 | 0.5 | 春秋 | 哲学学院 |  |
| 哲学阅读和写作   | PHIL130180 | 2 | 2 | 2   | 春秋 | 哲学学院 |  |

## II、“哲学专业”学程实施方案

### “哲学专业”学程实施方案

本学程以马克思主义理论与方法为指导，主要针对爱好哲学，善于思考的学生开设。希望通过系统的课程学习，使学生能够了解和认识哲学，学会从哲学的角度观察和思考并对自己的第一专业有新的认识。通过这样的训练，培养出既有严格的专业技术训练，又有深刻哲学视野的科学后备人才。

1. 实施对象：本校非本专业一至四年级本科生。
2. 先修课程：不作要求。
3. 获得“哲学专业”学程证书的条件：本学程学生要求在第一专业的基础上修满本学程教学计划中规定的任意 20 学分；课程不重复，成绩合格。
4. 申请人在本科阶段若达到上述条件，可向教务处申请“哲学专业”学程证书。

#### 附：“哲学专业”学程课程

| 课程名称       | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 |  | 开课学期 | 开课院系 | 备注 |
|------------|------------|----|-----|-------|--|------|------|----|
| 历史哲学       | PHIL130024 | 2  | 2   |       |  | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 社会哲学与社会理论  | PHIL130304 | 2  | 2   |       |  | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 西方马克思学     | PHIL130038 | 2  | 2   |       |  | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 康德哲学       | PHIL130034 | 2  | 2   |       |  | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 黑格尔哲学      | PHIL130197 | 2  | 2   |       |  | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 卢梭哲学       | PHIL130196 | 2  | 2   |       |  | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 分析哲学原著选读   | PHIL130199 | 2  | 2   |       |  | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 现代欧陆哲学原著选读 | PHIL130200 | 2  | 2   |       |  | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 哲学方法论导论    | PHIL130278 | 2  | 2   |       |  | 春秋   | 哲学学院 |    |



|               |                |   |   |     |  |  |    |            |  |
|---------------|----------------|---|---|-----|--|--|----|------------|--|
| 艺术哲学原著<br>选读  | PHIL130<br>209 | 2 | 2 |     |  |  | 春秋 | 哲学学<br>院   |  |
| 伦理学原著选<br>读   | PHIL130<br>211 | 2 | 2 |     |  |  | 春秋 | 哲学学<br>院   |  |
| 政治哲学          | PHIL130<br>108 | 2 | 2 |     |  |  | 春秋 | 哲学学<br>院   |  |
| 佛教哲学          | PHIL130<br>041 | 2 | 2 | 0.5 |  |  | 春秋 | 哲学学<br>院   |  |
| 伊斯兰教哲学        | PHIL130<br>253 | 2 | 2 | 0.5 |  |  | 春秋 | 哲学学<br>院   |  |
| 基督教哲学         | PHIL130<br>036 | 2 | 2 | 0.5 |  |  | 春秋 | 哲学学<br>院   |  |
| 科学哲学          | PHIL130<br>028 | 2 | 2 |     |  |  | 春秋 | 哲学学<br>院   |  |
| 美学与艺术哲<br>学基础 | PHIL130<br>184 | 2 | 2 | 0.5 |  |  | 春秋 | 哲学学<br>院   |  |
| 儒教的理论与<br>历史  | PHIL130<br>078 | 2 | 2 |     |  |  | 春秋 | 哲学学<br>院   |  |
| 形而上学          | PHIL130<br>185 | 2 | 2 |     |  |  | 春秋 | 哲 学 学<br>院 |  |
| 知识论           | PHIL130<br>186 | 2 | 2 |     |  |  | 春秋 | 哲 学 学<br>院 |  |

### III、“宗教学”学程实施方案

#### “宗教学”学程实施方案

本学程以马克思主义理论与方法为指导，主要针对渴望了解宗教，善于思考人类宗教信仰之类问题的学生开设。希望通过系统的课程学习，使学生能够认识宗教，理解人类宗教信仰历史与理论，学会从宗教学的角度观察和思考社会与人生的诸多问题，并对自己的第一专业有新的认识。通过这样的训练，培养出既有严格的专业技术训练，又有宗教人文关怀，身心灵全面健康发展的人才。

1. 实施对象：本校非本专业一至四年级本科生。
2. 先修课程：不作要求。
3. 获得“宗教学”学程证书的条件：本学程要求在第一专业的基础上修满本学科教学计划中规定的 20 个学分；课程不重复，成绩合格。
4. 申请人在本科阶段若达到上述条件，可向教务处申请“宗教学”学程证书。

#### 附：“宗教学”学程课程

| 课程名称        | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践<br>学分 | 开课学期 | 开课院系 | 备注 |
|-------------|------------|----|-----|-----------|------|------|----|
| 宗教学导论       | PHIL120015 | 2  | 2   | 0.5       | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 佛教哲学        | PHIL130041 | 2  | 2   | 0.5       | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 基督教哲学       | PHIL130036 | 2  | 2   | 0.5       | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 中国佛教史       | PHIL130227 | 2  | 2   |           | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 宗教社会学       | PHIL130077 | 2  | 2   | 0.5       | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 宗教人类学       | PHIL130148 | 2  | 2   |           | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 比较宗教学       | PHIL130144 | 2  | 2   |           | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 儒教的理论与历史    | PHIL130078 | 2  | 2   |           | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 民间宗教与道教     | PHIL130299 | 2  | 2   |           | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 圣经学概论       | PHIL130366 | 2  | 2   |           | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 阿拉伯哲学       | PHIL130352 | 2  | 2   |           | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 犹太教历史、理论与实践 | PHIL130365 | 2  | 2   |           | 春秋   | 哲学学院 |    |

|        |            |   |   |  |    |      |  |
|--------|------------|---|---|--|----|------|--|
| 佛教经典选读 | PHIL130226 | 2 | 2 |  | 春秋 | 哲学学院 |  |
| 印度哲学选读 | PHIL130354 | 2 | 2 |  | 春秋 | 哲学学院 |  |
| 全球基督教史 | PHIL130367 | 2 | 2 |  | 春秋 | 哲学学院 |  |
| 中国基督教  | PHIL130264 | 2 | 2 |  | 春秋 | 哲学学院 |  |

#### IV、“科学哲学与逻辑学”学程实施方案（适合理科学生）

### “科学哲学与逻辑学”学程实施方案

（适合理科学生）

本学程以马克思主义理论与方法为指导，主要针对具有理科背景（数学、物理、化学、生物、计算机、人工智能等）以及对当代科学的重大基础问题及其哲学意义有兴趣的学生。希望通过系统的课程学习，使学生对当代数学和自然科学的基础问题有全局性的、较为深刻的认识，引导学生对数学和自然科学的基础和方法论问题进行多角度、多层次的反思。

1. 实施对象：本校非本专业一至四年级本科生。
2. 先修课程：不作要求。
3. 获得“科学哲学与逻辑学”学程证书的条件：本学程要求在第一专业的基础上修满本学学程计划中规定的 20 学分；课程不重复，成绩合格。
4. 申请人在本科阶段若达到上述条件，可向教务处申请“科学哲学与逻辑学”学程证书。

附：“科学哲学与逻辑学”学程课程

| 课程名称    | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 开课学期 | 开课院系 | 备注 |
|---------|------------|----|-----|-------|------|------|----|
| 数理逻辑    | PHIL130175 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 科学哲学    | PHIL130028 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 知识论     | PHIL130186 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 模态逻辑    | PHIL130238 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 心灵哲学    | PHIL130101 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 人工智能哲学  | PHIL130158 | 2  | 2   |       | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 科学解释研究  | PHIL130251 | 2  | 2   |       | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 语言哲学    | PHIL130110 | 2  | 2   |       | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 数学哲学    | PHIL130113 | 2  | 2   |       | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 科学实在论研究 | PHIL130250 | 2  | 2   |       | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 力迫法     | PHIL130248 | 2  | 2   |       | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 集合论     | PHIL130295 | 3  | 3   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |

|                   |            |   |   |     |    |      |  |
|-------------------|------------|---|---|-----|----|------|--|
| 可计算性理论            | PHIL130296 | 3 | 3 | 0.5 | 春秋 | 哲学学院 |  |
| 科学思想史             | PHIL130042 | 2 | 2 |     | 春秋 | 哲学学院 |  |
| 逻辑学               | PHIL120013 | 3 | 3 |     | 春秋 | 哲学学院 |  |
| 技术哲学              | PHIL130047 | 2 | 2 | 0.5 | 春秋 | 哲学学院 |  |
| 科学、技术与社会<br>(STS) | PHIL130245 | 2 | 2 |     | 春秋 | 哲学学院 |  |

## V、“国学”学程实施方案

### “国学”学程实施方案

本学程以马克思主义的理论和方法为指导，主要针对爱好中国传统思想，有兴趣深入阅读、理解中国古代经典的学生开设。希望通过系统的课程学习，使学生能够掌握一定的国学基础知识，了解中国传统思想的整体发展，各种流派及其特点，并培养学生阅读、理解中国古代经典的能力。

1. 实施对象：本校非本专业一至四年级本科生。
2. 先修课程：不作要求。
3. 获得“国学”学程证书的条件：本学程要求在第一专业的基础上修满本学程计划中规定的20学分；课程不重复，成绩合格。
4. 申请人在本科阶段若达到上述条件，可向教务处申请“国学”学程证书。

#### 附：“国学”学程课程

| 课程名称      | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 开课学期 | 开课院系 | 备注 |
|-----------|------------|----|-----|-------|------|------|----|
| 国学通论      | PHIL130073 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 《大学》与《中庸》 | PHIL130076 | 2  | 2   |       | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 中国哲学史导论   | PHIL130103 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 《礼记》      | PHIL130128 | 2  | 2   |       | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 《周易》      | PHIL130129 | 2  | 2   |       | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 《荀子》      | PHIL130141 | 2  | 2   |       | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 先秦哲学      | PHIL130176 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 汉晋隋唐哲学    | PHIL130177 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 宋元明清哲学    | PHIL130178 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 中国近现代哲学   | PHIL130179 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 小学基础      | PHIL130074 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |

|           |            |   |   |  |    |      |  |
|-----------|------------|---|---|--|----|------|--|
| 《公羊传》     | PHIL130131 | 2 | 2 |  | 春秋 | 哲学学院 |  |
| 《近思录》     | PHIL130230 | 2 | 2 |  | 春秋 | 哲学学院 |  |
| 《论语》与《孟子》 | PHIL130357 | 2 | 2 |  | 春秋 | 哲学学院 |  |
| 《老子》与《庄子》 | PHIL130355 | 2 | 2 |  | 春秋 | 哲学学院 |  |

#### (四) 哲学学院本科“荣誉项目”实施方案（试行）

据复旦大学校长办公会议决议（校发文[2015]165号），遵照《复旦大学“本科荣誉项目”实施总则（试行）》（2016年9月20日制定）的原则，特制订如下哲学学院“本科荣誉项目”实施方案：

1. 实施对象：哲学学院 2024 级全体本科生。
2. 学生申请本科“荣誉证书”的条件：
  - 1) 符合复旦大学学士学位授予标准，德才兼备。
  - 2) 满足各专业“2+X”培养方案中专业进阶课程的修读要求。
  - 3) 在以下 14 门荣誉课程中至少修读 6 门，修读荣誉课程的学分数不低于 24 分，且每门荣誉课程的成绩不低于 A。

表：哲学学院荣誉课程

| 开课学期 | 一年级上学期<br>(1)                     | 一年级下学期<br>(2)                | 二年级上学期<br>(3)            | 二年级下学期<br>(4)           | 三年级上学期<br>(5)                            | 三年级下学期<br>(6)               |
|------|-----------------------------------|------------------------------|--------------------------|-------------------------|--|-----------------------------|
| 荣誉课程 | 古希腊哲学 (H)<br>数理逻辑 (H)<br>先秦哲学 (H) | 西方近代哲学(含中世纪) (H)<br>科学哲学 (H) | 德国古典哲学 (H)<br>宋元明清哲学 (H) | 马克思主义哲学史 (H)<br>知识论 (H) | 西方马克思主义哲学 (H)<br>西方宗教研究 (H)<br>规范伦理学 (H) | 美学与艺术哲学基础 (H)<br>中国宗教研究 (H) |

4) 本科期间成绩突出，在班级中名列前茅。申请“本科荣誉证书”时，本科期间所有已修课程成绩的平均绩点在本专业排名至少处于前 30%。

5) 学年论文或毕业论文，至少一项成绩为 A。同等条件下，毕业论文得 A 者优先排序。

6) 参与科研实践，具体要求为：在学校提供给本科生申请的科研项目系列——“箬政”“望道”“曦源”“登辉”——中至少主持一个项目，并结题。

3. 申请人本科毕业时若达到上述条件，可向所在院系申请本科“荣誉证书”；修读了部分荣誉课程但未达到本科“荣誉证书”标准的，可按照本院系荣誉课程的学分替代



原则正常申请相应专业的学士学位。

**备注：**

1. 荣誉课程的深度和广度显著超过普通课程，学生可以在期中全校集中退课期间申请退课，如有对应的普通课程，学生可以选入相对应的普通课程。
2. 荣誉课程的课时原则上按 2+2 或 3+1 设置，即每周 2 个或 3 个普通课程课时，2 个或双周 2 个加深难度课时。
3. 荣誉课程的成绩依照学校 2024 年 6 月修订的《复旦大学本科生成绩记载规定》进行评定，鼓励部分教学水平高、考核体系完整的荣誉课程经审批后设置“A+”等级。
4. 荣誉课程的学分可按本院制订的课程替代方案进行学分转换与认定，但学分转换与认定只作为本科毕业资格审核的依据，成绩单则如实记载学生所修课程与成绩，不作变更。
5. 学生修读荣誉课程的学分如超过用于替换的《普通培养方案》中相应课程的学分可转换成任意选修学分或部分进阶课程学分，但成绩不作变更。
6. 如需咨询本实施方案有关问题，请联系哲学学院何老师：[helx@fudan.edu.cn](mailto:helx@fudan.edu.cn)。

附录：哲学学院荣誉课程替换方案

| 课程代码            | 课程名称              | 学分 / 周学时 | 实验 (含上机) 学分 | 实践学分 | 含实践学分合计 | 含美育学分 | 含劳动教育总学时 | 开课学期 | 课程负责教师            | 课程特色描述   | 可替换课程及相应学分  |
|-----------------|-------------------|----------|-------------|------|---------|-------|----------|------|-------------------|--|---|
| PHIL13002<br>8h | 科学哲学 (H)          | /4       | 0           | 0.5  | 0.5     | 0     | 0        | , 秋  | 黄翔                | ■深度加强 □小班授课的研讨式课程 ■大班授课增加小班讨论课时<br>□增加阅读量 □外教参与建设 □重新编写教材 □其它: | PHIL130028<br>科学哲学 (2 学分)<br>+ 任意选修 (2 学分)          |
| PHIL13017<br>1h | 古希腊哲学 (H)         | /4       | 0           | 0.5  | 0.5     | 0     | 0        |      | 王纬耘               | ■深度加强 □小班授课的研讨式课程 ■大班授课增加小班讨论课时<br>□增加阅读量 □外教参与建设 □重新编写教材 □其它: | PHIL130171<br>古希腊哲学 (3 学分)<br>+ 任意选修 (1 学分)         |
| PHIL13017<br>2h | 西方近代哲学 (含中世纪) (H) | /4       | 0           | 0.5  | 0.5     | 0     | 0        |      | 孙向晨<br>贺腾<br>孙宁   | ■深度加强 □小班授课的研讨式课程 ■大班授课增加小班讨论课时<br>□增加阅读量 □外教参与建设 □重新编写教材 □其它: | PHIL130172<br>西方近代哲学 (含中世纪) (3 学分)<br>+ 任意选修 (1 学分) |
| PHIL130173h     | 德国古典哲学 (H)        | /4       | 0           | .5   | .5      | 0     | 0        |      | 张汝伦<br>林晖         | ■深度加强 □小班授课的研讨式课程 ■大班授课增加小班讨论课时<br>□增加阅读量 □外教参与建设 □重新编写教材 □其它: | PHIL130173<br>德国古典哲学 (3 学分)<br>+ 任意选修 (1 学分)        |
| PHIL13036<br>1h | 规范伦理学 (H)         | /4       | 0           | .5   | .5      | 0     | 0        | , 秋  | 邓安庆<br>钱康<br>罗亚玲  | ■深度加强 □小班授课的研讨式课程 ■大班授课增加小班讨论课时<br>□增加阅读量 □外教参与建设 □重新编写教材 □其它: | 规范伦理学 (2 学分)<br>+ 任意选修 (2 学分)                       |
| PHIL130175h     | 数理逻辑 (H)          | /4       | 0           | 0.5  | 0.5     | 0     | 0        | , 秋  | 郝兆宽<br>杨睿之<br>姚宁远 | ■深度加强 □小班授课的研讨式课程 ■大班授课增加小班讨论课时<br>□增加阅读量 □外教参与建设 □重新编写教材 □其它: | PHIL130175<br>数理逻辑 (2 学分)<br>+ 任意选修 (2 学分)          |
| PHIL130176h     | 先秦哲学 (H)          | /4       | 0           | 0.5  | 0.5     | 0     | 0        |      | 白彤东               | ■深度加强 □小班授课的研讨式课程 ■大班  | PHIL130176<br>先秦哲学                                  |

|             |               |    |   |     |     |   |   |     |             |  |  |
|-------------|---------------|----|---|-----|-----|---|---|-----|-------------|--|--|
|             |               |    |   |     |     |   |   |     | 何益鑫         | 授课增加小班讨论课时<br>□增加阅读量 □外教参与建设 □重新编写教材 □其它:                      | (2 学分)<br>+任意选修 (2 学分)                           |
| PHIL130178h | 宋元明清哲学 (H)    | /4 | 0 | 0.5 | 0.5 | 0 | 0 |     | 吴震林宏星       | ■深度加强 □小班授课的研讨式课程 ■大班授课增加小班讨论课时<br>□增加阅读量 □外教参与建设 □重新编写教材 □其它: | PHIL130178<br>宋元明清哲学<br>(2 学分)<br>+任意选修 (2 学分)   |
| PHIL130183h | 西方马克思主义哲学 (H) | /4 | 0 | 0.5 | 0.5 | 0 | 0 |     | 张双利王凤才吴猛鲁绍臣 | ■深度加强 □小班授课的研讨式课程 ■大班授课增加小班讨论课时<br>□增加阅读量 □外教参与建设 □重新编写教材 □其它: | PHIL130183<br>西方马克思主义哲学(3 学分)<br>+任意选修 (1 学分)    |
| PHIL130184h | 美学与艺术哲学基础 (H) | /4 | 0 | 0.5 | 0.5 | 4 | 0 |     | 袁新斌陈佳       | ■深度加强 □小班授课的研讨式课程 ■大班授课增加小班讨论课时<br>□增加阅读量 □外教参与建设 □重新编写教材 □其它: | PHIL130184<br>美学与艺术哲学基础(2 学分)<br>+任意选修 (2 学分)    |
| PHIL130186h | 知识论 (H)       | /4 | 0 | 0.5 | 0.5 | 0 | 0 | , 秋 | 王聚刘皓滢       | ■深度加强 □小班授课的研讨式课程 ■大班授课增加小班讨论课时<br>□增加阅读量 □外教参与建设 □重新编写教材 □其它: | PHIL130186 知识论 (2 学分)<br>+任意选修 (2 学分)            |
| PHIL130271h | 马克思主义哲学史 (H)  | /4 | 0 | 0.5 | 0.5 | 0 | 0 |     | 吴晓明吴猛祁涛     | ■深度加强 □小班授课的研讨式课程 ■大班授课增加小班讨论课时<br>□增加阅读量 □外教参与建设 □重新编写教材 □其它: | PHIL130271<br>马克思主义哲学史<br>(3 学分)<br>+任意选修 (1 学分) |
| PHIL130297h | 西方宗教研究 (H)    | /4 | 0 | 0.5 | 0.5 | 0 | 0 | , 秋 | 王新生胡劼辰      | ■深度加强 □小班授课的研讨式课程 ■大班授课增加小班讨论课时<br>□增加阅读量 □外教参与建设 □重新编写教材 □其它: | PHIL130268<br>亚伯拉罕宗教研究<br>(2 学分)<br>+任意选修 (2 学分) |
| PHIL130298h | 中国宗教研究 (H)    | /4 | 0 | .5  | .5  | 0 | 0 | , 秋 | 李天纲郁        | ■深度加强 □小班授课的研讨式课程 ■大班授课增加小班讨论课时                                | PHIL130078<br>儒教的理论与历史                           |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                 |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------------|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 喆隼<br><input type="checkbox"/> 增加阅读量 <input type="checkbox"/> 外教参与<br>建设 <input type="checkbox"/> 重新编写教材 <input type="checkbox"/><br>其它： | ( 2 学<br>分)<br>+任意选<br>修 (2 学分) |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------------|

## （五）哲学学院“哲学”辅修学士学位项目实施方案

本辅修学士学位项目以马克思主义理论与方法为指导，主要针对爱好哲学，善于思考的学生开设。希望通过系统的课程学习，使学生能够了解和认识哲学，学会从哲学的角度观察和思考并对自己的第一专业有新的认识。通过这样的训练，培养出既有严格的专业技术训练，又有深刻哲学视野的科学后备人才。“哲学”辅修学士学位具体实施方案如下：

1. 实施对象：本校一至四年级非哲学学院的本科生。
2. 获得“哲学”辅修学士学位的条件(40 学分)：①要求学生在第一专业的基础上修完“哲学基础”学程规定的 20 学分；②另外再修读完成哲学学院其他 4 个学程中任意 1 个学程 20 学分（“哲学专业”学程、“宗教学”学程、“科学哲学与逻辑学”学程、“国学”学程）；③课程不重复，成绩合格。
3. 申请人在本科阶段若达到上述条件，可向教务处申请“哲学”辅修学士学位。

附：可供修读的“哲学”学程课程（20 学分）

| 课程名称         | 课程代码       | 学分 | 周学时 | 含实践学分 | 开课学期 | 开课院系 | 备注 |
|--------------|------------|----|-----|-------|------|------|----|
| 哲学导论         | PHIL120012 | 3  | 3   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 宗教学导论        | PHIL120015 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 古希腊哲学        | PHIL130171 | 3  | 3   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 数理逻辑         | PHIL130175 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 先秦哲学         | PHIL130176 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 汉晋隋唐哲学       | PHIL130177 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 伦理学基础        | PHIL130174 | 2  | 2   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 西方近代哲学(含中世纪) | PHIL130172 | 3  | 3   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |
| 德国古典哲学       | PHIL130173 | 3  | 3   | 0.5   | 春秋   | 哲学学院 |    |

|           |            |   |   |     |    |      |  |
|-----------|------------|---|---|-----|----|------|--|
| 宋元明清哲学    | PHIL130178 | 2 | 2 | 0.5 | 春秋 | 哲学学院 |  |
| 马克思主义哲学史  | PHIL130271 | 3 | 3 | 0.5 | 春秋 | 哲学学院 |  |
| 西方马克思主义哲学 | PHIL130183 | 3 | 3 | 0.5 | 春秋 | 哲学学院 |  |
| 马克思主义哲学导论 | PHIL130001 | 2 | 2 | 0.5 | 春秋 | 哲学学院 |  |
| 哲学阅读和写作   | PHIL130180 | 2 | 2 | 2   | 春秋 | 哲学学院 |  |

哲学学院其他任意 1 个学程修读课程（20 学分）详见哲学学院学程实施方案。

## 五、其它相关规定

### 复旦大学哲学学院本科生奖学金评定总则

本实施方案依据《复旦大学本科生奖学金评定条例》、《哲学学院本科生奖学金评定实施意见》，结合本班实际情况，综合全班同学意见，由导师、辅导员、同学代表组成的班级奖学金评定小组制定。本细则用于评选优秀学生奖学金，不用于哲学学院专业奖学金评定。具体总则如下：

1、奖学金评定本着公开、公正、公平的原则，由学生向班级奖学金评定委员会提出申请。

具体流程如下：符合条件的申请者根据《哲学学院 2021 级本科生 2022-2023 学年奖学金评定细则》的相关要求如实填写《哲学学院 2021 级本科生 2022-2023 学年奖学金申请表》，需在规定时间之前，将申请表以电子文档和纸质版形式交予奖学金评定小组负责人，进行汇总。

2、班级奖学金评定小组：

本次奖学金评定的工作主要由 211 6 奖学金评定小组具体实行。奖学金评定小组由班级导师、辅导员和班级学生代表组成（奖学金评审小组名单详见附录），需履行下列职责：奖学金评定总则细则的制定与实施、申请人信息的统计与核实、争议项目的仲裁及公示、获奖名单的公示等，保证本次奖学金评定的全过程透明、公平、公开、公正。 3、在参评学年度（2022-2023，大二学年）中有下述情况之一者，不得参加奖学金评定：

- 1) 德育综合考评不合格者；
- 2) 上一学年所学课程考核出现不及格者；
- 3) 违反校纪校规受到处分者；
- 4) 凡在 2022-2023 学年外出交流或休学一学期（及以上）者，（休学不足一学期，且回国参加相关考试者，由学院教务部门认定其学习成绩后方可参评）；

- 5) 未通过当年度大学生身体素质测试者（因病或身体残疾等特殊情况下，需提供病历证明）；
  - 6) 其它学校、单位的交流生、委培生，非中国国籍学生（留学生）；
  - 7) 在奖学金评定过程中提供虚假材料或舞弊者，一经发现，取消本次参评资格。
- 4、奖学金评定实行综合评分排名的方法：综合得分=学习成绩得分+综合素养得分，按得分高低排序，确定奖学金获得者。奖学金的评选、颁发，按学校有关规定执行。（详情请见《哲学学院 2021 级本科生 2022-2023 学年奖学金评定细则》）
- 5、本次奖学金评定将贯彻无差异原则，即所有 2022-2023 学年学籍在复旦大学哲学学院 2021 级本科班的学生，均以综合得分高低进行全班统一排序。
- 6、本总则将和评审细则一起公示至 9 月 7 日 17 点，如有同学对以上内容有疑问，请在公示期内与班级评审小组成员以及辅导员沟通。最终结果将在班内公示期后给出，并上报学院和学校。



# 复旦大学哲学学院本科生奖学金评定细则

## 一.学习成绩（80 分）

评定方法：绩点 4.0（成绩为 A）即为 80 分，按比例类推。计算公式：学习成绩得分=实际平均绩点数/4\*80。

\* 此项只需填写学年绩点即可，评审委员会依据教务处成绩单（辅导员提供）进行核对。

## 二. 综合素养（20 分）

综合素养得分将先结合自行申报和奖学金评定小组审核的结果，计算出每位 同学的原始得分。再根据原始得分进行折算，综合素养得分=原始得分\*0.4+12。根据学习成绩得分以及综合素养得分总和进行排序，以等差分数为最后公式对象。如有任何异议，可以向班级奖学金评定小组提请查看原始分数和排名情况。

### 综合素养评定内容

| 内容       | 分值  |
|----------|-----|
| 学术研究     | 4   |
| 志愿者实践活动  | 4   |
| 所获荣誉奖项   | 3   |
| 学生工作     | 3   |
| 班级院系社团活动 | 3   |
| 班级导师打分   | 1.5 |
| 辅导员德育评定  | 1.5 |

### 学术研究（4 分）

#### （1） 校级学术资助项目

包括教务处本科生学术研究资助计划（望道课题、箬政课题、曦园课题）校团委科创行动、校团委社会实践项目中的学术类项目。校团委的社会实践项目是否属于本实施办法认可的学术类项目由学院奖学金评定委员会认定，评分参照校团委科创行动。

具体评分如下：

A 本科生学术研究资助计划。登辉课题、望道课题、箬政课题获得立项得 1.5 分，中期通过得 1.8 分，顺利结项得 2 分；

曦源课题获得立项得 1 分，中期通过得 1.5 分，顺利结项得 1.8 分（若课题顺利结项并获评优秀则得 2 分）

B 校团委科创行动“互联网+”等科创、双创比赛）集体项目中的负责人得 2 分，集体项目中非负责人得 1 分。

\*此项需要提交（本科生学术研究资助计划、校团委科创行动）立项证明，（校团委科创行动）结项证明，优秀项目证明；若相关证明上没有具体成员名单，则需要该项目负责人开据有效的成员证明，以证明成员参与过该项目。

登辉、望道、筹政、曦源、校团委科创行动等按照项目计算，每一项目上限 2 分，同一项目申报多项按一项计算，不同项目分值可累加，校级学术资助项目的上限为 2 分。在之前学期中已申请加分者不重复得分。

## （2）研究成果

包括在学术期刊发表文章、在学术会议上宣读论文得 1 分。学术期刊性质、学术会议级别由学院奖学金评定工作小组进行认定。

- \* 此项需要提交相关机构的纸质证明复印件。
- \* 同一篇论文发表就高得分，不累计；不同的论文可累计。
- \* 校级学术资助项目和研究成果间可累加，上限 4 分。

## 志愿实践活动（4分）

日常化实践及寒假、暑期实践均为在校团委或院系分团委立项的实践项目。（消项除外）

（1）日常化实践：项目负责人得 1 分，一般成员得 0.5 分，结项获评优秀者项目所有成员再得 0.5 分

（2）寒假实践：项目负责人得 1 分，一般成员得 0.5 分，结项获评优秀者项目所有成员再得 0.5 分

（3）暑期实践：项目负责人得 1 分，一般成员得 0.5 分，结项获评优秀者项目所有成员再得 0.5 分。若未结项，则只根据项目负责人和一般成员加分，不再另加 0.5 分。

（4）志愿者活动（包括社区服务）

①单次志愿服务活动：4h≤服务时间≤8h, 0.1 分/次；不超过 4h 叠加 2 次算 4h（周期性志愿服务活动可按次数结算，最高累计不超过 1 分）

②短期持续志愿服务活动：0.5/周（最高累计不超过 1 分）

③时长达一个月以上的挂职类和公益服务类实习可作为“社会活动”加分（0.5 分）；商业类实习不加分

④参加献血（全血、成分血）或提供骨髓样品入库得 1 分，造血干细胞提供入库得 0.1 分

- \* 此项需要提交相关机构的纸质证明复印件
- \* 以上均可累计，上限 4 分。如参加非以上三类的实践活动，出示证明后，由班级奖学金评定小组按上述三项的相应分值为参考评分。

### 所获荣誉奖项（3分）

各类荣誉奖项（包括团体，2022 年 9 月-2023 年 9 月 7 日）

国家级 3 分，市级 2 分，校级 1.5 分，院级 1 分，可累加，上限为 3 分。说明：社团、校内党校奖项等算作院级奖项。社团、学生组织得奖需作为主要骨干成员，请在申报中附证明材料并备注说明，最终结果由班级奖学金评定小组认定。

- \* 此项需要提交相关机构的纸质证明，复印件即可；此项不包括实习及奖学金。

### 学生工作（3分）

|   |     |
|---|-----|
| 服务岗位：校学生会主席团、团工委书记副书记、团委常务副部长   | 3   |
| 服务岗位：院系团学联主席团、书院自管会主席团、学生会部长、校团委副部长、光华公司经理、本科生助学成才家园理事会等              | 2   |
| 一般工作岗位：院系团学联部长/副部长、学生会组长、班级班长、班级团支书、光华公司中层经理、社团骨干、本科生助学成才家园各中心主任/副主任等 | 1   |
| 其他：院系团学联干事、书院自管会干事、哲院全媒体干事、学生会志愿者、光华公司成员、班级其他班委、本科生助学成才家园志愿者/社员等      | 0.5 |

\* 可叠加，但最高不超过 3 分，此项需要出具相关纸质证明。

- \* 任期为半年的，得相应分数的二分之一。
- \* 同一时期在同一组织任不同职务的分数不叠加。
- \* 如有上述列举中未概括的学生工作（如助辅），申请人提交相关工作材料后（相关负

责人员证明等)得分情况由奖学金评定小组成员认定。

### 班级、院系、社团活动 (3分)

其中班级班会(2022年9月-2023年7月)占1分,全勤者,得1分;参加必要班会每次获0.2分,参加鼓励性班会(2023选调生政策宣讲会 3.14,研会主办,学生自行参加;出国留学经验分享&政策解读班会 10.29,本团主办,学生自行参加)每次0.1分。因病假和教学活动提前请假者不扣分;若因其他准假的  
活动、事假等请假,2次以内(含2次)不扣分,超过两次者,每次扣0.2分;  
未请假擅自不出席班会者,每次扣0.5分,扣完为止。

学院统一组织的大型活动、129歌会排练、中院杯系列活动、院系杯(足球、篮球、排球、乒乓球、羽毛球、啦啦操等,以活动种类计分可累加)、班级文体活动、读书小组(不限于班级导师指导)、各类社团等各项活动。  
参与单次活动得0.1分、参与周期性较大活动得0.5分,可累加,上限为3分。

\* 班级和院系活动请自行如实填写(如有照片、截图等证明可一并附上),评定小组会进行审核,社团活动需开具相关证明(社长签字+社长联系方式)。社团活动的得分根据申请人  
提交情况由班级奖学金评定小组认定。

\* 学校、院系、班级、社团组织的志愿者活动请在第2项志愿实践活动中申报,为避免重复,此处不列为院系活动。

### 辅导员及导师综合评价 (3分)

#### (1) 导师评价 (1.5分)

根据学生的学习情况以及师生活跃度,按照A、B、C、D四档进行评价。

A为1.5分,B为1分,C为0.5分,D为0分。

#### (2) 辅导员评价 (1.5分)

根据每个学生的综合情况,按照A、B、C、D四档进行评价。

A为1.5分,B为1分,C为0.5分,D为0分。

- \* 在2022-2023学年递交过入党申请书,认真参与、组织党章学习小组学习活动,请假次数不超过两次辅导员综合评价为A档。
- \* 在班级、院系重要学生活动,如趣味运动会、中秋晚会中表现突出辅导员综合评价为A档。
- \* 在社会实践和志愿服务活动中表现突出,个人或团体获“十佳”“优秀”,辅导员综合评价为A档。
- \* 当年度被评为“优秀共青团员”“优秀团干部”“优秀学生”“优秀学生干部”,辅导员综合评价为A档。

\* 以上内容满足一项即可。

**其他附加分。**

若有突出贡献或其他表现未列上述评定之内，可提出申报，经奖学金评定小组审核后酌情得分。

复旦大学哲学学院 2021 级本科班  
奖学金评定小组

2023 年 8 月 31 日

# 复旦大学哲学学院本科生“专业奖学金”评定办法

为了更好地满足国家发展对基础学科的人才需要，鼓励和支持一批对基础学科有兴趣的优秀学生献身基础学科的学习和研究工作，认真落实完成我校本科生专业奖学金的评定工作，根据《复旦大学本科生专业奖学金评定细则》等文件精神，现提出如下评定办法：

## 一、“专业奖学金”评奖对象

哲学学院在册在校二年级以上（含二年级）本科生均可申请专业奖学金。转出哲学学院的学生不参评本学院的专业奖学金；通过转专业、插班进入哲学学院的学生，进入哲学学院学习满一学年后可申请专业奖学金。

## 二、“专业奖学金”金额

大二、大三：奖金额为每人 1200 元；

大四：凡已获直升本校本院系（专业）研究生资格的学生，奖金额为 2400 元。其他获奖学生奖金额为每人 1200 元。

## 三、“专业奖学金”评审机构

根据学校有关规定，哲学学院专业奖学金评审机构为：

1、哲学学院本科生专业奖学金评定小组

牵头人：分管学生工作副书记

小组其他成员：本科教学副院长、学工组长、本科教务员、各班辅导员

2、班级评审小组

牵头人：辅导员

小组其他成员：导师、班长、学习委员等

## 四、“专业奖学金”评审程序

1、学生自行提出申请；

2、班级奖学金评审小组根据班级评奖人数的 70% 初步确定获奖名额（学院在上报名额时，遇小数点向上取整人数；最后一名为同绩点时，同时上报。最终以学校核批人数为准）；

3、班级根据学生绩点排序，初步确定获奖名单；

4、班级将获奖名单报学院本科生奖学金评定小组审定，并在学院公示栏公示（公示期限以当年度学校要求为准）；

5、学院将本科专业奖学金初审名单报送校学生工作部（处），经审核通过后，学生工作部（处）报校奖学金评审委员会终审，最终确定获奖学生名单。

6、复旦大学本科生专业奖学金可与复旦大学其他各类本科生奖学金兼得。

## 五、“专业奖学金”评定时间与步骤

根据校党委学生工作部每年统一要求进行。

复旦大学哲学学院本科生奖学金评定小组  
2018年9月1日

# 哲学学院 2024 届本科毕业生奖学金评定总则

本实施方案依据《复旦大学本科生奖学金评定条例》《哲学学院本科生奖学金评定实施意见》，结合本班实际情况，综合全班同学意见，由导师、辅导员、同学代表组成的班级奖学金评定小组制定。本细则用于评选本科毕业生奖学金，不用于哲学学院专业奖学金评定。具体总则如下：

1、奖学金评定本着公开、公正、公平的原则学生向班级奖学金评定委员会提出申请。具体流程如下：符合条件的申请者根据《哲学学院 2024 届本科毕业生奖学金评定细则》的相关要求如实填写《哲学学院 2024 届本科毕业生奖学金申请表》，需在规定时间内之前，将申请表以电子文档形式交予奖学金评定小组负责人，进行汇总。

2、班级奖学金评定小组：

本次奖学金评定的工作主要由哲学学院 2024 届本科毕业生奖学金评定小组具体实行。奖学金评定小组由毕业论文、学年论文导师、辅导员和班级学生代表组成（奖学金评审小组名单详见附录），需履行下列职责：奖学金评定总则细则的制定与实施、申请人信息的统计与核实、争议项目的仲裁及公示、获奖名单的公示等，保证本次奖学金评定的全过程透明、公平、公开、公正。

3、在参评学年度（2023-2024 学年秋季学期，大四上学期）中有下述情况之一者，不得参加奖学金评定：

（1）德育综合考评不合格者

（2）上一学年所学课程考核出现不及格者；

（3）违反校纪校规受到处分者；

（4）凡在 2023-2024 学年秋季学期外出交流或休学一学期者（休学不足一学期，回国参加相关考试者，由学院教务部门认定其学习成绩后方可参评）；

（5）其它学校、单位的交流生、委培生；非中国国籍学生（留学生）；

（6）未通过 2023 年度大学生身体素质测试者（因病或身体残疾等特殊情况除外，需提供病历证明）；

（7）在奖学金评定过程中提供虚假材料或舞弊者，一经发现，取消本次参评资格。

4、奖学金评定实行综合评分排名的方法：综合得分=学习成绩得分+综合素养得分，按得分高低排序，确定奖学金获得者。奖学金的评选、颁发，按学校有关规定执行。（详情请见《哲学学院 2024 届本科毕业生奖学金评定细则》）

5、本次奖学金评定将贯彻无差异原则，即所有 2023-2024 学年秋季学期学籍在复旦大学哲学学院 2024 届本科班的学生，均以综合得分高低进行全班统一排序。

6、本总则将和评审细则一起公示至 4 月 14 日 17 点，如有同学对以上内容有疑问，请在公示期内与班级评审小组成员以及辅导员沟通。最终结果将在班内公示期后给出，并上报学院和学校。



# 哲学学院 2024 届本科毕业生奖学金评定细则

## 一. 学习成绩 (80 分)

评定方法：绩点 4.0 (成绩为 A) 即为 80 分，按比例类推。

计算公式：学习成绩得分=实际平均绩点数/4\*80。

\* 此项只需填写大四上学期绩点即可，评审委员会依据教务处成绩单 (辅导员提供) 进行核对。

## 二. 综合素养 (20 分)

综合素养得分将先结合自行申报和奖学金评定小组审核的结果，计算出每位同学的原始得分。再根据原始分进行排序，以所有申请奖学金同学的具体名次，折算为等差标准分 (12-20 分)。以等差分数为最后公示对象。如有任何异议，可以向班级奖学金评定小组提请查看原始分数和排名情况。

### 综合素养评定内容

| 内容       | 分值  |
|----------|-----|
| 学术研究     | 3   |
| 班级院系社团活动 | 4   |
| 学生工作     | 3   |
| 所获荣誉奖项   | 3   |
| 志愿者实践活动  | 4   |
| 班级导师打分   | 1.5 |
| 辅导员德育评定  | 1.5 |

## 学生工作 (3 分)

|   |     |
|---|-----|
| 服务岗位：校学生会主席团、团工委书记副书记、团委常务副部长                                   | 3   |
| 服务岗位：院系团学联主席团、书院自管会主席团、学生会部长/副部长、校团委副部长、光华公司经理等                 | 2   |
| 一般工作岗位：院系团学联部长/副部长、班级党支部骨干、班级班长、班级团支书、光华公司中层经理、社团骨干、学校其他部处挂职锻炼等 | 1   |
| 其他：院系团学联干事、哲院全媒体干事、学生会干事、光华公司成员、班级其他班委                          | 0.5 |

\* 可叠加，但最高不超过 3 分，此项需要出具相关纸质证明。

\* 任期为半年的，得相应分数的二分之一。

\* 同一时期在同一组织任不同职务的分数不叠加。

\* 如有上述列举中未概括的学生工作，申请人提交相关工作材料后，得分情况由奖学金评定小组成员认定。

## 2. 学术研究（3分）

### （1） 校级学术资助项目

包括教务处本科生学术研究资助计划（望道、著政、曦源、登辉、卿云、步青）、校团委科创行动、校团委社会实践项目中的学术类项目。校团委的社会实践项目是否属于本实施办法认可的学术类项目由学院奖学金评定委员会认定，评分参照校团委科创行动。具体评分如下：

A. 本科生学术研究资助计划：望道、著政、曦源、登辉、卿云、步青在2023-2024学年期间得2分（其中已获得立项得0.5分，通过中期得0.5分，项目成功结项得1分）。

B. 校团委科创行动（“互联网+”等科创、双创比赛）：集体项目中的负责人得2分（其中项目在2023-2024学年期间获得立项得0.5分，通过中期得0.5分，项目成功结项得1分），集体项目中非负责人得1分（各项加分相应减半）。

\*此项需要提交（本科生学术研究资助计划、校团委科创行动）立项证明，（校团委科创行动）结项证明，优秀项目证明；若相关证明上没有具体成员名单，则需要该项目负责人开据有效的成员证明，以证明成员参与过该项目。

\*望道、著政、曦园、校团委科创行动等按照项目计算，每一项目上限2分，同一项目申报多项按一项计算，不同项目分值可累加，校级学术资助项目的上限为2分。

\*在2022-2023学年奖学金评选中已申请过奖学金，获得过记分的项目不再重复记分。

### （2） 研究成果

包括在学术期刊发表文章、在学术会议上宣读论文得1分。学术期刊性质、学术会议级别由学院奖学金评定工作小组进行认定。

\* 此项需要提交相关机构的纸质证明复印件

\* 同一篇论文发表就高得分，不累计。不同的论文可累计；

\* 校级学术资助项目和研究成果间可累加，上限3分。

## 3. 班级、院系、社团活动（4分）

其中班级班会（2023年8月-2024年4月）占1分，全勤者，得1分；因病假和教学活动请假且提前请假者不扣分；其他准假的活动、事假等，两次以内（包括两次）不扣分，超过两次者，每次扣0.2分；未请假擅自不出席班会者，每次扣0.5分，扣完为止。

院系合唱团、中秋节活动、教师节活动、主题团日活动、学院统一组织的大型活动、微信平台栏目投稿、129歌会排练、书院杯系列活动、院系杯（足球、篮球、排球、乒乓球、羽毛球、啦啦操等，以活动种类计分可累加）、文艺活动、读书小组（不限于班级导师指导）、各类社团等各项活动。

参与一项得0.5分，可累加，上限为3分。

\* 班级和院系活动请自行如实填写（如有照片、截图等证明可一并附上），评定小组会进行审核，社团活动需开具相关证明（社长签字+社长联系方式）。社团活动的得分根据申请人提交情况由班级奖学金评定小组认定。

\* 院系组织的志愿者活动请在第5项志愿实践活动中申报，为避免重复，此处不列为院系活动。

## 4. 所获荣誉奖项（3分）

各类荣誉奖项（包括团体，2023年8月-2024年4月）

国家级3分，市级2分，校级1.5分，院级1分，可累加，上限为3分。

说明：社团、校内党校奖项等算作院级奖项。社团得奖需作为主要骨干成员，请在申报中附证明材料并备注说明，最终结果由班级奖学金评定小组认定。

\* 此项需要提交相关机构的纸质证明，复印件即可；此项不包括实习及奖学金。

## 5. 志愿实践活动（4分）

日常化实践及寒暑假实践均为在校团委或院系分团委立项的实践项目。

（1）日常化实践：项目负责人得1分，一般成员得0.5分，结项获评优秀者项目所有成员再得0.5分

（2）寒暑假实践：项目负责人得1.5分，一般成员得1分，结项获评优秀者项目所有成员再得0.5分

（3）志愿者活动（包括社区服务）

①志愿服务活动：0.1分/次或0.1分/2小时

②时长达一个月以上的挂职类和公益服务类实习可作为“社会活动”加分（1.5分）；商业类实习不加分

③参加献血或提供骨髓样品入库得1分

\* 形势政策课的实践项目不属于社会实践

\* 此项需要提交相关机构的纸质证明复印件

\* 以上均可累计，上限4分。如参加非以上三类的实践活动，出示证明后，由班级奖学金评定小组按上述三项的相应分值为参考评分。

## 6. 辅导员及毕业论文指导老师综合评价（3分）

（1）毕业论文导师评价（1.5分）：

根据学生的学习情况以及师生活跃度，按照A、B、C、D四档进行评价。

A为1.5分，B为1分，C为0.5分，D为0分。

\* 未参与毕业论文选课的同学由学年论文导师进行评价打分。

（2）辅导员评价（1.5分）：

根据每个学生的综合情况，按照A、B、C、D四档进行评价。

A为1.5分，B为1分，C为0.5分，D为0分。

\* 在2023-2024学年递交过入党申请书，认真参与、组织党章学习小组学习活动，请假次数不超过两次，主动负责参与组织党团支部活动，辅导员综合评价为A档。

\* 在2023-2024校园管理中，主动参与校园、班级、楼宇志愿服务辅导员综合评价为A档。

\* 在班级、院系、学校重要学生活动，如129、升旗仪式、院系合唱团、书法活动组织中表现突出辅导员综合评价为A档。

\* 以上内容满足一项即可。

\* 违反校园管理纪律辅导员综合评价为C档。

## 7. 其他附加分。

若有突出贡献或其他表现未列上述评定之内，可提出申报，经奖学金评定小组审核后酌情得分。

复旦大学哲学学院2024届本科

毕业生奖学金评定小组

2024年4月9日

# 哲学学院 2024 年度本科优秀毕业生评选实施意见

为表彰优秀的毕业学生，树立良好的校园风尚，发挥优秀学生典型示范的激励引领作用，认真落实做好哲学学院本科优秀毕业生的评选工作，结合上海市和学校相关文件精神，现制定实施意见如下：

## 一、评选条件

满足以下条件的在籍在校 2024 年拟毕业的本科生可参评（不包括留学生、港澳台毕业生和其他非学历生）：

- 1.具有坚定正确的政治方向，德智体美劳全面发展。
- 2.遵守法律法规和学校规章制度，品德优秀，诚信意识较强和学术道德良好，在校期间未受过处分，无不良信用记录。
- 3.按时修完教学计划中的全部学业，学习勤奋、成绩优异，并且必修课、选修课的考试考查中无不及格科目（以教务处成绩单显示为准）。
- 4.积极参加社会实践和志愿服务，具有较强的实践和创新能力。
- 5.具有正确的就业观和择业观，对响应国家号召献身国防事业，自愿赴西部、边远、贫困地区和艰苦行业等基层和重点领域、新兴领域、国际组织就业的毕业生，优先推荐评选。
- 6.具有奉献精神，在各类志愿服务中做出突出贡献，或有其他见义勇为等突出事迹的毕业生，优先推荐评选。
- 7.上海市优秀毕业生原则上应获得过校级以上荣誉，或在某一方面表现突出，成绩显著或做出突出贡献。
- 8.上海市优秀毕业生原则上应获得过校级以上荣誉，或在某一方面表现突出，成绩显著或做出突出贡献。

## 二、评审机构

### 1、哲学学院评审小组

学院党政领导、班级导师、教务员、学工组长、辅导员、学生代表

### 2、班级评审小组

班级辅导员、学生代表

## 三、评选步骤

**3月6日-3月21日，院系成立优秀毕业生评审小组。**由学院分管学生工作副书记牵头成立学院评审小组，制定院系评选规则；由辅导员牵头成立班级评审小组，制定班级评选细则（院系评选规则和班级评选细则不得合并），完成相关细则公示。

**学生于3月20日至3月24日线上申请**，学生登录网上办事大厅 <http://ehall.fudan.edu.cn>，搜索“本科生优秀毕业生”，填写申请。**凡不按期网上申请并提交者视为自动放弃本年度优秀毕业生资格。**对申报材料中造假的学生，一经发现，取消优秀毕业生候选人资格，并按相关规定给予处分。

**班级评审小组初审。**班级评审小组根据学生递交材料，结合学校要求初审（只进行资格审核，不做排序），于**3月25日确定参选名单。**

**学院评审小组组织优秀毕业生答辩（暂定3月26日（周二），确定候选人名单。**

**公示。**在民主评议的基础上确定“优秀毕业生”推荐人选后，公示5个工作日。公示无异议后，学院完成人选资格审核。

**评审材料报送。4月11日（周四）前**学院将以下材料上报至学校。

- （1）《上海市普通高等学校优秀毕业生登记表》

(2) 《复旦大学优秀毕业生登记表》

(3) 优秀毕业生信息汇总表

备注：以上材料均有学院从系统导出（一式两份，正反打印）。经学生本人及院系签字盖章后上交。

#### **四、其他**

1. 学院优秀毕业本科生评选小组授权班级小组在充分征求班级同学意见的基础上制定本班评选细则；
2. 已被评选为优秀毕业生候选人的学生，如在离校前有违纪现象或品行不端，或不能按时毕业或不能获得学位，将取消其本次优秀毕业生的荣誉称号。

哲学学院优秀本科毕业生评审小组

2024年3月8日

# 复旦大学哲学学院本科毕业论文工作管理规定

为严格执行学校有关本科毕业论文工作的各项要求，加强对复旦大学哲学学院本科毕业论文工作的管理，提高本科毕业论文的质量，特制订本办法。

## 一、关于毕业论文时间安排。

1. 第7学期第12周，年级导师对学生毕业论文选题进行初步指导；第14周，学生向年级导师上报初步论文选题，导师对选题进行初步把关；第16周，导师就初步确定的论文选题与各教研室进行沟通，并确定毕业论文的具体课题和指导教师；

2. 毕业论文写作及具体指导工作安排在第8学期集中进行，时间不得少于12周；

3. 第8学期开学前2周内，学生在指导教师的指导下填写毕业论文开题报告（附件1 复旦大学本科生毕业论文（设计）开题报告），经由指导教师审核、填写意见并签名后汇总至本科教务员处；

4. 第8学期第5至10周为毕业论文写作与指导检查阶段，要求指导老师在认真检查的同时做好并保存好相关记录（附件2 复旦大学本科生毕业论文（设计）教师指导记录表，指导记录不少于5次）；

5. 第8学期第13周，学生按要求完成毕业论文撰写，上交论文电子版与纸质版；

6. 第8学期第14至15周，各教研室组织论文答辩并进行成绩评定。

## 二、关于毕业论文选题。

1. 选题原则：符合哲学、哲学（国学方向）、哲学（逻辑与科学哲学方向）、宗教学专业培养目标及基本业务要求；有一定理论意义或现实意义；题目大小及难易程度适中；选题不重复；具有可操作性，在规定时间内能够完成。

2. 选题程序：年级导师选题指导-学生上报初步选题-年级导师专门指导，淘汰不合格选题-年级导师将初步确定的选题报各教研室-学生、年级导师与教研室相关教师商讨并确定选题-公布论文选题及相关指导教师。

3. 论文选题确定后，原则上不得更改。如因特殊情况需变更，由学生提出书面报告说明变更原因，经指导教师同意报教研组同意后方可变更。

## 三、关于指导教师

1. 指导毕业论文的教师，应由学术水平较高、科研能力较强、且具有中、高级职称的教师承担。每位指导教师指导的学生数，原则上不超过5名。

2. 个别学生确有特长或其毕业论文选题确需两个以上老师指导或跨院系指导的，由学生提出书面申请，经学院主管院长审核批准。

3. 指导教师应对学生毕业论文的各个环节进行监督指导，提出具体要求，避免出现论文粗制滥造和七拼八凑的现象。每次指导过程应记录到“毕业论文检查情况记录”中。（附件2）

4. 学院和教研室对指导教师的工作进行考核，对于不履行指导教师职责，或有其他违规行为的教师，将暂停或取消其指导教师资格，并按有关规定进行处理。

#### 四、关于对学生的要求

1、在毕业论文过程中，学生应该：A.根据选题要求写出开题报告；B.查阅文献资料，撰写文献综述；C.制订写作计划和论文大纲，并送指导教师审核；D.向指导教师汇报阶段性的论文写作情况，按时完成论文；E.精心准备，准时参加答辩，虚心接受老师和同学们的意见和建议。

2、毕业生论文写作必须严格遵循学术规范，严格禁止抄袭他人学术成果、弄虚作假等违反学术规范和学术道德的行为。弄虚作假者，将按学籍管理规定及其他相关管理规定进行严肃处理。

#### 五、关于毕业论文格式及字数

1. 本科毕业论文包括论文题目、作者、目录、中文摘要及关键词、英文摘要及关键词，目录，正文，参考文献。

2. 论文题目：宋体，小二号、居中；目录：宋体、小三号、标准字符间距、20磅行距；中文摘要及关键词：宋体、四号、标准字符间距、20磅行距；英文摘要及关键词：Times New Roman 字体、四号、标准字符间距、20磅行距；正文：宋体、小四号、标准字符间距、20磅行距。

3. 论文注释一律用脚注，小五号宋体。引文一律注明起始页码-结束页码。

4. 论文的参考文献必须标明作者（译者）、书名、刊物（报纸）名、出版社、版次及出版年月。（详见附件3）

5. 毕业论文正文字数一般不少于8000汉字。

6. 论文装订要求：其中一份需加装复旦大学毕业论文（设计）封面（教务处统一印制），交指导老师写评语。

#### 六、毕业论文相似度检测

本科教务办公室在学校规定时间内对毕业论文进行相似度检测，每位同学有两次检测的机会。论文去除引用后相似度 $\leq 10\%$ 视为合格。对于检测不合格的同学，须出具导师签署的情况说明并递交审核；审核不通过且两次检测均不合格的同学，取消其论文答辩资格；学生须利用暑假时间在导师指导下认真修改毕业论文，在下学期开学初参加毕

业论文补答辩。

## 七、关于毕业论文答辩及成绩评定

1. 答辩前一周，学生应将整理装订成册的毕业论文交指导教师审阅。指导教师负责完成指导教师评语、并给出初评成绩后交答辩委员会，方可进行答辩。

2. 属下列情况的学生不得参加答辩：

- 1) 未达到专业培养要求者；
- 2) 未完成毕业论文教学规定最低要求者；
- 3) 不尊重学术规范者。

3. 各教研室成立至少由三位具有中级职称以上的教师组成的答辩委员会，答辩委员根据学生选题情况以及导师回避原则指定答辩委员会主席。

4. 参加答辩的学生要预先准备论文陈述提纲，答辩时，先由学生对其论文内容进行简要介绍，然后回答答辩小组教师提出的问题。答辩结束后，答辩小组根据学生的毕业论文及答辩情况等给出成绩。

5. 毕业论文成绩按 A、B、C、D、F 五档计分，其中 A 类成绩的比例不得超过 30%，取消论文答辩资格者或论文答辩不合格者，成绩计 F。如在各专业方向初评时 A 类成绩超过规定比例，由教研室和年级导师进行平衡协调。

6. 毕业论文答辩不及格的学生（含相似度检测不合格，被取消答辩资格的学生），对论文作修改后（修改时间不少于两个月）可以参加一次补答辩。补答辩及格者，成绩记为 D-；补答辩仍未通过者，按结业或肄业处理。

7. 答辩工作结束后，每个专业方向推荐一篇毕业论文，申报“复旦本科生优秀论文”（相关的具体事宜，关注教务处主网页）。

## 七、关于毕业论文存档及其他

1. 所有学生毕业论文及答辩的相关材料均需存档备案，电子版永久保存，书面版至少保存三年。

2. 学生毕业论文撰写、指导及答辩所需经费，从系本科教学经费中统一开支，具体标准按学校有关文件执行。

3. 本科毕业论文（设计）的其他方面，仍应严格按照《复旦大学关于本科毕业论文（设计）工作若干规定》要求执行。

4. 复旦大学哲学学院拥有本管理办法的最终解释权。本管理办法自 2005 年 12 月开始执行。2018 年 6 月修订。



## 附件 1 复旦大学本科生毕业论文（设计）开题报告

|  |        |    |     |
|--|--------|----|-----|
| 姓名   |        | 学号 |     |
| 所在院系   |        | 专业 |     |
| 指导教师   |        | 职称 |     |
| 校外指导教师<br>及其所属单位   |        | 职称 |     |
| 论文（设计）题目   |        |    |     |
| <p><b>开题报告：建议包含以下内容（可另附页）：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 选题的目的和意义；</li> <li>2. 国内外相关研究状况综述（列出相应的参考文献）；</li> <li>3. 主要研究内容与基本思路，详细技术路线，并分析可行性、难点和创新点；</li> <li>4. 预期成果及形式。</li> </ol> |        |    |     |
| <b>研究进度及具体时间安排（不够写可加行）</b>   |        |    |     |
| 起止日期   | 主要研究内容 |    |     |
|  |        |    |     |
|  |        |    |     |
|  |        |    |     |
|  |        |    |     |
| <p><b>指导教师对课题报告的意见：</b></p> <p>1. 对选题依据、基本思路或技术路线的可行性、创新性的评价；2. 存在的主要问题和改进建议。</p>  |        |    |     |
| 指导教师签名：  |        | 年  | 月 日 |

## 附件 2 复旦大学本科生毕业论文（设计）教师指导记录表

| 指导教师对学生论文（设计）指导过程记录（至少 5 次） |    |  |            |
|-----------------------------|----|--|------------|
| 姓名                          |    | 学号   |            |
| 所在院系                        |    | 专业   |            |
| 论文（设计）题目                    |    |  |            |
| 指导教师                        |    |  |            |
| 时间                          | 地点 | 讨论内容(包括研究进展,存在的问题和改进措施,若需调整研究方向或论文题目,请特别注明并说明理由) | 指导教师<br>签名 |
|                             |    |  |            |
|                             |    |  |            |
|                             |    |  |            |
|                             |    |  |            |
|                             |    |  |            |



## 附件 3:

# 文后参考文献著录格式

### A. 连续出版物

[序号] 主要责任者. 文献题名 [J]. 刊名, 出版年份, 卷号(期号): 起止页码.

[1] 袁庆龙. Ni-P 合金镀层组织形貌及显微硬度研究 [J]. 太原理工大学学报, 2001, 32(1): 51-53.

### B. 专著 Book

[序号] 主要责任者. 文献题名 [M]. 出版地: 出版者, 出版年: 页码.

[3] 郑如斯. 中国书的故事 [M]. 北京: 中国青年出版社, 1979: 115.

### C. 会议论文集

[序号] 析出责任者. 析出题名[A]. 见(英文用 In): 主编. 论文集名[C]. (供选择项: 会议名, 会址, 开会年)出版地: 出版者, 出版年: 起止页码.

[6] 孙品一. 高校学报编辑工作现代化特征 [A]. 见: 中国高等学校自然科学学报研究会. 科技编辑学论文集(2)[C]. 北京: 北京师范大学出版社, 1998: 10-22.

### D. 专著中析出的文献

[序号] 析出责任者. 析出题名[A]. 见(英文用 In): 专著责任者. 书名[M]. 出版地: 出版者, 出版年: 起止页码.

[12] 罗云. 安全科学理论体系的发展及趋势探讨[A]. 见: 白春华, 何学秋, 吴宗之. 21 世纪安全科学与技术的发展趋势[M]. 北京: 科学出版社, 2000: 1-5.

### E. 学位论文

[序号] 主要责任者. 文献题名 [D]. 保存地: 保存单位, 年份:

[7] 张和生. 地质力学系统理论 [D]. 太原: 太原理工大学, 1998:

### F. 报告

[序号] 主要责任者. 文献题名 [R]. 报告地: 报告会主办单位, 年份:

[9] 冯西桥. 核反应堆压力容器的 LBB 分析 [R]. 北京: 清华大学核能技术设计研究院, 1997:

### G. 专利文献

[序号] 专利所有者. 专利题名 [P]. 专利国别: 专利号, 发布日期:

[11] 姜锡洲. 一种温热外敷药制备方案 [P]. 中国专利: 881056078, 1983-08-12:

### H. 国际、国家标准

[序号] 标准代号. 标准名称 [S]. 出版地: 出版者, 出版年:

[1] GB/T 16159—1996. 汉语拼音正词法基本规则 [S]. 北京: 中国标准出版社, 1996:

### I. 报纸文章

[序号] 主要责任者. 文献题名 [N]. 报纸名, 出版年, 月(日): 版次.

[13] 谢希德. 创造学习的思路[N]. 人民日报, 1998, 12(25): 10.

### J. 电子文献

[序号] 主要责任者. 电子文献题名 [文献类型/载体类型]. : 电子文献的出版或可获得地址(电子文献地址用文字表述), 发表或更新日期/引用日期(任选) :

[21] 姚伯元. 毕业设计(论文)规范化管理与培养学生综合素质 [EB/OL]. : 中国高等教育网教学研究, 2005-2-2:

### 附: 参考文献著录中的文献类别代码

普通图书: M 会议录: C 报纸: N 期刊: J 学位论文: D 报告: R

标准: S 专利: P 数据库: DB 电子公告: EB

# 复旦大学哲学学院推荐免试攻读研究生推荐工作实施细则

为做好我院 2024 届推荐免试攻读研究生（以下简称“推免生”）相关推荐工作，根据学校《复旦大学推荐优秀本科毕业生免试攻读研究生工作实施办法》及教育部相关文件最新要求，本着“公平、公开、公正”的原则，特制定如下实施办法。

## 一、基本原则

1、坚持严格把关、宁缺毋滥原则。即在全面考察申请对象开展学术研究各项基本素质及其综合素质的基础上，择优推荐，宁缺勿滥。

2、学院成立专门的工作小组推进具体工作。

3、推免生工作实施回避制度。推免生工作涉及人员如有直系亲属或利益相关人员报名申请本校推免生推荐资格的要主动申请回避，有非直系亲属报名申请本校推免生推荐资格的要主动报备；相关学生报名申请推免生推荐资格的，应主动向学校报备声明。具体要求参见《复旦大学推免生遴选推荐工作回避制度实施细则》。

## 二、工作组织

为充分做好此次推免生推荐资格的审核工作，学院成立由分管本科生工作的党政领导、导师、辅导员和纪检委员等在内的相关人员组成的推免生推荐工作领导小组。

小组成员及具体分工如下：

组长：徐波

成员：袁新、张双利、孙向晨（导师组长）、王维嘉（导师代表）、尹洁、孙宁、祁涛、汤克凤、于明志。

纪检委员：耿昭华

秘书：何丽贤（教务员）、张港悦（辅导员）

## 三、申请对象的基本条件及要求

### （一）申请条件：

1、被推荐者应是政治思想表现良好，学习成绩优秀，综合能力强，学术研究兴趣浓厚，有较强的创新意识、创新能力和专业能力倾向的本科毕业班学

生（留学生除外），同时符合以下基本条件：

（1）四年制学生已获得学分数不少于 120 学分，所有课程平均绩点不低于 3.0，并且原则上须按照培养方案修读完成前两年必修课程；如果绩点相同，则根据大类必修课和专业必修课成绩排序。

（2）英语成绩应达到或超过大学英语四级考试成绩 500 分；或大学英语六级考试成绩 426 分；或 FET 成绩 C+；或托福成绩 80 分；或雅思成绩 6.0 分之一。

（3）无任何考试作弊、剽窃他人学术成果等学术不端行为以及违法违纪受处分记录。

（4）除因出国交流学习、转专业造成延毕或降级的学生之外，其他延毕或降级学生原则上不予以推免。

2、遴选成绩计算及加分：对于符合要求的申请人，以申请人本科阶段所有已修课程的平均绩点作为其学业综合成绩，先按《复旦大学推免生遴选学业综合成绩折算表》折算为百分制学业综合成绩，再按 70%权重计入遴选总成绩（百分制）。

为引导学生全面发展，综合考量申请人科研成果、竞赛获奖、综合发展潜力、参军入伍服兵役、参加志愿服务、到国际组织实习等符合学生全面发展价值导向的因素，作为“加分项目成绩”，计入遴选总成绩。相关推荐原则及要求按照学校的推免细则规定执行。

同时，根据学校“综合发展潜力”评价要求，为全面体现基础学科拔尖人才培养目标，引导和完善本科生综合学术能力评价体系，结合哲学学院实际，制定如下综合评价指标，累计总上限为 8 分，经学校审核后，计入遴选总成绩：

（1）主干课程修读：修读荣誉课程或进阶课程共计 10 学分以上，且专业绩点排名全班前 10%的，加 1 分；专业绩点排名前 30%的，加 0.5 分。已获得荣誉课程成绩为 A 档（含 A 和 A-）4 门以上的，加 0.5 分。本模块上限不超过 1.5 分。

（2）学术科研项目和活动：校内曦源项目结项优秀加 1 分，箬政、望道、登辉等校级科研项目获得竞争性立项加 0.5 分，已通过中期答辩的加 1 分（取

高值，不累积）。获得校级学术竞赛、大学生科研训练计划、挑战杯等校级奖项者酌情加 0.5 至 1 分，获省部级奖项加 1.5 分，获国家级奖项加 2 分。团体项目队员加分参照学校细则，并由学院审定。相似项目加分仅取最高值，不同项目可累积加分。本模块上限不超过 3 分。

(3) 学年论文：成绩为 A 和 A-等第的学生综合评定加分计 2 分和 1.5 分。学年论文未获得 A 档的同学，如确有特别突出的科研能力，经导师推荐，可提交代表性论文（不得为学年论文或相近论文）向学院申请破格考察。

(4) 语言能力：本模块总加分不超过 1.5 分，单语种不超过 1 分。

英语：托福 102 分（含，下同）、雅思 7.5 分、大学英语六级 580 以上加 0.5 分，托福 110 分、雅思 8.0 分、大学英语六级 620 分以上加 1 分。

德语、法语：欧标 B2 以上加 0.5 分，C1 以上加 1 分。

日语：N2 级加 0.5 分，N1 级加 1 分。

拉丁语、希腊语、梵文等语种如确有突出特长，经专家委员会考察，报推免工作领导小组审定后可酌情加 0.5 分。

其他：在校期间德智体美劳全面发展、综合品德表现突出，为学院、学校及社会做出突出贡献（如获得省部级以上荣誉称号等）的申请人，若所获奖项未列入上述评定范围内，可提交相应证明材料，酌情加分，由学院推免生推荐工作领导小组评估并报送学校审核，上限为 1 分。

3、推免生推荐工作启动时在境外交流学习、且符合推免生推荐基本条件的本科毕业班学生，可申请参加推荐和选拔（有特别规定的专项推免生除外）。

## **（二）相关要求：**

申报推免生者应慎重考虑，诚实守信。学生一经自主报名并被确定为推荐推免生，不得提出放弃，否则学校和学院有权记录并向相关单位通报其失信行为。

## **四、推荐名额**

1、普通推免生推荐名额以学校下达计划数为准（2024 届名额为 16 人）。

2、按遴选总成绩排名进行推荐，如报名人数较多且学生总体优秀，学院可在学校下达的名额范围外提出候补推荐名单。

3、各专项推免生名额按照学校相关规定执行。

## 五、推荐程序

(一) 9月13日-9月15日，符合推免生条件的本院毕业班学生，登录复旦大学网上办事服务大厅 (<http://ehall.fudan.edu.cn>)，搜索“直研推免”，进行推免生推荐资格申请报名。学生无英语四级成绩和 FET 成绩的，但有托福成绩或雅思成绩的，学生需提供成绩单原件，经院系教务员审核后，通过代理报名进行报名。

(二) 9月18日左右，各院系推免生推荐工作细则公布。9月19日17:00前，学生需提交的纸质材料为：①“综合发展潜力”评定表、②语言能力成绩证明复印件（需提供原件查验）、③其他相应附件材料（国际组织实习、竞赛获奖、优秀的科研成果、科研项目等）复印件（需提供原件查验），提交到哲学学院本科教务办公室（光华楼西主楼 2314 室）。

(三) 9月21日前，学校推免生遴选工作专家审核小组审核鉴定报名学生所有加分项目情况。

(四) 9月24日前，院系推免生遴选工作小组经综合评定报名学生遴选总成绩（学业综合成绩+加分项目成绩），在学校下达的推荐名额范围内按学生遴选总成绩从高到低确定本院系拟推荐名单并公示，同时向教务处报送本院系推荐名单汇总表（电子版以及经本院系负责人签字盖章的纸质版）以及相关补充材料。

(五) 9月26日前，学校推免生遴选工作领导小组召开会议，审定本校2023年推免生推荐名单。

(六) 9月28日前，教务处公示我校2024届推免生推荐名单，并将名单上传教育部“全国推荐优秀应届本科毕业生免试攻读研究生信息公开暨管理服务系统”（<http://yz.chsi.com.cn/tm> 简称“推免服务系统”），报上海市教育考试院进行政策审核。

(七) 9月29日，列入我校2024届推免生推荐名单的学生，应登录教育部“推免服务系统”，进行注册、查询本人推免生资格及相关政策，填报个人资料信息，网上支付。错过注册时间的按自动放弃推免生推荐资格处理，后果自



负。

## 六、其他事项

1. 留学生报名申请推免生推荐资格的，由所在院系参照上述推荐报名条件和程序要求进行遴选推荐；经学校推免生遴选工作领导小组审定并公示无异议后，由外国留学生工作处根据相关要求实施后续录取工作。

2. 学生在报名申请推免生推荐资格时应慎重考虑，并诚实守信。学生报名申请推免生推荐资格后，一经审核确定获得推免生推荐资格、并得到推免生录取的，学校将不再向其提供包括办理成绩单在内的出国留学文书证明以及本科毕业就业推荐等相关服务，不予受理其延长学习年限的申请。

3. 推免生如出现以下情况，学校将取消其推免推荐资格：

- (1) 提交的信息不真实、不准确，伪造证书或证明材料的；
- (2) 未按规定报备声明回避关系且可能影响推免过程和结果公平公正的；
- (3) 参加推免的当学年不能如期毕业的；
- (4) 参加推免的当学年出现违法违纪、考试舞弊行为或受到校纪校规处分的。

的。

本办法未列事项和特殊情况参照《复旦大学 2024 届推荐优秀本科毕业生免试攻读研究生工作实施办法》执行，学院推荐工作领导小组留有解释权。

复旦大学哲学学院  
2023 年 9 月

## 哲学学院学生出国出境交流管理规定（暂定）

为配合我校国际化进程，扩大本院学生视野，培养国际型人才，规范我院学生出国出境事宜的办理程序，提高工作效率，帮助学生更好地安排交流计划，以及保障学院教学秩序的正常进行，哲学学院针对在校本科生出国出境交流制定本管理规定。

### 一、基本原则

1. 在校生应以本校学业为重，出国出境交流不应对本人本校学业完成及学院正常教学秩序造成较大影响。
2. 我院将依照学校及学院规定，相互协作，最大程度鼓励与支持学生出访。在校生出国（境）交流工作由教务办公室与学生工作办公室共同负责。
3. 教务办公室负责与交流项目接收院校以及学校有关部门的沟通与协调工作。具体包括确定项目信息；接收学生交流期间成绩单；参与学生选拔；协助办理出国（境）手续；参与违纪处理工作；课程及学分的抵免和认定；学籍管理；参与学生选拔；协助办理出国（境）手续；参与违纪处理工作。
4. 学生工作办公室与教务办公室共同负责学生出访的选拔与管理工作。具体包括组织交流项目的选拔、游学奖学金的选拔；出访学生的手续办理与备案；牵头违纪行为的处理。
5. 鼓励学生诚信行事、认真完成交流期间的课程，严格履行个人承诺，按项目规定的期限参加交流项目，并按规定时间返回，否则视情节轻重，依据相关规定给予相应处分。
6. 学院实施的交流项目（以下简称“系际交流”）原则上不可重复参加，每名学生于复旦大学哲学学院在读期间仅可参加一次。

### 二、学生选拔

1. 毕业年级学生原则上不得参与出国出境交流，学院鼓励学生在本科三年级出国出境交流。
2. 学生按照选拔通知提出申请，学院按照学校外事处给出的相关规定、按照项目要求和条件择优选拔。
3. 在校学生出国出境期间，须自觉维护复旦大学学生形象。注意自身安全。

### 三、学生出访

1. 学生应该按照学校及学院要求完成出访手续与复学手续。
2. 学生交流期间每学期至少选修三门课（其中至少两门为哲学相关课程）。具体视对方交流学校而定。在学生出访前，学生选修课程需由学院相关负责老师进行审核确定。

### 四、课程及学分的抵免和认定

1. 学生参加国家项目、校级项目以及由外事处备案的系际交流项目，应当申请将所修课程及学分进行抵免和认定。
2. 本科生需完全按照教务处相关规定进行课程抵免和学分认定。学生须在出访前征求导师同意后向教务办公室提交**复旦大学学生交流学习安排表**，并同时提交拟选修课程的课程简介等基本信息；待学生出访交流结束回校后，应向教务办公室提交对方院校出具的正式成绩单等材料，以便教务办公室进行学分认定。
3. 课程抵免和学分认定申请由导师、各学科及教学主管领导进行审批，教务办公室负责备案并协助办理后续的学分认定手续。

复旦大学哲学学院

# 哲学学院教学实习规范

(2006年6月制定, 2017年7月修订)

## 一、实习对象

复旦大学哲学学院全体本科四年级学生(包括当年直升研究生、考研以及出国留学的学生)。

## 二、实习内容及方式

根据哲学学院本科生培养计划规定, 开设“社会实践”课程, 该课程的课程代码为 PHIL130014; 开课学期为第7学期; 学分为2; 指导教师为年级导师。

实习主要以“学院推荐安排和学生自主联系”的方式开展。根据哲学学院学生的专业特点, 本学院学生实习的单位一般包括文化企业、机关、报社、政府部门、学校等。学院将为未找到实习单位的同学提供实习场所。

## 三、实习时间

哲学学院的所有学生在本科三年级结束时都必须参加12周时间的实习活动。具体时间为9月初-12月初(12周, 并要求实际工作日不少于60天)。根据学生不同阶段的情况, 学生的实习时间和方式可以有所调整。

## 四、职业指导教师的职责

由哲学学院学生工作组相关老师作为学生实习的职业指导教师, 并由该班级的辅导员协助职业指导教师开展学生实习工作。职业指导教师的职责有:

- 1、联系、筛选合适的单位作为哲学学院学生的实习基地。每年根据不同的情况, 职业指导教师负责联系、筛选一批适合学生实习的单位, 进行优胜劣汰。学院要求不断选择一些优秀的单位进入哲学学院的实习单位名单, 同时淘汰一些不好的单位。

- 2、职业指导教师负责协助本实习课程的教师(年级导师)制定学生实习管理规则, 并根据情况的变化, 修正规则的部分条例使之得以正常运行。

- 3、在学期的适当时候导师对全体即将实习的学生进行职业发展排摸, 为学生提供职业生涯咨询。主动发现有一定潜力的学生, 给予合适的实习机会; 并主动发现一些以种种原因为借口不愿意参加实习的学生, 采取各种方法使之参

与。

4、在实习期间，到部分单位检查实习情况。了解单位对学生实习状况的反映，并及时督促学生把握好学习、实习和以后发展的关系。

## 五、组织形式

在每年的 4-7 月份，学院学生工作组邀请需要招聘实习生的单位通过各种形式提出实习需求；学院方面积极配合，帮助单位在学生中间宣传、动员，使学生充分了解单位的性质、所做的具体工作以及其他相关信息。

学生根据自己的实际情况（包括兴趣、志向、能力和身体状况等）确定本人的实习单位，向学生工作组递交个人简历和志愿，每个学生可以同时选择多家单位，院学生工作组根据公平竞争的原则，和单位实际情况进行适当的平衡，向单位推荐学生名单。单位根据自行的招聘流程，进行各种必要的笔试、面试等测试，择优录取实习生。

如学生因特殊原因希望与单位终止实习协议，应首先向院学生工作组相关老师提出申请，再与单位带教教师协商，理由充分者可以终止协议，但不能影响单位的正常运作。离职时，应该办妥一切必要的手续。

## 六、评分标准

社会实践是哲学学院四年教学计划的重要组成部分。实习成绩以 P\NP 形式记载。

实习评分主要由以下几个部分组成：

1、学生的自我评价。学院要求所有参加实习的学生，在 12 月底之前递交一份实习报告，报告的内容包括从校园生活到实习转型的体会，面试的经历，实习的经历以及实习中的收获等题材。实习报告反映了学生对自身实习表现的评价，将作为实习评分的重要依据。

2、单位带教老师对学生在实习岗位上各方面表现的评价。带教老师会根据学生实习过程中的表现情况填写一份复旦大学哲学学院“专业实践与生产实习”考核表，从多方面对实习生进行考核。

3、学院实习课程的指导教师的全方位评价。学生工作组的相关老师对每个学生在整个实习过程中的综合表现，会做一个客观的评价。

4、其他来自各方对学生在实习期间的表现也会作为评分的参考。

另外,学院针对学生的不同情况,制定了一系列的评分原则,主要有:

- 1) 若在规定实习期间经核查发现实际没有参加实习的,实习成绩为 F;
- 2) 若实习期间因品行问题或违反实习记录而被实习单位退回,则实习成绩为 F;

## 七、实习报告的形成与收藏

学院要求学生在 12 月底递交一份实习报告(附实习证明),作为课程考核的内容之一。实习报告将整理成“实习体会报告集”,统一由学院保管收藏。

哲学学院

2006 年 6 月制定,2017 年 7 月修订

# 哲学学院 “拔尖计划学生” 评选办法（试行）

（本评选办法为 2023 届方案,每年有微调,仅供参考）

“拔尖计划学生”的评选是根据教育部拔尖计划 2.0 人才培养基地的机制要求进行,也是学校“2+X”培养体系的重要组成部分,每年由教务处启动并下达名额。为进一步强化基础科学研究,打造一流的本科教育,结合哲学学院本科生学术能力综合评价体系改革方案,特制定本实施办法。

## 一、 基本条件

- 1、符合复旦大学学士学位授予标准,德才兼备,成绩优良,无学术不端等不诚信行为。
- 2、根据学校拔尖计划学生评选的要求,获推荐的“拔尖计划”学生应至少修读并获得 1 门荣誉课程学分。
- 3、拔尖计划学生绩点排名一般应在全班前 40%之内。

## 二、 评审流程

- 1、学生自主申请与学院推荐相结合。符合基本条件的学生都将参与遴选。
- 2、遴选小组由拔尖计划工作组牵头,覆盖本科各专业和方向老师,结合各方面材料,根据入围学生基本条件和参考指标,进行会议讨论、综合评审。
- 3、学院在一定范围内进行公示。

## 三、 参考指标

遴选小组根据以下参考指标,在符合基本条件的学生中,讨论决定“拔尖计划”学生最终人选。

- 1、主要参考指标
  - (1) 毕业论文和学年论文成绩;
  - (2) 修读荣誉课程门数及优秀门数;
  - (3) 论文发表:需正式发表在核心期刊上的论文;
- 2、相似条件下优先参考指标
  - (1) 参与曦源、望道以及其他校级以上科研项目、科创比赛的情况及成绩;
  - (2) 绩点排名;
  - (3) 外语水平;
- 3、遴选小组认为值得优先考虑的在校期间其他情况。

## 三、 奖励办法

- 1、推荐学生材料经学校复核,通过“拔尖计划”拟推荐学生名单,上报教育部,由教育部授予“拔尖计划”学生证书。
- 2、根据拔尖计划 2.0 基地的机制安排,向学生颁发奖学金。

# 复旦大学哲学学院 2025 届强基计划学生本研衔接转段工作实施细则

为做好我院 2025 届强基计划学生（以下简称“强基生”）本研衔接转段工作，根据教育部相关文件和《复旦大学 2025 届强基计划学生本研衔接转段工作方案》（复旦教通字（2024）27 号）等文件最新要求，本着“公平、公开、公正”的原则，特制定如下实施细则。强基班培养方案中相关安排如有与本细则不一致的，按本细则调整。

## 一、基本原则

1、坚持严格把关、宁缺毋滥原则。即在全面考察申请对象开展学术研究各项基本素质及其综合素质的基础上，对强基生的德智体美劳发展全面衡量。

2、学院成立专门的工作小组推进具体工作。

3、转段工作实施回避制度。转段工作涉及人员如有直系亲属或利益相关人员报名申请转段的要主动申请回避，有非直系亲属报名申请本校转段的要主动报备；相关学生报名转段的，应主动向学校报备声明。具体要求参见《复旦大学推免生遴选推荐工作回避制度实施细则》。

## 二、工作组织

为充分做好此次转段的考核工作，学院成立由党政领导、分管本科生及研究生教学工作班子成员、导师、辅导员、教务员和纪检委员等在内的相关人员组成的转段考核工作小组。

小组成员及具体分工如下：

组长：张双利

成员：袁新、徐波、尹洁、耿昭华、孙冰心（纪检委员）、郝兆宽（强基导师）、莫伟民（强基导师）、孙斌（强基导师）、于明志、汤克凤

秘书：何丽贤（本科教务员）、陶香君（研究生教务员）、王小蝶（辅导员）

转段考核工作小组负责强基生的**学院转段学业考核**，审定转段申请及补录资格，**学院转段接收考核**由学院组织各二级学科教研室具体展开，确定转段通



过名单。

### 三、主要工作步骤

1、**学院转段学业考核**：强基班学生可对照转段基本条件和遴选标准选择是否参与转段学业考核，未参加转段学业考核或未能通过考核者，视为退出强基计划，不再具有申请免试攻读研究生资格。转段考核期间，若强基班学生正在境外交流学习，可通过线上方式参加转段考核；若因境外交流学习而需延期毕业的，可顺延一年参加转段考核，具体待明年相关通知。

2、**学院补录**：强基班转段学业考核产生的空余名额，非强基班学生可按强基计划培养方案中相关规定申请补录。

3、**学院转段接收考核**：转段接收考核参照招收推荐免试研究生预选拔（即哲学学院全国优秀大学生夏令营）考核标准和流程，择优录取。

4、原强基班学生和补录学生，未通过学院**转段接收考核**者，均不再具有申请免试攻读研究生资格。

### 四、申请转段学业考核的基本条件

申请者应是政治思想表现良好，学习成绩优秀，综合能力强，学术研究兴趣浓厚，有较强的创新意识、创新能力和专业能力倾向的 2021 级哲学学院强基计划学生，且符合以下基本条件：

1、已获得学分数不少于 100 学分，并且所有课程平均绩点不低于 3.0；

2、英语成绩应达到或超过以下标准之一：大学英语四级考试成绩 500 分；大学英语六级考试成绩 426 分；FET 成绩 C+；托福成绩 80 分；雅思成绩 6.0 分。

3、根据强基培养方案的“荣誉路径”修读课程，成绩良好，其中“荣誉课程”已修读数量在 4 门及以上（可包括本学期已选课程），并承诺在本科毕业时修读至少 6 门。

4、无任何考试作弊、剽窃他人学术成果等学术不端行为以及违法违纪受处分记录。

非强基班学生参照此标准申请补录。

## 五、转段学业考核遴选标准及考核程序

1、遴选以百分制计分（含面试环节）。工作小组经综合评定后决定是否通过转段学业考核。

2、符合要求的申请人，以申请人本科阶段所有已修课程的平均绩点作为其学业综合成绩，先按《复旦大学推免生遴选学业综合成绩折算表》折算为百分制学业综合成绩，再按 70%权重计入遴选总成绩（百分制）。

3、根据学校“综合发展潜力”评价要求，为全面体现基础学科人才培养目标，引导和完善本科生综合学术能力评价体系，结合哲学学院实际，制定如下综合评价指标，累计总上限为 8 分，计入遴选总成绩：

（1）主干课程修读：修读荣誉课程或进阶课程共计 10 学分以上，且专业绩点排名全班前 10%的，加 1 分；专业绩点排名前 30%的，加 0.5 分。已获得荣誉课程成绩为 A 档（含 A 和 A-）3 门以上的，加 0.5 分。本模块上限不超过 1.5 分。

（2）学术科研项目和活动：校内曦源项目结项优秀加 1 分，筹政、望道、登辉等校级科研项目获得竞争性立项加 0.5 分，已通过中期答辩的加 1 分（取高值，不累积）。获得校级学术竞赛、大学生科研训练计划、挑战杯等校级奖项者酌情加 0.5 至 1 分，获省部级奖项加 1.5 分，获国家级奖项加 2 分。团体项目队员加分参照学校细则，并由学院审定。相似项目加分仅取最高值，不同项目可累积加分。本模块上限不超过 3 分。

（3）学年论文：提交学年论文计划大纲或初稿，**在面试中重点陈述**，由转段考核工作小组中的教学科研人员进行评分，此项加分一般不超过 2 分，特别优秀者可酌情加分。

（4）语言能力：本模块总加分不超过 1.5 分，单语种不超过 1 分。

英语：托福 102 分（含，下同）、雅思 7.5 分、大学英语六级 580 以上加 0.5 分，托福 110 分、雅思 8.0 分、大学英语六级 620 分以上加 1 分。

德语、法语：欧标 B2 以上加 0.5 分，C1 以上加 1 分。

日语：N2 级加 0.5 分，N1 级加 1 分。

拉丁语、希腊语、梵文等语种如确有突出特长，经专家委员会考察，报转段工作领导小组审定后可酌情加 0.5 分。

4、遴选总成绩可达到 60 分及以上，或在校期间德智体美劳全面发展、综合品德表现突出，为学院、学校及社会做出突出贡献（如获得省部级以上荣誉称号等）的申请人，可根据实际情况调整申请基本条件参加遴选。申请人应提交相应证明材料，并经两位副教授以上职称教师书面推荐，工作小组评估后决定申请人是否通过转段学业考核。

## 六、转段接收考核及要求：

1、获得转段申请资格的强基生，只能申请本校研究生。

2、学生根据本人实际情况和意愿，可以申请硕士生，也可申请直接攻读博士生（包括“卓博计划”）。

3、可以申请本专业，也可申请高端芯片、国家安全等领域以及人才紧缺的人文社会科学领域相关专业，除特殊情况外，不可同时申请。

可跨学科申请的范围见《关于强基计划学生转段可申请研究生招生学科专业的说明》及附件。

4、申请哲学学院各专业的申请人需明确提出拟申请转段的具体二级学科专业，并参加考核。

5、转段接收考核由学院组织各二级学科教研室具体展开，各专家组成员一般不少于 5 人，主要考核拟申请转段学生的专业知识基础、学术研究能力、科研发展潜力、专业外语运用等综合素养。考核形式与流程参照哲学学院推荐免试研究生相关考核要求，另行通知。

## 七、名额

第一轮转段学业考核和补录，总名额上限为强基计划班级原有规模；第二轮转段接收考核，择优录取，确定实际拟接收名额。

## 八、转段程序时间点

(一) 4月12日前，院系转段工作实施细则、院系转段考核工作小组名单报教务处、研究生院审核。

(二) 4月15日前，院系在学院网站或直接面向强基生公布转段工作实施细则。

(三) 4月23日前，院系完成强基转段学业考核，并登录教务管理系统，完成强基生转段申请资格确认。未获得转段申请资格的学生即退出强基计划。

(四) 4月28日前，学院完成学院内部强基转段接收考核，确定转段通过名单。

获得转段申请资格的强基生通过复旦大学研究生招生报考服务系统“强基计划转段招生”注册报名。（登录网址：<https://gsas.fudan.edu.cn/logon>）强基计划项目或卓博计划项目进行填报。

(五) 4月30日前，强基生转段接受院系对申请人组织考核，并将考核结果汇总表提交至研究生院、教务处。5月上旬，接受院系将考核结果通知到申请人。

(六) 5月底或6月初，学校研究生招生工作领导小组审核转段学生读研拟录取名单，研究生院、教务处进行公示。

(七) 秋季学期，学校根据教育部发布的工作安排和要求，参考推荐免试工作程序，在“全国推荐免试信息公开暨管理服务系统”完成强基转段学生的信息上传、审核确认、正式录取等相关工作。具体另行通知。

## 九、其他事项

1. 学生在报名申请转段时应慎重考虑，并诚实守信。学生报名申请转段后，一经审核确定获得转段拟录取资格的，学校将不再向其提供包括办理成绩单在内的出国留学文书证明以及本科毕业就业推荐等相关服务，不予受理其延长学习年限的申请。

2. 获得强基转段生拟录取资格的学生，如2025学年未能如期毕业，视作自动失去拟录取资格。

3. 获得强基转段生拟录取资格的学生，如出现以下情况，学校将取消其拟

录取资格：

- (1) 提交的信息不真实、不准确，伪造证书或证明材料的；
- (2) 未按规定报备声明回避关系且可能影响转段过程和结果公平公正的；
- (3) 本科毕业前出现违法违纪、考试舞弊行为或受到校纪校规处分的。

本办法未列事项和特殊情况参照《复旦大学 2025 届强基计划学生本研衔接转段工作方案》教育部和学校相关规定执行，学院转段考核工作小组留有解释权。

复旦大学哲学学院  
2024 年 4 月

## 哲学学院 “拔尖计划” 学生评选办法（试行）

### （2022 年 6 月经哲学学院教学指导委员会审议通过）

“拔尖计划”学生的评选是根据教育部拔尖计划 2.0 人才培养基地的机制要求进行，也是学校“2+X”培养体系的重要组成部分，每年由教务处启动并下达名额。为进一步强化基础科学研究，打造一流的本科教育，结合哲学学院本科生学术能力综合评价体系改革方案，特制定本实施办法。

#### 四、 基本条件

- 1、符合复旦大学学士学位授予标准，德才兼备，成绩优良，无学术不当等不诚信行为。
- 2、根据学校拔尖计划学生评选的要求，获推荐的“拔尖计划”学生应至少修读并获得 1 门荣誉课程学分。
- 3、拔尖计划学生绩点排名一般应在全班前 40%之内。

#### 五、 评审流程

- 1、学生自主申请与学院推荐相结合。符合基本条件的学生都将参与遴选。
- 2、遴选小组由拔尖计划工作组牵头，覆盖本科各专业和方向老师，结合各方面材料，根据入围学生基本条件和参考指标，进行会议讨论、综合评审。

3、学院在一定范围内进行公示。

### 三、参考指标

遴选小组根据以下参考指标，在符合基本条件学生中，讨论决定“拔尖计划”学生最终人选。

#### 1、主要参考指标

- (1) 毕业论文和学年论文成绩；
- (2) 修读荣誉课程门数及优秀门数；
- (3) 论文发表：需正式发表在核心期刊上的论文；

#### 2、相似条件下优先参考指标

- (1) 参与曦源、望道以及其他校级以上科研项目、科创比赛的情况及成绩；
- (2) 绩点排名；
- (3) 外语水平；

3、遴选小组认为值得优先考虑的在校期间其他情况。

### 六、奖励办法

院系将“拔尖计划”学生推荐名单提交学校审议通过后，学校将统一制作“拔尖计划”学生证书，并将学生名单上报教育部。院系按相关规定向学生颁发证书及奖学金。

